



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>

WID-LC

Z

2685

1 B58

Bound

JAN 6 1904



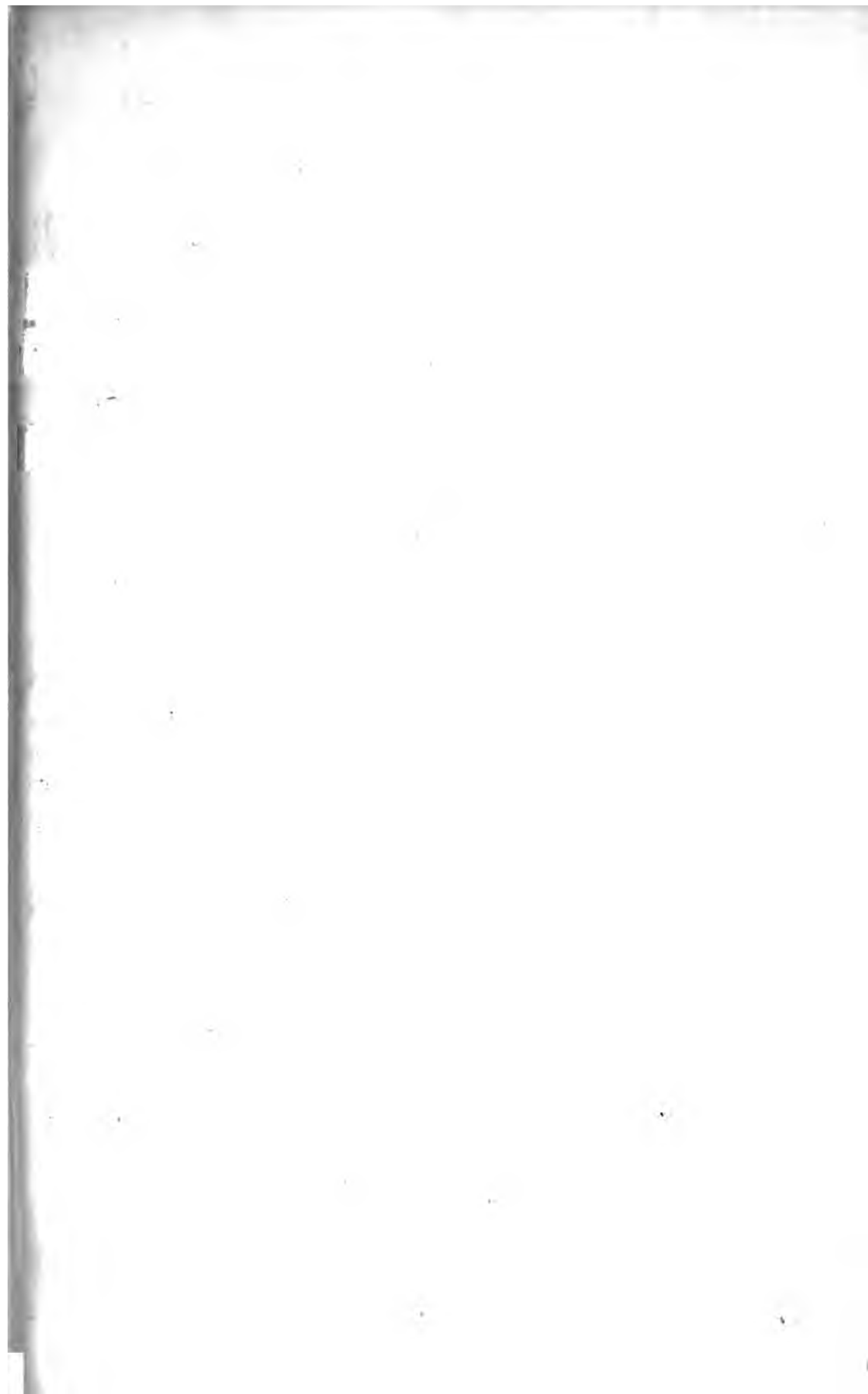
Harvard College Library

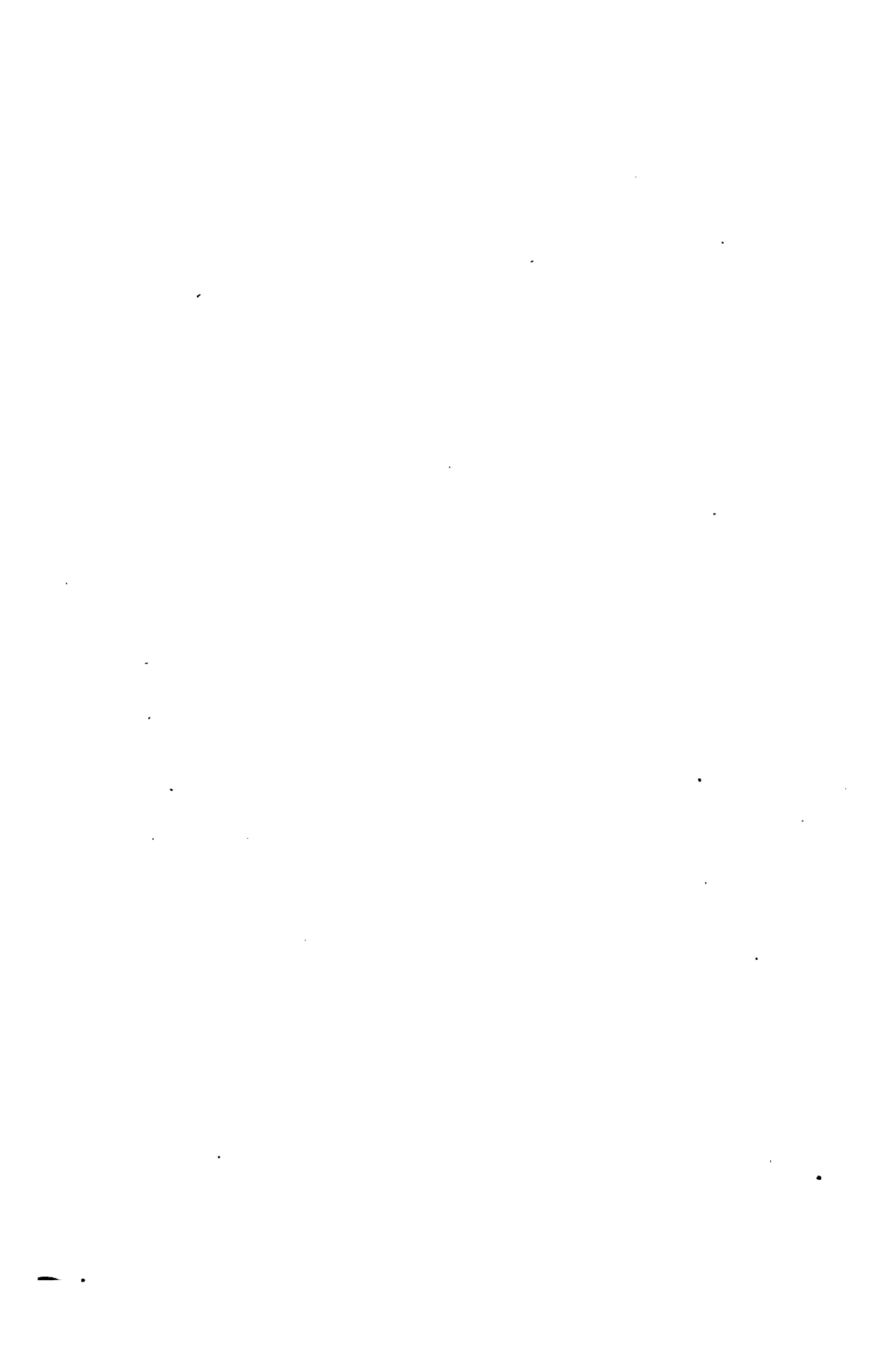
FROM THE REQUEST OF

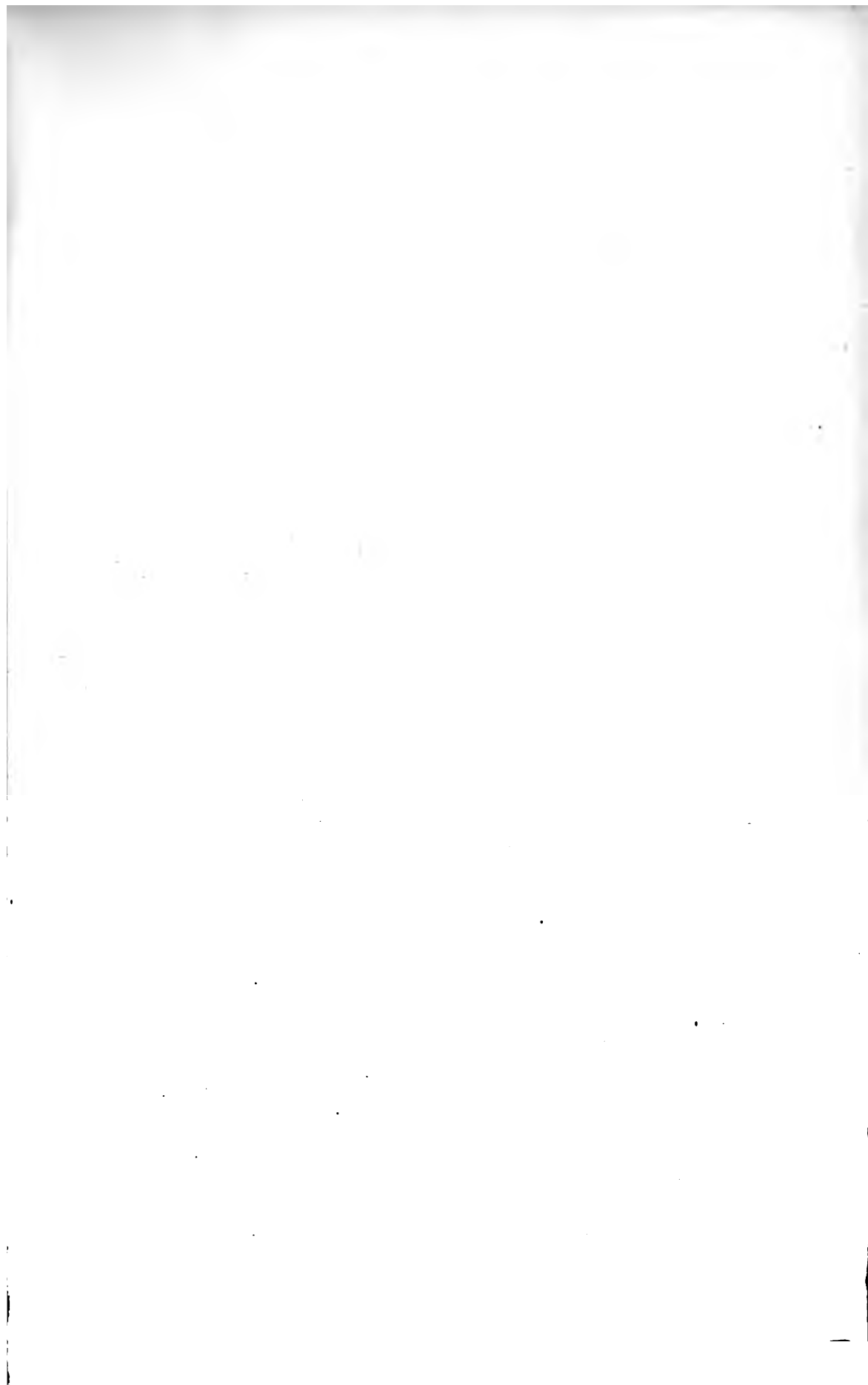
JOHN AMORY LOWELL,

(Class of 1815).

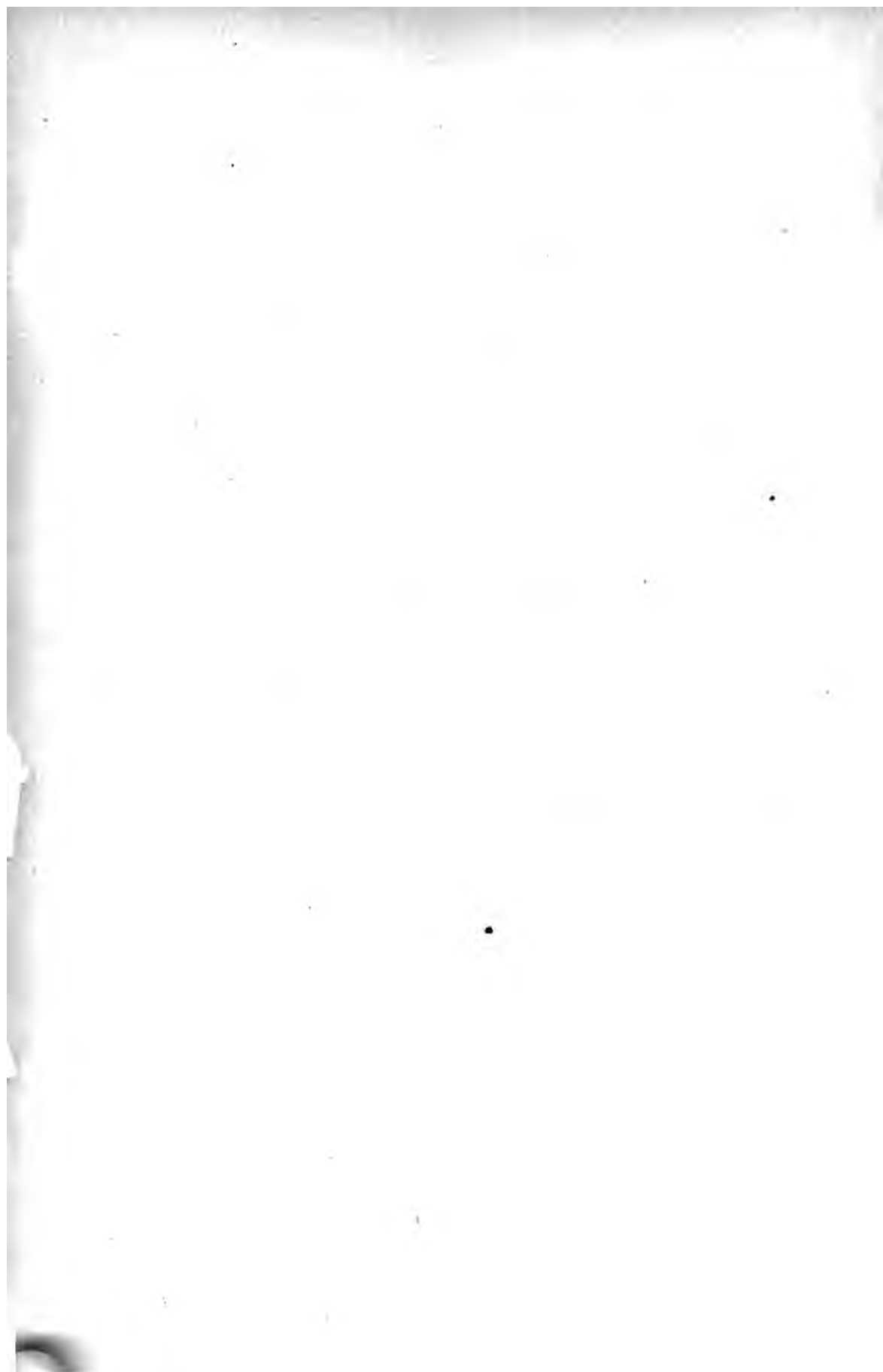
This fund is \$20,000, and of its income three quarters
shall be spent for books and one quarter
be added to the principal.







BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA



BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

de la Librería, de la Imprenta
y de las industrias que concurren á la fabricación
del libro.

I. Bibliografía.—II. Crónica.—III. Anuncios.

XXXXXXXXXXXXX
AÑO II. (1902)
XXXXXXXXXXXXX

ASOCIACIÓN DE LA LIBRERÍA
CALLE DE DON MANUEL FERNÁNDEZ Y GONZÁLEZ, 15, 2.º
MADRID, 1903

Ref-10

FOIA(b)(7)
EXEMPTED

~~Ref-10~~

Ref-10

A

Low-10 / 100

WID-AC

Z

2/85

.E 58

Vol. 2

✓

23

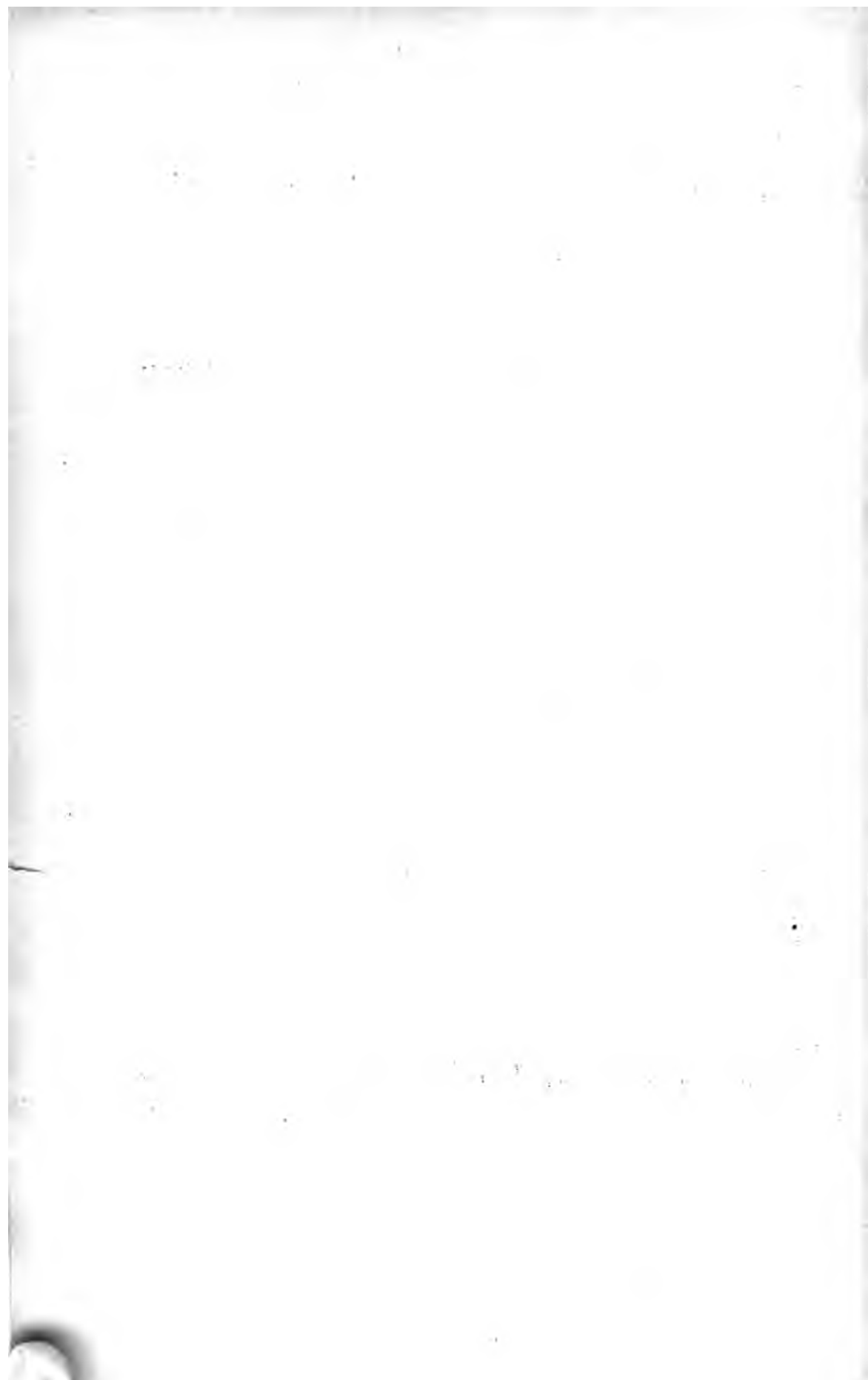
INDICE DE ANUNCIANTES EN EL AÑO 1902

Abella (obras de).....	41, 62, 75, 289	Nutt (D.).....	68 y 139
Alcán (Félix).....	222	Paluzie (Hijos de).....	175
Araluce (Ramón de S. N.).	205, 206 213, 214, 222 y 223	Parera (Miguel).....	52
Bailly Bailliére é Hijos.	4, 5, 16 17, 21, 29 37, 45, 67, 76, 94, 97, 122, 178 191, 192 211 224, 225, 286, 287, 293, 294, 295 305, 306, 307, 321 y 321.	Populus.....	78
Blanchard (E.).....	120	Puig Alfonso (Francisco).....	60
Boyveau et Chevillet.	12, 24 32, 52, 68, 84, 120, 139, 175 y 196.	Revue Blanche (Editions de la).....	133
Brockhaus (F. A.)	12, 24, 68, 120, 138 184 y 232	Rico (Viuda de).....	134, 135, 156, 208 y 212
Castello.....	212	Richardin (E.) Lamm (P.) y Compañía.....	63
Capdeville (Edmundo)	112, 120 139, 175 y 326	Rodríguez Serra (B.).	1, 13, 25, 49, 53, 69 129, 175, 221, 283, 291 y 303.
Centro Consultivo Mercantil.....	8	Roger (A.) et Chernovitz (F.) Editores.....	136
Delagrave (Charles).....	290	Romo y Füssel.	2, 18, 19 26 38, 48, 61, 71, 91, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 138, 219, 285, 297 y 317.
Fe (Fernando).	15, 16, 17, 22, 23, 35, 59, 80, 81, 90, 108, 109, 116, 117, 126, 137, 154, 155, 171, 179, 188, 203, 210, 230, 231, 288, 292, 304 y 316	Ronquillo (Librería de).	8 24, 32, 40, 52, 68, 84, 112, 138, 156, 175, 196 y 204.
Fock (Gustav).....	24	Rosenthal's (Luwig).....	302
Fontemoing (Albert).....	212	Ruiz (José; Librería Gutenberg.	44, 77, 128, 174, 189, 190, 216, 217 y 323
Gamber (J.).....	12	San Martín (Antonio de).	9, 14 28, 66, 82, 130, 158 á 170
Gerón (Obras).....	207, 220, 229 y 296	Sánchez Madrigal (D Ricardo)...	302, 314 y 326
Hachette et Compagnie (Librería).....	202	Sáenz de Jubera hermanos.	3, 27, 39, 46, 47, 54, 55, 92, 93, 106, 124, 125, 131, 173, 180 á 183, 185, 186, 187, 197, 198 199, 218, 228, 302, 312, 313, 314, 315, 324 y.....
Hernández Barrios y Compañía (Rafael).	51, 58, 74, 132, 195 y 311.	Schmith Elder y Compañía.....	118
Hierssemann (Karl. W.).	6 7, 8, 24, 32, 40, 52, 68, 84, 95, 112, 120, 138, 139, 156, 176, 196, 204, 232 y 314.	Simó (Vicente).....	86 y 95
Larousse (Librería de).	20, 30, 34, 70, 87, 107, 119, 123, 298 y 299.	Spirgatis (M.).....	24, 68, 95, 138 175 y 326
Lectura (La).....	31, 43, 70, 101, 127 y 142	Suárez (Librería general de Victoriano).	10, 11, 12, 50, 56, 57 73, 88, 89, 110, 172, 193, 194, 200, 301, 310 322 y 326.
Legislación Española.....	36 y 42	Tasso (D. Luis).	201, 209, 215, 227, 284, 300, 309 318 y 319
Lorentz (Alfred).....	40, 68, 95, 156 y 204	Twietmeyer (A.).....	212
Loubière (Bernar.Lo).....	121	Villaverde (Hijos de M. Pablo).....	15
Llordachs (Juan).....	24 y 226	Vindel (Pedro).....	83, 113, 114, 115 y 120
Maucci (Casa editorial de).....	64, 65, 143 á 153	Volney (Henry).....	139
Niemczyk (K.).....	232	Welter (H.).....	112, 139, 156, 212 y 302
Nijhoff (M. tinus).....	12	Williams & Morgate.....	40 y 52
Nuestro Tiempo.....	12		



Índice de las materias que contiene la Crónica en el año 1902.

Acta de la sesión celebrada por la Junta general ordinaria en 10 de Marzo de 1902.....	21
Actas de las sesiones celebradas por la Junta directiva de esta Asociación. 17, 33, 45, 49, 53, 61, 89, 93 y 101.....	88, 92 y 104
Advertencias.....	104
Reglamentos de la Asociación del Arte de Imprimir.....	14, 18, 29, 38, 50, 55 y 60
Bibliotecas Oficiales — Adquisición del libro... Bureau Permanent del Congreso Internacional de Editores en Berna.....	13, 29, 34, 37, 57 y 77
Carta abierta al Director de «El Cronista» de Correos.....	45
Comisión que ha visitado al Excmo. Sr. Ministro de Hacienda y al Director de Correos y Telégrafos.....	37
Convenio de propiedad intelectual entre España y la República Mexicana, firmado en México en 10 de Junio en 1895.....	97
Convenio de Propiedad literaria, científica y artística, celebrado entre España y Francia el 16 de Junio de 1880.....	99
Decreto disponiendo la creación de una «sección de préstamos a largo plazo» en diversas Bibliotecas, Ministerio de Instrucción y Bellas Artes..	6
El Ahorro Nacional y la Reforma postal.....	49
Exposición dirigida al Sr. Ministro de Hacienda y proyectos de reformas postales presentados al Director General de Correos y Telégrafos. 41 y 47	
Investigación de las defraudaciones de la Propiedad intelectual.....	52
La Protección de la Propiedad Industrial, Actas adicionales de Bruselas.....	63
Ley concerniente al derecho del autor sobre las obras literarias y musicales del 19 de Junio de 1901 en Alemania.....	9 y 13
Ley concerniente á los derechos de Autores en San Salvador.....	2
Ley de la Propiedad Intelectual de 10 de Enero de 1879. Reglamento para la ejecución de dicha ley.....	69, 74, 77, 81 y 102
Ley sobre el derecho de edición en Alemania. 1, 5 y 6	
Necrologías.....	8, 64 y 92
Notas bibliográficas de obras impresas en castellano en el extranjero que se ha solicitado su introducción en España después de las formalidades prevenidas en el Decreto ley de 14 de Septiembre de 1869 y Real orden de 19 de Mayo de 1893, por D. Antonio San Martín, D. Claudio Perlado y Melero, D. Gabriel Molina y el P. Eladio Arnaiz y Nebrada.....	3 y 4
Noticias.....	76, 84 y 92
Real decreto estableciendo el cambio de paquetes postales entre la Península y las Islas Baleares y Canarias.....	90
Real decreto autorizando el cambio de paquetes postales entre las Oficinas de Correos y la Española establecida en Tánger.....	85
Real orden estableciendo el servicio de paquetes postales entre la Península y las Islas Baleares y Canarias, entre varias provincias similares y entre las distintas localidades de cada una de estas provincias.....	94
Real orden publicada en la «Gaceta» en 28 de Octubre, expedida por el Ministerio de Hacienda, reglamentando el cambio de paquetes postales entre la Península y las Islas Baleares y Canarias.....	95
Recomendación á los señores Editores.....	81
Rectificaciones.....	64
Regalo de obras para la formación de la biblioteca de la BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA. 3, 8, 12, 16, 20, 28, 32, 35, 40, 44, 48, 52, 56, 64, 75, 80, 84, 88, 92, 96, 100 y 104.	
Relación de los señores asociados y suscriptores de Madrid, provincias y extranjero. 8, 12, 16, 20, 28, 32, 36, 40, 44, 52, 56, 60 y 64.	
Subasta por segunda convocatoria para la impresión, papel y encuadernación del 2.º tomo de la Estadística de Obras públicas, relativo al bienio de 1899 á 1900 7.	
Taritas postales que pagan cinco céntimos para el extranjero y un cuarto de céntimo para el interior de España.....	65
Tarjetas postales ilustradas.....	95
Unión Ibero-Americana.....	47



BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte...	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 "
	El cuarto de id., por id.	7,00 "
En la segunda parte...	La décima parte de página por número	2,50 "
	La línea, por id.	0,50 "
	La línea del cuerpo	7. 0,25 ptas.
con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.		
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 "
	Extranjero.....	12,00 "
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50 "
	En América latina.....	1,00 "
	En el extranjero.....	1,00 "

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º

MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ALTAMIRA Y CREVEA (Rafael).—«Historia de España y de la civilización española», por Rafael Altamira y Crevea. Tomo II.—Un vol. de 570 pág. (18 × 11,5).—Barcelona, 1902. Lib. de Juan Gili.—7 ptas. 1

ALVAREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).—«El nido», comedia en dos actos de don Serafín y D. Joaquín Alvarez Quintero.—Un vol. de 66 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1,50 ptas. 2

ALVAREZ (Enrique G.).—«La torta de Reyes», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Enrique G. Alvarez y Antonio López Monís, estrenado en Lara el 24 de Diciembre de 1900. Representante, la Sociedad de Autores Españoles.—Un vol. de 20 págs. (20 × 14).—Madrid, 1901. 3

ARAUJO PASTOR (Carlos).—«Versos para niños», por Carlos Araujo Pastor. Obra dedicada á las Escuelas Evangélicas de España.—Un vol. de 81 pág. (18 × 12).—Madrid 1901. Depósito Central de Publicaciones Religiosas.—S. P. 4

BATLLE (Carlos de).—«El justo medio», comedia en dos actos y en prosa, original de Carlos de Batlle.—Un vol. de 148 páginas (17,5 × 9,5).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1,50 ptas. 5

CAAMAÑO (Angel).—«El chico de la portera», juguete cómico-lírico en un acto, verso y prosa, de Angel Caamaño, música de los maestros Rubio y Masllovet.—Un vol. de 44 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 6

CAMPILLO Y CORREA (Narciso).—«Programa de retórica y poética ó literatura preceptiva», por D. Narciso Campillo y Correa.—Un vol. de 31 pág. (18 × 12).—Madrid, 1901. Lib. de Hernando y Compañía.—0,50 ptas. 7

CAÑAL (Carlos).—«Trabajos municipales». Proyectos, mociones, dictámenes, discursos, etc., etc., por Carlos Cañal, con una carta-prólogo del Excmo. Sr. D. Eduardo Dato Iradier.—Un vol. 178 pág. (20,5 × 14).—Sevilla, 1901. Imp. de Francisco de P. Díaz.—S. P. 8

- CARRÚS (Juan Manuel de).—«Novena y tri-duo de la milagrosa Santa Rita de Casia», por D. Juan Manuel de Carrús, precedidos de la bula de canonización de la santa, por el Sumo Pontífice León XIII. Con la aprobación eclesiástica.—Un vol. de 47 páginas (15 × 11).—Madrid, 1901. Lib. rel. de Enrique Hernández.—25 céntos..... 9
- CASADESÚS VILA (José).—«Gramática española elemental», preceptiva, razonada y comparada con ejercicios prácticos, por José Casadesús Vila.—Un vol. de 191 páginas (21,5 × 16).—Madrid, 1901. R. Velasco, impresor.—S. P..... 10
- CERVANTES SAAVEDRA (Miguel de).—«El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha», compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. Edición de bolsillo, ilustrada con dibujos de M. Angel, grabados por Carretero y Sampietro.—Un vol. de 644 páginas (11 × 15,5).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—3 ptas. en tela flexible, con planchas y puntas doradas..... 11
- «El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha», compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. Edición económica, ilustrada con dibujos de M. Angel, grabados por Carretero y Sampietro.—Un vol. de 644 pág. (11 × 15,5).—Madrid 1902. S. Calleja, editor.—2 ptas. en pasta al cromo..... 12
- CLIMENTS Y ORTS (Tomás).—«El rey de los cocineros», por Tomás Climents y Orts. Novísimo arte de cocina, aumentado con un tratado de pastelería, repostería y confitería, conteniendo más de 650 fórmulas. El más completo y útil de cuantos se han publicado, escrito en presencia de las obras de los mejores autores nacionales y extranjeros.—Un vol. de 336 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucchi, editor.—1 pta..... 13
- CRUELLAS (Sebastián).—«Compendio de la Historia de España», por D. Sebastián Cruellas. Tercera edición, revisada y anotada.—Un vol. de 358 pág. (18 × 12).—Madrid, 1901. Depósito Central de publicaciones Religiosas.—S. P..... 14
- DOCTEUR (Carlos).—«Historia anecdótica de la música y los grandes músicos», por Carlos Docteur.—Un vol. 192 pág. (21,5 × 13,5).—París y México, 1901. Lib. de la viuda de Ch. Bouret.—3 ptas..... 15
- DUMAS (Alejandro, padre).—«La condesa de Charny», por Alejandro Dumas (padre), traducción de Enrique Leopoldo de Verneil.—Seis vols. de 304 pág. el primero, 292 el segundo, 304 el tercero, 304 el cuarto, 292 el quinto y 288 el sexto (11 × 18).—Barcelona, 1901. Luis Tasso, editor.—1 peseta tomo..... 16
- ENSEÑAT (Juan B.).—«Por la honra», novela contemporánea, basada en el argumento de un drama francés, por Juan B. Enseñat.—Un vol. de 236 pág. (19 × 12).—París y México, 1902. Lib. de la viuda de Ch. Bouret.—2,50 ptas..... 17
- FRANCOS RODRÍGUEZ (José).—Véase Jackson Veyán y Francos Rodríguez.
- GARCÍA BELLO Y CALLEJA (Dr. D. Luis).—«Historia de la Religión, extractada de los libros de la Sagrada Escritura y explicada según el sentir de los Santos Padres y expositores sagrados», por el Dr. D. Luis García Bello y Calleja.—Un vol. de 310 pág. (21 × 15).—Toledo 1902. Imp., librería y Enc. de Rafael Gómez Menor.—4 pesetas..... 18
- GARCÍA MORENO (Alejo).—«Código de Comercio español de 1885 con las reformas introducidas hasta 1901 y anotado con numerosas referencias, doctrina de los autores y todas las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo hasta la fecha, con diez complementos relativos a las materias que tienen más íntima relación con el derecho y las operaciones mercantiles», por D. Alejo García Moreno.—Un vol. de 577 páginas (16,5 × 11).—Madrid 1902. Imp. de Antonio Marzo.—3 ptas..... 19
- Biblioteca Económica del Abogado, tomo II.
- GARCÍA Y BARBARIN (Eugenio).—«Historia de la pedagogía, con un resumen de la Española», por D. Eugenio García y Barbarin.—Un vol. de 264 pág. (21 × 13).—Madrid, 1901. Lib. de Hernando y Compañía.—3 ptas..... 20
- GOMIS (Celso).—«Aritmética y sistema métrico decimal, con nociones de contabilidad agrícola y mercantil», por D. Celso Gomis.—Un vol. de 118 pág. (11 × 18).—Barcelona, 1901. Luis Tasso, editor.—1 pta. encuadernado en cartóné..... 21
- «Nociones de geometría plana y del espacio», por D. Celso Gomis.—Un vol. de 110 pág. (11 × 18).—Barcelona, 1901. Luis Tasso, editor.—1 pta. encuadernado en cartóné..... 22
- GORKI (Máximo).—«Los vagabundos», por Máximo Gorki. Traducción de R. Devil.—Un vol. de 304 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucchi, editor.—1 pta... 23

IRADIER (Manuel).—«Africa. Viajes y trabajos de la Asociación euskara La Exploradora. Reconocimiento de la zona ecuatorial de Africa en las costas de Occidente, sus montañas, sus ríos, sus habitantes, clima, producciones y porvenir de estos países tropicales. Posesiones españolas del golfo de Guinea. Adquisición para España de la nueva provincia del Muni», por Mammel Iradier, publicadas por la Asociación euskara para la exploración y civilización del Africa Central, La Exploradora, con el apoyo del excelentísimo Ayuntamiento de Vitoria y del Círculo Vitoriano, Tomo I.—Un vol. de 207 pág. (20 × 13).—Bilbao 1901. Imp. y Enc. de Andrés P. Cardenal.—2 ptas..... 24

Vol. 59 de la Biblioteca Bascongada de Fermín Herrán.

JACKSON VEYAN (José) y FRANCO RODRÍGUEZ (José).—«El coco». Zarzuela en un acto y tres cuadros, en verso, libro de los señores Jackson Veyán y Francos Rodríguez, música del maestro Vives.—Un vol. de 49 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta... 25

LAFORET Y ALFARO (Eduardo).—«Album-programa. Elementos de dibujo lineal geométrico», para uso de los alumnos de primer año en los Institutos generales y técnicos, por Eduardo Laforet y Alfaro.—Un vol. de 28 pág. y 22 lám. (21 × 31).—Barcelona, 1901. Librería Artística.—3 pesetas..... 26

LAUDÁZURI Y ROMARATE (Joaquín José de).—«Historia del ilustre país Bascongado», comprendido en sus tres M. NN. y M. LL. provincias, el señorío de Vizcaya, Guipúzcoa y Alava. Su antigua y moderna geografía, desde los más remotos siglos hasta el actual. La historia natural, política, civil y eclesiástica. Los varones ilustres en santidad, letras y armas. Los fueros, exenciones, franquezas y libertades de que han gozado y gozan las tres provincias, deducida de autores originales y documentos auténticos, tomo VII. Comprende la antigua y moderna geografía de la provincia de Guipúzcoa, el Gobierno político y militar y los sucesos de que se tiene noticia en su historia civil, por D. Joaquín José de Laudázuri y Romarate.—Un vol. de 254 pág. (20 × 13).—Bilbao 1901. Imp. y Enc. de Andrés P. Cardenal.—2 ptas..... 27

Biblioteca Bascongada de Fermín Herrán (volumen 60).

LÓPEZ (Ventura F.).—«La Rota» (canto épico), por Ventura F. López.—Un vol. de 30

pág. (19 × 12).—Toledo, 1901. Imp. y Lib. de la viuda é hijos de F. Peláez.—S. P..... 28

MARTÍNEZ (Revdo. Emilio).—«Recuerdos de antaño», leyenda histórico-evangélica de la reforma en España en el siglo XVI, escrito original del reverendo Emilio Martínez. Segunda edición (primera que se publica en España), revisada y corregida por el autor.—Un vol. de 432 pág. (18 × 12).—Madrid, 1901. Depósito Central de Publicaciones Religiosas.—S. P..... 29

MERINO (Gabriel).—«El debut de la Ramírez», zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, en verso, original de Gabriel Merino, música de los maestros Torregrosa y Valverde (hijo).—Un vol. de 55 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 39

MÜLLER (Juan).—«Manual al alcance de todos para fabricar objetos de escritorio: papel, cartón, cartulina, plumas, lápiz, lacre, obleas, engrudo, goma, tintas, colas, copiadores de cartas, etc.», por Juan Müller.—Un vol. de 59 pág. (21 × 14,5).—Madrid (S. A.). Lib. de Victoriano Suárez.—1, 25 ptas..... 31

«NOVENA á San Miguel Arcángel. Con la aprobación eclesiástica.—Un vol. de 48 pág. (15 × 11).—Madrid, 1901. Lib. religiosa de Enrique Hernández.—25 céntimos..... 32

QUEIROZ (Eça de).—«La reliquia», por Eça de Queiroz. Traducción de C. Bargiela y F. Villaspesa.—Un vol. de 278 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1901. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta..... 33

REVILLA Y CIFRE (Rafael de la).—«Fabricación de la artillería y de su material», por Rafael de la Revilla y Cifre. Segunda edición de las obras «Fabricación de artillería y construcción de proyectiles», de texto en la Academia del Cuerpo, revisada y puesta al día, aumentada con la «Fabricación de montajes, carruajes y atalajes, espoletas, estopines y vainas metálicas para cartuchos de cañón y la construcción de blindajes metálicos y corazas».—Un vol. de 500 pág. (22 × 14).—Oviedo, 1901. Imprenta de Pardo, Gusano y Compañía.—18 ptas..... 34

RIERA (Augusto).—«La monja de Cracovia. Bárbara Ubrik», novela histórica, arreglada de la edición de Brelau, por Augusto Riera.—Un vol. de 240 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci, editor.—1 pta..... 35

- RODRÍGUEZ ALONSO (Laureano).—«Primer año de religión para los alumnos de segunda enseñanza en los Institutos», por el presbítero D. Laureano Rodríguez Alonso. Historia sagrada y Antiguo y Nuevo Testamento.—Un vol. de 295 pág. (22 × 14).—Madrid, 1901. Imp. de la sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—S. P. 36
- RODRÍGUEZ NAVAS (M.).—«Cría de cerdos. Especies y variedades de cerdos. Régimen para criar y cebar cerdos. Enfermedades, higiene, alimentos de esos animales. Lechones, porquerizas, y zahurdas. Ventajas y productos de la industria de la cría de cerdos», por el Dr. M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 37
- «Cría de gallinas». Gallinas, pollos. Incubación natural, incubación artificial, enfermedades de las gallinas, beneficios, por el doctor M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 páginas (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 38
- «Crustáceos y moluscos. Especies, cría y pesca de cangrejos, langostas, camarones, langostinos, percebes, pulpos, jibias, calamares, caracoles, ostras y almejas. Ostricultura y ostrearios, reglas de apliación práctica», por el Dr. M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 39
- «Explotación de vacas lecheras. Diferentes clases de vacas lecheras, sus caracteres, sus condiciones, sus enfermedades, su alimentación más adecuada. Cuáles son las preferidas en España. Los terrenos, su higiene especial, productos de las vacas lecheras», por el Dr. M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 40
- «Gusanos de la Seda. Semillas, larvas, orugas, crisálidas y mariposas del gusano de la seda. Sus diversos estados y sus enfermedades, producción de la seda, cultivo de la morera, ventajas que ofrece la sericicultura», por el Dr. M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 41
- «Palomas y tórtolas. Palomas silvestres, de raza, torcaces, zuritas, monteses, mezcladas, romanas, buchonas, mensajeras, tuberculosas, volteadoras, flamenquillas, monjiles, ecuestres, calzadas, moñudas, de tambor y de correo. Manera de criarlas y explotarlas con menos gastos y más beneficios», por el Dr. M. R. N.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 42
- «Peces de agua dulce. Truchas, salmones, anguilas, barbos, tencas, carpas, percas, sábalos y bremas. Manera de criarlos y de pescarlos. Fecundación e incubación artificial. Acuarios y estanques. Reglas de piscicultura», por el Dr. M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 43
- «Peces de mar. Clasificación, órganos, funciones y reproducción de los peces que son objeto de la pesca marítima usual. Industria de la pesquería, noticias históricas, reglas, leyes y costumbres; aparatos y procedimientos para pescar salmonetes, pajeles, besugos, caballos, atún, bonito, etc., etc.», por el Dr. M. Rodríguez Navas.—Un volumen de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 44
- «Productos del ganado vacuno. Leche, crema, manteca, quesos, estiercoles, cueros, carnes, residuos para abonos. Procedimientos más eficaces para su uso y productiva explotación», por el Dr. M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 45
- «Toros, bueyes y vacas. Sus clases, razas, y especies. Toradas, boyerizas y vaquerizas. Alimentos, higiene, enfermedades, cría y cebo de los ganados bóvidos», por el Dr. M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 46
- SÁNCHEZ DÍAZ (R.).—«Mis viajes», por R. Sánchez Díaz.—Un vol. de 133 pág. (15 × 9).—Madrid, 1901. Lib. de Fernando Fe.—1 pta. 47
- SAWA (Alejandro).—«La mujer de todo el mundo», por Alejandro Sawa.—Un vol. de 243 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1901. Lezcano y Compañía, editores.—1 peseta. 48
- SUÁREZ DE URBINA (José).—«Lucha entre el bien y el mal». Desagravio a la Virgen, con una poesía de S. S. León XIII, P. M., corregido por José Suárez de Urbina.—Un vol. de 184 pág. (18 × 12).—Madrid, 1901. Imp. de San Francisco de Sales.—3 ptas. 49
- TERRAIL (Ponson du).—«El desafío de amor», por Ponson du Terrail, Tomo VII de «Los ladrones del gran mundo».—Un vol. de 224 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci, editor.—1 pta. 50

264.6

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte...	La página, por número	20,00	ptas.
	La media id., por id.	12,00	"
	El cuarto de id., por id.	7,00	"
En la segunda parte...	La décima parte de página por número	2,50	"
	La línea, por id.	0,50	"
	La línea del cuerpo con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	0,25	ptas.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.			

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00	pesetas.
	América Latina.....	12,00	"
	Extranjero.....	12,00	"
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50	"
	En América latina.....	1,00	"
	En el extranjero.....	1,00	"

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ACEBAL (Francisco).—«De buena cepa», por Francisco Acebal, ilustraciones de Apeles Mestres. — Un vol. de 93 pág. (13,5 × 7). — Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, director.—75 cénts..... 51
Vol. XXV de la «Biblioteca Miguona».

ALTAMIRANO (Ignacio Manuel).—«El Zarco», episodios de la vida mexicana en 1861-63, por Ignacio Manuel Altamirano, novela póstuma con un prólogo de D. Francisco Losa, dibujos de D. Antonio Utrillo y grabados de D. J. Thomas, en papel superior glaseado, joya valiosa de la literatura nacional mexicana, encuadernación artística. — Un vol. de 300 pág. (21 × 14). — Barcelona, 1901. J. Balleca y compañía, sucesor. México.—3 ptas..... 52

ARAÚJO Y ALCALDE (Cástor).—«Cuaderno litografiado para facilitar la lectura de manuscritos en las escuelas de primera enseñanza», por D. Cástor Araujo y Alcalde, probado para servir de texto en las escuelas. 27.ª edición.—Un vol. de 48 pág. (17 × 11,5). — Madrid, 1901. Lib. de Hernan- y compañía.—60 cénts..... 53

ARROYO (Enrique). — Véase Rodríguez Arias y Arroyo.

ARROYO Y FERNÁNDEZ (Serafín). — «Un crimen vengado ó los designios de la Providencia», drama en tres actos y en prosa por D. Serafín Arroyo y Fernández. — Un volumen de 92 pág. (19 × 13,5). — Toledo, 1901. Florentino Serrano, impresor.—2 ptas..... 54

BIORNSON (B.). — «Las sendas de Dios», por B. Bjornson.—Un vol. de 184 pág. (16 × 11). — Barcelona (S. A.). Administración, plaza de Tetuán, 50, pral.—40 cénts... 55
«Biblioteca Rosa», obras escogidas de los más célebres autores.

BLASCO (Eusebio), y FERNÁNDEZ SHAW (Carlos).—«Los Timplaos», zarzuela en un acto, dividido en cuatro cuadros, original, en prosa y verso, de Eusebio Blasco y Carlos Fernández Shaw, música del maestro Jerónimo Jiménez.—Un vol. de 45 pág. (20 × 14). — Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 56

- BRAVO DE LA ZARZA (Matías).**—«Los Mandamientos de la Ley de Dios», explicados por un niño en veladas de familia, libro de lectura para niños y niñas publicado por D. Matías Bravo de la Zarza. Primera edición, ilustrada con láminas al fotograbado.—Un vol. de 147 pág. (18 × 11).—Madrid, 1901. Lib. de Hernando y compañía.—(S. P.)..... 57
Tomo II de la «Biblioteca Moral, Religiosa y Social».
- CADENAS (Juan José).**—Véase López Marín y Cadenas.
- CALDERÓN Y CASANOVA (José).**—«Oda heroica al beato Fray Diego José de Cádiz», original de D. José Calderón y Casanova, premiada con un accésit en el certamen literario-musical celebrado en el Palacio Arzobispal de Sevilla el día 14 de Abril de 1901 para conmemorar el primer centenario de la gloriosa muerte del beato.—Un volumen de 12 pág. (20 × 13).—Sevilla, 1901. Tip. de *El Correo de Andalucía*.—(S. P.)..... 58
- CARÓ (Edme-M.).**—«La filosofía de Goethe», por Edme-M. Caró, obra premiada por la Academia Francesa.—Un vol. de 296 páginas (22,5 × 14).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—6 ptas. 59
«Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia».
- CASES (Pablo).**—«La huelga», drama social en tres actos, original de Pablo Cases.—Un vol. de 57 pág. (20 × 14).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 60
- CAVESTANY (Juan Antonio).**—«El Leoncillo», cuadro histórico en tres actos y en verso, original de Juan Antonio Cavestany.—Un volumen de 100 pág. (20 × 14).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 61
- CÍRCULO Mercantil é Industrial de Bilbao.**—«Memoria de la gestión de la Junta Directiva en el año 1901, que se leerá en la general ordinaria el 24 de Noviembre del mismo».—Un vol. de 16 pág. (21 × 13,5).—Bilbao, 1901. Imp. y enc. de Andrés P. Cardenal.—(S. P.)..... 62
- «CÓDIGO de Comercio»,** con las últimas reformas, esmeradamente corregido y concordado con las leyes civiles del Timbre y Derechos reales, anotado con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo hasta la fecha, con multitud de referencias y doce útiles Apéndices sobre Registro mercantil, Bolsas y Cámaras de Comercio, Tratados comerciales, Reglamento del Banco de España, Impuesto de utilidades, Sustanciación de las quiebras según el Código mercantil de 1829, Hipoteca naval, etc., etc., por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*. Novena edición.—Un vol. de 743 + 31 pág. (15 × 10).—Madrid, 1902. Centro editorial de Góngora.—3 ptas. 63
«Biblioteca de bolsillo».
- «COLECCIÓN de cuentos»** (De aquí y de allá), con caricaturas, verso y prosa.—Un volumen de 47 pág. (18 × 12).—Madrid (S. A.).—10 cénts. 64
Cuaderno III de la «Biblioteca los Madriles».
- CORTÉS Y PUENTE (José).**—«El grado de Bachiller», por José Cortés y Puente. Resumen de las materias que se estudian en la segunda enseñanza para uso de los aspirantes al grado de Bachiller.—Un vol. de 420 pág. (15,5 × 11).—Valencia 1901. Imprenta de Manuel Alufre.—(S. P.).. 65
- CUESTA VILLASECA (José).**—Véase Luque y Cuesta Villaseca.
- «DE BARBERO á cardenal, ¡vaya un salto colosal!»,** romance.—Un vol. de 15 pág. (16 × 11).—Madrid (S. A.). Imp. de Antonio Marzo.—10 cénts. 66
- DELGADO Y MARTÍN (Eleuterio).**—«Gobierno y administración de la Hacienda», por Eleuterio Delgado y Martín.—Un vol. de 86 pág. (18 × 12).—Madrid, 1901. Tipografía de los Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.)..... 67
- FERNÁNDEZ-SHAW (Carlos).**—Véase Blasco y Fernández Shaw.
- FLEURY (Abad Claudio).**—«Catecismo histórico», del señor Abad Claudio Fleury, traducido al castellano y corregido de orden de la Real Junta superior de inspección de escuelas del reino, que mandó se estudiase en todas ellas. Edición ilustrada con 58 grabados.—Un vol. de 160 pág. (15,5 × 11).—Madrid (S. A.). Lib. de Hernando y compañía.—50 cénts. 68
- FRANCOS RODRÍGUEZ y JACKSON VEYÁN.**—«Chispita ó el barrio de Maravillas», zarzuela en un acto y tres cuadros, en verso, libro de los Sres. Francos Rodríguez y Jackson Veyán, música de los maestros Torregrosa y Valverde (hijo).—Un vol. de 50 pág. (20 × 14).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. ... 69

LA CANTÚ (Dr. Rafael).—«Elementos de literatura preceptiva», por el Dr. Rafael Arza Cantú. Tercera edición notablemente corregida y aumentada. Obra de texto en importantes planteles de la República mexicana. — Un vol. de 326 pág. (21 × 14), formando un elegante tomo encuadernado en pasta.—Barcelona, 1901. J. Baellesca y compañía, sucesor. México, editores.—2,50 ptas. el ejemplar. 70

DE MARTICORENA (Francisco).—«Programa para los exámenes de prueba del primer curso de lengua francesa», conforme a la Gramática publicada por D. Francisco Gil de Marticorena.—Un vol. de 26 páginas (21 × 15).—Alicante, 1901. Est. tipográfico de Moscat y Oñate.—(S. P.). 71

IRONÉS Y PUERTO (D. Manuel).—«Programa de economía política aplicada al comercio», por D. Manuel Gironés y Puerto.—Un volumen de 28 pág. (21 × 14,5).—Alicante, 1901. Imp. de Juan José Carratalá.—1 pta. 72

GONZÁLEZ DE LA PEÑA (Angel).—«Los cambios y la liquidación de la guerra», artículos publicados en el periódico *El Correo* por Angel González de la Peña.—Un volumen de 86 pág. y 11 apéndices (25 × 18).—Madrid, 1901. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.). 73

HERNÁNDEZ LUCAS (Francisco).—«Programa de Religión é Historia sagrada», para los alumnos del Instituto general y técnico de Alicante, por D. Francisco Hernández Lucas.—Un vol. de 27 pág. (21 × 14).—Alicante, 1901. Imp. de Juan José Carratalá.—(S. P.). 74

HERING (R.).—«El fin en el derecho» (*Zweck im recht*), por R. Van Ihering, traducción de Leonardo Rodríguez.—Un vol. de 354 páginas (22,5 × 15,5).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—5 ptas... 75
«Biblioteca de Filosofía y Sociología».

ISERN (Damián).—«De la defensa nacional», por D. Damián Isern.—Un vol. de 275 páginas (19 × 12,5).—Madrid, 1901. Imprenta de la sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—4 ptas. 76

JACKSON VEYÁN.—Véase Francos Rodríguez y Jackson Veyán.

JURISPRUDENCIA Administrativa», ó colección completa de las resoluciones definitivas dictadas por el Tribunal de lo Contencioso-administrativo desde su instalación

en 1888 hasta el día, y de las decisiones recaídas á consulta del Consejo de Estado sobre competencias y conflictos de jurisdicción, seguida de un índice cronológico de las resoluciones y decisiones indicadas, y de un repertorio alfabético de las cuestiones y puntos de derecho que en ellas se resuelven, publicados por la dirección de la *Revista General de Legislación y Jurisprudencia*, tomo L, parte cuarta; tomo X, 1.º de 1896, Enero á Junio.—Un vol. de 1.155 pág. (23 × 15).—Madrid, 1901. Imprenta de la *Revista de Legislación*.—7 pesetas. 77

LÓPEZ MARÍN (Enrique), y CADENAS (Juan José).—«La Dolora», juguete cómico en un acto inspirado en una dolora de Camipoamor, escrito en prosa por Enrique López Marín y Juan José Cadenas.—Un volumen de 26 pág. (20 × 14).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 78

LUCIO (Celso).—«Plantas y flores», revista cómica-lírica en un acto y cuatro cuadros, en prosa y verso, original de Celso Lucio, música de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa.—Un vol. de 36 pág. (20 × 14).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 79

LUQUE (Carlos de), y CUESTA VILLASECA (José).—«La noche de boda», entremés en un acto y en prosa original de Carlos de Luque y José Cuesta Villaseca.—Un volumen de 24 pág. (20 × 14).—Málaga, 1901.—Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 80

MENA (Juan de).—«El ama de huéspedes» comedia en dos actos y en prosa por Juan de Mena.—Un vol. de 43 pág. (20 × 14).—Madrid, 1901. R. Velasco, impresor.—1,50 ptas. 81

MUÑOZ Y PABÓN (Presbítero Juan J.).—«El Niño de Nazaret», romanceró por el presbítero Juan J. Muñoz y Pabón. Segunda edición.—Un vol. de 152 pág. (19 × 11).—Sevilla, 1901. Imp. de la Divina Pastora.—2 ptas... 82

«NUEVO curso simultáneo», libro único de estudios de primera enseñanza, curso preparatorio. Segundo trimestre.—Un vol. de 221 pág. y 11 láminas (18 × 12).—Madrid, 1901. Imp. de Hernando y compañía.—(S. P.). 83

OLMO (Hilario del).—«Compendio de Gramática castellana». Sintaxis, prosodia y

- ortografía por D. Hilario del Olmo.—Un volumen de 58 pág. (15 \times 11).—Almería, 1901. Papelería de José Orihuela Calvo.—(S. P.)..... 84
- PIERNAS HURTADO (J.). — «Tratado de Hacienda pública y examen de la española», por J. Piernas y Hurtado. Quinta edición refundida nuevamente. Tomo II.—Un volumen de 962 pág. (23 \times 15).—Madrid, 1901.—Lib. de D. Victoriano Suárez.—8 pesetas el tomo... 85
- «PRONTUARIO de Ortografía castellana», en preguntas y respuestas, por la Real Academia Española. 18.^a edición.—Un vol. de 79 pág. (18 \times 12).—Madrid, 1901. Hernando y compañía, impresores y libreros de la Real Academia Española.—1 pta. encuadernado, y 75 cént. en rústica.... 86
- «RECUERDO del Triduo á María Auxiliadora, diálogo entre Atenágoras y Niseno sobre la espiritualidad é inmortalidad del alma».—Un vol. de 18 pág. (14 \times 7,5).—Cuenca, 1901. Imp. de José Gómez Madina.—(S. P.)..... 87
- «RECUERDO del Triduo á María Auxiliadora, diálogo sobre el origen del mundo entre Claudio y Luciano».—Un vol. de 22 páginas (14 \times 7,5).—Cuenca, 1901. Imp. de José Gómez Madina.—(S. P.)..... 88
- «REGLAMENTO para cumplir el servicio de prestación personal». Ayuntamiento de Valdegavia.—Un vol. de 16 pág. (21 \times 14,5).—Vitoria, 1901. Imp. Provincial de Alava.—(S. P.)..... 89
- REVILLA Y CIFRE (Rafael de la). — «Fabricación del material de guerra». Primera parte. «Fabricación de la artillería y de su material». Segunda edición de las obras. «Fabricación de artillería y construcción de proyectiles», de texto en la Academia del Cuerpo, revisadas y puestas al día, y aumentada con la fabricación de montajes y otros adelantos, por Rafael de la Revilla y Cifre.—Un vol. de 485 pág. (23 \times 15).—Oviedo, 1901.—18 ptas. 90
- RODRÍGUEZ-ARIAS (Eugenio), y ARROYO (Enrique).—«La divette», monólogo en prosa y verso por Eugenio Rodríguez-Arias y Enrique Arroyo, con música del maestro Quisilant.—Un vol. de 13 pág. (20 \times 14).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 91
- RODRÍGUEZ MARÍN (Francisco).—«El Loaysa de El Celoso Extremeño», estudio histórico-literario por Francisco Rodríguez Marín.—Un vol. de 369 pág. (22 \times 16).—Sevilla, 1901. Tip. de Francisco de P. Díaz.—7 ptas..... 92
- RODRÍGUEZ NAVAS (M.). — «Caballos de lujo y de carrera». Sus clases, especies y variedades; caballos para carrera, para caza y para paseo. Cruzamientos de raza extranjera y española. Educación é higiene del caballo; arte de domar caballos, por el doctor M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 96 páginas (10 \times 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta..... 93
- SAMPIL Y HURTADO (Benito). — «Educación del caballo de guerra», obra escrita por el capitán de caballería D. Benito Sampil y Hurtado.—Un vol. de 158 pág. (23,5 \times 17).—Madrid, 1901. Imp. de *La Correspondencia Militar*.—3 ptas. 94
- SANTA ANA (Revdo. P. Bertoldo-Ignacio de).—«Vida de la Madre Ana de Jesús», coadjutora de Santa Teresa en la reforma del Carmelo y fundadora de la Orden en Francia y en Bélgica; obra compuesta con documentos originales por el Reverendo Padre Bertoldo-Ignacio de Santa Ana, y traducida al castellano de la primera edición francesa por una religiosa de la misma Orden, con un prólogo del Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Lugo.—Dos volúmenes de 422 pág. el primero y 401 el segundo (21 \times 15,5).—Burgos, 1901. Imprenta de San José.—(S. P.)..... 95
- SILVELA (Eugenio). — «Votos particulares y discurso pronunciado por D. Eugenio Silvela en el Congreso de los Diputados el día 7 de Diciembre de 1901».—Un vol. de 87 pág. (19,5 \times 13).—Madrid, 1901. Establecimiento tip. de los Hijos de J. A. García.—(S. P.)..... 96
- STEWART (Balfour).—«Nociones de física», por el profesor Balfour; nueva edición castellana completamente reformada por don Víctor L. y de las Alas, con numerosas ilustraciones.—Un vol. de 144 pág. (15,5 \times 11).—Nueva York, 1901. D. Appleton y compañía, editores.—(S. P.)..... 97
- TENORIO Y CERERO (Nicolás). — «El Concejo de Sevilla», estudio de la organización político-social de la ciudad desde su reconquista hasta el reinado de Don Alfonso XI (1248-1313), hecho por Nicolás Tenorio y Cerero.—Un vol. de 284 pág. (22 \times 16).—Sevilla, 1901. Imp. de E. Rasco.—4 pesetas..... 98

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte...</i>	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
<i>En la segunda parte...</i>	La décima parte de página, por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo 7.	0,25 ptas.
<i>En la tercera parte...</i> La línea del cuerpo 7. con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.		
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.....</i>	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	18,00 »
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ARENTINO (Pedro).—«Coloquio de damas», por Pedro Arentino, traducción de Fernán Xuárez.—Dos vols. de 80 pág. el primero y 107 el segundo (15 × 10,5).—Madrid (S. A.) La Editorial Picaresca.—30 céntimos tomo..... 99
Tomos XIII y XIV de la «Biblioteca Picaresca».

BARBARA (Carlos).—«La Justicia de sí misma», versión española.—Un vol. de 176 pág (16,5 × 11).—Barcelona 1901. Administración plaza de Tetuán, 50, principal.—40 céntos..... 100
«Biblioteca Rosa».

BOUNETAIN (J.).—«Faldas á bordo», por J. Bounetain.—Un vol. de 28 pág. (15 × 10,5).—Madrid (S. A.) La Editorial Picaresca.—30 céntos..... 101
Tomo XVI de la «Biblioteca Picaresca».

ADDON.—«El sacrificio de Elisa», novela escrita en inglés por la señorita Braddon, traducida al español por Alfredo Elías y Mujol.—Un vol. de 311 pág. (18 × 12).—Nueva York, 1902. D. Appleton y Compañía, editores.—(S. P.)..... 102

CANO Y MASAS (Leopoldo).—«La maya», alegoría dramática en tres actos y en verso, original de Leopoldo Cano y Masas (segunda edición).—Un vol. de 112 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas..... 103

«Código de Comercio Español», precedido de una introducción, por D. Vicente Romero Girón, profusamente anotado y concordado con la legislación anterior y con la jurisprudencia nacional y extranjera, exposición de motivos del proyecto del señor Alonso Martínez, etc., etc., por la redacción de la *Revista de los Tribunales*; segunda edición, revisada y esmeradamente corregida y considerablemente aumentada, seguida de treinta y seis apéndices que completan el texto y un detallado índice alfabético.—Un vol. de 855 + 143 + XVI pág. (23 × 15).—Madrid, 1901. Centro Editorial de Góngora.—10 ptas. en Madrid, 10,50 en provincias y 2 más en pasta..... 104

- «COLECCIÓN completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo» en recursos de nulidad, casación civil é injusticia notoria, y en materias de competencias desde la organización de aquéllos en 1838 hasta el día; resoluciones hipotecarias dictadas por la Dirección general de los Registros, y fallos del Supremo Tribunal de la Rota, cuya publicación se autorice, publicada por la Dirección de la *Revista General de Legislación y Jurisprudencia*; tomo 91 (1.º de 1901), Enero á Junio.—Un volumen de 1.107 pág. (22 \times 15).—Madrid, 1901. Imp. de la *Revista de Legislación*.—7 ptas. en Madrid; 7,50 en provincias. 105
- CONTE (Augusto).—«Recuerdos de un diplomático», por Augusto Conte, tomo segundo.—Un vol. de 557 pág. (20 \times 13,5).—Madrid, 1901. Imp. de J. Góngora y Alvarez.—4 ptas. 106
- COUBÈ (R. P.).—«La comunión semanal», discursos pronunciados en el Congreso eucarístico de Lourdes por el R. P. Coubè, única versión española autorizada, segunda edición corregida.—Un vol. de 270 páginas (18,5 \times 12).—Bilbao, 1901. Imp. del Corazón de Jesús.—(S. P.)..... 107
- DUMAS (Alejandro).—«La enciclopedia del vicio», por Alejandro Dumas, traducción de Luis Julián Echegaray.—Un vol. de 238 pág. (19 \times 11).—Barcelona, 1901. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta.... 108
- FERNÁNDEZ GONZÁLEZ (Jesús).—«Prosa de la vida.» Colección de artículos literarios, por Jesús Fernández González, con un prólogo de Javier Valcarlos Ocampo.—Un vol. de 83 pág. (21 \times 13).—Orense, 1901. Imp. de A. Otero.—1,50 ptas..... 109
- FERRÁNDIZ (Presbítero José).—«Memorias de una monja» (sor Teresa), revisadas y corregidas por José Ferrándiz, presbítero, con ilustraciones de Pedro de Gálvez.—Un vol. de 338 pág. (20 \times 14).—Madrid, 1901. Imp. de Antonio Marzo.—2 pesetas..... 110
- GÓMEZ SOLANO (L.).—«Perfiles sociales»: I La vagancia.—II La mendicidad.—III La embriaguez.—IV La delincuencia.—V La prostitución.—VI La inmoralidad.—VII El juego.—VIII El lujo.—IX El afán de riquezas.—El indiferentismo religioso, por L. Gómez Solano, con un prólogo del Sr. don Joaquín Hazañas y la Rua.—Un vol. de 113 pág. (17 \times 11,5).—Sevilla, 1901. Tipografía de Gironés.—2 ptas. 111
- HÉCTOR (Juan).—«La leyenda andaluza», cuentos y crónicas, por Juan Héctor.—Un vol. de 213 pág. (18 \times 12).—Sevilla, 1901. Est. Tip. de Francisco de P. Díaz.—2 pesetas..... 112
- JIMÉNEZ (Gumersindo).—«Manchas de color» (poesías), por Gumersindo Jiménez, con un prólogo de D. Silvano Cutillas.—Un vol. de 195 pág. (20 \times 12).—Jumilla, 1901. Tip. del Comercio.—2 ptas.... 113
- JIMÉNEZ LÓPEZ (P.).—«Arrechuzos», por P. Jiménez López, tomo I.—Un vol. de 43 pág. (16,5 \times 10).—Jumilla, 1901. Tip. del Comercio.—50 céntos..... 114
- Biblioteca Jumillana.
- LÓPEZ FERRER (L.).—«Centro de Información Comercial», Ministerio de Estado, manual del exportador de vinos á Inglaterra, por L. López Ferrer.—Un vol. de 75 pág. y tres demostrativos (22 \times 14).—Madrid, 1901. Imp. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—2 ptas.... 115
- MAHAU (A. T.).—«Influencia del poder naval en la historia», 1660-1783, por el capitán de navío de la marina americana A. T. Mahau, traducido por los tenientes de navío D. Juan Cervera y Jácome y D. Gerardo Sobrini y Argullos, con autorización del autor, obra declarada de texto para las conferencias y lecturas de las guardias marinas, según el reglamento actualmente vigente.—Un vol. de 720 pág. (23 \times 15,5).—El Ferrol, 1901. Imp. de *El Correo Gallego*.—12,50 ptas..... 116
- MENÉNDEZ Y PELAYO (Marcelino).—«Historia de las ideas estéticas en España», por don Marcelino Menéndez y Pelayo. Obras completas. Segunda edición, tomo IV (siglos XVI, XVII y XVIII).—Un vol. de 362 páginas (17,5 \times 10,5).—Madrid, 1901. Establecimiento tip. Sucesores de Rivadeneira.—5 ptas..... 117
- Colección de Escritores Castellanos, Críticos.
- MIRALLES MESEGUER (Fernando).—«Tortosa y su comarca», Geografía, Historia y Estadística ó descripción detallada de cada uno de los pueblos que componen el partido judicial y arciprestazgo de Tortosa, por D. Fernando Miralles Meseguer.—Un vol. de 225 pág. (22 \times 15).—Tortosa, 1901. Imp. de José L. Jaguet y Sales.—1,50 ptas..... 118
- MIR PEÑA (Juan).—«La Cafeína», estudios químicos, por Juan Mir Peña.—Un vol. de 30 pág. (2,55 \times 16).—Palma de Mallorca

- I. Imp. de las hijas de J. Colomar.—
(P.)..... 119
- MUÑOZ Y PABÓN (Pbro. Juan J.).—«Paco Gón-
gora», novela con licencia de la autori-
dad eclesiástica, por el Pbro. Juan J. Muñoz
y Pabón.—Dos vols. de 223 pág. el prime-
ro y 263 el segundo (17 × 15).—Sevilla,
1901. Lib. é imp. de Izquierdo y Compa-
ñía.—2 ptas. el tomo..... 120
- OLMO (Hilario del).—«Gramática elemental
latina», segundo curso, con arreglo al pro-
grama oficial vigente, por D. Hilario del
Olmo.—Un vol. de 48 pág. (22 × 16).—
Almería, 1901. Imp. de V. Cordero.—
(S. P.)..... 121
- «Programa de segundo curso de latín»,
vigente en el Instituto general y Técnico
de Almería, por D. Hilario del Olmo.—Un
vol. de 14 pág. (23 × 16,5).—Almería,
1901. Imp. de V. Cordero.—(S. P.).. 122
- OYUELOS (Ricardo).—«Accidentes del traba-
jo», estudio de la ley, reglamento, dispo-
siciones complementarias y jurisprudencia,
por Ricardo Oyuelos: I Legislación.—II Es-
tudios.—III Modelos.—IV Jurisprudencia.
—Un vol. de 209 pág. (17 × 10,5).—Ma-
drid, 1902. Legislación Española.—3,50
pesetas..... 223
- Biblioteca Scaevola.
- PLÁCIDO MARÍA DEL PILAR (P. fray).—«Flo-
recillas del Carmelo, por el P. fray Plácido
María del Pilar, con las licencias neces-
arias.—Un vol. de 221 pág. (19 × 12).—
Madrid, 1901. Imp. de Aguado. (S. P.). 224
- Biblioteca Carmelitana.
- REGÚLEZ (Alberto).—«Programa oficial de
Psicología y Lógica», por D. Alberto Re-
gúlez.—Un vol. de 8 pág. (22,5 × 16,5).
—Almería, 1901. Imp. de V. Cordero.—
(S. P.)..... 125
- REY Y VILLANUEVA (Amalio del).—«Guía
práctica del oficial de Telégrafos», por
Amalio del Rey y Villanueva, segunda
edición, aumentada.—Un vol. de 95 pági-
nas (21 × 15,5).—Madrid, 1901. Imp. de
Ricardo Rojas.—2,50 ptas..... 126
- RODRÍGUEZ NAVAS (M.).—«Arboles resino-
sos». Propiedades, condiciones, explotación
y cultivo especial del abeto, alerce, ciprés,
enebro, pino, cedro, tejo y de otros árbo-
les y arbustos de la misma especie. Pro-
ductos de todos los vegetales resinosos,
por el doctor M. Rodríguez Navas.—Un
vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902.
S. Calleja, editor.—1 pta..... 127
- «Caballos de tiro y de carga». Razas ex-
tranjeras, razas españolas, variedades, ye-
guadas, caballerizas y yeguarizas, apare-
amientos, cruzamientos, mula y cebroide.
Higiene, por el doctor M. Rodríguez Na-
vas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Ma-
drid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 128
- «Cultivo de la patata». Cultivo intensivo y
cultivo extensivo. Procedimientos científi-
cos. Experiencias de los Estados Unidos, de
Alemania y del Instituto Agrícola de Ma-
drid. Labores, adornos, siembras, por el
doctor M. Rodríguez Navas.—Un vol. de
94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Ca-
lleja, editor.—1 pta..... 129
- «Cultivo del trigo». Especies y variedades
de trigo, climas, abonos, labores y cuida-
dos que requieren. Alternativa de cosechas,
importancia económica y social del cultivo
intensivo del trigo, industrias relacionadas
con ese cereal, por el doctor M. Rodríguez
Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—
Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pe-
seta..... 130
- «Cría de faisanes». Sus caracteres, costum-
bres, alimentación, postura y apareamien-
to. Pollitos de faisanes, manera de formar
una buena manada de faisanes, por el doc-
tor M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94
pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja,
editor.—1 pta..... 131
- «Las féculas y sus aplicaciones». Fécula,
procedimiento para su extracción. Sagú,
tapioca, almidón de arroz, de trigo y de
maíz. Dextrina, glucosa, gluten, alcohol
industrial procedente de fécula, por el doc-
tor M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94
pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calle-
ja, editor.—1 pta..... 132
- «Las flores y sus perfumes». Rosa, violeta,
lirio, jazmín, geranio, heliotropo, clavel,
azucena, etc. etc. Perfumes, esencias, acei-
tes olorosos, bálsamos y resinas. Proce-
dimiento para extraer de las flores el per-
fume por presión, por maceración y por
tratamientos químicos, por el doctor M.
Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pági-
nas (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja,
editor.—1 pta..... 133
- «El pino y sus productos». Pino silvestre-
marítimo, laricio, piñonero, carrasco, ne-
gro y de los Pirineos. Flores, semillas, cor-
tezas, maderas, trementina, alquitrán, brea,
resina y productos resinosos del pino, co-
lofonia y sus derivados, por el doctor
M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pá-

- ginas (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 134
- RUDEN (Máximo).—«La camarera de la reina por Máximo Ruden, traducción de J. J. Luján.—Un vol. de 281 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1901. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 135
- SAJ.—«De broma y de veras». Relatos infantiles y artículos varios, por Saj, con las licencias necesarias.—Un vol. de 210 páginas (19 × 11,5).—Bilbao (S. A.) Imp. del Corazón de Jesús.—(S. P.) 136
- SOULIÉ (Federico).—«De la prostitución al amor», por Federico Soulié.—Un vol. de 47 pág. (15 × 10,5).—Madrid (S. A.). La Editorial Picaresca.—30 céntos. 137
Tomo XV de la «Biblioteca Picaresca».
- SUÁREZ DE URBINA (José).—«Lucha entre el bien y el mal», desagravio á la Virgen, ofrecido por José Suárez de Urbina, con una poesía de S. S. León XIII P. M.—Un vol. de 284 pág. (18 × 12).—Madrid, 1901. Imp. de San Francisco de Sales.—3 pesetas. 138
- TAMARIT (Luis de) y PEDRERO (Mariano).—«Album recuerdo de las maniobras militares de la primera región», dedicado á S. M. el Rey D. Alfonso XIII por D. Luis de Tamarit y D. Mariano Pedrero, con fotografías de los señores Sánchez López, Canga-Argüelles, Baglieto, Amador y otros.—Un vol. de 34 pág. fotografiadas (17 × 24,5).—Madrid, 1901. Imp. de Carlos Perrín.—2 ptas. 139
- TERRAIL (Ponson du).—«El misterio del pasaje del sol», por Ponson du Terrail. Tomo II de «Los ladrones del gran mundo».—Un vol. de 272 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci, editor.—1 pta. 140
- «El señor de la montaña», por Ponson du Terrail. Tomo III de «Los ladrones del gran mundo».—Un vol. de 272 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci, editor.—1 pta. 141
- «El sacrificio de Juana», por Ponson du Terrail. Tomo IV de «Los ladrones del gran mundo».—Un vol. de 252 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci, editor.—1 peseta. 142
- «Mousseline la vengadora», por Ponson du Terrail. Tomo V de «Los ladrones del gran mundo».—Un vol. de 256 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci.—1 pta. 143
- «Las celadas de Olimpia», por Ponson du Terrail. Tomo VI de «Los ladrones del gran mundo».—Un vol. de 256 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci, editor.—1 pta. 144
- TOLSTOÏ (Conde León).—«Iván el imbécil» y otros cuentos populares rusos, por el conde León Tolstói. Traducción de Ll. Chaves de Guisa. Un vol. de 247 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1901. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 145
- TOMEY (Julio Víctor).—«Cosas baturras», por Julio Víctor Tomey.—Un vol. de 224 páginas (18 × 11).—Barcelona, 1901. Manuel Maucci, editor.—1 pta. 146
- TORRENDELL (Juan).—«Las encarriladas», drama en tres actos, por Juan Torrendell, traducido al castellano del original catalán.—Un vol. de 78 pág. (21,5 × 13,5).—Palma de Mallorca, 1901. Lib. Rotger.—(S. P.) 147
- VEGA (Ricardo de la).—«Novillos en Polvoranca ó las hijas de Paco Ternero», sainete lírico-rústico, refundido en un acto y cuatro cuadros, en prosa, original de D. Ricardo de la Vega, música del maestro don Francisco Asenjo Barbieri.—Un vol. de 31 pág. (20 × 14).—Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 148
- VERNE (Julio).—«Las historias de Juan María Cabidoulín», obra escrita en francés, por Julio Verne. Versión española. Edición ilustrada con grabados.—Un vol. de 91 pág. (29 × 19).—Madrid (S. A.). Sáenz de Jubera, hermanos, editores.—1,25 pesetas. 149
- VIAZZI (Pío).—«Lucha de sexos», por Pío Viazzi, traducida del italiano por C. Bernaldo de Quirós y J. M. Llanas Aguilaniedo, con adiciones y correcciones escritas expresamente para la edición española.—Un vol. de 392 pág. (19,5 × 11).—Madrid, 1902. Legislación Española.—4 ptas. 150
Biblioteca Scaevola.
- «VIDA de San Isidro Labrador, Patrón de Madrid, y de Santa María de la Cabeza», por L. de T.—Un vol. de 15 pág. (17 × 12,5).—Madrid, 1901. Imp. de Carlos Perrín (S. P.) 151

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte...</i>	La página, por número	30,00	ptas.
	La media id., por id.	15,00	"
	El cuarto de id., por id.	7,00	"
<i>En la segunda parte...</i>	La décima parte de página por número	3,50	"
	La línea, por id.	0,50	"
	La línea del cuerpo	7,00	ptas.
<i>En la tercera parte...</i> La línea ocupa la mitad del ancho de la página.			

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.....</i>	España y Portugal.....	10,00	pesetas.
	América Latina.....	12,00	"
	Extranjero.....	12,00	"
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal.....	0,50	"
	En América latina.....	1,00	"
	En el extranjero.....	1,00	"

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ASÚNSOLO MARTÍNEZ (Juan).—Tratado de contabilidad práctica», por D. Juan Asúnsolo Martínez.—Primera parte, Breve estudio sobre contabilidad de Hacienda pública.—Segunda, Prácticas de operaciones de comercio, ó sea Contabilidad comercial práctica.—Un vol. de 162 pág. (21 × 15).—La Coruña, 1901. Imp. de la Viuda de Ferrer é hijo.—4,50 ptas. 152

AZÚA SUÁREZ (Dr. Juan de).—«Demografía Dermatológica y Sifilográfica de Madrid», Etiología del Kezema por el Estafilococcus Aureus, por el Dr. D. Juan de Azúa Suárez.—Un vol. de 36 pág. (23 × 16).—Madrid, 1901. Imp. de Ricardo Rojas.—(S. P.)..... 153

BARRAGÁN (Gregorio).—Véase Pino, Lozano, Barragán y otros.

«Bienes conyugales», Manual que comprende: Código civil, Jurisprudencia articulada del mismo, Legislaciones forales y su jurisprudencia, Legislación hipotecaria, Jurisprudencia de ella, Disposiciones especiales, Indices generales, alfabéticos y cro-

nológicos.—Un vol. de 700 pág. (20 × 13).

—Madrid, 1902. Administración, calle del Desengaño, 9 y 11.—4 ptas. en rústica y 5 en tela. 154

«Las Leyes», «Biblioteca Económica de Legislación y Jurisprudencia.»

BOURDEAU (Luis).—«El problema de la muerte, sus soluciones imaginarias y la ciencia positiva», por Luis Bourdeau, traducción de Benito Menacho Ulibarri.—Un vol. de 357 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Librerías de Fernando Fe y Sáenz de Jubera hermanos.—5 ptas. 155

CAFFWEEF (C. F.).—«Importancia del dominio Marítimo en las Compañías terrestres desde Waterlloo», por el Mayor C. E. Caffweff, R. A., traducido por los guardias marinas D. Valentín Fuentes López y D. Jesús Cornejo Carvajal, con autorización del autor.—Un vol. de 416 pág. y varios mapas (18 × 12,5).—El Ferrol, 1901. Imp. de *El Correo Gallego*.—5 pesetas. 156

CARRASCO Y SAVZ (Adolfo).—«Icono-Biogra-

- fía del generalato español», por D. Adolfo Carrasco y Sayz.—Un vol. de 914 pág. (23 × 14).—Madrid, 1901. Imp. del Cuerpo de Artillería.—(S. P.)..... 157
- CASTRO PULIDO (José de).—«Elementos de Cosmografía y Astronomía», por José de Castro Pulido.—Un vol. de 155 pág. (25 × 16,5).—Madrid, 1901. Imp. de Fortanet.—(S. P.)..... 158
- «Geografía Astronómica ó Nociones de Cosmografía y Astronomía», por José de Castro Pulido; segunda edición refundida.—Un vol. de 127 pág. (25 × 16,5).—Madrid, 1901. Imp. de Fortanet.—(S. P.)..... 159
- DEPORTA (Manuel).—«Las hermanas gemelas», comedia dramática en cuatro actos y en prosa, original de Manuel Deportá; primera edición.—Un vol. de 83 pág. (21 × 14,5).—Sevilla, 1901. Imp. de Guitérrez Bernabeu.—(S. P.)..... 160
- FOUILLÉE (Alfredo).—«La Moral, el Arte y la Religión, según Guyau», por Alfredo Fouillée, traducción de Ricardo Rubio de la tercera edición, con estudios acerca de las obras póstumas y del influjo de Guyau.—Un vol. de 409 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902.—Librerías de Fernando Fe y Sáenz de Jubera Hermanos.—4 ptas. 161
- GARCÍA É IZCARA (Dalmacio).—«La glosopeda y la peste bovina», estudio de actualidad acerca del tratamiento profiláctico y curativo, y de otros puntos interesantes relacionados con dichas enfermedades del ganado, por D. Dalmacio García é Izcará. Higiene pública y Policía sanitaria.—Un vol. de 120 pág. (21 × 14).—Madrid, 1901. Est. tip. de Fortanet.—1,50 pta. 162
- GHERSI (J.).—«Recetario industrial», por J. Ghersi. Recetas y procedimientos útiles en las artes, industrias y oficios.—Un vol. de 472 pág. (17 × 11).—Madrid, 1902. Romo y Füssel, editores.—6 ptas. encuadernado en tela flexible..... 163
- Manuales Romo y Füssel.
- «LEGISLACIÓN notarial ó Compilación de las disposiciones vigentes en la materia, desde la Ley de 1862 hasta 1902, y de las que tienen más íntima relación con ellas», anotadas con los preceptos de otras Leyes, Decretos, Reglamentos, etc., que les sirve de complemento, y con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo y la del Contencioso, y las resoluciones de la dirección de los Registros, con once Apéndices utilísimos, por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*, con un Prólogo del Dr. D. José Montaut y Trigueros; tercera edición.—Un vol. de 399 pág. y 81 de catálogo (15 × 10).—Madrid, 1902. Centro editorial de Góngora.—2,50 ptas, 3 en provincias..... 1
- LOPEZ Y LÓPEZ (José María).—«La cuestión social», por José María López y López.—Un vol. de 21 pág. (21 × 14,5).—Sevilla, 1901. Tip. de Gironés.—(S. P.)..... 165
- LOZANO (Jesús).—Véase Pino, Lozano, Barragán y otros.
- LULL (Ramón).—«Obras de Ramón Lull». Libre del gentil é los tres savis; libre de la primera e segona intencio; libre de mil proverbis, textos originales», publicados é ilustrados con notas y variantes, por Jerónimo Rosselló, Prólogo y glosario de M. Obrador y Bennassar.—Un vol. de 522 pág. (24 × 15,5).—Palma de Mallorca, 1901. Imp. de las Hijas de Palomar.—10 ptas..... 166
- LLORET SORIANO (Vicente).—«Reseña de moros y cristianos», por Vicente Lloret Soriano; fiestas y ferias en Villajoyosa en honor á su Patrona Santa Marta.—Un vol. de 68 pág. (18 × 12).—Madrid, 1901. Tip. del Sagrado Cozarón.—(S. P.)... 167
- MACEIN (Francisco).—«Los horrores del comercio», por Francisco Macein. I. La vida del hortera.—II. La burguesía en cueros.—III. El régimen capitalista.—IV. Perversión moral del comerciante.—V. Comerciante sinónimo de usurero.—Un v 72 pág. (17 × 11,5).—Madrid (S. A.) lero Díaz, librero-editor.—50 cénts.
- Vol. II de la «Biblioteca Germinal». Sección propaganda.
- MARTÍ Y MONSÓ (José).—«Estudios histórico-artísticos», relativos principalmente á Valladolid, basados en la investigación de diversos Archivos, por D. José Martí y Monsó, con dibujos ejecutados por el mismo autor, reproducciones de fotografías y facsímiles; fotograbados de Laporta y Ciarrán; transportes litográficos de Miñón.—Un vol. de 698 pág. (34 × 24).—Valladolid, 1901. Imp., lit., enc. y fot. de libros rayados de L. Miñón.—30 ptas..... 169
- MARTÍNEZ SUEIRO (Manuel).—«Estudios sociales», por Manuel Martínez Sueiro, Memoria sobre los medios más prácticos y eficaces de mejorar la aptitud técnica y la condición moral y material del obrero en Galicia, premiada en los Juegos Florales celebrados en el año 1901 en la ciudad de

- Orense.—Un vol. de 154 pág. (13 × 9).—Orense, 1901. Imp. de A. Otero.—1,50 pesetas. 170
- ABEAU (Octavio).—«Memorias de una doncella», por Octavio Mirbeau, traducción de A. Riera y R. Sempau.—Un vol. de 20 pág. (18 × 12).—Barcelona, 1901. M. Maucci, editor.—1 pta. 171
- MIRÓ (Gabriel).—«La mujer de Ojeda», ensayo de novela por Gabriel Miró, con un Prefacio de L. Pérez Bueno.—Un vol. de 304 pág. (18 × 12).—Alicante, 1901. Imprenta de Juan José Carratalá.—2,50 pesetas. 172
- MOSQUERA ARANA (Atanasio).—«Trozos instructivos escogidos de autores franceses», por Atanasio Mosquera Arana, seleccionados, clasificados y graduados para servir de ejercicios de lectura y traducción.—Un vol. de 127 pág. (21 × 14).—La Coruña, 1901. Fotb.º é imp. de Viuda de Ferrer é Hijo.—(S. P.). 173
- MURO (José).—«Compendio de Historia de España», por José Muro; tercera edición.—Un vol. de 589 pág. (22 × 14).—Madrid, 1901. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—6 pesetas. 174
- NAVARRO BENICIO (Felipe).—«En la Región de las Noches Blancas». Viaje a Ezequiel, cartas de un valenciano, por Felipe Navarro Benicio, con un Prólogo de Francisco Acebal.—Un vol. de 359 pág. (22 × 15,5).—Madrid, 1901. Est. tip. Sucesores Rivadeneira.—(S. P.). 175
- ALBOS Y BALBUENA (Epifanio).—«El muermo en los animales y en el hombre», por el Ilmo. Sr. D. Epifanio Novalbos y Balbuena, obra póstuma.—Un vol. de 69 pág. (24 × 15,5).—Madrid, 1901. Establecimiento tip. de los Hijos de R. Alvarez.—2 ptas. en Madrid y 2,50 en provincias. 176
- NOVILLO GONZÁLEZ (Vidal).—«La carne como alimento y sus equivalentes vegetales», por Vidal Novillo González. Estudio higiénico-bromatológico, económico y político.—Un vol. de 212 pág. (20 × 13).—Madrid, 1901. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—2 ptas. 177
- OVALLE Y VARELA (Luis).—«Resumen descriptivo y legislativo del armamento y municiones del Ejército», por D. Luis Ovalla y Varela. Tercera edición, parte definitiva, dedicada de una manera especial al sistema Mauser español y sus municiones.—Un vol. de 179 pág. y un Apéndice (19 × 12).—Madrid, 1901. Antonio de San Martín, librero-editor.—3 ptas. 178
- PÉREZ FERNÁNDEZ (Luis).—«El magistrado Cabrera», por D. Luis Pérez Fernández. Estudio biográfico crítico, premiado con *accesit* en los Juegos Florales celebrados por el Ateneo de Chiclana de la Frontera en 29 de Junio de 1900.—Un vol. de 60 pág. (18,5 × 14).—Cádiz, 1901. Tip. de Cabello y Lozón.—(S. P.). 179
- PÉREZ ZÚÑIGA (Juan).—«Viajes morrocotudos. En busca del «Trifinus Melancolicus», por Juan Pérez Zúñiga, con ilustraciones de Xaudaró. Jornada tercera, segunda edición.—Un vol. de 147 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1901. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—2 ptas. 180
- PERKINS (J. R.).—«Aritmética elemental», por J. R. Perkins, para texto en las Escuelas normales y guía del maestro en las de primera enseñanza, basada en el sistema mental y práctico. Nueva edición castellana, completamente reformada y con nuevas materias.—Un vol. de 223 pág. (18,5 × 12,5).—Nueva York, 1901. D. Appleton y Compañía, editores.—(S. P.). 181
- PINO (Francisco del), LOZANO (Jesús), BARRAGAN (Gregorio) y otros.—«Diccionario Popular Enciclopédico de la Lengua Española», con sujeción rigurosa á la última edición publicada por la Real Academia Española en Noviembre de 1899, y aumentada con nuevas voces y definiciones científicas. Comprende, además de las voces sancionadas por la Real Academia, términos importantes de literatura, historia, biografía, agricultura, industria, comercio, geografía general y en particular de España, con todas las provincias, pueblos y partidos judiciales á que pertenecen, distancias, número de habitantes y las voces más usuales de todas las ciencias, artes y oficios, redactado y compilado por distinguidos escritores. Tomo I.—Un vol. de 1.034 + 3 pág. (32,5 × 22,5).—Madrid, 1901. Dirección, Redacción y Administración, calle de la Madera, 12.—20 ptas. 182
- PUGA Y PARGA (*Picadillo*) (Manuel M.ª).—«36 maneras de guisar el bacalao», por Manuel M.ª Puga y Parga (*Picadillo*). Primera edición.—Un vol. de 76 pág. (15,5 × 9).—La Coruña, 1901. Tip. *El Noroeste*.—50 céntos. 183

- RAMÓN Y CAJAL (S.).—«Textura del sistema nervioso del hombre y de los vertebrados», por S. Ramón y Cajal; estudios sobre el plan estructural y composición histológica de los centros nerviosos, adicionados de consideraciones fisiológicas fundadas en los nuevos descubrimientos, con numerosos grabados en negro y en color, 5 fascículos (Diciembre de 1901).—Vías y núcleos intrínsecos del bulbo.—Protuberancia.—Cerebelo y ganglios cerebelosos centrales.—Histogénesis cerebelosa.—Un vol. de 448 pág. (25,5 \times 16,5).—Madrid, 1901. Imp. y lib. de Nicolás Moya.—25 ptas. 184
- RÍOS (Blanca de los).—«Sangre española», por Blanca de los Ríos.—Un vol. de 96 pág. (14 \times 8,5).—Madrid (S. A.).—Valero Díaz, librero-editor.—50 céntos 185
- ROBLES (R.).—«Mis votos», traducción libre de la poesía gallega titulada «Os meus votos», del laureado poeta lírico D. Aurelio Ribalta, hecha con permiso del autor, por R. Robles, premiada en los Juegos Florales celebrados en Santiago en 1897.—Un vol. de 27 pág. (16,5 \times 10,5).—Santiago, 1901. Imp. y lit. de José M. Paredes.—(S. P.). 186
- ROMERO DE AMADOR (Josefa).—«El Ave María de Gounod», novela por Josefa Romero de Amador.—Un vol. de 254 pág. (22 \times 16).—Alicante, 1901. Imp. de Luch, Serra y Compañía.—(S. P.). 187
- ROMERO Y ANDÍA (Antonio).—«Gramática musical, ó sea Teoría general de la música en forma de diálogo», por D. Antonio Romero y Andía, aprobada y adoptada por el Real Conservatorio de Música y Declamación de Madrid, dedicada a su vicepresidente el Excmo. Sr. D. Ventura de la Vega. Décimatercera edición, revisada y aumentada por D. Valentín de Arín.—Un vol. de 38 pág. y 8 láminas (21,5 \times 14,5).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima, Casa Dotesio, editorial de música.—1,50 pta. 188
- SERRAT BANQUÈLLS (Emili).—«L'Industria Suro-Tapera al Baix-Ampurda», por Emili Serrat Banquells. Memoria premiada en el Certamen celebrat en Guany per l'Associació Regionalista «L'Escut Emporità», de la Bisbal.—Un vol. de 48 pág. (19,5 \times 14,5).—Gerona, 1901. Imp. y lib. de Pacia Torres.—1 pta. 189
- TOLOSA HERNÁNDEZ (José).—«¿Qué será yo?», monólogo en verso, por José Tolosa Hernández.—Un vol. de 15 pág. (15 \times 10).—Murcia, 1901. Tip. *Las Provincias de Levante*.—25 céntos. 190
- TOLSTOÏ (Conde León).—«¿Qué es el arte?», por el conde León Tolstói, traducción de A. Riera.—Un vol. de 252 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. 191
- UBEDA Y CORREAL (Dr. José).—«Memoria premiada en el Concurso público de 1901», escrita por el Dr. José Ubeda y Correal. Premio del Excmo. Sr. D. Eduardo Dato. Tema: «El alcoholismo». Sus efectos en el individuo y en su descendencia; su influencia desmoralizadora en la sociedad y en la familia; consejos y medios para combatirlo y desterrarlo.—Un vol. de 183 pág. (16 \times 11).—Madrid, 1901. Imp. de Administración Militar.—(S. P.). 192
- VALLE (Luis del).—«Una fábrica moderna de maquinaria», por D. Luis del Valle; publicaciones del «Memorial de Artillería».—Un vol. de 16 pág. y 10 fotografías (24 \times 15).—Madrid, 1901. Imp. del Cuerpo de Artillería.—(S. P.). 193
- VERNE (Julio).—«Las historias de Juan María Cabidoulín». Obra escrita en francés por Julio Verne. Versión española. Edición ilustrada con grabados.—Un vol. de 91 pág. (29 \times 19).—Madrid (S. A.). Saenz de Jubera, hermanos, editores.—1,25 pesetas. 194
- VIDAL (Diego).—«Cuentos morales», dedicados a la infancia por D. Diego Vidal; libro de lectura para niños y niñas aprobado de texto por el Consejo de Instrucción pública. 17.^a edición.—Un vol. de 160 pág. (16 \times 11).—Madrid, 1901. Imp. de Hernando y compañía.—1 pta. 195
- VIGIER Y DÍAZ ALVARO (José).—«Comentarios a los Salmos», obra escrita por el presbítero D. José Vigier y Díaz Alvaro, con licencia eclesiástica. Tomo sexto.—Un vol. de 616 pág. (24 \times 16,5).—Madrid, 1901. Imp. de la Viuda é hija de Gómez Fuentenebro.—5 ptas. encuadernada en tela y 4 en rústica. 196
- VICUÑA (Ramón L. de).—«Curso elemental de Geografía descriptiva», por Ramón L. de Vicuña, obra informada favorablemente por el Consejo de Instrucción pública. Quinta edición.—Un vol. de 296 pág. (21 \times 15).—La Coruña, 1901. Imprenta Viuda de Ferrer é hijo.—(S. P.). 197

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte...	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
En la segunda parte...	La décima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo	0,25 ptas.

con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próxin o número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciaes S. P.

LIBROS

ALVÁREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).—«Las flores», comedia en tres actos, por Serafín y Joaquín Álvarez Quintero.—Un vol. de 88 pág. (20 × 13).—Madrid, 1901. Soc. de Autores Españoles.—2 ptas.. 198

ARCINIEGA (Mateo).—Véase Iglesias y Arciniega.

BAGEHOT (W.).—«La Constitución inglesa», por W. Bagehot, traducción por Adolfo Posada.—Un vol. de 343 pág. (23 × 14,5).—Madrid (S. A.).—*La España Moderna*.—7 ptas..... 199

Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
BALMASEDA (Joaquina).—«La madre de familia», diálogos instructivos sobre la Religión, la Moral y las maravillas de la Naturaleza, por Joaquina Balmaseda, obra de arada de texto para las escuelas de primera enseñanza por el Real Consejo de Instrucción pública, y premiada en la primera Exposición Pedagógica. Décima edición, corregida é ilustrada, con grabados á el texto.—Un vol. de 176 pág. (16 ×

11).—Madrid, (S. A.). Librería de Hernando y Compañía.—(S. P.)..... 200

BUNGE (C. O.).—«La educación», por C. O. Bunge, traducción de Miguel de Unamuno.—Un vol. de 398 pág. (22 × 14).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—12 ptas..... 201

Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
CAMPOAMOR (Ramón).—«Obras completas de don Ramón de Campoamor», revisadas y compulsadas con los originales autógrafos, bajo la dirección de los señores D.M. González Serrano, V. Colorado y M. Ordóñez. Tomo primero, Obras filosóficas. Segundo, Estudios históricos-biográficos y polémicas políticas.—Dos vols. de 703 pág. el primero, 719 el segundo (24 × 17).—Madrid, 1901. Felipe González Rojas, editor.—6 ptas. el tomo primero y 7 el segundo..... 202

CARDERERA (Mariano).—«La ciencia de la mujer al alcance de las niñas», por doña F. de A. P. y D. Mariano Carderera, nue-

- va edición.—Un vol. de 111 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y C.^a (S. P.)...... 203
- CONCIENSCE (E.).—«Lucha estéril» (Mal del sig'o), por E. Conciensce, traducción de Luis A. Saavedra.—Un vol. de 177 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y C.^a, editores.—1 pta. 204
- DARWIN (Carlos).—«Autobiografía», por Carlos Darwin, recuerdos del desenvolvimiento de mi espíritu y de mi carácter, traducción directa por Ciro Bayo.—Un vol. de 188 pág. (17,5 × 11).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas. 205
- II Colección de Autobiografías Célebres.
- EFELE.—«El desastre nacional y los vicios de nuestras Instituciones militares», por Efele.—Un vol. de 347 pág. (23 × 15).—Madrid, 1901. Imp. del Cuerpo de Artillería.—5 ptas. 206
- Publicaciones de los «Estudios Militares».
- FOURIER (Carlos).—«Doctrina social. El fanatismo», por Carlos Fourier, traducción de José Menéndez Novella.—Un vol. de 248 pág. (17,5 × 11).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas. 207
- Biblioteca de Filosofía y Sociología
- GALLO Díez (Felipe).—«Cartilla del ciudadano», contiene los rudimentos de Derecho y otras enseñanzas cívicas que han de estudiarse en las escuelas, por D. Felipe Gallo Díez.—Un vol. de 159 pág. (17,5 × 11,5).—Segovia, 1901. Tip. del *Diario de Avisos*.—(S. P.). 208
- GÓMEZ CARRILLO (E.).—«Bailarinas», por E. Gómez Carrillo, dibujos de Solar de Alba.—Un vol. de 96 pág. (17,5 × 12).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas. 209
- GORON.—«Las Policías extranjeras», por M. Goron, versión española de Ricardo G. de Vinuesa, con ilustraciones de G. Meléndez.—Un vol. de 391 pág. (19,5 × 13).—Madrid, 1902. Sáenz de Jubera hermanos, edits.—4 ptas. 210
- IGLESIA (Ramón de la) y ARCINIEGA (Mateo).—«Patología especial de los animales domésticos», por D. Ramón de la Iglesia y D. Mateo Arciniega, con un Prólogo de D. Dalmacio García Izcarra. Tomo tercer Enfermedades de los órganos del aparato circulatorio, de la visión, de la audición sistema nervioso-locomotor.—Un vol. 576 pág. (24 × 17).—Madrid, 1901. Felipe González Rojas, editor.—9 ptas. rústica y 11 encuadernado. 211
- LAVELAYE (Emilio de).—«El socialismo contemporáneo», por Emilio de Lavelaye, traducción de Manuel Alonso Paniagua.—Un vol. de 413 pág. (22 × 13).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*. 212
- «LITERATURA cristiana». Tomo II, en los siglos vi, vii, viii, ix y x.—Un vol. de 113 pág. (13 × 8,5).—Madrid (S. A.). La España Editorial.—1 pta. en rústica y 1 pta. encuadernado. 213
- Todas las Literaturas.
- «LITERATURAS escandinava, danesa, sueca, finlandesa, islandesa».—Un vol. de 113 pág. (13 × 8,5).—Madrid (S. A.). La España Editorial.—1 pta. en rústica y 1,50 pta. encuadernado. 214
- Todas las Literaturas.
- LUBBOCK (John).—«El empleo de la vida», por Sir John Lubbock, traducción del doctor Luis Marco. Tercera edición.—Un vol. de 160 pág. (22 × 13).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—3 ptas. 215
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia.
- MARTÍN REDÓNDO (Fernando).—«Fábulas cuasi morales, escritas por animales y arregladas en verso cuasi castellano», por Fernando Martín Redondo (F. M. D'Ornedo).—Un vol. de 132 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid (S. A.). Librería editorial de Bailly-Baillière é hijos.—(S. P.).... 216
- MAS Y GUINDAL (Joaquín).—«Memorandum de Sinonimias», procedencias, nombres científicos y vulgares de los productos químicos, vegetales ó animales, plantas y sus partes, y preparaciones de aplicación á la farmacia, por D. Joaquín Mas y Guindal con un Prólogo del Dr. D. Juan Ramón Gómez Pamo.—Un vol. de 829 pág. (23 × 15).—Madrid, 1901. Est. tipolit. de J. Corrales.—8 ptas. 217
- MUÑOZ DEL PORTILLO (Antonio).—«El toque de Angelus», por Antonio Muñoz del Portillo, con un Prólogo de Mariano D. Be

- rueta. — Un vol. de 205 pág. (14 × 8,15). — Salamanca, 1902. Imp. y Enc. Salmanticensis. — 1 pta. 218
- NOVICOW (J.). — «El porvenir de la raza blanca», crítica del pesimismo contemporáneo, por J. Novicow, traducción por José González Alonso. — Un vol. de 197 pág. (22 × 13). — Madrid (S. A.). — *La España Moderna*. — 4 ptas. 219
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- OCA (Marcelino). — «Las carreras científicas, literarias y artísticas de España». Estudios, gastos y porvenir que ofrecen, por Marcelino Oca. Décima edición reformada con arreglo á los últimos programas. — Un vol. de 457 pág. (18,5 × 12,5). — Madrid, 1901. Lib. de Fernando Fé, y Sevilla. lib. de Juan Antonio Fe. — 3,50 ptas. y 4 en provincias. 220
- OJEA Y MÁRQUEZ (Santiago). — «La vida feliz, ó sea Las fuentes de la felicidad verdadera», mostradas al mundo por Nuestro Señor Jesucristo en el sermón de la montaña, obra espiritual teórico-práctica, acomodada á todos los estados y circunstancias de la vida, y en relación con las necesidades de los tiempos actuales, por don Santiago Ojea y Márquez, pbro. Tomo I y II. Segunda edición «Introducción á la vida feliz», con licencia eclesiástica. — Dos vols. de 479 pág. el 1.º, 726 el 2.º (24 × 16). — Madrid, 1901. Avrial, impresor. — (S. P.). 221
- OLIVER (Miguel. S.). — «Mallorca durante la primera revolución (1808 á 1814)», por Miguel S. Oliver. — Un vol. de 686 (23 × 15). — Palma, 1901. Imp. de Amengual y Muntaner. — 10 ptas. 222
- PALACIOS (Miguel. de). — Véase Perrín y Palacios.
- PARAMELLE (Abate). — «Arte de descubrir los manantiales», por el Abate Paramelle, obra utilísima á los arquitectos, ingenieros, agricultores y propietarios de fincas rústicas y demás personas dedicadas al estudio, traducida, corregida y aumentada por el presbítero D. Nicolás Soldevilla y Calvo. — Un vol. de 415 pág. (19 × 12). — Madrid, 1901. Lib. de Leocadio López — (S. P.). 223
- PERRÍN (Guillermo) Y PALACIOS (Miguel de). — «Enseñanza libre», propósito cómico-lírico en un acto y cinco cuadros, original de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Jerónimo Giménez. — Un vol. de 45 pág. (20 × 14). — Madrid, 1901. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 224
- RIERA Y SANTAMARÍA (Emilio). — «Acumuladores eléctricos»; teoría, descripción y aplicaciones, por Emilio Riera y Santamaría. — Un vol. de 228 pág. (17 × 11). — Madrid, 1902. Romo y Füssel, editores. — 3 ptas. 225
- Manuales Romo y Füssel.
- RODRÍGUEZ NAVAS (M.). — «Industria azucarera. Elaboración de azúcar de caña y de remolacha; jarabes, azúcar cande, refinación de azúcares; utilización de los residuos de la fabricación de azúcar», por M. Rodríguez Navas. — Un vol. de 94 pág. (10 × 16). — Madrid, 1902. S. Calleja, editor. — 1 pta. 226
- «Cultivo del azafrán. El azafrán como planta medicinal, tintórica, aromática y condimenticia; sus clases, su cultivo, explotación y aplicaciones; espartillo del azafrán, enfermedades de esa planta; movimiento comercial del azafrán», por M. Rodríguez Navas. — Un vol. de 94 pág. (10 × 16). — Madrid, 1902. S. Calleja, editor. — 1 pta. 227
- «Cultivo del tabaco. Renta, monopolio, arrendamiento, historia, uso, importación, aprovechamiento, siembra, trasplante, cultivo y recolección del tabaco», por M. Rodríguez Navas. — Un vol. de 94 pág. (10 × 16). — Madrid, 1902. S. Calleja, editor. — 1 pta. 228
- «Cría de pavos. Diferentes clases de pavos; sus caracteres distintivos; alimentación, cría, engorde, enfermedades é higiene de los pavos. Criaderos; pavipollos: cuidados especiales que necesitan. Pavo real: sus variedades. Beneficios que se pueden obtener de la cría regular de pavos», por M. Rodríguez Navas. — Un vol. de 94 pág. (10 × 16). — Madrid, 1902. — S. Calleja, editor. — 1 pta. 229
- SÁNCHEZ DÍAZ (R.). — «Mis viajes», por R. Sánchez Díaz. — Un vol. de 133 pág. (15 × 9). — Madrid, 1901. Lib. de Fernando Fe. — 1 pta. 230

- SAMPOL Y RIPOLL (Pedro).—«Noticias históricas de la Congregación de la Anunciata, Actualmente de la Inmaculada Concepción, establecida en esta población», por D. Pedro Sampol y Ripoll, con censura eclesiástica.—Un vol. de 184 pág. (20 × 13).—Palma de Mallorca, 1901. Imp. de las Hijas de J. Colomar.—(S. P.)..... 231
- SEBUNDE (Raimundo).—«El hombre y sus deberes», por Raimundo Sebunde.—Un vol. de 151 pág. (13 × 8,5).—Madrid (S. A.). La España Editorial.—1 pta. en rústica y 1,50 en tela..... 232
- Joyas de la Mística Española.
- SEMPAU (Ramón).—«Esclavas del oro (Trata de blancas)», novela original por Ramón Sempau.—Un vol. de 266 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta..... 233
- SPENCER (H.).—«La Moral de los diversos pueblos y la moral personal», por H. Spencer, traducción directa del inglés y notas por José de Caso. Tercera edición.—Un vol. de 327 pág. (22 × 13).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—7 ptas..... 234
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- STARCKE (C. N.).—«La familia en las diferentes sociedades», por C. N. Starcke, traducción por Leopoldo Palacios.—Un vol. de 266 pág. (22 × 13).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—5 ptas..... 235
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- TOLSTOI (León).—«El supremo instante», por León Tolstói, traducción de J. F. Luján.—Un vol. de 256 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta..... 236
- TIVAIN (Mark).—«Cuentos humorísticos», por Mark Tivain, traducción de Tomás de M. Graells.—Un vol. de 240 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1901. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta..... 237
- «VADE MÈCUM del oficial combatiente», ó sea recopilación de datos numéricos, notas y observaciones útiles y convenientes para campaña, maniobras, marchas, etc., reunidos, coleccionados y presentados por el teniente coronel L. B. C.—Un vol. de 474 pág. (9 × 14).—Madrid, 1901. Est. Tip. de Ricardo Fé.—7 ptas..... 238
- VILLAFESPESA (Francisco).—«El alto de los bohemios», poesías por Francisco Villafespesa.—Un vol. de 79 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Valero Díaz, librero-editor.—1,50 pta..... 239
- WALLS Y MERINO (M.).—«Nuestra Marina de guerra». Apuntes para su historia, por M. Walls y Merino.—Un vol. de 43 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1901. Lib. de Leopoldo Martínez.—1 pta..... 240
- WITT (Cornelio de).—«Historia de Washington y de la fundación de la República de los Estados Unidos de América», por Cornelio de Witt, traducción de Luis de Terán.—Un vol. de 330 pág. (22 × 14).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—7 ptas. 241
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- ZOLA (Emilio).—«Naida Micoulin. Noche de amor», por Emilio Zola.—Un vol. de 150 pág. (16 × 11).—Barcelona (S. A.). Administración, plaza de Tetuán, 50, pral.—40 céntos..... 242
- «Biblioteca Rosa», obras escogidas de los más célebres autores.
- «La canalla», por Emilio Zola, traducción de T. Orts Ramos y Climent.—Dos vols. de 245 pág. el 1.º y 255 el 2.º (19 × 11).—Barcelona, 1901. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. el tomo..... 243
- ZORITA (Agustín).—«Catecismo del Santo Concilio de Trento para los párrocos», ordenado por disposición de San Pío V, traducido en lengua castellana por el reverendo P. M. fray Agustín Zorita, según la impresión que de orden del Papa Clemente XIII se hizo en Roma el año 1761. Latín y castellano.—Un vol. de xxxvi + 658 pág. (24 × 16).—Madrid, 1902. Compañía de Escritores y Libreros. San Bernardo 42.—4 ptas. en rústica y 5 encuadernado en tela..... 244

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte...</i>	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
<i>En la segunda parte.</i>	La décima parte de página, por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo 7.	0,25 ptas.
<i>En la tercera parte...</i> La línea del cuerpo 7. 0,25 ptas. cas un máximo de cuatro líneas, ó sea una peseta. La línea ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.....</i>	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ABATI (Joaquín) y REPARAZ (Federico).—«Tortosa y Soler», comedia en tres actos y en prosa, original de Joaquín Abati y Federico Reparaz.—Un vol. de 96 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 245

ABATI (Joaquín).—Véase Sierra y Abati.

ARGUMOSA (Pablo).—«Memorándum Técnico», obra compuesta de datos, tablas y fórmulas útiles para los ingenieros, arquitectos, maestros de obras, banqueros, industriales, agricultores, comerciantes, etc., por Pablo Argumosa. Segunda edición aumentada.—Un vol de 732 pág. con grabados (18 × 12).—México, Herrero Hermanos, editores.—15 ptas. 246

CALPENA Y AVILA (Luis).—«Jesucristo Rey», homilias y sermones del doctor D. Luis Calpena y Avila, con las licencias necesarias.—Un vol. de 457 pág. (21 × 15).—Madrid, 1902. Felipe González Rojas, editor.—6 ptas. 247

CARRERAS Y GONZÁLEZ (Mariano) y GONZÁ-

LEZ REVILLA (Leopoldo).—«Elementos del Derecho Mercantil de España», por don Mariano Carreras y González y D. Leopoldo González Revilla (sexta edición) y de «Derecho Mercantil Internacional, legislación de Aduanas y Tratados de Comercio» (tercera edición), por D. Leopoldo González Revilla.—Un vol. de 511 pág. (21,5 × 13).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—11 ptas. en tela. 248

CASTILLO (Juan).—«El crédito público de México», estudio sobre los antecedentes, consolidación, conversión y arreglo definitivo de la Deuda nacional é información completa del estado actual de la Deuda pública y de los títulos en circulación», por Juan Castillo.—Un vol. de 272 pág. (15 × 9 1/4), forma de bo sa.—México, Herrero, Hermanos, editores.—1 peso.. 249

«Código penal español», con todas las modificaciones en él introducidas hasta 1902, profusamente anotado con la doctrina de las sentencias de verdadero interés jurídico dictadas por el Tribunal Supremo hasta

- la fecha, con referencias, Reales órdenes, circulares, etc., y con veinticinco complementos que contienen las Tablas relativas á la cuantía y duración de las penas y escalas de la penalidad, abono del tiempo de prisión preventiva, ley de Explosivos, de represión del anarquismo, cumplimiento de condenas é indultos, disposiciones penales de las Ordenanzas de Aduanas y delitos de contrabando y defraudación y de cuantas leyes especiales, ordenanzas, reglamentos, decretos, Reales órdenes, circulares, etc., se han dictado en todas las materias de Policía y Administración, recopiladas por la Redacción de la *Revista de Legislación Universal*, con una carta prólogo de D. Mariano Muñoz y Rivero.—Un vol. de 540 pág. (16,5 \times 12).—Madrid, 1902. Librerías de Fé, San Martín y Suárez.—3 ptas. 250
- CONN (H. W.).—«Nociones de Microbiología» aplicada á la agricultura, la industria, la medicina, etc., por el profesor H. W. Conn, traducida del inglés al español por el doctor Antonio Soler, con numerosos grabados.—Un vol. de 189 pág. (15,5 \times 11).—Nueva York, 1902.—D. Appleton y Compañía, editores.—(S. P.)..... 251
Nuevas Cartillas científicas.
- DELGADO (Sinesio).—«¿Quo vadis?» zarzuela de magia disparatada, en un acto, dividido en diez cuadros, en prosa y verso, original de Sinesio Delgado, música de Ruperto Chapí.—Un vol. de 45 pág. (20,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 252
- ECHEGARAY (Miguel).—«Una cana al aire», juguete cómico en dos actos y en prosa, original de Miguel Echeagaray.—Un vol. de 57 pág. (20,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1,50 pesetas 253
- ESCRIBANO Y HERNÁNDEZ (Godofredo).—«Nociones de Geometría», por D. Godofredo Escribano y Hernández, primera edición.—Un vol. de 64 pág. (18 \times 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de L. Aguado.—50 céntimos. 254
- «Építome de Analogía y Sintaxis de Gramática castellana» para la primera enseñanza elemental, por la Real Academia Española, cuadragésima tercera edición.—Un vol. de 60 pág. (18 \times 11,5).—Madrid, 1901.—Hernando y Compañía.—50 céntimos en rústica y 75 encartonada.... 255
- FERNÁNDEZ DE PRADO (Guillermo).—«Elementos de la teoría de los Determinantes y sus aplicaciones á la Eliminación y á la teoría de las Formas», de acuerdo con los programas oficiales, por Guillermo Fernández de Prado, segunda edición revisada y ampliada.—Un vol. de 324 pág. (23 \times 15,5).—Madrid 1902. Lib. de Iravedra.—8 ptas. 256
- GONZÁLEZ REVILLA (Leopoldo).—Véase Carreras González y González Revilla.
- GORKI (Máximo).—«Caín y Artemio», por Máximo Gorki, traducción de Camilo Millán.—Un vol. de 256 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. 257
- «En la Estepa», por Máximo Gorki, traducción de Camilo Millán.—Un vol. de 250 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. 258
- «Los degenerados», «El matrimonio Orlof», «Los exhombres», por Máximo Gorki, traducción de Eusebio Heras.—Un vol. de 255 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. 259
- «Tomás Gordeieff», por Máximo Gorki, traducción de Rubén Darío.—Un vol. de 341 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. 260
- GUILLÉN DE LA TORRE (Miguel María).—«Compendio de Aritmética», por D. Miguel María Guillén de la Torre; obra aprobada por Real orden de 1.º de Marzo de 1879 para texto en las escuelas y colegios de primera enseñanza elemental y superior de uno y otro sexo, cuarta edición.—Un vol. de 96 pág. (18 \times 11,5).—Madrid, 1902.—Lib. de Hernando y Compañía.—75 céntos. 261
- GUILLÉN-GARCÍA (Guillermo J. de).—«El olivo, la aceituna y el aceite», comprende lo que conviene saber para cultivar bien el olivo y obtener abundante y buena aceituna; la manera de recolectarla y prepararla; elaboración perfeccionada del aceite; su conservación; mejoramiento de los aceites malos y medianos; algo sobre su reconocimiento y cómo debemos exportar el aceite, por D. Guillermo J. de Guillén-García.—Un vol. de 208 pág. (21,5 \times 15).—Barcelona, 1902. Lib. de Francisco Puig.—4 ptas. 262
- HECHAVARRÍA (Rosa).—«La madrastra», novelita original de Rosa Hechavarría.—Un vol. de 224 pág. (21 \times 15).—Madrid,

1902. Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra. —(S. P.)..... 263
- JIMÉNEZ (Juan R.).—«Rimas», por Juan R. Jiménez.—Un vol. de 222 pág. (18 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—3 ptas..... 264
- LEÓN (Nicolás).—«Compendio de la Historia general de México desde los tiempos prehistóricos hasta nuestros días», por Nicolás León.—Un vol. de 576 pág. (22 × 15), con grabados.—México, Herrero, Hermanos, editores.—7,50 ptas..... 265
- LITERATURA Castellana.—I. Desde la formación de la lengua hasta fines del siglo XVI.—II. Desde fines del siglo XVI hasta nuestros días.—Dos vols. de 127 pág. el primero y 159 el segundo (13 × 8,5).—Madrid (S. A.). *La España Editorial*.—1 pta. en rústica, 1,50 encuadernada. 266
Todas las literaturas.
- LITERATURA Noruega.—Un vol. de 108 pág. (13 × 8,5).—Madrid (S. A.). *La España Editorial*.—1 pta. en rústica, 1,50 encuadernada..... 267
Todas las literaturas.
- LOMBROSO (César).—«El delito, sus causas y remedios», por César Lombroso, traducción de C. Bernaldo de Quirós, edición ilustrada con láminas y grabados intercalados en el texto.—Un vol. de 651 pág. (20 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez.—10 ptas. en Madrid, 11 en provincias..... 268
- MANTILLA (Luis F.).—«Libro de lectura num. 1», por Luis F. Mantilla. Nueva edición enteramente refundida con sujeción a la ortografía de la Academia Española y adornada con 147 grabados.—Un vol. de 126 pág. (12 × 18,5).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—50 cénts..... 269
- «Libro de lectura num. 2», por Luis F. Mantilla. Edición enteramente refundida con arreglo a la ortografía de la Academia Española y adornado con grabados.—Un vol. de 350 pág. (12 × 18,5).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—75 cénts... 270
- MARÍN BIMBELA (Ricardo).—«Código sanitario de los Estados Unidos mexicanos», adicionado con el proyecto de reformas aprobadas por el Consejo superior de salubridad y algunos reglamentos, por Ricardo Martín Bimbela.—Un vol. de 344 pág. (15 × 9,5).—México, Herrero, Hermanos, editores.—1 peso..... 271
- «Tratado de higiene privada y pública» para uso de las escuelas preparatorias y normales, por Ricardo Martín Bimbela.—Un vol. de 420 pág. (19,5 × 12,5).—México, Herrero, Hermanos, editores.—2,50 pesos..... 272
- MEGALOPOLITANO (Polibio).—«Historia universal durante la República Romana», escrita por Polibio Megalopolitano, versión castellana de D. Ambrosio Rui Bamba, adicionada con todos los fragmentos descubiertos hasta ahora. Tomo I.—Un vol. de 434 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—3 pesetas..... 273
«Biblioteca Clásica», tomo LXXI
- MEYER (Rev. F. B.).—«Guarda tu corazón». estudio bíblico, por el Rev. F. B. Meyer, traducción española por A. Y. Blanco.—Un vol. de 20 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Est. tip. de Idamor Moreno.—10 céntimos..... 274
- MUNGER (Enrique).—«Elena», novela de un capuchino, por Enriquén Munger, versión española por A. del C.—Un vol. de 208 pág. (15 × 10).—Barcelona (S. A.).—Antonio López, editor.—50 cénts..... 275
Vol. 80 de la «Colección Diamantes».
- «NOVELISTAS posteriores a Cervantes», tomo segundo, con un bosquejo histórico sobre la novela española, escrito por D. Eustaquio Fernández de Navarrete.—Un vol. de 584 pág. (27,5 × 17,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—10 pesetas..... 276
Biblioteca de Autores Españoles desde la formación del lenguaje hasta nuestros días. Vol. trigésimotercero.
- PARDO BAZÁN (Emilia).—«De siglo a siglo» (1896-1901), por Emilia Pardo Bazán; obras completas, tomo XXIV.—Un vol. de 272 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902. Administración, calle de San Bernardo, 35, principal.—3,50 ptas..... 277
- PÉREZ LÓPEZ (Juan).—«Nociones elementales de Geografía», por D. Juan Pérez López, tercera edición, corregida y aumentada.—Un vol. de 179 pág. (18 × 12).—Sevilla, 1902. Escuela tip. y Lib. Salesiana. (S. P.)..... 278
- «PROPÓSITOS y consultas de un niño piadoso en el día feliz de su primera comunión», por un sacerdote de las Escuelas Pías de Castilla.—Un vol. de 32 pág. (8 × 14).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—15 céntimos..... 279
- QUIROGA PARDO BAZÁN (Jaime).—«Notas de un viaje por la Italia del Norte», Niza,

- Mónaco, Monte-Carlo, Génova, Pavía, el lago Mayor y Venecia, por Jaime Quiroga Pardo Bazán.—Un vol. de 291 pág. (19 × 12,5).—Madrid (S. A.) Est. tip. de Idamor Moreno.—3,50 ptas. 280
- REPARAZ (Federico).—Véase Abati y Reparaz.
- REYES (J. A.).—«Guillermo». Libro IV de lectura moral, conocimientos usuales, artes, oficios, industrias, agricultura, minería, etc., de la República Mexicana, por J. A. Reyes.—Un vol. de 331 pág., con grabados (17,5 × 12).—México, Herre-ro, Hermanos, editores.—50 centavos. 281
- RODRÍGUEZ NAVAS (M.).—«Cría de gansos». Gansos, ocas, ánades: su cría, higiene y explotación.—Productos de los gansos: hígado, carne, piel y pluma.—Beneficios que produce la industria de la cría de gansos, por M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 282
- «Industria alfarera». Noticias históricas de la alfarería y de la cerámica.—Elaboración de pastas.—Métodos y procedimientos de fabricación de adobes, ladrillos, tejas, baldosas, azulejos, tubos y objeto de uso doméstico, por M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor. 1 peseta 283
- «Industria algodonera». Su historia y desarrollo, cultivo del algodón.—Hilado, torsión, tejido y otras operaciones que se hacen con el algodón.—Blanqueo, tinte y estampado de las telas.—Telares.—Piroxilina.—Colodion.—Celuloide.—Celulosa. Usos y aplicaciones del algodón, por M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 pta. 284
- «Productos forestales». Indicación, por orden alfabético, de los productos forestales y explicaciones útiles para el aprovechamiento regular y metódico de los bosques, selvas y montes, por M. Rodríguez Navas.—Un vol. de 94 pág. (10 × 16).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1 peseta. 285
- ROMERO HERNÁNDEZ (Francisco).—Véase Varela Fernández y Romero Hernández.
- SABAU (José).—Véase Varela y Sabau.
- SÁNCHEZ VIDAL (Bernardino).—«Lecciones de Aritmética», por Bernardino Sánchez Vidal, aumentadas y corregidas por Alfredo Sánchez Benito; séptima edición.—Un vol. de 364 pág. (23,5 × 15).—Madrid, 1902.—Lib. de Hernando y Compañía.—6,50 ptas. en rústica, 7,50 encuadernado. 286
- SANTA ANA (Rafael de).—«Los Ximénez de Quirós», juguete cómico en tres actos y en prosa, original de Rafael de Santa Ana.—Un vol. de 76 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 287
- SELLÉS (Eugenio).—«La Nube», drama lírico en tres cuadros, en prosa y verso, original de Eugenio Sellés, música del maestro Amadeo Vives.—Un vol. de 34 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 288
- SIERRA (Eusebio) y ABATI (Joaquín).—«El Código Penal», zarzuela cómica en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa, letra de Eusebio Sierra y Joaquín Abati, música del maestro Barrera.—Un vol. de 40 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 289
- SOTA Y LASTRA (Ramón de la).—«Manual teórico práctico de las enfermedades de la boca y de la faringe», por el profesor Ramón de la Sota y Lastra. Tomo II.—Un vol. de 723 pág. (20 × 13,5).—Sevilla, 1902. Escuela Tip. Salesiana.—7 ptas. en Madrid y Sevilla, y 7,50 en las demás provincias. 290
- TERRADILLOS (Ángel María).—«Prontuario de Historia de España», por el doctor don Ángel María Terradillos, obra aprobada por el Consejo de Instrucción Pública y adoptada en los principales establecimientos de la corte y de provincias. 21 edición.—Un vol. de 142 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—1 pta. 291
- VALLES Y VALLES (Mariano).—«El almendro», su vegetación, zona de cultivo, terreno, variedades, multiplicación, injerto, poda, abono, cosecha, enfermedades y enemigos. Estudio de los efectos de las heladas sobre el almendro y de los medios para evitarlos, con un presupuesto de explotación de este árbol, por Mariano Valles y Valles.—Un vol. de 160 pág. (22,5 × 15).—Barcelona, 1902. Lib. de Francisco Puig.—3 ptas. 292

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte..	{	La página, por número	20,00 ptas.
		La media id., por id.,	12,00 »
		El cuarto de id., por id.	7,00 »
En la segunda parte.	{	La décima parte de página por número	2,50 »
		La línea, por id.	0,50 »
		La línea del cuerpo	7. 0,25 ptas.

con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	{	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
		América Latina.....	12,00 »
		Extranjero.....	12,00 »
Número suelto.	{	En España y Portugal.....	0,50 »
		En América latina.....	1,00 »
		En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

«ALMANAQUE de La Revista Blanca para 1902».—Un vol. de 66 pág. sin numerar (20 × 12).—Madrid 1902. Ambrosio Pérez y C.ª, impresores.—0,60 ptas.... 294

AMENEIRO BARBA (Ramón).—«Guía oficial del Puerto de Santa María», ordenada por Ramón Ameneiro Barba, con una reseña histórica original de Juan Cárdenas Burgueto; año primero de su publicación.—Un vol. de 213 pág. y varias de anuncios (18,5 × 10,5).—Cádiz, 1902. Talleres tipográficos de U. Alvarez.—2 ptas.. 295

CALVO (Ricardo).—«Evocaciones», por Ricardo Calvo.—Un vol. de 79 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—(S. P.)..... 296

CAS TELAR (Emilio).—«Historia de un corazón», por Emilio Castelar. Tercera edición.—Un vol. de 402 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Leonadio López.—(S. P.)..... 297

CERZEO.—«Cuartillas sueltas», serie, por E. Cerezo Iri-

zara (Quasimodo). La mitad de los productos de este libro se dedican á la Asociación Matritense de Caridad.—Un vol. de 61 pág. (20 × 14).—Madrid, 1902. Avrial impresor.—(S. P.)..... 298

«COLECCIÓN de trozos literarios y poéticos de los mejores autores antiguos y modernos», para uso de los alumnos de la clase de retórica y poética y en general para toda clase de personas, por D. Enrique Sánchez Rueda.—Un vol. de 608 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Librerías de Jubera y Hernando.—1 pta..... 299

CORUJO (Angel).—«Cuentos naturales», primera serie, por Angel Corujo.—Un vol. de 108 pág. (16 × 9).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—1 pta..... 300

COTARELO Y MORI (Emilio).—«Catálogo de Obras Dramáticas», impresas, pero no conocidas hasta el presente, con un apéndice sobre algunas piezas raras ó no conocidas de los antiguos teatros francés é italiano, por D. Emilio Cotarelo y Mori.—

- Un vol. de 46 pág. (18 × 11).—Madrid, 1902. Imp. de Felipe Marqués.—(S. P.). 301
- BLANCO-BELMONTE (M. R.).—«Almas de niños», por M. R. Blanco-Belmonte, con fotografía de Compañy y fotograbado de Ciarán.—Un vol. de 76 pág. (18,5 × 11).—Salamanca, 1902. Est. tip. Calón.—75 céntimos... 302
- Vol. I de la «Colección Calón».
- DRAMÁTICOS POSTERIORES Á LOPE DE VEGA.—Colección escogida y ordenada, con un discurso, apuntes biográficos y críticas de los autores, noticias bibliográficas y catálogos, por D. Ramón de Mesoneros Romanos, tomo primero.—Un vol. de 620 pág. (27 × 18).—Madrid, 1902. Imp. de Hernando y Compañía.—10 ptas.... 303
- «Biblioteca de Autores Españoles desde la formación del lenguaje hasta nuestros días»; tomo cuatragésimoséptimo.
- DUMAS (Alejandro).—«El Caballero de Casarrosa», por Alejandro Dumas (padre), traducción de Enrique Leopoldo de Verneuil.—Dos vols. de 240 págs. el primero y 227 el segundo (11 × 18).—Barcelona, 1901. Luis Tasso, editor.—1 pta. el tomo en rústica y 1,50 encuado. en tela.... 304
- FALCATO (Luis).—«Ley Municipal vigente de 2 de Octubre de 1877», comentada y anotada extensamente con cuantas disposiciones importantes a ella referentes se han publicado hasta la fecha, por Luis Falcato, antes Freixa y Falcato, novísima edición.—Un vol. de 91 pág. (21 × 14).—Madrid, 1902. Carrión, Hermanos, impresores.—1,50 ptas.... 305
- FRANCO Y FIGUERAS (Carlos).—«Ensayo de Toxicología popular», por Carlos Franco y Figueras, Estudio de los venenos más conocidos.—Propiedades.—Síntomas de los envenenamientos.—Antídotos y primeros cuidados que deben prestarse a los intoxicados hasta recibir asistencia médica.—Hemorragias nasales.—Síncopa.—Diferentes causas de asfixia.—Respiración artificial.—Un vol. de 104 pág. (17,5 × 11).—Madrid, 1902. Imp. de R. Velasco.—1 pta.... 306
- FERRÁNDIZ (José).—«La boda por su precio». Guía de novios y arte de casarse con la menor molestia y gasto posible en las vicarías, secretarías, provisoratos, notarías, despachos parroquiales, castrense y demás santos lugares comunes del matrimonio canónico, según lo venden en España, por José Ferrándiz.—Un vol. de 40 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Imprenta de A. Marzo.—30 céntos.... 307
- GORKI (Máximo).—«Tomás Gordeieff», por Máximo Gorki, traducida por A. Riera.—Un vol. de 327 pág. (11 × 18).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica, 1,50 encuadernado en tela... 308
- «Los Vagabundos», por Máximo Gorki, traducida por Augusto Riera.—Un vol. de 226 pág. (11 × 18).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica, 1,50 encuadernado en tela.... 309
- GIRONI (Gabriel).—«Manual práctico del fogonero y maquinista», por Gabriel Gironi. Historia de las máquinas de vapor.—Generadores de vapor y especiales aparatos accesorios.—Máquinas de vapor de todas clases.—Su estudio, detalles y manejo, así como de los generadores de vapor.—Reglamentos y disposiciones oficiales que interesan á los maquinistas, fogoneros, dueños de fábricas y aspirantes al ingreso en aquellas carreras. Segunda edición, notablemente aumentada é ilustrada con 90 grabados.—Un vol. de 308 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Lib. de Cuesta.—6 ptas. en Madrid, 6,50 en provincias.... 310
- GÓMEZ ZARZUELA (Vicente).—«Guía oficial de Sevilla y su provincia para 1902», por Vicente Gómez Zarzuela; año XXXVI.I.—Un vol. de 376 + CCCLXXX + 248 pág. (22 × 15).—Sevilla, 1902.—Imp. y Enc. de Enrique Bergali.—7 ptas.... 311
- GUTIÉRREZ (Francisco de Asís).—«Anuario postal y telegráfico», séptimo año de su publicación, por D. Francisco de Asís Gutiérrez. Obra declarada de utilidad por el Banco de España, por las Cámaras de Comercio del país, Círculo de la Unión Mercantil, varios Ministerios, etc., publicada con autorización del Excmo. Sr. Director general de Correos y Telégrafos.—Un vol. de 111 pág. (21 × 14,5).—Madrid, 1902. Administración, Cuesta de Santo Domingo, 12.—2 ptas.... 312
- LÓPEZ NAVARRO (Lázaro).—Véase Pérez Crespo y López Navarro.
- LUJÁN ALCÁZAR (J.).—«La langosta en España», estudio económico comparativo de los insecticidas, aparatos y organización de la campaña contra la langosta, por J. Luján Alcázar.—Un vol. de 16 pág. (19 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—(S. P.). 313
- MACHADO (Manuel).—«Alma», poesías por

- Manuel Machado.—Un vol. de 138 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—(S. P.)..... 314
- MARISCAL (Dr. Nicasio).—«El morfínismo». «La higiene de Zaratrusta», por el Dr. Nicasio Mariscal, con ilustraciones de Valera. Un vol. de 94 pág. (13 × 7).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—75 céntimos..... 315
Biblioteca Mignon, XXVI.
- MAUPASSANT (Guy de).—«La mujer por dentro», narraciones y cuentos de Guy de Maupassant.—En jaque.—Divorcio.—El Cristo de la baronesa.—Una tertulia.—El bigote.—Un vol. sin numerar (14 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—2 pesetas..... 316
- MÉNDEZ BEJARANO (Mario).—«Literatura» parte general, por Mario Méndez Bejarano, con un prólogo del Excmo. Sr. D. José Echegaray.—Dos vols. de 389 pág. el primero y 373 el segundo (25 × 18).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—11 pesetas..... 317
- «MOTOR de corriente trifásica». Modelo desmontable en cartón y en colores, con un texto explicativo para la enseñanza sin maestro y al uso de las escuelas industriales, por un ingeniero electricista, traducción castellana de Ricardo Yesares Blanco.—Un vol. de 15 pág. y 5 figuras intercaladas en el texto (23,5 × 34).—Madrid, 1902. Librería editorial de Bailly-Baillière é hijos.—4 pta..... 318
- MUCIUS SCAEVOLA (Q.).—«Jurisprudencia del Código civil», expuesta y comentada por Q. Mucius Scaevola. Sentencias y respuestas; años 1889-99; tomo IV, artículos 1.088 á 1.253.—Un vol. de 701 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Legislación Española.—10 ptas..... 319
Obras de Q. Mucius Scaevola.
- NORDAU (Max).—«Las mentiras convencionales de nuestra civilización», por Max Nordau, traducidas del alemán, tercera edición.—Un vol. de 372 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Lib. Gutenberg, de José Ruiz.—3,50 ptas. 320
- «NOVÍSIMA organización de los servicios y procedimientos económico administrativos». Real decreto de 31 de Agosto de 1901 é Instrucción de 18 de Enero de 1902, anotados por la Redacción de la *Revista de Legislación Universal*, precedida de un trabajo expositivo-crítico, por D. Isidoro Pérez Oliva.—Un vol. de 39 pág. (24,5 × 17).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—1 pta..... 321
- OJEA Y MÁRQUEZ (Santiago).—«La vida feliz, ó sea las fuentes de la felicidad verdadera mostradas al mundo por Nuestro Señor Jesucristo en el sermón de la montaña», obra espiritual teórico-práctica acomodada á todos los estados y circunstancias de la vida y en relación con las necesidades de los tiempos actuales, por D. Santiago Ojea y Márquez; tomo tercero de las «Fuentes», cuarto y quinto de la «Felicidad», vía iluminativa y cuarto de las tres últimas «Fuentes de la Felicidad», vía íntima; segunda edición, con licencia eclesiástica.—Dos vols. de 452 pág. el primero y 553 el segundo (25 × 16).—Madrid, 1902. Avrial, impresor.—(S. P.)..... 322
- ORTEGA Y SALA (Miguel).—«Trigonometría», por Miguel Ortega y Sala, obra de texto en las escuelas de Ingenieros de Minas é Ingenieros industriales, y en otros centros de enseñanza. Segunda edición.—Un vol. de 239 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Comp.^a—(S. P.). 323
- PÉREZ CRESPO (Antonio) y LÓPEZ NAVARRO (Lázaro).—«Contestación á las preguntas de Derecho político y administrativo y de Legislación especial de Hacienda», contenidas en el programa publicado en la *Gaceta de Madrid* con fecha 22 de Enero de 1902, por Antonio Pérez Crespo y Lázaro López Navarro.—Un vol. de 96 pág. (24 × 17).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—5 ptas..... 324
- PORTELLO (Dr. Luis del).—«Diagnóstico del chancro venéreo», por el Dr. D. Luis del Portillo.—Un vol. de 86 pág. (25 × 17).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—2 pesetas..... 325
- RODRÍGUEZ (Leoncio).—«La actual crisis financiera», historia maldita, por Leoncio Rodríguez.—Un vol. de 274 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—5 ptas..... 326
- ROMERO QUIÑONES (Ubaldo).—«La Bestia», novela sociológica, original de Ubaldo Romero Quiñones.—Un vol. de 319 pág. (16,5 × 10,5).—Guadalajara, 1902. Imp. y Lib. de Enrique Burgos.—2 ptas.... 327
- ROSADO BRINCAU (Rafael).—«Fiscal y Defensor», cuatro escritos redactados por Rafael Rosado Brincau. Tercera edición.—Un vol. de 101 pág. (15,5 × 10,5).—Cádiz,

1902. Tip. de Cabello y Lozón.—2 pesetas. 328
- SÁNCHEZ DE ENCISO (Mariano).—«El balcón de la Alpujarra», escenas de novela por Mariano Sánchez de Enciso.—Un vol. de 112 pág. (22 × 12,5).—Cádiz, 1902. Tipografía de Cabello y Lozón.—2 ptas. 329
- SÁNCHEZ TERRONES (Enrique).—«Manual del Perito Calígrafo». Revisor de letras y firmas, por Enrique Sánchez Terrones.—Un vol. de 139 pág. (19 × 13).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—3 ptas. 330
- SENN (Dr. Nicolás).—«Guerra hispano-americana». Estudio Médico Quirúrgico, por el Dr. Nicolás Senn, traducido del inglés por D. Juan Redondo.—Un vol. de 226 pág. (24 × 16).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo del S. C. de Jesús.—17,50 ptas. 331
- SOLDEVILA (Carlos M.).—«Seis diálogos». Anverso de «Recién Casada», por Carlos M. Soldevila.—Un vol. de 192 pág. (11 × 18).—Barcelona, 1902. Luis Tasso editor.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado en tela. 332
- SILVELA (Francisco).—«Necrología de Don Manuel Silvela y de Le-Villenze», escrita mediante encargo de la Real Academia Española, por D. Francisco Silvela.—Un vol. de 30 pág. (16,5 × 9,5).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.). 333
- TETTAMAUCY GASTÓN (J.).—«Enredadas», poesías por J. Tettamaucy Gastón.—Un vol. de 114 pág. (21 × 14).—A Cruña, 1902. Lib. Rexional de Euxeino Carré.—(S. P.). 334
- UHAGÓN (Francisco R. de).—«Desafío entre Don Rodrigo de Benavides, hijo del Conde de Santisteban del Puerto y Ricardo de Merode, señor de Frentzen, por los amores de Madama de Graumont en el año de 1556», publicado, con una introducción y notas, por D. Francisco R. de Uhagón.—Un vol. de 84 pág. (95 × 16).—Madrid, 1902. Imprenta de Fortanet.—(S. P.). 335
- VALLADARES DE VALDELOMAR (Juan).—«Cavallero Venturoso», con sus extrañas aventuras y prodigiosos trances adversos y prósperos; historia verdadera; verso y prosa admirable y gustosa, por D. Juan Valladares de Valdelomar, Clérigo-presbítero de la ciudad de Córdoba, a doña María Sidonia, Condesa de Barajas. Ahora por primera vez publicado, con arreglo al manuscrito original.—Un vol. de 287 pág. (18 × 12,5).—Madrid, 1902. Rodríguez Serra, editor.—5 ptas. 336
- VALERA (Juan).—«Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX», con introducción y notas biográficas y críticas, por Juan Valera. Tomo I.—Un vol. de 380 pág. (17 × 10,5).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—12,50 ptas. 337
- VARELA (Aurelio) y SABAU (José).—«El Polo Norte», juguete cómico-lírico en un acto y en prosa, original de Aurelio Varela y José Sabau, música de los maestros Rubio y Power.—Un vol. de 32 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 338
- VARELA FERNÁNDEZ (Manuel) y ROMERO HERNÁNDEZ (Francisco).—«Manual del Juez Instructor», para la formación en los cuerpos armados del Ejército y de la Marina de los expedientes de excepciones, sobrevenidas a los reclutas después del ingreso en Caja, y de los de exclusiones por inutilidad física y falta de la talla legal, por D. Manuel Varela Fernández y D. Francisco Romero Hernández.—Un vol. de 229 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Avrial impresor.—1,50 ptas. ... 339
- VEGA CARPIO (Fray Lope Félix de).—«Comedias Escogidas de Fr. Lope Félix de Vega Carpio», juntas en colección y ordenadas por D. Juan Eugenio Hartzenbusch. Tomo primero.—Un vol. de 591 pág. (27 × 18).—Madrid, 1902. Imp. de Hernando y Compañía.—10 ptas. 340
- «Biblioteca de Autores Españoles desde la formación del lenguaje hasta nuestros días.» Tomo vigésimo cuarto.
- VIDAL Y FLOR (Luis A.).—«Colección de Leyes federales vigentes, sobre tierras, aguas, égidis, colonización y gran registro de la Propiedad», por Luis A. Vidal y Flor.—Un vol. de 242 pág. (15 × 9,5).—México, Herrero Hermanos, editores.—Un peso. 341
- VILLALAIN (Julian G.).—«Lavallo nacional, para uso del católico Mexicano», por Julian G. Villalain, Devocionario completo de letra gruesa, adornado con numerosas láminas.—Un vol. de 576 pág. (15 × 9,5).—México, Herrero Hermanos, editores.—60 centavos. 342

264, 6

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte...</i>	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.,	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
<i>En la segunda parte...</i>	La décima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id.,	0,50 »
	La línea del cuerpo	7. 0,25 ptas.
<i>En la tercera parte...</i> La línea del cuerpo 7. 0,25 ptas. con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.		
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.....</i>	España y Portugal.....	20,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ALONSO Y GÓMEZ (Sebastián).—«La Virgen del Rocío», sainete en tres cuadros y en prosa, original de Sebastián Alonso Gómez, música del maestro Emilio López del Toro.—Un vol. de 53 pág. (20 × 13,5).—Madrid 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 343

ALMANAQUE escolar y Guía del Estudiante en Zaragoza». Bachillerato, Ciencias, Industrias, Bellas Artes, Artes y Oficios, Veterinaria, Medicina, Teología, Derecho, Notariado, Comercio, Agricultura, Magisterio, Filosofía y Letras. Año I D. A. Z.—Un vol. de 117 pág. (11,5 × 8).—Zaragoza. 1902. Est. tipográfico de M. Escar.—(S. P.)..... 344

«AMIGOS de Martín» (Los). Colección de preciosos cuentos para niños, ilustrados por Angel Méndez Bringa y Avrial.—Un vol. de 92 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid 1902. Saturnino Calleja, y México, Herreño, Hermanos.—25 cénts..... 345

Vol. XXXVI de la «Biblioteca de Recreo».

ASENSIO MAS (Ramón).—Véase Fernández Shaw y Asensio Mas.

BARREDO Y VIEYRA DE ABREU (Enrique).—«La Constitución de la Monarquía» explicada al pueblo por D. Enrique Barredo y Vieyra de Abreu; contiene la Constitución vigente en forma dialogada, con ligeros comentarios y definiciones más precisas de los principales puntos de Derecho relacionados con la misma.—Un vol. de 109 pág. (16,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Tipografía de Alfredo Alonso.—1 pta.... 346

BENAVENTE (Jacinto).—«Amor de amar», comedia en dos actos y en prosa, original de Jacinto Benavente.—Un vol. de 43 páginas (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1,50 pesetas..... 347

BOBADILLA (Emilio).—«Vortice», poesías, por Emilio Bobadilla (Fray Candil), carta prólogo de José María de Heredia, segunda edición.—Un vol. de 301 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. gral. de Victoriano Suárez.—3 ptas..... 348

- BULLÓN (Ramón).—«España y la Marina de guerra», por Ramón Bullón.—Un vol. de 100 pág. (19,5 × 13).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—(S. P.)..... 349
- CALVO REVILLA (Luis).—«La vida eterna», por Luis Calvo Revilla.—Un vol. de 310 pág. (19 × 12).—Madrid (S. A.).—Imp. de Felipe Marqués.—3 ptas..... 350
- CAMPOS (José de).—«Illusion», por José de Campos.—Un vol. de 311 pág. (19 × 12,5).—París, 1902. Chamuel et Compagnie, editeurs, y Madrid, 1902. S. de Juberá, Hermanos, editores.—3,50 fr.... 351
- «CERDO» (El), su estructura y sus órganos interiores, representación gráfica. Anatomía, fisiología, razas, producción, Higiene y enfermedades, ilust. con 5 láminas en colores sobrepuestas y 15 figuras intercaladas en el texto.—Un vol. de 86 pág. (19,5 × 27,5).—Madrid, 1902. Bailly Bailliére é hijos, editores.—3 ptas..... 352
- CIDRÓN (Manuel).—«La mala sombra», novela por Manuel Cidrón.—Un vol. de 63 pág. (17 × 11,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, imp.—1 pta..... 353
- DÍEZ Y SÁNCHEZ (Dr. Ricardo).—«Programa de Terapéutica, Arte de recetar y Farmacología», con nociones de Hidroterapia, Electroterapia é Hidrología médica, por el Dr. D. Ricardo Díez y Sánchez.—Un vol. de 46 pág. (21 × 15).—Salamanca, 1902. Est. tip. de la viuda de Calón é hijo.—(S. P.)..... 354
- DUARTE (J.).—«Oráculo de Napoleón, ó sea la rueda del destino, del amor y de la fortuna», sacado de un antiguo manuscrito y arreglado por J. Duarte, conteniendo 50 preguntas y 450 respuestas infalibles para saber el porvenir, aumentado con la explicación y significado de los sueños, puesto en forma de diccionario para su más fácil consulta, y el sino de las personas, con nociones de fisiología y fisonomancia, sexta edición.—Un vol. de 115 pág. (15 × 10).—Málaga, 1902. Lib. de José Duarte, y Madrid, lib. de Fernando Fe.—50 céntimos..... 355
- ECHEGARAY (Miguel).—«El sombrero de plumas», zarzuela en un acto y en verso, letra de Miguel Echeagaray, música del maestro Ruperto Chapí.—Un vol. de 48 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta... 356
- FERNÁNDEZ SHAW (Carlos) Y ASENSIO MÁS (Ramón).—«El tirador de palomas», zarzuela dramática en un acto, dividido en cinco cuadros, en verso y prosa, original de Carlos Fernández Shaw y Ramón Asensio Más, música del maestro Vives.—Un vol. de 43 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 357
- FORTÚN SOFI (Ricardo).—«Guía de Zaragoza y de la región aragonesa», por Ricardo Fortún y Sofi. Anuario para 1902, XVII de su publicación.—Un vol. de XXXVI + 616 pág. y varias sin numerar (17 × 12).—Zaragoza, 1902. Administración, Cinco de Marzo, núm. 2. Dirección, D. Jaime I, número, 26, 3.º—1,50 ptas..... 358
- GALDOSO (P.).—«El clericalismo en España», cuestiones candentes de actualidad por P. Galdoso. Estudio, con criterio independiente, de las causas, progresos y consecuencias del clericalismo en nuestra patria.—Un vol. de 46 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Est. tip. «El Trabajo».—1 peseta..... 359
- GARCÍA-ARISTA (Gregorio) Y MELANTUCHE (Atanasio).—«El olivar», zarzuela de costumbres aragonesas en un acto, dividido en tres cuadros, letra de Gregorio García-Arista y Atanasio Melantuche, música de los maestros Serrano (J.) y Barrera.—Un vol. de 42 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta... 360
- GINARD DE LA ROSA (Rafael).—Véase Sirvert y Fortuny y Ginard de la Rosa.
- «Guía comercial de Madrid y su provincia», publicada con datos del «Anuario del comercio (Bailly-Bailliére), premiada con medalla de oro en la Exposición de Barcelona, 1888; medalla de plata en la de París, 1889; gran diplona de honor en el concurso internacional celebrado en Madrid en 1890; la más alta recompensa en la Exposición de Chicago, y medalla de oro en la de París de 1900, año XVIII de la publicación.—Un vol. de XXIII + 692 + 50 + III pág. (28 × 19,5).—Madrid, 1902. Librería editorial de Bailly-Bailliére é hijos. 5 ptas..... 361
- GUTIÉRREZ (Dr. Eugenio).—«Estadística sobre la vida sexual de la mujer en España», por el Dr. Eugenio Gutiérrez, trabajo publicado en la *Revista Ibero-Americana de Ciencias Médicas*, correspondiente al mes de Diciembre de 1901.—Un vol. de 19

- pág. (24 \times 16).—Madrid, 1902. Est. tip. de Idamir Moreno.—(S. P.)..... 362
- «HOMBRE GRIS» (El).—Colección de cuentos morales para niños, ilustrados por Angel Huertas, Méndez Bringa, Pérez y Picolo.—Un vol. de 93 pág. (10,5 \times 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero (hermanos).—25 céntos..... 363
Vol. XXXI de la «Biblioteca de Recreo».
- IBÁÑEZ MARÍN (José).—«Columna volante», primera ración de artículos, por José Ibáñez Marín.—Un vol. de 242 pág. (17,5 \times 11).—Madrid, 1902. Est. tip. «El Trabajo».—2 ptas..... 364
- LARRA (Luis de).—«La trapería», zarzuela en un acto y cuatro cuadros en prosa y verso, original de D. Luis de Larra, música de los maestros Fernández Caballero y Hermoso.—Un vol. de 46 pág. (20 \times 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 365
- LARRÚ (Dr. Julio).—«Distocia por hipermegalia simple generalizada», nueva maniobra, por el Dr. D. Julio Larrú.—Un vol. de 21 pág. (24 \times 15).—Madrid, 1902. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*.—(S. P.)..... 366
- «LEGO DEL CONVENTO» (El).—Colección de cuentos morales para niños, ilustrados por Angel, Avrial, Huertas, Méndez Bringa, Pérez y Picolo.—Un vol. de 94 pág. (10,5 \times 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero, Hermanos.—25 céntimos..... 367
Vol. XXVIII de la «Biblioteca de Recreo».
- LÓPEZ NAVARRO (Lázaro).—Véase Pérez Crespo y López Navarro.
- LÓPEZ PELÁEZ (Antolín).—«Los escritos de Sarmiento» y «El siglo de Feijóo», por Antolín López Peláez.—Un vol. de 341 páginas (19 \times 12).—La Coruña, 1902. Andrés Martínez, editor.—3 ptas..... 368
«Biblioteca Gallega».
- LOZANO (Alberto).—Véase Soler y Lozano.
- MAUPASSANT (Guy).—«El vicio Amoroso», por Guy Maupassant, versión española, por Luis Ruiz Contreras, edición definitiva, únicas traducciones debidamente autorizadas.—Un vol. de 238 pág. (19 \times 12).—Madrid. (S. A.). Antonio R. López, editor.—2 ptas..... 369
Obras de Guy de Maupassant.
- MAURA (Dr. Juan).—«La cuestión social». Pastorales del Ilmo. y Rmo. Sr. Dr. don Juan Maura.—Un vol. de 229 páginas (19,5 \times 12,5).—Madrid, 1902. Imprenta de Ricardo Rojas.—3,50 ptas..... 370
- MARTELL (Duquesa).—«100 platos de comidas vegetarianas», célebres recetas culinarias de la duquesa Martelli.—Un vol. de 63 pág. (17,5 \times 11).—Madrid (S. A.) R. Rodríguez Serra, editor.—50 céntos..... 371
XV.—Manuales de cocina.
- MELANTUCHE (Atanasio).—Véase García-Arista y Melantuche.
- MENDES (Catulo).—Véase Zola y Mendes.
- MUÑOZ (Dr. A.).—«Formas clínicas del reumatismo y su tratamiento», por el Dr. A. Muñoz, con dos láminas, 28 fotograbados y 120 observaciones clínicas originales.—Un vol. de 397 pág. (20 \times 14).—Madrid, 1902. Romo y Füssel, editores.—4 ptas.... 372
- MÜLLER (Max).—«Historia de las Religiones», por Max Müller, traducción por Lus de Terán.—Un vol. de 407 pág. (22,5 \times 14).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—8 pesetas..... 373
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- PENA SAN MIGUEL (Mariano) Y SECO (Gualterio (M.)).—«Estudio militar de Menorca», por D. Mariano Pena San Miguel y don D. Gualterio M. Seco.—Un vol. de 359 pág. (24 \times 15). Madrid, 1902. Imp. del Cuerpo de Artillería.—(S. P.)..... 374
Publicaciones del «Memorial de Artillería».
- PÉREZ CRESPO (Antonio) Y LÓPEZ NAVARRO (Lázaro).—«Contestación á las preguntas de Derecho político y administrativo y de Legislación especial de Hacienda», contenidas en el programa publicado en la *Gaceta de Madrid* con fecha 22 de Enero de 1902, para las oposiciones al Cuerpo de abogados del Estado, por Antonio Pérez Crespo y Lázaro López Navarro, segundo y tercer cuaderno.—Dos vols. de la página 97 á 240 el primero y de la 241 á la 416 el segundo (24 \times 16).—Madrid, 1902. Est. tip. de Antonio Marzo.—5 ptas. el cuaderno.... 375
- POLLINER Y GUARRIZ.—Colección de cuentos morales para niños, ilustrados por Angel Avrial y Picolo.—Un vol. de 90 pág. (10,5 \times 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero, Hermanos.—25 céntimos..... 376
Vol. XXXV de la «Biblioteca de Recreo».
- POVEDANO (Enrique).—«Albores», colección de poesías, por Enrique Povedano, con un

- prólogo de Pradencio Jordi Arranz.—Un vol. de 48 pág. (17 \times 10,5).—Madrid, 1902. Asociación Española Artístico-Literaria.—1 pta. 377
- PREVOST (Marcelo).—«Las vírgenes locas» («Les demi-vierges»), comedia moderna en tres actos y en prosa, original del célebre novelista francés Marcelo Prevost, adaptada á la escena española por los señores González Llana y Francos Rodríguez.—Un vol. de 86 pág. (20 \times 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 378
- «REVISTA general de Legislación y Jurisprudencia». Fundador, D. José Reus y García; Director, Excmo. Sr. D. José María Manresa y Navarro, año 49, tomo 99.—Un vol. de 648 + 4 pág. (22 \times 14,5).—Madrid, 1901. Imp. de la *Revista de Legislación*.—10 ptas. 379
- RUIZ (Alfonso).—«El matrimonio de los militares», discurso pronunciado en el Ateneo de Madrid la noche del 15 de Enero de 1902 acerca del Real decreto de 27 de Diciembre de 1901, por D. Alfonso Ruiz.—Un vol. de 30 pág. (19 \times 13).—Madrid, 1902. Romo y Füssel, editores.—1 pta. 380
- SECO (Gualterio M.).—Véase Pena San Miguel y Seco.
- «SECRETO de las grullas (El)», colección de cuentos morales para niños, ilustrados por Avrial Gil, Méndez Bringa, Perea y Pico lo.—Un vol. de 89 pág. 10,5 \times 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—25 céntos. 381
Vol. XXXII de la «Biblioteca de Recreo».
- SINUES (María del Pilar).—«Fausta Sorel», novela original por María del Pilar Sinues, precedida de un prólogo de Juan Miguel de Losada. Segunda edición.—Dos vols. de 536 pág. el primero y 524 el segundo (20 \times 12,5).—Madrid, 1902. Lib. Gral. de Victoriano Suárez.—8 ptas. en Madrid y 9 en provincias los dos tomos. 382
- SILES (José de).—«Certamen de Flores», alegoría dramática en un acto y en verso, por José de Siles, representada por primera vez en el teatro Moderno, en Abril de 1902, por varias alumnas del colegio de señoritas dirigido por doña Benita Pérez.—Un vol. de 21 pág. (20 \times 13,5).—Madrid, 1902.—Imp. de R. Velasco.—1 pta. . 383
- SIRVERT Y FORTUNY (Carlos) GINARD DE LA ROSA (Rafael).—«Cruz», égloga dramática en tres actos y en verso, escrita por Carlos Sirvert y Fortuny y Rafael Ginard de la Rosa.—Un vol. de 84 pág. (20 \times 13,5).—Madrid, 1902.—Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 384
- SOLER (Francisco de A.) Y LOZANO (Alberto).—«El hogar frío», boceto dramático en un acto, por Francisco de A. Soler y Alberto Lozano.—Un vol. de 36 pág. (18 \times 14).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—1 pta. 385
- SCHMID (Cristóbal).—«El canario», cuento para niños por Cristóbal Schmid, ilustrado por M. Pico lo.—Un vol. de 90 pág. (10,5 \times 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—25 cts. 386
Vol. XXV de la «Biblioteca de Recreo».
- TÉLLEZ (Fr. Gabriel).—«La prudencia en la mujer», comedia en tres jornadas y seis cuadros, escrita por Fr. Gabriel Téllez, conocido con el nombre de *El Maestro Tirso de Molina*, refundida por Juan Eugenio Hartzenbusch.—Un vol. de 94 pág. (19,5 \times 13).—Madrid, 1902. Lib. de los señores Cuesta, Murillo y Fé.—(S. P.)... 387
- «Tío Miseria (El)», colección de cuentos morales para niños, ilustrados por Angel Avrial, Gil, Díaz, Huertas y Pico lo.—Un vol. de 88 pág. (10,5 \times 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja y México Herrero Hermanos.—25 céntos. 388
Vol. XXXIV de la «Biblioteca de Recreo».
- VIDAL (Diego).—«Cuentos morales», dedicados á la infancia, por D. Diego Vidal. Libro de lectura para niños y niñas, aprobado de texto por el Consejo de Instrucción pública. Décima séptima edición.—Un vol. de 160 pág. (16 \times 11).—Madrid, 1901. Imp. de Hernando y Compañía.—1 pta. 389
- VILLA (Guido).—«La Psicología contemporánea», obra premiada en la Real Academia de Ciencias de Turín, por Guido Villa. Edición cuidadosamente revisada y corregida por su autor, y traducida por U. González Serrano.—Un vol. de 595 pág. (23 \times 15).—Madrid, 1902. Libs. de Fernando Fé y Sáenz de Jubera Hermanos.—10 ptas. 390
- ZOLA (Emilio) Y MENDES (Cátulo).—«Vírgenes y cocottes», por Emilio Zola y Cátulo Mendes.—Un vol. de 148 pág. (19 \times 12).—Madrid (S. A.). Antonio R. López, editor.—2 ptas. 391

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte...	{	La página, por número	30,00	ptas.
		La media id., por id.,	15,00	»
		El cuarto de id., por id.	7,00	»
En la segunda parte...	{	La décima parte de página por número	3,50	»
		La línea, por id.	0,50	»
		La línea del cuerpo	0,25	ptas.

En un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	{	España y Portugal.....	10,00	pesetas.
		América Latina.....	12,00	»
		Extranjero.....	18,00	»
Número suelto.	{	En España y Portugal.....	0,50	»
		En América latina.....	1,00	»
		En el extranjero.....	1,00	»

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

- I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.
II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (año).
III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las inicia S. P.

LIBROS

- ALFARO (Ibo).—«Malditas sean las mujeres», novela original por Ibo Alfaro; esta publicación ha sido autorizada por los herederos de D. Ibo Alfaro.—Un vol. de 269 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 392
- ASTETE (P. Gaspar) y GÓMEZ (José María).—«El Catecismo del P. Gaspar Astete, S. J.», explicado por el Dr. D. José María Gómez, con licencia eclesiástica.—Un vol. de 209 + IV pág. (21 × 14).—Vitoria, 1902. Imprenta Moderna.—1,50 ptas. 393
- AUTOR de la Moda (El), colección de cuentos morales para niños, ilustrados por Méndez Branga, Avrial y Picolo.—Un vol. de 91 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—25 cépts. 394
- Vol. XXXIII de la «Biblioteca de Recreo».
- BALZAC (H. de).—«Modesta Miñón», La Comedia Humana, escenas de la vida privada por H. de Balzac, traducción de Joaquín García Bravo.—Un vol. de 299 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—1 pta. 395
- BAYO (Ciro).—«Higiene sexual del soltero», causas del celibato, sensaciones en ambos sexos, el amor libre y la prostitución, las amigas del soltero, la prostitución clandestina y la autorizada, medios preservativos profilácticos, curación de las enfermedades de la vida genital, observaciones sexuales, higiene sexual del soltero, por Ciro Bayo.—Un vol. de 168 pág. (17,5 × 10,5).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas. 396
- BESANT (Annie).—«Algunos problemas de la vida, ídem de Ética, de Sociología, religiosos, libre albedrío y fatalidad, y algunas dificultades de la vida interna», por Annie Besant, traducida por el Dr. D. Viriato Díaz Pérez.—Un vol. de 162 pág. (18 × 12).—Barcelona, 1902. R. Mayna, dé, editor.—2,50 ptas. encuadernado en tela. 397
- «El poder del pensamiento, su dominio y

- cultura», por Annie Besant, traducida del original inglés y publicada en la Revista *Sophia*, de Madrid, por D. José Melián.—Un vol. de 146 pág. (18 × 12).—Barcelona, 1901. R. Maynadé, editor.—2,50 ptas. encuadernado en tela..... 398
- BESANT (Annie).—«Evolución de la vida y de la forma, ciencia antigua y moderna, la labor de los dioses, evolución de la vida, ídem de la forma», por Annie Besant, traducida de la segunda edición del original inglés, por D. José Granés.—Un vol. de 182 pág. (18 × 12).—Barcelona, 1902. R. Maynadé, editor.—2,50 ptas. encuadernado en tela..... 399
- B. O. (T.).—«Las víctimas del trabajo», drama en un acto, con tres cuadros y en prosa, en honor y para enseñanza del obrero español, por T. B. O.—Un vol. de 29 pág. (21 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—1,50 ptas. 400
- «BOLETÍN de la Revista General de Legislación y Jurisprudencia», periódico oficial del ilustre Colegio de Abogados de Madrid, año 49, tomo 114, 3.º de 1901, Septiembre á Diciembre.—Un vol. de 931 + CVI pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1901. Imp. de la *Revista de Legislación*.—7 ptas. y 7,50 en provincias. 401
- CALAFAT Y LEÓN (Juan).—Véase Taboada y del Ojo y Calafat y León.
- CAMPOS (Mariano).—«Las unidades eléctricas», con varios ejemplos y ejercicios prácticos, por Mariano Campos.—Un vol. de 64 pág. (19,5 × 14).—Madrid, 1902. Imprenta del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—1 pta. 402
- «CANAS del oso blanco (Las)», colección de cuentos morales para niños, ilustrados por Angel Méndez Bringa, Perea, Gil y Pico-lo.—Un vol. de 90 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—25 céntos... 403
- Vol. XXVI de la «Biblioteca de Recreo».
- CASTELAR.—«Patriar», por Castelar, con un prólogo de A. Pulido.—Un vol. de 336 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Est. tip. de E. Teodoro.—1 pta. 404
- CASTELLANA (D.).—«De la langosta y de las trochas metálicas como medio de combatirla», por D. Castellana, memoria ilustrada con 5 láminas.—Un vol. 66 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1902. Est. tip. de E. Teodoro.—2 ptas. 405
- COELLO (Rafael).—«El caballo de bastos», comedia en un acto y en verso, original de Rafael Coello.—Un vol. de 40 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 41
- COLLET (F. J.).—«Manual de patología interna», por F. J. Collet, con un prefacio del profesor M. Sépine, versión española, prólogo del Dr. D. Eusebio Oliver y Añaz, con 91 figuras, de las cuales 3 son colores.—Dos vols. de 660 pág. el primero y 632 el segundo (19 × 13).—Barcelona, 1902. José Espasa, editor.—16 ptas. rústica y 20 encuadernado los dos tomos. 41
- COLLINS (Mabel).—«Historia de una mujer negra», por Mabel Collins, traducción del original inglés, por D. Viriato Díaz-Pérez.—Un vol. de 343 pág. (18 × 12).—Barcelona, 1902. R. Maynadé, editor.—4 ptas. encuadernado en tela. 42
- DOS CHÉLAS (discípulos).—«El hombre fragmentos de una historia olvidada», por Dos Chelas (discípulos), traducida del original inglés por D. C. M.—Un vol. de 25 pág. (18 × 12).—Barcelona, 1902. R. Maynadé, editor.—3 ptas. encuadernado en tela. 43
- GARCÍA LOPEZ (Marcelino).—«Manual completo de artes cerámicas ó fabricación de objetos de tierras cocidas en todas sus aplicaciones», comprendiendo la fabricación de ladrillo macizo hueco y prensado, baldosa, baldosín y tejas de todas clases, tuberías, cacharrería común, loza ordinaria, loza fina, gres, pipas y botones, etc., una reseña de las porcelanas antiguas modernas, recopilación de los datos más importantes de las mejores publicaciones nacionales y extranjeras, por Marcelino García López, nueva edición, ampliada con los más modernos procedimientos.—Dos vols., de 272 pág. el primero y 328 el segundo (16,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Hijos de D. J. Cuesta, editores.—6 ptas. setas. 44
- GENER (Pompeyo).—«Leyendas de Amor», Flavia Caía, Clota de Vallespir, Saurimoda de Castell Rosselló, Ana María Otilia, por Pompeyo Gener. Segunda edición.—Un vol. de 400 pág. (19,5 × 12,5).—Barcelona, 1902. J. Llordachs, librero.—4 ptas. setas. 45
- GÓMEZ (José María).—Véase Astete y Gómez.
- GONZÁLEZ CEDRÓN (Antonio), MÉNDEZ

- VIGO (Leoncio) y PERAL (Florentino Emilio).—«Nociones generales de Contabilidad pública», por Antonio González Cedrón, Leoncio Méndez de Vigo y Florentino Emilio Peral, con un prólogo del Ilmo. Sr. D. Fernando Mellado.—Un vol. de 915 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Hijos de Reus, editores.—12 ptas. en Madrid y 12,50 en provincias. 412
Biblioteca Jurídica de Autores Españoles y Extranjeros.
- GONZÁLEZ-BLANCO (Edmundo).—«Muerte militar», ensayo dramático en tres actos y en prosa, original de Edmundo González-Blanco.—Un vol. de 54 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Est. Tip. «El Trabajo».—2 ptas. 413
- GORKI (Máximo).—«Los parias», recitos de vagabundos, por Máximo Gorki, traducción de H. Comendador.—Un vol. de 256 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. . . . 414
- «En la estepa», por Máximo Gorki, traducción de A. Riera.—Un vol. de 253 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—1 pta. 415
- GUILLÉN DE LA TORRE (Miguel María).—«Compendio de Historia Sagrada», por D. Miguel María Guillén de la Torre, obra aprobada por la autoridad eclesiástica y por Real orden de 5 de Mayo de 1897, para texto en las escuelas y colegios de primera enseñanza elemental y superior, de uno y otro sexo. Séptima edición.—Un vol. de 211 pág. (18 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Comp.^a—1 pta. 416
- GUIZOT (M.).—«Historia general de Francia», por M. Guizot, continuada desde 1788 hasta 1848, por Mmc. de Witt, traducida por el Dr. D. Federico Schwartz, completada, anotada y pros guida hasta nuestros días, en vista de los más célebres historiadores antiguos y modernos, por D. Teodoro Baro, obra ilustrada con más de 350 preciosas láminas sueltas, tiradas en su mayoría á una ó var as tintas, y multitud de grabados intercalados.—Tres vols. de 672 pág. el primero, 588 el segundo y 602 el tercero (29,5 × 20,5).—Barcelona, 1902. José Espasa, editor.—42,50 ptas. en rústica, 59 encuadernados, los tres tomos. 417
- JIMÉNEZ-PRieto (Diego).—«El favorito del Duque», zarzuela cómica en un acto, dividida en tres cuadros, escrita en prosa y verso, libro de Diego Jiménez-Prieto, música de los maestros Caballero y Hermoso.—Un vol. de 49 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 418
- HARTMANN (Franz).—«Ciencia oculta en la Medicina», por Franz Hartmann, traducción del inglés por A. F. G.—Un vol. de 168 págs. (18 × 12).—Barcelona, 1902. R. Maynadé, editor.—3 ptas. encuadernado en tela. 419
- HARTENBERG (Paúl).—«Los tímidos y la timidez», obra original del Dr. Paúl Hartenberg, traducida por Manuel Antón y Ferrándiz y considerablemente aumentada con estudios especiales y originales acerca de El origen de la timidez, por D. Manuel Antón; La timidez en España, por D. Eusebio Blasco, y La timidez en general, por D. José Echegaray.—Un vol. de 333 págs. (14 × 22).—Madrid, 1902. Edmundo Capdevile, editor.—5 ptas. 420
- JACKSON VEYÁN (José) y ROIG BATALLER (Francisco).—«Lohengrin», bufonada lírica en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa, original de José Jackson Veyán y Francisco Roig Bataller, música del maestro Hermoso.—Un vol. de 45 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 421
- «LEGISLACIÓN Notarial ó Compilación de las Disposiciones vigentes en la materia, desde la Ley de 1862 hasta 1902, y de las que tienen más íntima relación con ellas», anotadas con los preceptos de otras Leyes, Decretos, Reglamentos, etc., que les sirven de complemento, y con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo y la del Contencioso, y las resoluciones de la Dirección de los Registros, con 11 apéndices utilísimos por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*, con un prólogo por el Dr. D. José Montaut y Trigueros. Tercera edición. Un vol. de 404 + 31 pág. (15 × 10,5).—Madrid, 1902. Góngora, editor.—2,50 ptas. en Madrid, 3 en provincias. 422
«Biblioteca de Bolsillo.»
- LESSONA (Carlos).—«Teoría general de la prueba en Derecho civil, ó exposición comparada de los principios de la prueba en materia civil y de sus diversas aplicaciones en Italia, Francia, Alemania, etc.», por Carlos Lessona, traducido y anotado con arreglo á la Legislación y Jurisprudencia españolas, por D. Enrique Aguilera de Paz, con una introducción de don

- José María Manresa y Navarro, prueba escrita.—Un vol. de 504 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. *Revista de Legislación*.—8 ptas. en Madrid y 8,50 en provincias. 423
Biblioteca Jurídica de Autores Españoles y Extranjeros.
- LIÑÁN Y HEREDIA (Narciso José de).—«Baltasar Gracián», 1601-1658, por Narciso José de Liñán y Heredia, Juegos Florales de Zaragoza de 1901.—Un vol. de 102 pág. (16,5 × 10).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—1 pta. 424
- LUJÁN (J. F.).—«El Bazar del Adulterio. ¿Pecadoras?», por J. F. Luján.—Un vol. de 251 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Comp.^a, editores.—1 pta.. 425
- MHARTÍN Y GUIX (Enrique).—«Reglamentación de teatros, diversiones públicas, policía de espectáculos, cafés cantantes, propiedad intelectual de obras dramáticas y musicales», anotada y concordada por Enrique Mhartín y Guix.—Un vol. de 48 pág. (16 × 10,5).—Barcelona, 1902. Antonio López, editor.—1 pta. 426
Colección Económica de Leyes Españolas.
- MARTÍNEZ Y VALVERDE (J.).—«Guía de diagnóstico de las enfermedades mentales», con nociones sobre la terapéutica, deontología y medicina legal, frenopáticas y dos apéndices conteniendo la legislación vigente en España, y un formulario de documentos médico-legal, por J. Martínez y Valverde, con un prólogo de D. Arturo Gálcerán.—Un vol. de 408 pág. (23 × 15).—Barcelona, 1902. José Espasa, editor.—10 ptas. en rústica, 12,50 encuadernado. 427
- MAUPASSANT (Guy de).—«Un premio de virtud, el buque abandonado, la odisea de una moza, el asesino», por Guy de Maupassant.—Un vol. sin numerar (14,5 × 14,5).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—2 ptas. 428
Vol. II de Narraciones y Cuentos de Guy de Maupassant.
- MÉNDEZ VIGO (Leoncio).—Véase González Cedrón, Méndez Vigo y Peral.
- ORDUÑA (C.).—Véase Sonier y Orduña.
- ORY Y SEVILLA (Eduardo).—«Plumaditas», colección de cuentos y poesías, por Eduardo Ory y Sevilla, con un prólogo de don Pedro Riaño de la Iglesia.—Un vol. de 52 pág. (15,5 × 10,5).—Cádiz, 1902. Nueva Imp. Administrativa.—50 cénts. 429
- PALACIOS Y OLMEDO (Manuel de).—«En las alturas», poesías por Manuel de Palacios y Olmedo.—Un vol. de 71 pág. (17 × 10,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ricardo Fé.—1 pta. 430
- PELLA Y FORGAS (J.).—«Estudios prácticos de Derecho catalán».—Tratado de las relaciones y servidumbres entre las fincas.—Examen especial de las ordinaciones llamadas de Sanctacilia, por J. Pella y Forgas.—Un vol. de 226 pág. (22 × 14).—Barcelona, 1902. José Espasa, editor.—5 ptas. 431
- PERAL (Florentino Emilio).—Véase González Cedrón, Méndez Vigo y Peral.
- «REGALO de una hada (El)».—Colección de cuentos morales para niños, ilustrados por Angel, Avrial Gil y Pícolo.—Un vol. de 96 pág. (17,5 × 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero, Hermanos.—25 cénts. 432
Vol. XXX de la «Biblioteca de Recreo».
- ROBÍN (Alberto).—«Tratado de Terapéutica aplicada», por Alberto Robín, traducido al español por J. Corominas y Sabater y otros distinguidos profesores.—Siete vols. de 830 pág. el 1.º, 920 el 2.º, 838 el 3.º, 584 el 4.º, 1.016 el 5.º, 808 el 6.º y 910 el 7.º (26 × 17).—Barcelona, 1902. José Espasa, editor.—124 ptas. en rústica, 145 encuadernados los siete tomos. 433
- ROIG BATALLER (Francisco).—Véase Jackson Veyan y Roig Bataller.
- S. D. D. (S.).—«La magia egipcia», por S. S. D. D., traducida del inglés por don Manuel Treviño y Villa, con grabados en el texto.—Un vol. de 120 pág. (18 × 12).—Barcelona, 1902. R. Maynade.—2,50 pesetas encuadernado en tela. 434
- SALA Y PONS (Claudio).—«Estudio micrográfico de la hoja y su aplicación al reconocimiento de hojas de uso farmacéutico», por Claudio Sala y Pons; tesis del doctorado en farmacia, con seis grabados y una lámina en color.—Un vol. de 52 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Est. tipográfico Avrial.—2,50 ptas. 435
- SANDEAU (Julio).—«Talegas y pergaminos», por Julio Sandeau, traducción de A. Montel.—Un vol. de 443 pág. (17,5 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 436

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte...</i>	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.,	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
<i>En la segunda parte...</i>	La décima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo 7.	0,25 ptas.
<i>En la tercera parte...</i> La línea ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.....</i>	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ALVAREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).—«Los piropos», entremés escrito expofeso para D. Julián Romea, por Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.—Un vol. de 15 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 437

BAROJA (Pío).—«Camino de perfección», pasión mística (novela), por Pío Baroja.—Un vol. de 282 pág. (17,5 × 10,5).—Madrid (S. A.) B. Rodríguez Serra, editor.—3 pesetas. 438

BARTOLOMÉ Y RELIMPIO (Jesús de).—«La difteria y su tratamiento». Algunos datos sobre una epidemia producida en Almagro en el año 1901, por Jesús de Bartolomé y Relimpio.—Un vol. de 80 pág. (23 × 16).—Vitoria, 1902. Est. tip. de Cecilio Egaña.—2 ptas. 439

«BIENES conyugales», manual que comprende Código civil.—Jurisprudencia articulada del mismo.—Legislaciones forales y su jurisprudencia.—Legislación hipotecaria.—Jurisprudencia de ella.—Disposiciones es-

peciales.—Índices generales, alfabéticos y cronológicos.—Un vol. de 735 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. «Las Leyes».—4 pesetas en rústica, 5 en tela. 440
Biblioteca Económica de Legislación y Jurisprudencia.

CORTIELLA (Felipe).—«El llanto del alba», por Felipe Cortiella. Traducción del catalán por el mismo autor.—Un vol. de 88 pág. (15,5 × 10,5).—Barcelona, 1902. Est. tip. «L'Menç».—50 céntos. 441

DÍE Y MÁS (José).—«Libro de las leyes ó inventario de las disposiciones legales vigentes en los distintos ramos de la Administración española», por José Díe y Más, autorizada su publicación por Real orden de la Presidencia del Consejo de ministros de 4 de Febrero de 1901, y declarado de utilidad por Reales órdenes circulares de 3 y 9 de Abril, 7 de Mayo y 11 de Octubre de dicho año, dictadas por los Ministerios de la Gobernación, Marina, Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas y Hacienda. Año segundo. Segunda edición.—

- Un vol. de 422 pág. (17,5 \times 12).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ricardo Fé.—5 pesetas en Madrid y 5,50 en provincias. 442
- ESCOBAR Y PORTILLO (Federico) y VALENTÍN CARRETERO (Carlos).—«Rudimentos de Derecho» para las escuelas de primera enseñanza en sus grados elemental y superior, por D. Federico Escobar y Portillo y D. Carlos Valentín Carretero.—Un vol. de 118 pág. (15 \times 10,5).—Cuenca, 1902. Imprenta de Celedonio León.—1 pta... 443
- FEREIRO LAGO (R.).—«Condición jurídica de la mujer», estudio filosófico, histórico y del Código civil por el Dr. R. Ferreiro Lago.—Un vol. de 110 pág. (16,5 \times 11).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de F. Santarén Madrazo.—2 ptas. 444
- FRASSINETTI (José).—«Compendio de la Teología moral de San Alfonso María de Liguorio», con notas y disertaciones, por José Fraissinetti. Traducido de la cuarta edición italiana, revisado por el autor y aumentado con varios apéndices, por el licenciado D. Ramón María García Abad, con licencia de la autoridad eclesiástica. Cuarta edición española.—Dos vols. de 403 pág. el primero y 552 el segundo (22,5 \times 15).—Madrid, 1902. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—8 ptas. en rústica y 10 en pasta toda la obra. 445
- GORKI (Máximo).—«El lector, Un libro modesto. Fantasía de un escritor», por Máximo Gorki, prólogo de Mad. Rachilde.—Un vol. de 71 pág. (17 \times 10,5).—Madrid. (S. A.) B. Rodríguez Serra, editor.—1 peseta. 446
- «GUÍA-Directorio del Comercio, profesiones é industrias de la isla de Cuba» (Baillly-Baillière).—Un vol. de 276 + II + 96 páginas (28 \times 19).—Madrid, 1902. Baillly-Baillière é hijos, editores.—5 ptas... 447
- GUILLÉN DE LA TORRE (Miguel María).—«Paseos instructivos», obra aprobada para texto de la clase general de lectura en las Escuelas y Colegios de primera enseñanza elemental y superior de uno y otro sexo por la autoridad eclesiástica y por Real orden de 12 de Abril de 1894, escrita por D. Miguel María Guillén de la Torre, segunda edición.—Un vol. de 262 pág. (18 \times 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía. 448
- HALCÓN S. DE TEJADA (Fernando).—«Sonetos», por Fernando Halcón S. de Tejada.—Un vol. de 38 pág. (12 \times 9,5).—Sevilla, 1902. Tip. de Francisco de P. Díaz.—(S. P.)..... 449
- LÓPEZ MARÍN (E.).—Véase Lucio y López Marín.
- LUCIO (Celso) y LÓPEZ MARÍN (E.).—«Juan y Manuela», cuento de golfos en acción, imitado de la ópera «Juanito y Margarita», en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa y verso, letra de Celso Lucio y E. López Marín, música parodiada del maestro Arnedo.—Un vol. de 41 pág. (20 \times 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 450
- MARCOS LORENZO (Miguel).—«Lecciones elementales de economía política» pura y aplicada al comercio y á la industria, por Miguel Marcos Lorenzo.—Un vol. de 326 pág. (23,5 \times 15).—Valladolid, 1902. Imprenta y lib. de F. Santarén Madrazo.—10 ptas. 451
- MAURA (Dr. Juan).—«La cuestión social», pastorales del Ilmo. y Rvmo. Sr. Dr. don Juan Maura.—Un vol. de 229 pág. (19 \times 13).—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—3,50 ptas. 452
- MHARTÍN Y GUIX (Enrique).—«Asociaciones religiosas». Deberes y derechos de los ciudadanos.—Derecho de asociación.—Comunidades.—Institutos y cofradías.—Asociaciones concordadas y no concordadas.—Tributación industrial, anotada y concordada, por Enrique Mhartín y Guix.—Un vol. de 46 pág. (16 \times 10,5).—Barcelona, 1902. Antonio López, editor.—1 peseta. 453
- Colección Económica de Leyes Españolas.
- MITJÁVILA Y RIBAS (Jaime).—«Tratado teórico-práctico de radiografía y radioscopia clínicas». Compendio del curso de radiología, dada en el Instituto de Higiene de Sanidad Militar, por el Dr. D. Jaime Mitjávila y Ribas, segunda edición, con 102 grabados intercalados en el texto.—Un vol. de 220 pág. (22,5 \times 15).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—5 ptas.. 454
- MOYANO Y MOYANO (Pedro).—«Ganado lanar». Guía práctica para su multiplicación, cría y explotación, por Pedro Moyano y Moyano.—Un vol. de 457 pág. (19 \times 12).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—3 ptas. 455
- MOMMSEN (Teodoro).—«El Derecho penal romano», por Teodoro Mommsen. Traducción del alemán por P. Dorado.—Un

de 501 pág. (22,5 × 14).—Madrid (S. A.). La España Moderna.—10 pesetas..... 456

Biblioteca de Jurisprudencia Filosofía é Historia.

RO (Angel).—«El Practicón». Tratado completo de cocina al alcance de todos y aprovechamiento de sobras. Contiene las fórmulas propias y exclusivas del autor para la confección de caldos, sopas, potajes, salsas, guisados, entradas, asados y frituras, entremeses, postres y pastelería, y algunas buenas recetas de aficionados doctos y de maestros cocineros antiguos y modernos, con un apéndice que comprende el arte para el mejor aprovechamiento de las sobras, las reglas para el servicio de la mesa y el modo de trincar y de comer las manjares, por Angel Muro. Décima-optima edición, ilustrada con 240 grabados. Aumentada con 60 minutas de aperitivos y comidas para todos gustos y condiciones, y algunas fórmulas completamente nuevas.—Un vol. de 863 + 109 + LVIII pág. (21 × 14).—Madrid, 1902. Hijos de Miguel Guijarro, editores, y librería de Antonino Romero.—(S. P.).... 457

ASCUÉS (Arturo) y PINILLOS (José).—«Manual del aspirante á ingreso en el cuerpo de Sobrestantes de Obras Públicas», arreglado al programa oficial, por D. Arturo Ascúés y D. José Pinillos, adicionado con ligeras nociones de Taquimetría, por José Herrero; obra aprobada por la Junta consultiva de Caminos, Canales y Puertos; comprende elementos de Aritmética, Algebra, Geometría y Trigonometría, nociones elementales de Topografía, Construcción, Carreteras y Ferrocarriles. Segunda edición.—Un vol. de 617 pág. y III láminas (22,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Imp. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—23 ptas. en Madrid, 24 en provincias..... 458

ETZSCHE (F.).—«Aurora». Meditaciones sobre las Preocupaciones Morales, por J. Etzsche, traducción de Luciano de Manresa.—Un vol. de 326 pág. (22,5 × 14).—Madrid (S. A.). La España Moderna.—7 ptas..... 459

Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.

ESTEBAN.—«Complemento de la Aritmética» para las escuelas elementales comunes y para las superiores, por D. Esteban Oca, aprobado de texto por Real orden de 5 de Mayo de 1879. Tercera edición.—Un vol. de 125 pág. (15 × 10,5).—

Logroño (S. A.) Imp. y lib. de los Hijos de Merino.—75 céntos..... 460

OLIVERES (Vicente).—«Rueda del destino del ser humano», ó sea oráculo de todos los tiempos, por Vicente Oliveres.—Un vol. de 64 pág. (13 × 9).—Barcelona, 1902. Vicente Oliveres, editor.—50 céntos.... 461

PALACIO (Manuel del).—«Un soldado de ayer», por Manuel del Palacio, ilustr. de J. G. Nessi.—Un vol. de 102 pág. (13,5 × 7).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—75 céntos..... 462

Vol XXVII de la «Biblioteca Mignon».

PALACIO VALDÉS (Armando).—«La Espuma», por D. Armando Palacio Valdés.—Un vol. de 457 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez.—4 pesetas..... 463

Vol. VII de las Obras Completas de D. Armando Palacio Valdés.

PALACIOS (Miguel de).—Véase Perrín y Palacios.

PINILLOS (José).—Véase Navascués y Pinillos.

PERRÍN (Guillermo) y PALACIOS (Miguel de).—«La manta zamorana», zarzuela en un acto y en prosa, original de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Manuel Fernández Caballero.—Un vol. de 45 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 464

QUEIROZ (Eça).—«El Mandarín», por Eça de Queiroz.—Un vol. de 106 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Biblioteca de la Irradiación.—1 peseta..... 465

Vol. III de «Nuevos Clásicos».

QUEVEDO.—«Obras de Quevedo.» Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.—Un vol. de 224 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid, 1902. Admón. Hernando y Compañía.—50 céntos..... 466

Tomo XXVII de la «Biblioteca Universal».

ROIG PERELLÓ (Tomás).—Proyecto de ordenanzas rurales y reglamentos, para los Sindicatos, Jurados, Guardas de campo, enseñanza práctica de Agricultura y Bancos agrícolas, precedidos de una Real orden, por D. Tomás Roig Perelló.—Un vol. de 143 pág. (15 × 10).—Madrid, 1902. Imp. Moderna.—1 pta..... 467

SCHOPENHAUER (Arturo).—«El Mundo como

- Voluntad y como Representación», por Arturo Schopenhauer, vol. III y último.—Un vol. de 435 pág. (22,5 \times 14).—Madrid, (S. A.) La España Moderna.—8 pesetas..... 468
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia.
- SCHMID (Cristóbal).—«Las rosas encarnadas y las rosas blancas», cuento para niños, por Cristóbal Schmid, ilustrado por M. Pícolo.—Un vol. de 93 pág. (10,5 \times 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero, Hermanos.—25 céntos... 469
Vol. XXVII de la «Biblioteca de Recreo».
- «El niño perdido», por Cristóbal Schmid, ilustrado por M. Pícolo.—Un vol. de 94 pág. (10,5 \times 7,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero, Hermanos.—25 céntos..... 470
Vol. XXIX de la «Biblioteca de Recreo».
- SOLLIER (P.).—«El Problema de la Memoria», ensayo de psico-mecánica, por el Dr. P. Sollier, traducción de Ricardo Rubio.—Un vol. de 300 pág. (19,5 \times 12,5).—Madrid, 1902. Librerías de Fernando Fé y Sáenz de Jubera Hermanos.—3,50 ptas..... 471
Biblioteca Científico-Filosófica.
- SONIER (A.) Y ORDUÑA (C.).—«Manual del sobrestante de obras públicas», por A. Sonier y C. Orduña, cuaderno segundo: Construcción.—Un vol. de 205 pág. con figuras (21 \times 14).—Madrid, 1902. Imp. de J. Sastre y C.^a—10 ptas..... 472
- TABOADA Y DEL OJO (Antonio) CALAFAT Y LEÓN (Juan).—«Sumario de letras y ciencias ó resumen de las asignaturas de segunda enseñanza», destinado á facilitar su estudio á los alumnos que repasan dichas asignaturas para los ejercicios del grado de bachiller, por D. Antonio Taboada y del Ojo y D. Juan Calafat y León.—Un vol. de 160 + 144 pág. (24 \times 15).—Madrid, 1902. J. Góngora y Alvarez, editor.—6 pesetas en rústica, 7 en tela y 6,50 en Madrid, 7,50, respectivamente, en provincias..... 473
- TAINÉ (Hipólito).—«Historia de la Literatura Inglesa», «Los Contemporáneos», por Hipólito Taine, traducción de José de Caso; tomo V.—Un vol. de 380 pág. (22 \times 14).—Madrid (S. A.) La España Moderna.—34 ptas. los cinco volúmenes..... 474
- TRIANA (Cecilio de).—«Almanaque de Don Cecilio para 1902», revisado y anotado bajo la dirección de D. Cecilio de Triana, edición de lujo, con numerosos grabados y erratas.—Un vol. de 116 pág. (17 \times 11).—Sevilla, 1902. Imp. de Antonio Riquelme.—1 pta.....
- VALENTÍN CARRETERO (Carlos).—Véase COBAR y Portillo y Valentín Carretero.
- VARGAS VILA (J. M.).—«Alba Roja», por J. M. Vargas Vila.—Un vol. de 349 pág. (17 \times 10,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ricardo Fé.—(S. P.).....
- VERDE (Santiago).—«Aritmética y sistemas métricos», escritos expresamente para niños, por D. Santiago Verde; nueva edición corregida y aumentada.—Un vol. de 63 pág. (16 \times 11).—Madrid, 1902. Librería de Hernando y C.^a—30 cts.....
- WUNDT (Guillermo).—«Compendio de Psicología», por Guillermo Wundt, traducido por J. González Alonso.—Un vol. de 225 pág. (22,5 \times 14).—Madrid (S. A.) La España Moderna.—(S. P.).....
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia.
- XIMÉNEZ DE EMBUU Y VAL (Tomás).—«Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales», por Tomás Ximénez de Embuu y Val.—Un vol. de 211 pág. (19 \times 11).—Madrid, 1902. Lib. de Cecilio Gasca.—2 ptas. en papel común, 3 en papel superior.....
- YESARES BLANCO (Ricardo).—«Anuario de electricidad para 1902». Exposición de los trabajos científicos, de los inventos y de las principales aplicaciones de la electricidad á la industria y á las artes, contiene, además, señas de los electrotécnicos, constructores, almacenistas y comerciantes de aparatos y máquinas relacionados con la electricidad; datos, noticias, leyes, reglamentos y conocimientos útiles para los ingenieros electricistas, montadores, instaladores, almacenistas y comerciantes de máquinas y materiales eléctricos.—Ricardo Yesares Blanco.—Un vol. de 549 + 36 + 12 pág. y 120 figuras intercaladas en el texto (21 \times 14).—Madrid, 1902. Librería editorial de E. Baillière é hijos.—6 ptas.....
- ZABALA ARDANIZ (Manuel).—«Elementos de Geografía comercial y estadística», por D. Manuel Zabala Ardaniz, primera edición.—Un vol. de 92 pág. (22 \times 15).—Madrid, 1902. Imp. de J. Góngora Alvarez.—8 pesetas.....

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte...</i>	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
<i>En la segunda parte.</i>	La décima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo 7.	0,25 ptas.
<i>En la tercera parte...</i>		
con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.		
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

<i>Per año</i>	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

A. M. (V.).—«Jurisprudencia referente al Código civil», glosada, concordada y seguida de cuatro índices para su más fácil consulta, por V. A. M. Tomo IX.—Un vol. de 759 pág. (24 × 16,5).—Madrid, 1902. Librería de Leopoldo Martínez.—8 ptas. 482

ALVAREZ DE LA ESCOSURA (Sabino).—«Elementos de Aritmética», con la exposición del Sistema Métrico Decimal y el método de reducción de las pesas, medidas y monedas de este Sistema al antiguo, y viceversa, por D. Sabino Alvarez de la Escosura, obra declarada de texto por el Real Consejo de Instrucción pública y aprobada por el Gobierno para las escuelas de primera enseñanza elemental y superior. Esta obra obtuvo el primer premio en la Exposición Pedagógica celebrada en Madrid en Junio de 1882. Duodécima edición, corregida por el autor.—Un vol. de 112 pág. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—1 pta. 483

ALVAREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).—«El flechazo», entremés de Serafín y Joa-

quín Alvarez Quintero.—Un vol. de 15 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. .. 484

BALZAC (H. de).—«El Lirio en el Valle», por H. de Balzac, traducción de Joaquín García Bravo.—Un vol. de 374 pág. (11 × 18).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado. 485

BENAVENTE (Jacinto).—«Sacrificios», drama en tres actos por Jacinto Benavente.—Un vol. de 32 pág. (24,5 × 15,5).—Madrid, 1902.—Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 486

BORRÁS Y ANTOLÍ (Vicente).—«El Juramento», cuento dramático en un acto y en verso, original de Vicente Borrás y Antolí.—Un vol. de 48 pág. (17,5 × 11,5).—Madrid (S. A.). Imp. del Asilo de la Santísima Trinidad.—(S. P.). 487

BONSOR (Jorge).—«Los pueblos antiguos del Guadalquivir y las alfarerías romanas», por Jorge Bonsor.—Un vol. de 23 pág. (24 ×

- 17).—Madrid, 1902. Est. tip. de la Viuda é. Hijos de M. Tello.—(S. P.). 488
De la «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos».
- BLANCO-BELMONTE (M. R.).—«Aves sin nido», poemas por M. R. Blanco-Belmonte, con una carta-prólogo de Manuel Reina.—Un vol. de 105 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Est. tip. de los Sucesores de Rivadeneira.—2 ptas. 489
- BLASCO (Eusebio).—«La Fonda del Potro», pasillo en un acto y en prosa, original de Eusebio Blasco.—Un vol. de 23 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 490
- BLAS Y MARTÍN (Juan de Dios).—«Los mil pensamientos», ó máximas morales, sociales, astronómicas, religiosas, económicas y filosóficas, por D. Juan de Dios Blas y Martín.—Un vol. de 227 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902.—Imp. Moderna.—1 pta. 491
- CASERO (Antonio).—Véase García Álvarez y Casero.
- CASTRESANA Y GOICOECHEA (Baldomero).—«Desprendimiento de la retina», su curación por las inyecciones de cloruro de sodio, por el Dr. D. Baldomero Castresana y Goicoechea.—Un vol. de 59 pág., con cuatro láminas cromo-litografiadas (23,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Enrique Teodoro.—(S. P.). 492
- COLOMA (P. Luis).—«Nuevas lecturas», por el P. Luis Coloma, con las licencias necesarias.—Un vol. de 198 pág. (18,5 × 11,5).—Bilbao, 1902. Imp. del Corazón de Jesús.—(S. P.). 493
- DÍAZ (Diego) Y MOYRÓN (Julián).—«El bufete», sainete en un acto y en prosa, original de Diego Díaz y Julián Moyrón.—Un vol. de 36 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 494
- DÍEZ PINEDO (Eduardo).—«Anuario de la Bolsa, del Comercio y de la Banca para 1902», por D. Eduardo Díez Pinedo, con la colaboración de distinguidos escritores y hombres de negocios, conocedores de las prácticas y necesidades mercantiles. Comprende cálculos, tablas, cotizaciones nacionales y extranjeras, cambios, cuestiones monetarias, revistas comerciales, datos estadísticos, operaciones del Banco de España y del Hipotecario, balances, presupuestos, leyes y decretos sobre materia mercantil, tratados de comercio y cuantos datos, noticias y antecedentes son necesarios al comerciante, al bolsista, al banquero y, en general, al hombre de negocios; obra útil en las oficinas y escritorios comerciales. Año XI.—Un vol. de 499 + 115 + XVI pág. (20 × 14).—Madrid, 1902.—Est. tip. de los Hijos de R. Álvarez.—5 ptas. en Madrid y 6 en provincias. 495
- GARCÍA ÁLVAREZ (Enrique) Y CASERO (Antonio).—«La boda», sainete lírico en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa, original de Enrique García Álvarez y Antonio Casero, música del maestro Calleja y García Álvarez.—Un vol. de 39 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 496
- GARCÍA HERREROS (Enrique).—«La sucesión contractual», obra premiada por la Universidad Central, con la impresión á sus expensas, en el concurso abierto para honrar la memoria del que fué su catedrático, D. Augusto Comas, por Enrique García Herreros, con un prólogo de Rafael de Ureña.—Un vol. de 149 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—3 ptas. 497
- GARRIDO Y CORRAL (Juan).—«La justicia de Dios», cuento por Juan Garrido Corral.—Un vol. de 14 pág. (17 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. de R. Velasco.—(S. P.). 498
- GIOVAGNOLI (Raffaello).—«El gladiador Espartaco», narración histórica del siglo VII de la Era Romana, por Raffaello Giovagnoli. Versión directa de la sexta edición, revisada y corregida por el autor. Tomo I.—Un vol. de 235 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Biblioteca de la «Irradiación».—1,50 ptas. 499
- GIL (Rodolfo).—«El País de los Sueños», páginas de Granada, por Rodolfo Gil.—Un vol. de 230 pág. (13 × 20,5). Granada, 1901. Tip. lit. de Paulino V. Traveset.—(S. P.). 500
- GORKI (Máximo).—«Caín y Artemio», por Máximo Gorki, traducción de Augusto Riera.—Un vol. de 253 pág. (11 × 18).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado. 501
- L. (E.).—«Cara y cruz», pasatiempos por E. L.—Un vol. de 153 pág. (13 × 8).—Madrid (S. A.). A. de San Martín, editor. 1 pta. 502
- LATORRE Y VILLAR (Simón de).—«Prontuario

de las voces de mando y toques de clarín para la instrucción táctica de las tropas de caballería», con representación gráfica de un escuadrón y un regimiento en vivac, y del orden normal de diversas fracciones en el servicio de seguridad y exploración, por D. Simón de Latorre y Villar.—Un vol. de 64 pág. (17 × 11).—Madrid, 1902. Imprenta á cargo de Eduardo Arias.—(S. P.). 503

LORENZO VILLANUEVA (Joaquín).—«Viaje literario á las iglesias de España», le publica con algunas observaciones D. Joaquín Lorenzo Villanueva. Tomo I.—Un vol. de 262 pág. (20 × 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—3 ptas. 504

LUQUE MÉNDEZ VIGO (Enrique).—Véase Sánchez Calvo y Luque Méndez Vigo.

LUZURRIAGA Y AGUIRRE (Federico).—«Elementos de Fisiología humana», por Federico Luzurriaga y Aguirre.—Un vol. de 96 pág. (21,5 × 15).—Vitoria, 1902. Est. tip. de Cecilio Egaña.—(S. P.). 505

MARISCAL (Nicasio).—«Epístola antitaurómaca.» Mis reflexiones, por Nicasio Mariscal, ilustraciones de Miguel Velasco. Segunda edición.—Un vol. de 120 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Leopoldo Martínez.—1,50 ptas. 506

MARTÍNEZ DE LA PARRA (R. P. Juan).—«Luz de verdades católicas» y explicación de la doctrina cristiana que, siguiendo la costumbre de la casa profesa de la Compañía de Jesús, de México, todos los jueves del año ha explicado en su iglesia el R. P. Juan Martínez de la Parra. Nueva edición, corregida con licencia de la autoridad eclesiástica. Tomo II, comprende los mandamientos del decálogo.—Dos vols. de 413 el primero y 611 pág. (16 × 10,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—3 ptas. 507

Vol. XXVIII y XIX de la Biblioteca Escogida del Perfecto Católico.

MOR (Enrique).—«Principios de Derecho Penal», arreglados al programa oficial de esta asignatura para las oposiciones de ingreso en el cuerpo de Aduanas.—Un vol. de 125 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—3 ptas. . . . 508

MERINO (Gabriel).—«Sueño de invierno», fantasía cómica-lírica, en un acto, cuatro cuadros y un prólogo, en verso y prosa, original de Gabriel Merino, música de los maestros Mateos y Vives.—Un volumen de 41 pág. (20 × 13,5).—Madrid,

1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 509

MOYRÓN (Julián).—Véase Díaz y Moyrón.

MUÑOZ ESCAMEZ (José).—«Cuentos azules», por José Muñoz Escamez, ilustrados por Angel Díaz Huertas, Méndez Bringa, Pícolo, Avrial, Riudavets y Perea.—Un vol. de 155 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, editor.—1,50 ptas. 510

Vol. XXI de la Biblioteca Enciclopédica para Niños.

NAVARRO GONZALVO (Eduardo).—«Subasta nacional.» (No se admiten preñeros). Miscelánea cómica-lírica en un acto, dividido en tres cuadros, original y en verso, letra de Eduardo Navarro Gonzalvo, música de los maestros Calleja y Lleó.—Un vol. de 48 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 511

NERÓN (Aquilés).—«Flores campestres», por Aquilés Nerón, obras póstumas.—Un vol. de 30 pág. (15 × 10).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—(S. P.). 512

PAESA (Vicente G.).—«Los salmonetes», juguete cómico en un acto y en prosa, de Vicente G. Paesa.—Un vol. de 32 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 513

PARELLADA (Pablo).—«El Himno de Riego», episodio histórico en dos actos y en prosa, original de Pablo Parellada.—Un vol. de 53 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1,50 ptas. 514

PÉREZ GALDÓS (B.).—«La familia de León Roch», por B. Pérez Galdós, novelas españolas contemporáneas, primera época, tomo II, sexta edición esmeradamente corregida.—Un vol. de 385 pág. (18 × 12).—Madrid, 1901.—Obras de Pérez Galdós.—2 ptas. 515

— «Juan Martín, el Empecinado», por B. Pérez Galdós. Episodios nacionales, primera serie, séptima edición esmeradamente corregida.—Un vol. de 279 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Obras de Pérez Galdós.—2 ptas. 516

PÉREZ GONZÁLEZ (Anastasio).—«Los traumas de la uretra del hombre.» Sus complicaciones, tratamiento. Tesis del doctorado, por D. Anastasio Pérez González.—Un vol. de 50 pág. (24 × 16).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de A. Martín.—(S. P.). 517

- ROBINET (Millet).—«Conservación de las frutas», por Mme. Millet Robinet.—Un vol. de 275 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Imp. de *La Irradiación*.—2,50 ptas.. 518
- SÁENZ GARCÍA (Mauel).—«Manual teórico-práctico del pintor, dorador y charolista», obra indispensable á los que ejercen estas artes y á los aficionados; contiene todos los descubrimientos y sistemas conocidos hasta el día, imitación de mármoles y maderas, dorado y plateado por todos los sistemas, galvanoplastia y una colección de recetas para hacer toda clase de barnices, charoles, etc., y otras muchas curiosas y de continua aplicación para los aficionados, por Manuel Sáenz García. Tercera edición.—Un vol. de 287 pág. (17 × 11).—Madrid, 1902. Hijos de D. J. Cuesta, editores.—3 ptas. 519
- SÁNCHEZ-MORATE Y MARTÍNEZ (Juan Francisco).—«Epítome de la Historia Sagrada», arreglado para que pueda servir de texto en las escuelas y colegios de primera enseñanza, por D. Juan Francisco Sánchez-Morate y Martínez. Novena edición, ilustrada con grabados.—Un vol. de 80 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—75 céntos. 520
- «Nociones generales de Historia Natural», acomodadas á las necesidades más comunes de la vida, obra escrita expresamente para uso de los niños que concurren á las escuelas superiores de primera enseñanza, é ilustrada con grabados intercalados en el texto, por D. Juan Francisco Sánchez-Morate y Martínez. Cuarta edición corregida y notablemente aumentada.—Un vol. de 64 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—75 céntos. 521
- SOTO Y HERNÁNDEZ (Antonio).—«Manual de la Propiedad literaria, artística y dramática», que comprende la Ley y Reglamento vigentes, Tratado de Berna, Disposiciones legislativas complementarias, Reglamento de policía de espectáculos, Jurisprudencia del Tribunal Supremo, con notas aclaratorias y cuatro interesantes Apéndices con la Ley de Imprenta, Convenios internacionales, Sociedad de Autores Españoles y Asociación de la Prensa, por D. Antonio Soto y Hernández.—Un vol. de 240 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Centro Editorial de Góngora.—2 ptas. en rústica y 2,50 encuadernado. 522
- SYLVA (Carmen).—«El haya roja», por Carmen Sylva, traducción de Augusto Riera, ilustraciones de Mariano Foix.—Un vol. de 140 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1902. Librería Ronquillo.—1 pta. 523
- TABOADA (Luis).—«Siga la Broma», por Luis Taboada.—Un vol. de 188 páginas (15,5 × 10,5).—Barcelona (S. A.). Antonio López, editor.—50 céntos. 524
- Vol. LXXXI de la «Colección Diamantes».
- «TESORO de la Poesía Castellana». Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros: siglo XVI.—Un vol. de 91 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid, 1902. Admón. Hernando y Compañía.—50 céntos. 525
- Tomo XVII de la «Biblioteca Universal».
- VALERA (Juan).—«Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX», con introducción y notas biográficas y críticas, por Juan Valera. Tomo II.—Un vol. de 384 páginas (17 × 10,5).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—15 ptas. toda la obra. 526
- «Pasarse de listo», por Juan Valera, 4.ª edición.—Un vol. de 229 pág. (17,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Librería de Fernando Fé.—2,50 ptas. 527
- VICARIO Y PEÑA (Dr. Nicolás).—«Los conciertos económicos de las Provincias Vascongadas», Memoria que obtuvo el premio especial de la Sociedad «El Sitio» en los primeros Juegos Florales celebrados en Bilbao en 1901, escrita por el Dr. D. Nicolás Vicario y Peña.—Un vol. de 192 pág. (21 × 14).—Bilbao, 1902. Imp. y Enc. de Andrés. P. Cardenal.—(S. P.). 528
- ZAYAS ENRÍQUEZ (Rafael de).—«El teniente de los Gavilanes», novela de carácter histórico, escrita por D. Rafael de Zayas Enríquez, ilustrada con láminas y grabados por sus hijos Rafael y Marius.—Un vol. de 341 pág. (17 × 12).—Nueva York, 1902. D. Appleton y Compañía, editores.—(S. P.). 529
- ZOZAYA (Antonio).—«Crónicas del año uno», por Antonio Zozaya.—Un vol. de 211 pág. (17 × 10,5).—Madrid 1902. Est. tip. de Ricardo Fé.—2 ptas. 530
- ZUMEL (Enrique).—«José María», drama de costumbres andaluzas, en siete actos y en verso, original de D. Enrique Zumel.—Un vol. de 128 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 531

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte..</i>	La página, por número 20,00 ptas.
	La media id., por id. 12,00 »
	El cuarto de id., por id. 7,00 »
<i>En la segunda parte..</i>	La décima parte de página por número ... 2,50 »
	La línea, por id. 0,50 »
	La línea del cuerpo 7. 0,25 ptas.
<i>En la tercera parte...</i> La línea ocupa la mitad del ancho de la página.	

SUSCRIPCIÓN

<i>Por año.....</i>	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
<i>Número suelto.</i>	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.-BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica a los señores editores ó libreros que remitan a nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

BENAVENTE (Jacinto).—«El primo Román», comedia en tres actos, original de Jacinto Benavente.—Un vol. de 71 pág. (20 × 13). Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas..... 532

BERJANO (Román).—«A Jesucristo, Redentor de todos los hombres». Monumento secular ó cruz de homenaje levantada al comenzar el siglo XX sobre los collados de los siglos en el campo de cronología y dilatado horizonte de cinco mil años, por el P. R. Berjano S. S. con las licencias necesarias.—Un vol. de 9 pág. (24 × 17).—Madrid, 1902. Tip. del Sagrado Corazón. 1 pta..... 533

BOBADILLA (Emilio).—«Grafómanos de América» (Patología literaria), por Emilio Bobadilla (*Fray Cándil*). Tomo I.—Un vol. de 290 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. gral. de Victoriano Suárez.—3 pesetas..... 534

BER (Alejandro).—«¡Abrígame! (novela). Cuentos exóticos y semicuentos, por Ale-

jandro Bher, prólogo de D. Emilio G. Gámero.—Un vol. de 176 pág. (19 × 13,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—2 ptas..... 535

CERVANTES (Miguel de).—«El curioso impertinente», por Miguel de Cervantes, ilustraciones de L. Valera.—Un vol. de 114 pág. (13,5 × 7).—Madrid (S. A.).—B. Rodríguez Serra, director.—75 céntos... 536 Vol. XXVIII de la Biblioteca Mignon.

CHAVES ARIAS (Luis).—«Exposición dirigida al excelentísimo señor Ministro de Hacienda, solicitando la exención de los impuestos de derechos reales, de utilidades y del timbre, para las Cajas rurales de crédito, sistema Raiffeisen».—Un vol. de 61 páginas (15 × 10).—Zamora, 1902. Est. tipográfico de San José.—(S. P.)..... 537

DÍEZ GARROTE (Cecilio).—«Policía Sanitaria de los animales domésticos», por D. Cecilio Díez Garrote.—Un vol. de 301 pág. (23 × 17).—León, 1902. Est. tip. de los herederos de Angel González.—6 ptas... 538

- ECHAURI COBAS (Avelino).—Véase Rodríguez García y Echaury Cobas.
- GABRIEL GALÁN (José María).—«Poesías», por José María Gabriel Galán.—Un vol. de 40 pág. (17 × 10,5).—Salamanca, 1902.—Tip. de Calatrava.—(S. P.). 539
- GARCÍA (José Jesús).—«Tomás I», novela, por José Jesús García, ilustraciones de D. Vargas, Moral Almansa, Fernández Navarro y Antonio Bedmar, fotograbados de Ciarán.—Un vol. de 297 pág. (21 × 15).—Almería, 1902. Tip. de J. S. Estrella.—5 ptas.. 540
- GARCÍA SÁNCHEZ (Juan).—«El arrepentimiento», cuento, por Juan García Sánchez.—Un vol. de 14 pág. (17 × 10,5).—Sevilla, 1902. Imp. de Antonio Rodríguez.—(S. P.). 541
- GHERSI (J.).—«Galvanoplastia, niqueladura, plateadura, dorado, encobrado y metalizaciones. Coloración y decoración química y eléctrica de los metales», por J. Ghersi.—Un vol. de 375 pág., enc. en tela flexible (17 × 11).—Madrid, 1902. Romo y Füssel.—5 ptas. 542
- GIL Y ROBLES (Enrique).—«Tratado de Derecho político, según los principios de la Filosofía y el derecho cristianos», por Enrique Gil y Robles. Tomo II.—Un vol. de 907 pág. (23 × 14).—Salamanca, 1902. Imp. Salmanticense.—12 ptas. 543
- GONZÁLEZ (Francisco R.).—«Alacranes y violetas», colección de artículos festivos, por Fósforo (Francisco R. González).—Un volumen de XI+175 pág. (17 × 13).—San Salvador, 1902. Imp. de *La República*.—(S. P.). 544
- IBOR GUARDIA (Antonio).—«Tablas de logaritmos», con cuatro cifras decimales y otras de frecuente uso, dispuestas para los alumnos de los Institutos generales y Técnicos, por Antonio Ibor Guardia, segunda edición.—Un vol. de 67 pág. (16 × 12).—Madrid, 1902. Imp. de Avrial.—(S. P.). 545
- IGUAL (José de).—«Laboratorios y Museos en las artes médicas», por José de Igual.—Un vol. de 15 pág. (23 × 15,5).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de J. A. García.—(S. P.). 456
- INIESTA DÍAZ DEL CASTILLO (Jesús).—«Los Alfonsos», poema, por Jesús Iniesta Díaz del Castillo.—Un vol. de 94 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—1,50 ptas. 547
- IRIARTE REINOSO (Teodoro).—«Pal guitarri-co», colección de cantares baturros y poesías, por Teodoro Iriarte y Reinoso.—Un vol. de 79 pág. (15 × 9,5).—Zaragoza, 1902. Tip. de A. Sabater.—65 cénts. 548
- LÓPEZ SERRANO (Juan José).—«El problema obrero», por Juan José López Serrano.—Un vol. de 15 pág. (21 × 15).—Valladolid, 1902. Imp. de Juan Rodríguez Hernando.—20 cénts. 549
- LÓPEZ ZAPATA (Manuel).—«Programa de Historia de España», ajustado a los últimos planes de enseñanza para facilitar el estudio de tan importante asignatura en los Seminarios conciliares, Institutos y Escuelas normales, por D. Manuel López Zapata.—Un vol. de 155 pág. (19,5 × 13,5).—Burgos, 1902. Imp. de Carriñena.—3 pesetas 550
- LORENZO DEL POZO (Valentín).—«La reina del dolor», poema en cinco cantos, por Valentín Lorenzo del Pozo.—Un vol. de 69 pág. (15 × 10,5).—Valladolid (S. A.) Imp. de Juan Rodríguez Hernando.—1 peseta. 551
- MALLADA (L.).—«Memorias de la Comisión del mapa geológico de España», explicación del mapa geológico de España, por L. Mallada, tomo IV. Sistemas permiano, triásico, liásico y jurásico.—Un vol. de 514 pág. (28 × 19).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. de la viuda é hijos de M. Tello.—15 ptas. 552
- MARTÍN CONTRERAS (E.).—«Cartilla de contratación entre Agricultores é industriales de azúcar», con breves consideraciones sobre la crisis agrícola industrial, por E. Martín Contreras.—Un vol. de 46 pág. (15 × 10,05).—Madrid, 1902.—Imprenta de García, hermanos.—50 céntimos. 553
- MARTÍNEZ RUIZ (J.).—«La voluntad», por J. Martínez Ruiz.—Un vol. de 304 páginas (20 × 13,5).—Barcelona, 1902. Enrich y Compañía, editores.—3 ptas.. 554 Biblioteca de Novelistas del siglo XX.
- MARTÍNEZ VIGIL (Fr. Ramón).—«Directorio de altar y coro» dado á la Basílica Catedral de Oviedo, por fray Ramón Martínez Vigil.—Un vol. de 312 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de L. Aguado.—2 pesetas en rústica y 3 en tela 555
- MAYORAL Y ZALDÍVAR (Niceto).—«Conceptuación de Oficiales», por D. Niceto Mayoral y Zaldívar.—Un vol. de 161 pág. (21 ×

- 15).—Logroño, 1902. Imp., lib. y enc. de *El Riojano*.—(S. P.)..... 556
- MIGUEL Y ROMERO (Mauro).—«Lecciones y modelos de práctica forense», arreglada á los Códigos y leyes vigentes, por D. Mauro Miguel y Romero.—Un vol. de 646 páginas (32 X 14).—Madrid, 1901. Lib. general de Victoriano Suárez.—12 ptas. 557
- MIRALLES MESEGUER (Fernando).—«Tortosa y sus arrabales ó descripción de la ciudad de Tortosa, con todos sus caseríos, depoblados y cuanto de notable contiene su radio jurisdiccional», por D. Fernando Miralles Meseguer, obra profusamente ilustrada con numerosos grabados intercalados en el texto, que representan edificios, monumentos y cuanto de notable existe en el interior de la ciudad y su término municipal.—Un vol. de 84 pág. (32 X 22).—Tortosa. 1902. Imp. de José L. Foguet Sales.—2 ptas..... 558
- MOLINA (Tirso de).—«El vergonzoso en palacio», por Tirso de Molina (fray Gabriel Téllez).—Un vol. de 196 pág. (14,5 X 9,5).—Madrid, 1902. Admón., Hernando y Comp.—50 cénts..... 559
Tomo CXLV de la «Biblioteca Universal».
- «La prudencia en la mujer», comedia en tres actos. «Los tres maridos burlados, novela», por Tirso de Molina (fray Gabriel Téllez). Tercera edición.—Un vol. de 191 pág. (14,5 X 9,5).—Madrid, 1902. Administración, Hernando y Compañía.—50 cénts..... 560
Tomo XXIII de la «Biblioteca Universal».
- MORENO (Carlos).—«Ocios», por Carlos Moreno.—Un vol. de 48 pág. (15 X 10,5).—León (S. A.). Imp. y lib. de Ricardo Panero.—(S. P.)..... 561
- MHARTÍN Y GUIX (Enrique).—«Corridas de toros y novillos». Reglamentación taurina de Barcelona, términos taurómacos y suertes admitidas, legislación de espectáculos públicos, diversiones públicas, anotada y concordada por Enrique Mhartín y Guix.—Un vol. de 54 pág. (15,5 X 10,5).—Barcelona, 1902. Antonio López, editor.—1 pta..... 562
Colección Económica de Leyes Españolas.
- «Garantías constitucionales». Constitución del Estado, derechos individuales de los ciudadanos, clasificación de españoles y extranjeros, organización, represión y enjuiciamiento, derechos y deberes de los ciudadanos, anotada y concordada por Enrique Mhartín y Guix.—Un vol. de 62 pág. (15,5 X 10,5).—Barcelona, 1902. Antonio López, editor.—1 pta..... 563
Colección Económica de Leyes Españolas.
- PALACIO VALDÉS (Armando).—«José. ¡Solo! Seducción», por Armando Palacio Valdés.—Un vol. de 299 + 33 X 25, pág. (19,5 X 13).—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez.—4 ptas..... 564
Vol. VIII de las Obras Completas de D. Armando Palacio Valdés.
- PÉREZ GALDÓS (B.).—«El 19 de Marzo y el 2 de Mayo», por B. Pérez Galdós, episodios nacionales, primera serie, octava edición esmeradamente corregida.—Un vol. de 285 pág. (18 X 12).—Madrid, 1902. Obras de Pérez Galdós.—2 ptas..... 565
- PERRÍN (Tomás G.).—Véase Samaniego L. de Cegama, Perrín y Torres Ruiz.
- PETRONIO ARBITER (Tito).—«Satiricón ó sátira de costumbres romanas», narración novelesca escrita en latín por Tito Petronio Arbitr, traducida por José Menéndez Novella.—Un vol. de 260 pág. (17 X 10,5).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas..... 566
- PINILLA (Dr. H.).—«Dos lecciones inagurales del curso de Patología Médica», «La Medicina de Hechos», «La Medicina de Ideas», profesado en la Facultad de Medicina de Salamanca, por el catedrático en dicha asignatura Dr. H. Pinilla.—Un vol. de 31 pág. (20 X 13,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de E. Teodoro.—(S. P.).... 567
- POPULOS.—«¡Cantos de España! Conmemoración de la Historia de diez y seis años de Regencia, del 1885 al 1902. Poemita de Populos: A la Patria, Las fiestas y Los respetos, en cuyas tres partes queda dividido este libro original, guía de Madrid, escrito en París y editado en Madrid.—Un vol. de 227 pág. (20 X 13).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—5 ptas.... 568
- R. G. (J.).—«Registro de cambios de Tarjetas Postales, ilustradas por J. R. G.—Un vol. sin numerar (14 X 19).—Madrid, 1902. Imp. de Admón. Militar.—1 pta. 569
- RODRÍGUEZ ALONSO (Joaquín).—«Tratado de siderurgia», por D. Joaquín Rodríguez Alonso, coronel de Artillería de la Armada. Obra premiada con medalla de plata en la Exposición Nacional de Minería, celebrado en Madrid en 1883.—Un vol. de 497 pág. (24 X 17).—Cádiz, 1902. Tip.

- Gaditana, en Madrid, Lib. Gutenberg, de José Ruiz.—21 ptas..... 570
- RODRÍGUEZ GARCÍA (Luis) y ECHAURI COBAS (Avelino).—«El soldado en una semana», conocimientos indispensables para su instrucción teórico-militar, por Luis Rodríguez García y Avelino Echauri Cobas. Segunda edición corregida y aumentada.—Un vol. de 43 pág. (15,5 × 10,5).—Vitoria, 1902. Est. tip. de Cecilio Egaña.—25 céntos..... 571
- ROMERO LANDA (Gabriel A.).—«Las fialeínas y sus derivados», por Gabriel A. Romero Landa, prólogo de D. José R. Carracido.—Un vol. de 109 pág. (21,4 × 14).—Madrid, 1902. Imp. Moderna.—3 ptas. . 572
- ROTEN (Geben).—«Vindicación del arzobispo Carranza». La Inquisición. Melchor Cano y Menéndez y Pelayo, por Geben Roten.—Un vol. de 45 pág. (21,5 × 14,5).—Madrid, 1902. Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra.—1,50 ptas..... 573
- SABRAS Y CAUSAPE (Teodoro).—Véase Sánchez Ramos y Sabras y Causape.
- SALEMBIER (L.).—«El Gran Cisma de Occidente», por L. Salembier.—Un vol. de 506 pág. (20 × 13).—Madrid, 1901. Administración de la *Revista Ibero-Americana*.—4,50 ptas..... 574
Biblioteca Hispano-Americana.
- SAMANIEGO L. DE CEGAMA (J.), PERRÍN (Tomás G.) y TORRE RUIZ (A.).—«Trébol», versos por J. Samaniego L. de Cegama, Tomás G. Perrín y A. Torre Ruiz.—Un vol. de 78 pág. (14 × 9).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de J. Montero.—50 céntimos..... 575
Vol. I de la Colección Castellana.
- SÁNCHEZ CALVO (Felipe) y LUQUE MÉNDEZ-VIGO (Enrique).—«Hacer bien por carambola», juguete cómico en un acto, escrito en prosa, original de Felipe Sánchez Calvo y Enrique Luque Méndez Vigo.—Un vol. de 30 pág. (120 × 13).—Madrid 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 576
- «SILABARIO, ó Catón cristiano y Doctrina cristiana», para uso de las escuelas.—Un vol. de 117 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—50 céntos..... 577
- SUÑER Y ORDÓÑEZ (Enrique).—«Lecciones elementales de Patología general», por Enrique Suñer y Ordóñez. Obra con grabados en el texto.—Un vol. de 113 pág. (18,5 × 19).—Imp. de Ricardo Rojas.—(S. P.)..... 578
- SCHILLER (F. de).—«Los bandidos», drama en cinco actos de F. de Schiller, traducida al castellano por Desiderio Corchon.—Un vol. de 200 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid, 1902. Admón. Hernando y Comp.—50 céntos..... 579
Tomo XI de la «Biblioteca Universal».
- TORRE RUIZ (A.).—Véase Samaniego L. de Cegama, Perrín y Torre Ruiz.
- TORRES MUÑOZ (Isidro).—«Catastro general parcelario y mapa topográfico», reorganización de servicios, por D. Isidro Torres Muñoz, con un prólogo del Excmo. señor D. Amós Salvador y otro del Ilmo. señor D. Eleuterio Delgado sobre la contribución territorial y el catastro, tomo I.—Un vol. de 390 págs. (24 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—6 ptas..... 580
- UNAMUNO (Miguel de).—«Amor y Pedagogía», por Miguel de Unamuno.—Un vol. de 272 pág. (20 × 13,5).—Barcelona, 1902. Henrich y Compañía editores.—3 ptas..... 581
Biblioteca de Novelistas del Siglo XX.
- VERA (Vicente).—«Un viaje al Transvaal durante la guerra», por Vicente Vera.—Un vol. de 472 pág. y 8 láminas (19,5 × 13).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—5 ptas..... 582
- VERNE (Julio).—«El pueblo aéreo», obra escrita en francés por Julio Verne, versión española, edición ilustrada con grabados.—Un vol. de 104 pág. (29 × 19).—Madrid (S. A.). Sáenz de Jubera Hermanos, editores.—1,25 ptas..... 583
- VIANA (Jacinto).—«Recuerdos y ensayos» (1845-1891) «Nalda», poesías por Jacinto Viana.—Un vol. de 173 pág. (15 × 10,5).—Logroño, 1902. Imp. de *La Rioja*.—(S. P.)..... 584
- VIERGOL (Antonio).—«Caza de almas», comedia en un acto y en prosa, original de Antonio Viérgol.—Un vol. de 27 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 585
- VILLALOBOS Y GONZÁLEZ (Filiberto).—«Plumazos», por Filiberto Villalobos y González, con un prólogo de D. Enrique H. Gutiérrez.—Un vol. de 104 pág. (17 × 10).—Salamanca, 1902. Est. tip. de Ramón Esteban.—(S. P.)..... 586

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte...	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id...	12,00 »
	El cuarto de id., por id	7,00 »
En la segunda parte...	La décima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id	0,50 »
	La línea del cuerpo	0,25 ptas.
En la tercera parte...	Un sumo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	
La boca ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

AL VERTENCIAS IMPORTANTES

- I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.
- II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (sin año.)
- III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ARANCELES de Aduanas para la Península é Islas Baleares», aprobadas por Real decreto de 28 de Diciembre de 1899, publicados por *El Eco de las Aduanas*. Tercera edición, corregida y aumentada.—Un vol. de 380 pág. (9 × 13,5).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. «Sucesores de Rivadeneyra».—2 ptas..... 587

ARNICHES (Carlos).—«Gazpacho andaluz», juguete cómico-lírico en un acto y en prosa, original de Carlos Arniches, música de los maestros Calleja y Lleó.—Un vol. de 37 pág. (20 × 12).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta... 588

«La divisa», zarzuela cómica de costumbres valencianas, en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa, de Carlos Arniches, música del maestro Tomás L. Torregrosa.—Un vol. de 48 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 589

ARNICHES (Carlos) y GARCÍA ALVAREZ (Enrique).—«La muerte de Agripina», pasatiem-

po cómico-lírico en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa, de Carlos Arniches y Enrique García Alvarez, música de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa.—Un vol. de 46 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 590

ARPE (C. José de).—«Tute», monólogo en verso, original de C. José de Arpe.—Un vol. de 13 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 591

BENAVENTE (Jacinto).—«El tren de los maridos», juguete cómico en dos actos y en prosa, original de Jacinto Benavente.—Un vol. de 56 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 592

BORDAS Y ESTRAGUÉS (Ramón).—«L'Enredayre», comedia en tres actos, original y en prosa, de D. Ramón Bordas y Estragués.—Un vol. de 20 pág. (28 × 20).—Gerona, 1902. Imp. y lib. de Paziano Torres.—1 pta..... 593

- BUENO (Ángel).—«Dios en lo eterno y en lo temporal», por Ángel Bueno, con licencia eclesiástica.—Un vol. de 156 pág. (17 × 11,5).—Madrid, 1902. Imp. de la Viuda é hija de Gómez Fuentenebro.—(S. P.). 594
- BLASCO (Eusebio).—«La adivinadora», pasillo cómico en un acto y en prosa, por Eusebio Blasco.—Un vol. de 27 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 595
- CASCALES Y MUÑOZ (José).—«El problema político al inaugurarse el siglo XX», «El régimen parlamentario y el funcionarismo», por José Cascales y Muñoz, con un prólogo del Excmo. Sr. D. José Canalejas y Méndez.—El funcionarismo; el sistema constitucional y parlamentario; el parlamentarismo en Europa y América; liberalismo, clericalismo y militarismo; la prensa, la opinión pública y la acción social; la carencia de grandes hombres; punto de partida del problema de los partidos; los partidos históricos no tienen ya razón de ser; los partidos del porvenir; la educación nacional física, intelectual y moral; los organismos del Estado; los Municipios y las Cámaras; la patria política de ayer y la nacionalidad económica de hoy; el derecho internacional y la cuestión de Marruecos.—Un vol. de 215 + 16 pág. (21 × 13).—Madrid, 1901. Lib. de Victoriano Suárez. 5 ptas. 596
- CASTRO (Juan de).—«Episodios militares», por Juan de Castro, prólogo del excelentísimo Sr. D. José Gómez de Arce.—Un vol. de 201 pág. (15,5 × 10).—Toledo, 1902. Imp. y lib. de la Viuda é hijos de J. Peláez.—2 ptas. 597
- «CONGRESO social y económico hispanoamericano», reunido en Madrid el año 1900. Tomo primero y el segundo apéndices.—dos vol. de 1.018 pág. el primero y 521 el segundo (25 × 18).—Madrid, 1902. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández.—20 ptas. 598
- DUGÍ (Emilio).—«Los amores de Inés», sainete lírico en un acto, dividido en dos cuadros, original de Emilio Dugí, música del maestro D. Manuel Falla.—Un vol. de 42 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 599
- ECHEGARAY (Miguel).—«La elocuencia del silencio», juguete cómico en un acto y en verso, original de Miguel EcheGARAY.—Un vol. de 35 pág. (20 × 13).—Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 600
- FÁBREGUES Y SINTES (Pablo).—«La ciega avaricia», juguete cómico en un acto, original de Pablo Fábregues y Sintes.—Un vol. de 27 pág. (20,5 × 15).—Mahón (S. A.). Imp. de B. Fábregues.—(S. P.). 601
- FALCATO (Luis).—«Gufa de apremios», contiene la Ley de 12 de Mayo de 1888; la instrucción para el servicio de la recaudación de las contribuciones é impuestos del Estado, y el procedimiento contra deudores á la Hacienda, de 26 de Abril de 1900; una sección muy extensa de Reales decretos, Reales órdenes y otras disposiciones importantes referentes al ramo; multitud de formularios oficiales y no oficiales; advertencias; tablas de 2,3 y 1,3 para subastas, y del 5 y 4 por 100 de capitalización de las fincas rústicas y urbanas. Todo anotado convenientemente por Luis Falcato, antes Freixa y Falcato. Undécima edición. Un vol. de 268 pág. (21 × 14,5).—Madrid, 1902. Carrión Hermanos, impresores.—3,50 ptas. 602
- FILLIS (James).—«Principio de doma y de equitación», por James Fillis. Tercera edición francesa, revisada, corregida y considerablemente aumentada con 70 grabados y fegrabados, versión española de D. Arturo Ballenilla y Espinal, única traducción española autorizada por el autor de esta obra; está editada en francés, inglés, alemán, ruso y español.—Un vol. de 338 pág. (23 × 16).—Madrid, 1901. Imp. de la Stma. Trinidad.—15 ptas. 603
- GABRIEL Y GALÁN (José María).—«Castellanas por José María Gabriel y Galán.—Un vol. de 120 pág. (18,5 × 11,5).—Salamanca, 1902. Imp. y lib. de Francisco Núñez.—1,50 ptas. 604
- GARCÍA ALVÁREZ (Enrique).—Véase Arniches y García Alvarez.
- GÓMEZ NÚÑEZ (Severo).—«Manual de explosivos», por D. Severo Gómez Núñez.—Un vol. de 406 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Imp. del Cuerpo de Artillería.—6 ptas. 605
Publicaciones del «Memorial de Artillería».
- GULLÓN (Eugenio).—Véase Larra y Gullón.
- GUTIÉRREZ GAMERO (Emilio).—«Carlos Edel», drama en tres actos y en prosa, por Emilio Gutiérrez Gamero.—Un vol. de 52 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 606
- JACKSON VEYÁN (José).—«El fondo del baúl», propósito cómico-lírico, en un acto y cin-

co cuadros, libro de José Jackson Veyán, música de los maestros Valverde (hijo) y Barrera.—Un vol. de 64 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 607

JURADO DE LA PARRA (José).—«La hija de Jefté», comedia en un acto y en verso, arreglada á la escena española por José Jurado de la Parra.—Un vol. de 39 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 608

LARRA (Luis) y GULLÓN (Eugenio).—«La revolución social», zarzuela en un acto y cuatro cuadros en prosa, original de Luis de Larra y Eugenio Gullón, música de los maestros Calleja y Lleó.—Un vol. de 43 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 609

LÓPEZ ROBERTS (Mauricio).—«Las de García Triz, La cantora, La familia de Hita», por Mauricio López Roberts.—Un vol. de 276 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández.—2 ptas. 610

MACAULAY.—«Estudios de política y literatura», por Lord Macaulay, traducción directa del inglés por M. Juderías Bender.—Un vol. de 443 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—3 ptas. 611
Vol. XCIX de la «Biblioteca Clásica».

MARCOS LORENZO (Miguel).—«Lecciones elementales de Economía política pura, y aplicada al Comercio y á la Industria», por Miguel Marcos Lorenzo.—Un vol. de 323 pág. (24 × 16).—Valladolid, 1902. Est. tip. de F. Santarén Madrazo.—10 pesetas. 612

MERINO BALLESTEROS (Francisco).—«Trozos escogidos de literatura española», publicados por D. Francisco Merino Ballesteros. Primera parte, prosa. Duodécima edición.—Un vol. de 160 pág. (16,5 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—1,25 ptas. 613

MATEO GARCÍA DE LA MATA (Luis).—«La romería de Miravalles», zarzuela de costumbres asturianas, en un acto y tres cuadros, original la letra de D. Luis Mateo García de la Mata y la música de D. Manuel Fernández y Fernández Núñez.—Un vol. de 37 pág. (21 × 14).—Salamanca, 1902. Imp. de Ramón Esteban.—1 pta. 614

MORDAU (Max).—«Degeneración», por Max Nordau, traducción de Nicolás Salmerón

y García, con un epílogo del autor. Tomo primero: Fin de siglo, el misticismo. Tomo segundo: El egotismo, el realismo, el siglo xx.—Dos vols. de 373 pág. el primero y 514 el segundo (23 × 15).—Madrid, 1902. Librerías de Fernando Fé y Sáenz de Jubera Hermanos.—12 ptas. 615

«Biblioteca Científico-filosófica.»

OLIVART (Marqués de).—«Colección de los tratados, convenios y documentos internacionales celebrados por nuestros Gobiernos con los Estados extranjeros, desde el reinado de doña Isabel II hasta nuestros días», acompañados de notas histórico-críticas sobre su negociación y cumplimiento, y cotejados con los textos originales, publicada de Real orden con la autorización de los Excmos. señores ministros de Estado, marqués de la Vega de Armijo y duques de Tetuán y de Almodóvar del Río, por el marqués de Olivart. Tomo tercero, 1894-1896. Regencia de doña María Cristina, volumen undécimo de la Colección completa.—Un vol. de 641 pág. (27 × 18).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—20 ptas. 616

PALACIOS (Miguel).—Véase Perrín y Palacios.

PARDO BAZÁN (Emilia).—«Cuentos de Navidad y Reyes», «Cuentos de la patria», «Cuentos antiguos», por Emilia Pardo Bazán.—Un vol. de 276 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Administración, San Bernardo, 37, pral.—3,50 ptas. 617
Vol. XXV de las «Obras Completas de Emilia Pardo Bazán».

PELLICER (Julio).—«A la sombra de la Mezquita», por Julio Pellicer.—Un vol. de 196 pág. (16 × 10).—Madrid, 1902. Est. tip. de Idamor Moreno.—2 ptas. 618

PERRÍN (Guillermo) y PALACIOS (Miguel de).—«La torre del Oro», zarzuela en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa y verso, original de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Jerónimo Giménez.—Un vol. de 42 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 619

REAL Y RODRÍGUEZ (César).—«Frigolidades», por César Real y Rodríguez, prólogo de M. R. Blanco-Belmonte. Fotografía de V. Gombau, fotograbado de Richard Gans. Un vol. de 75 pág. (18,5 × 11).—Salamanca, 1902. Est. tip. Calón.—75 cts. 620
Vol. III de la «Colección Calón».

- ROMERO QUIÑONES (Ubaldo).—«Reflexiones á Pablo» (Sobre sociología), de Ubaldo Romero Quiñones.—Un vol. de 163 pág. (17 \times 10,5).—Guadalajara, 1902. Imp. y lib. de Enrique Burgos.—1 pta. 621
- SABRAS Y CAUSAPE (Teodoro).—Véase Sánchez Ramos y Sabras y Causape.
- SÁNCHEZ RAMOS (Eusebio) y SABRAS Y CAUSAPE (Teodoro).—«Elementos de Trigonometría rectilínea», por D. Eusebio Sánchez Ramos y Teodoro Sabras y Causape. Segunda edición.—Un vol. de 56 pág. (25 \times 16,5).—Salamanca, 1902. Imp. y lib. de Francisco Núñez.—(S. P.). 622
- SIERRA (Eusebio).—«El señor del catorce», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Eusebio Sierra.—Un vol. de 31 pág. (20 \times 13).—Madrid, 1902.—Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 623
- SOTO Y CORRO Y GONZÁLEZ (Carolina de).—«Glorias de los Alfonsos, reyes de España», romance histórico por Carolina de Soto y Corro y González.—Un vol. de 81 pág. (16 \times 11,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—1 pta. 624
- TABOADA TUNDIDOR (Carlos).—«Cartilla vitícola ó breve compendio de los principios y reglas que han de observarse para el cultivo de la vid americana y para repoblar con ella los viñedos destruidos por la filoxera», por D. Carlos Taboada Tundidor. Trabajo premiado en los Juegos Florales de Orense.—Un vol. de 128 pág. (14,5 \times 9,5).—Orense, 1902. Imp. de A. Otero.—2 ptas. 625
- TORRE-ISUNZA (Ramón de).—«La verdad á S. M. el rey D. Alfonso XIII», acerca de los principios religiosos, políticos y sociales, y sobre la situación de España, por Ramón de Torre-Isunza.—Un vol. de 239 pág. (18 \times 11,5).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—3 ptas. 626
- TORRE-VÉLEZ (Conde de).—«Nuevo régimen local» (campana de los ex gobernadores en 1901-1902), por el conde de Torre Vélez. Contiene las opiniones de los jefes de los partidos gubernamentales y de las minorías parlamentarias y de la prensa, acerca de la actual campana de los ex gobernadores para defensa de sus derechos, dignificación del cargo y mejora del Gobierno, y administración de la provincia y el Municipio; la historia de dicha campana; el proyecto de bases para reforma de las Leyes provincial y municipal, leído en la Junta general de ex gobernadores el 9 de Marzo en el Congreso de los Diputados, y la exposición de motivos, con el examen de las cuestiones de mayor interés para el régimen local, y el estudio de la organización provincial y municipal de las naciones europeas.—Un vol. de 258 pág. (23 \times 14,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—2 ptas. 627
- TOUPÍN (Barón A.).—«El hombre de moda», su cortejo, su boda, su divorcio. Bohemia de los salones, páginas vivas, opúsculo novelesco, novela cortesana, por el Barón A. Toupin.—Un vol. de 63 pág. (30 \times 20).—Madrid (S. A.). Siglo xx. Tip. de A. Alvarez.—2 ptas. 628
«Biblioteca Imperio.»
- THOMAS (P.-F.).—«La educación de los sentimientos», por P.-F. Thomas, traducción de Ricardo Rubio.—Un vol. de 402 pág. (19,5 \times 12,5).—Madrid, 1902. Librerías de Fernando Fé y Sáenz de Jubera Hermanos.—4 ptas. 629
Biblioteca Científico-filosófica.
- VEGA (Ventura de la).—«El curita», zarzuela en un acto y tres cuadros, letra de Ventura de la Vega, música del maestro Vives.—Un vol. de 41 pág. (20 \times 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 630
- VÉLEZ DE GUEVARA (Luis).—«El Diablo Cojuelo», por Luis Vélez de Guevara, reproducción de la edición Príncipe de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín.—Un vol. de XXXVIII + 271 pág. (22 \times 15).—Vigo, 1902. Lib. de Eugenio Krapf.—6 ptas. 631
- VICENTE (Carlos de).—«Higiene popular. Microbios y enfermedades. Defensas naturales del organismo. Desinfección». Conferencias públicas dadas en el Centro de Sociedades Obreras, por D. Carlos de Vicente. Segunda edición.—Un vol. de 184 pág. (22 \times 14).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—1 pta. 632
- VINARDELL ROIG (Arturo).—«España en París», con retratos é ilustraciones por Arturo Vinardell Roig.—I. De mis campanas. II. España en la Sorbona: el regionalismo catalán. III. España en la Sorbona: españoles ilustres contemporáneos. IV. Los coros de Clavé en París. V. Artistas catalanes en París. Apéndices y notas.—Un vol. de 305 pág. (22 \times 15).—Barcelona, 1902. Antonio López, editor.—3 ptas. 633

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte...	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
En la segunda parte...	La décima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo	7. 0,25 ptas.

con un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Per año.....	España y Portugal.....	20,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Su año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

A. C. (A.).—«Disposiciones vigentes sobre caza y pesca fluvial», coleccionadas y anotadas por A. A. C.—Un vol. de 63 pág. (11 × 7,5).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet (S. P.)..... 634

ABELLA (Rafael).—«Recuerdos y esperanzas», poema conmemorativo de la coronación de S. M. el Rey Don Alfonso XIII, por Rafael Abella.—Un vol. de 30 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de José de Góngora.—1 pta..... 635

ACERO Y ABAD (Nicolás).—«Dos cuadros de la insigne iglesia parroquial y colegiata de Santa María de la Redonda de Logroño», por D. Nicolás Acero y Abad.—Un vol. de 616 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Lib. de M. Murillo, y Logroño. Imp. de los Sucesores de J. Sanz.—7 ptas..... 636

ALVAREZ MADURGA (Calixto).—«Enciclopedia del guardia civil». Contestación á las preguntas que comprende las papeletas para los exámenes de guardias á cabos y de éstos á sargentos, compilada y dispues-

ta por D. C. Segunda edición, corregida, aumentada é ilustrada con numerosos grabados.—Un vol. de 67 pág. (18 × 13).—Imp. de Alfredo Alonso. (S. P.)..... 637

ARAÑA (El Capitán).—«Recuerdos de un viejo», 1902. Reseña histórica del escandaloso fraude de que ha sido víctima el Estado español con motivo del pago indebido de algunos créditos pertenecientes á la última guerra de Cuba, en cargarenes y certificados de libramientos, propiedad de oficiales de Administración militar, por El Capitán Araña. Segunda y tercera parte.—Dos vols. de 40 pág. (15,5 × 10,5) el primero y 43 pág. (17 × 12) el segundo.—Madrid, 1902. Imp. de A. Lamas y F. M. Díaz.—25 cént. cada volumen..... 638

AVENDAÑO (Joaquín) y CARDERERA (Mariano).—«Cuadernos de lectura para uso de las Escuelas», redactados por D. Joaquín de Avendaño y D. Mariano Carderera, aprobados por el Consejo de Instrucción pública, quinto cuaderno, quinta edición, corregida y aumentada.—Un vol. de 168 pá-

- ginas (19 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Comp.—1,25 ptas. 639
- BALZAC (H. de).—«Apogeo y decadencia de César Birotteau», por H. de Balzac, traducción de Joaquín García Bravo.—Un vol. de 295 pág. (18 × 11).—Barcelona (S. A.). Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica; 1,50 encuadernado. 640
- Vol. XXII de la Colección «La Comedia Humana».
- BAYO (Ciro).—«Higiene del verano y de los veraneantes». Elección de sitio veraniego.—Preparativos de viaje.—Aguas minerales.—Balnearios de España.—Modo de tomar las aguas.—Balneografía é hidroterapia moderna.—Higiene en la playa y en la montaña.—Higiene general del verano.—Arte de nadar, etc., por Ciro Bayo.—Un vol. de 165 pág. (17 × 10,5).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—2 pesetas. 641
- Vol. II de los «Manuales de Higiene física y moral».
- BLASCO IBAÑEZ (Vicente).—«La barraca», por Vicente Blasco Ibañez, ilustraciones de A. Fillol, fotograbados de J. Cowy, de Viena.—Un vol. de 283 pág. (18,5 × 12,5).—Valencia, 1901. Lib. de Francisco Samper.—3,50 ptas. 442
- CALVO-ACACIO (V.).—«Cuentos y novelas», por V. Calvo-Acacio.—Un vol. de 280 pág. (22 × 13,5).—Valencia, 1901. Im. de Manuel Alufre (S. P.). 643
- CÁNOVAS Y VALLEJO (José).—«El compañero de viaje», cuentos, por José Cánovas y Vallejo.—Un vol. de 211 pág. (20 × 14).—Madrid, 1902. Est. tip. de A. Marzo.—2 ptas. 644
- CARDERERA (Mariano).—Véase Avendaño y Carderera.
- DANVILA (Alfonso).—«Luisa Isabel de Orleans y Luis I», por Alfonso Danvila. Estudios españoles del siglo XVIII.—Un vol. de 293 pág. (17,5 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—3,50 ptas. 645
- «DEMÓSTENES y Esquines».—Un vol. de 211 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid, 1902. Administración, Hernando y Comp.—50 céntimos. 646
- Tomo LXXIV de la «Biblioteca Universal».
- ESCOBAR Y PORTILLO (Federico) y VALENTÍN CARRETERO (Carlos).—«Rudimentos de Derecho» para las Escuelas de primera enseñanza en sus grados elemental y superior, por D. Federico Escobar y Portillo y D. Carlos Valentín Carretero.—Un vol. de 118 pág. (15,5 × 10,5).—Cuenca, 1902. Imp. de Celedonio León.—1 pta. 647
- FABREGUES SINTES (Juan).—«Corona de Espinas» (azares de la vida), drama en cuatro actos y un prólogo original de Juan Fabregues Sintes.—Un vol. de 67 pág. (21 × 15).—Mahón, 1902. Est. tip. de Fabregues, y Madrid, Galería Lirico Dramática de Autores Españoles.—2 ptas. 648
- FERRANDIZ (José).—«El manuscrito de una monja», conclusión de las «Memorias de sor Teresa», confección y arreglo por José Ferrandiz, presbítero. Ilustraciones de Julio Ferial.—Un vol. de 314 pág. (20 × 14).—Madrid, 1902. La Editorial Moderna.—2 ptas. 649
- GARCÍA ALVAREZ (Cesáreo).—«Los fuegos florales», conferencia, por D. Cesáreo García Alvarez (Isaac Rego Arce), leída el día 23 de Marzo de 1902 en la Universidad libre.—Un vol. de 48 pág. (19,5 × 13).—Burgos, 1902. Imp. de San José.—1 peseta. 650
- GARCÍA BARBARÍN (Eugenio).—«Nociones de Historia de España», por D. Eugenio García Barbarín, obra aprobada de texto. Nueva edición, ilustrada.—Un vol. de 64 páginas (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Comp.—50 céntos. 651
- GONZÁLEZ ORTEGA (Ponciano).—«Verdadera guía y anuario comercial de Valladolid para 1902, por D. Ponciano González Ortega. Contiene: Prólogo.—Descripción topográfica.—Apuntes históricos.—Edificios notables.—Numenciótor de calles, plazas y paseos.—Centros públicos.—Corporaciones populares.—Archivos, Bibliotecas. Marcha de trenes y diligencias por Valladolid.—Tarifas de Telégrafos, teléfonos, correos, tranvías, coches, ómnibus, cédulas personales.—Papel timbrado para documentos públicos y judiciales.—Profesiones.—Industria, Comercio y cuantos datos son necesarios conocer al forastero y á todos en general.—Un vol. de 88 pág. y varias de anuncios sin numerar (20,5 × 14,5).—Valladolid, 1902. Est. tip. de Julián Torres.—1 pta. 652
- GUILLÉN DE LA TORRE (Miguel María).—Véase Ripalda, Riva y Guillén de la Torre.
- LARRA Y CEREZO.—«Anuario Médico-macéutico» (1902), sexto suplemento. Diccionario de Bolsillo de Medicina.

rugia y Farmacia, por el Dr. Larra y Cerezo; alcanza hasta el 20 de Mayo de 1902.

—Un vol. de 152 pág. (16,5 X 11,5).—Madrid, 1902. Admon. de la *Revista de Clínica, Terapéutica y Farmacia*.—(S. P.) 653

BÓN (Dr. Nicolás).—«Bibliografía Mexicana del siglo XVIII», por el Dr. Nicolás León, sección primera, primera parte.—A. Z.—Un vol. de 463 pág. (30 X 20).—México, 1902. Imp. de Francisco Díaz de León. Madrid. Lib. de Victoriano Suárez. —30 ptas. 654

LEV de Caza de 16 de Mayo de 1902 («Gaceta del 18») debidamente comparada con la anterior del año 1879, anotada con las decisiones de la Jurisprudencia y los Códigos civil y penal y comentada en su parte nueva por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*.—Un vol. de 34 X 32 pág. (14,5 X 9,5).—Madrid, 1902. Centro editorial de Góngora.—50 céntos. 655

MANUAL del Impuesto de Consumos», ajustado al reglamento de 11 de Octubre de 1898, extensamente anotado y concordado con las demás disposiciones vigentes en la materia y con explicaciones prácticas y formularios por la Redacción de *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales*, décimasexta edición.—Un vol. de 472 pág. (19,5 X 12,5).—Madrid, 1902. Admón. Don Pedro, 1.—2,50 pesetas. 656

MUÑOZ ESCAMER (José).—«Azul Celeste», cuentos morales, por José Muñoz Escamer, con prólogo de D. Valentín Gómez e ilustraciones de Angel Díaz Huertas, Méndez Bringa, Picolo, Perea, Riudavets, etc.—Un vol. de 384 pág. (23 X 15,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, editor, y México, Herrero Hermanos.—4 ptas. 657

Cuentos azules», por José Muñoz Escamer, ilustrados por Angel, Díaz Huertas, Méndez Bringa, Picolo, Avrial, Riudavets y Perea.—Un vol. de 158 pág. en pasta al tomo (23 X 15,5).—Madrid, 1902. S. Calleja, editor.—1,50 ptas. 658

Cuentos infantiles» por José Muñoz Escamer, con ilustraciones de Angel Díaz Huertas, Méndez Bringa, Avrial y Picolo.—Un vol. de 160 pág. (23 X 15,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, editor, y México, Herrero Hermanos.—1,50 ptas, 659

de la «Biblioteca Enciclopédica para

—«El Recreo de mis Hijos», cuentos morales, por José Muñoz Escamer, con ilustraciones de Angel, Díaz Huertas, Méndez Bringa, Picolo y Avrial.—Un vol. de 156 pág. (23 X 15,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, editor, y México, Herrero Hermanos.—1,50 pesetas 660

Vol. XX de la «Biblioteca Enciclopédica para niños.

NIETO DE MOLINA (J).—Véase Vega y Nieto de Molina.

PÉREZ NOGUERA (Emilio).—«Estudio de los principios activos de las plantas medicinales.» Química, Farmacología, Terapéutica. por D. Emilio Pérez Noguera.—Un vol. de 802 pág. (25 X 15,5).—Madrid, 1901-1902. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*.—15 ptas. 661

Biblioteca Económica de la «Revista de Medicina y Cirugía Prácticas».

PÉREZ ZÚÑIGA (Juan).—«Viajes morrocotudos», en busca del «Trifinus Melancolicus». Jornada cuarta y última, por Juan Pérez Zúñiga, con ilustraciones de Xaudaró.—Un vol. de 149 pág. (18,5 X 12).—Madrid, 1902. Imprenta de los Hijos de U. G. Hernández.—2 ptas. 662

RIMBACH (Dr. A.).—«Historia Natural», destinada a las escuelas y colegios, por el Dr. A. Rimbach. Segunda edición cuidadosamente revisada y aumentada, con 142 figuras.—Un vol. de X + 224 pág. (20 X 13).—Friburgo de Brisgovia (Alemania), 1902. B. Herder, editor.—2,60 fr. en media tela, en tela de lujo 3,25. 663

Biblioteca Instructiva para la Juventud.

RIVA (Juan Antonio de la).—Véase Ripalda, Riva y Guillén de la Torre.

ROGER (G.-H.).—«Tratado de las enfermedades infecciosas», por el Dr. G.-H. Roger, traducido al castellano por D. Federico Toledo y Cueva y D. Salvador Velázquez de Castro, con 117 grabados intercalados en el texto. Tomo I.—Un vol. de 650 pág. (25 X 16).—Madrid, 1902. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*.—10 ptas. la obra, que constará de dos tomos. 664

Biblioteca Económica de la «Revista de Medicina y Cirugía Prácticas».

SOLDEVILLA (Fernando).—«El año político. 1901», por Fernando Soldevilla. Año VII.—Un vol. de 406 pág. (25,5 X 17).—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—10 ptas. 665

- SOTO y HERNÁNDEZ (Antonio).—«Manual de la Propiedad literaria, artística y dramática», que comprende la Ley y Reglamento vigentes, Tratado de Berna, Disposiciones legislativas complementarias, Reglamento de policía de espectáculos, Jurisprudencia del Tribunal Supremo, con notas aclaratorias y cuatro interesantes Apéndices con la Ley de imprenta, convenios internacionales, Sociedad de Autores Españoles y Asociación de la Prensa, por D. Antonio Soto y Hernández.—Un vol. de 240 + 32 pág. (15 × 9,5).—Madrid, 1902. Centro editorial de Góngora.—2,50 ptas. en tela. 666
- SCHMID (Cristóbal).—«El Rosal», por el canónigo Cristóbal Schmid, traducción castellana ilustrada por Méndez-Branga.—Un vol. de 124 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—50 céntos. 667
- Vol. XXV de la «Biblioteca Escolar Recreativa».
- «Itha, Condesa de Toggenbourg», por el canónigo Cristóbal Schmid, traducción castellana ilustrada por Méndez Branga.—Un vol. de 124 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—50 céntos. 668
- Vol. XXVI de la «Biblioteca Escolar Recreativa».
- «El joven ermitaño», por el canónigo Cristóbal Schmid, traducción castellana ilustrada por Méndez-Branga.—Un vol. de 124 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—50 céntos. 669
- Vol. XXVII de la «Biblioteca Escolar Recreativa».
- «La Nochebuena», cuento de aguinaldo para niños, por el canónigo Cristóbal Schmid, traducción castellana ilustrada por Méndez-Branga.—Un vol. de 124 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, y México, Herrero Hermanos.—50 céntos. 670
- Vol. XXVIII de la «Biblioteca Escolar Recreativa».
- «El corderito», por el canónigo Cristóbal Schmid, traducción castellana ilustrada por Méndez-Branga.—Un vol. de 122 pág. (15,5 × 11).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, editor, y México, Herrero Hermanos.—50 céntos. 671
- Vol. XXIX de la «Biblioteca Escolar Recreativa».
- «Los huevos de Pascua», por el canónigo Cristóbal Schmid, traducción castellana ilustrada por Méndez-Branga.—Un vol. de 122 pág. (15 × 11).—Madrid, 1902. Saturnino Calleja, editor, y Herrero Hermanos, México.—50 céntos. 672
- Vol. XXX de la «Biblioteca Escolar Recreativa».
- STOCQUART (Emilio).—«El contrato del trabajo, estudio de derecho civil y legislación comparada, por Emilio Stocquart, versión española de Ciro Bayo, contiene además de las Leyes inglesas y francesas sobre accidentes del trabajo y las españolas sobre accidentes del trabajo, trabajo de mujeres y niños con su reglamento, Real orden de enseñanza a hijos de obreros, dictámenes sobre creación de institutos del trabajo, ley de huelgas, etc., etc.—Un vol. de 260 pág. (22 × 15).—Madrid (S. A.), B. Rodríguez Serra, editor.—5 pesetas. 673
- «Biblioteca de Filosofía y sociología».
- VEGA (Lope de) y NIETO DE MOLINA (J.).—«La Gatomaquia», por Lope de Vega; «La Perromaquia», por J. Nieto de Molina tercera edición.—Un vol. de 183 pág. (14,5 × 9).—Madrid, 1902. Admón. Hermandad y C.^a—50 céntos. 674
- Tomo XXXVIII de la «Biblioteca Universal».
- VILLEGAS (Manuel F.).—«Estrofas», por Manuel F. Villegas.—Un vol. de 63 pág. (11 × 11).—Madrid, 1902. B. Rodríguez Serra, editor.—1 pta. 675
- WILDERMANN (Dr. M.).—«Nociones de Física» por el Dr. D. M. Wildermann, tercera edición notablemente aumentada y mejorada con 160 figuras intercaladas en el texto.—Un vol. XII—182 pág. (20 × 13).—Friburgo de Brisgovia (Alemania), 1901. B. Herder.—(S. P.) 676
- Biblioteca Instructiva para la Juventud.
- YEYES (Carlos).—«Guía del ama de casa principios de economía é higiene domésticas con aplicación á la moral», relacionados con todos los demás deberes de madre de familia y reglas generales para cumplir con ellos, por D. Carlos Yeves premiada en la Exposición Universal de Viena y en la Nacional Pedagógica de 1888 décimatercera edición, notablemente corregida y aumentada.—Un vol. de 100 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hermandad y C.^a—1 pta. 677
- ZAYAS (Antonio de).—«Joyeles bizantinos» por Antonio de Zayas.—Un vol. de 2 pág. (15,5 × 10).—Madrid, 1902.—Imp. de A. Marzo.—4 ptas. 678

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte...	La página, por número	50,00 ptas.
	La media id., por id.	15,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
En la segunda parte...	La décima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo	7. 0,25 ptas.

En la tercera parte...
con un máximo de cuatro huecos, ó sea una peseta.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	15,00 »
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

- I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.
- II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)
- III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ACEBAL (Francisco).—«De mi rincón», por Francisco Acebal.—Un vol. de 69 pág. (18 × 11).—Salamanca, 1902. Est. tip. de la viuda de Calón é hijo.—75 cénts.. 679

Vol. IV de la Colección Calón.

ACHARD (Ch.).—Véase Debove y Achard.

ARAMBURU (Fernando).—Motores de viento, descripción de los sistemas modernos americanos, por Fernando Aramburu. Segunda edición, corregida y aumentada.—Un vol. de 121 pág. (23,5 × 16).—Madrid, 1902. Lib. de Cuesta.—4 ptas.. 680

ARNICHES (Carlos) y JACKSON VEYÁN (José).—«San Juan de Luz», humorada cómica en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa de Carlos Arniches y José Jackson Veyán, música de los maestros Valverde (hijo), y Torregrosa.—Un vol. de 38 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 681

BEZARES CABALLERO (Manuel).—Véase Vázquez y Bezares Caballero.

BOAS (I.).—«Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades del estómago, según el estado actual de la ciencia», por el doctor I. Boas, cuarta edición, corregida y aumentada, traducida por los doctores D. Rafael del Valle y D. Miguel Gil y Casares, con un prólogo del Dr. D. Eduardo Moreno Zancudo.—Dos vols. de 570 pág. el primero y 427 el segundo y 48 grabados intercalados en el texto (25 × 16).—Madrid, 1902. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía prácticas*.—20 ptas.. 682

«BOLETÍN de la *Revista General de Legislación y Jurisprudencia*», periódico oficial del ilustre Colegio de Abogados de Madrid. Año L, tomo 115, 1.º de 1902, Enero á Abril.—Un vol. de 785 + CLXXVIII, pág. (23 × 15,5).—Madrid, 1902. Imprenta de la *Revista de Legislación*.—7 ptas. en Madrid y 7,50 en provincias..... 683

BOOTHBY (Guy).—«Un ladrón de alto copete», narración de las extraordinarias aventuras de Simón Carne, «El rey de los esta-

- fadores», por Guy Boothby, con un prólogo del conde de Amberley.—Un vol. de 80 pág. (28,5 × 20,5).—Madrid, 1902. Publicado por el *Nuevo Mundo*.—1 pta. 684
- BRAEME (Carlota).—«Leonora», novela escrita en inglés por Carlota Braeme, vertida al español por Carlos Lobo.—Un vol. de 263 pág. (18 × 12).—Nueva York, 1902. D. Appleton y Compañía, editores.—(S. P.). 685
- CÁRLES (Francisco).—«El acetileno y el carburo de calcio, su uso y aplicaciones», por Francisco Cárles.—Un vol. de 104 pág. (22,5 × 15).—Barcelona, 1902. Lib. de Francisco Puig y Alfonso.—2 ptas. . . 686
- CARRERAS ROURE (Juan de Dios).—«Lexicología francesa ó estudio práctico de su vocabulario bajo el triple aspecto de la pronunciación, la escritura y la traducción», por D. Juan de Dios Carreras Roure.—Un vol. de 168 pág. (18,5 × 14).—Reus, 1902. Imp. Carreras y Vila (S. P.). 687
- CASES (Pablo).—«El número XIII», revista político-religiosa, en un acto y seis cuadros, escrita en prosa y verso, original letra de Pablo Cases, música de los maestros Juan Crespo y Manuel Quisilant.—Un vol. de 36 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 688
- CASTI LASSO DE LA VEGA (C.).—«El último jesuita», novela original por C. Casti Lasso de la Vega.—Un vol. de 287 pág. (19 × 12).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 689
- CATARINÉU (Ricardo J.).—«Venalidad», drama en un acto, por Ricardo J. Catarinéu.—Un vol. de 17 pág. (20 × 13,5).—Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. . . 690
- «COLECCIÓN completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo en recursos de nulidad, casación civil é injusticia notoria, y en materia de competencias, desde la organización de aquéllos en 1838, hasta el día; resoluciones hipotecarias dictadas por la Dirección general de los Registros y fallos del Supremo Tribunal de la Rota, cuya publicación se autoriza», publicado por la Dirección de la *Revista General de Legislación y Jurisprudencia*. Jurisprudencia civil, tomo 92, 2.º de 1901, Julio á Diciembre.—Un vol. de 808 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de la *Revista de Legislación*.—7 ptas. en Madrid y 7,50 en provincias. 691
- CROUSELLS (Carlos).—Véase Granés y Crousell.
- DEBOVE (G. M.) y ACHARD (Ch.).—«Manual de terapéutica médica», publicado bajo la dirección de MM. G. M. Debove y Ch. Achard, traducido al castellano por D. Patricio Barco y Pons. Tomo I, enfermedades del aparato respiratorio, del aparato circulatorio y de la sangre, con 25 figuras intercaladas en el texto.—Un vol. de 835 pág. (25 × 17).—Madrid, 1902. Hernando y C.ª, editores.—51 pesetas la obra que constará de tres tomos. . . . 692
- «DISPOSICIONES sobre el contrato del trabajo». Las huelgas y Real decreto sobre la jornada del trabajo de mujeres y niños, copia de la edición oficial.—Un vol. de 44 pág. (15 × 9,5).—Madrid, 1902. B. Rodríguez Serra, editor.—50 céntos. . . . 693
- «Leyes sociales».
- ESTREMERER (Antonio).—«Libros usados», humorada cómica lírica, en un acto y en prosa, original de Antonio Estremerer, música de los maestros Manuel Revilla y Ernesto Ruiz de Arana.—Un vol. de 32 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 694
- FERNÁNDEZ SHAW (Carlos).—«El tío Juan», zarzuela dramática en un acto, dividido en cuatro cuadros y un intermedio, original de Carlos Fernández Shaw, música de los maestros Chapí y Morera.—Un vol. de 37 pág. (20 × 13).—Madrid 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 695
- GARCÍA PÉREZ (Antonio).—«Organización militar de América, República del Ecuador», por Antonio García Pérez.—Un vol. de 49 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor. (S. P.). 696
- Publicaciones de los «Anales del Ejército y de la Armada».
- GARCÍA DE GINER (Laura).—«La samaritana», novela original, por Laura García de Giner.—Un vol. de 190 pág. (15 × 9,5).—Barcelona (S. A.).—Antonio López, editor.—50 céntos. 697
- Vol. LXXXII de la «Colección Diamante».
- GIMÉNEZ (Jesús).—«El consultor ferroviario», obra de gran utilidad para el comercio, y, en general, para todas aquellas personas que hayan de utilizar los medios de transporte por los ferrocarriles de España, basada en la legislación vigente del ramo, por D. Jesús Giménez.—Un vol. de 98 pág.

- (20,5 × 14).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ambrosio Pérez y Compañía.—1 pta. 698
- GIMENO (Amalio).—«Reformas en la enseñanza clínica de las facultades de Medicina», contestación al Cuestionario del señor ministro de Instrucción pública, por el Dr. D. Amalio Gimeno.—Un vol. de 64 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Imprenta de Ricardo Rojas.—(S. P.)... 699
- GORKI (Máximo).—«La angustia», por Máximo Gorki, traducción de A. Riera.—Un vol. de 221 pág. (18 × 11).—Barcelona (S. A.).—Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado..... 700
- GÓMEZ TUTOR (Raimundo).—«El buril de los niños», libro de lectura, por D. Raimundo Gómez Tutor, declarado de texto por el Gobierno de S. M., octava edición.—Un vol. de 79 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Imp. de Hernando y Compañía (S. P.). 701
- GUYAU.—«Los problemas de la estética contemporánea», por Guyau, traducción española de José María Navarro de Palencia.—Un vol. de 331 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé y Sáenz de Jubera, hermanos.—4 ptas..... 702 Biblioteca Científico-filosófica.
- GRANÉS (Salvador María) Y CROUSELLS (Carlos).—«Jaleo nacional», revista cómica-lírica en un acto y siete cuadros, original de Salvador María Granés y Carlos Crousell, música del maestro Méndez Rodríguez.—Un vol. de 29 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 703
- HUME (Fergus).—«El misterio de un coche simón», por Fergus Hume. Relación novelada de un celebre proceso.—Un vol. de 95 pág. (28,5 × 20,5).—Madrid, 1902. Publicado por el *Nuevo Mundo*.—1 pta. 704
- IRAYZOS FIACRO.—«Lola Montes», zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, en verso y prosa, original de Fiacro Irayzos, música del maestro D. Amadeo Vives.—Un vol. de 51 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 705
- JACKSON VEYÁN (Jose).—Véase Arniches y Jackson Veyán.
- LIEBERMEISTER (C).—«Compendio de Patología Médica para Médicos y Estudiantes», por C. Liebermeister, segunda edición corregida y aumentada, traducida directamente del alemán por D. Miguel Gayarre y Espinal, con un prólogo escrito por el Dr. Luis Simarro.—Un vol. de 520 pág. (25 × 16).—Madrid, 1902. Admón. de la *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*.—12 ptas..... 706
- MARCOS GONZÁLEZ (Ricardo).—«Contestaciones á los programas de examen para ingreso en el Cuerpo especial de Prisiones», por Ricardo Marcos González.—Un vol. de 120 pág. (21 × 14,5).—Madrid, 1902. Est. tip. El Trabajo.—3,50 ptas..... 707
- MARTÍNEZ NACARINO (Juan).—«A la Virgen del Pilar», poesía premiada con la pluma de oro en los Juegos Florales de Colonia de 1902, escrita por Juan Martínez Nacarino.—Un vol. de 23 pág. (27,5 × 19).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—(S. P.)..... 708
- MONTOTO (Luis).—«Los cuatro ochavos», novela por Luis Montoto.—Un vol. de 339 pág. (21 × 13,5).—Sevilla, 1902. Tip. de la *Revista de Tribunales*.—(S. P.).... 709
- M. D. (D.).—«Novísima Ley de caza de 16 de Mayo de 1902, y Ley de Pesca». Legislación vigente con notas y concordancias, por D. M. D.—Un vol. de 88 pág. (15,5 × 10).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—1 pta..... 710
- NOGUEIRA (Ulpiano).—Véase Santiago y Nogueira.
- ORTEGA Y VESGA (Valentín de).—«Poesías religiosas», compuestas por el Dr. D. Valentín de Ortega y Vesga, con licencia de la autoridad eclesiástica. Segunda edición.—Un vol. de 95 pág. (15,5 × 11).—Vitoria, 1902. Imp. de los Hijos de Pujol.—(S. P.)..... 711
- PINILLA (Dr.).—«La diatesis Aloxúrica y su tratamiento hidromineral», por el doctor Pinilla.—Un vol. de 22 pág. (21 × 14).—Madrid, 1902. Est. tip. de E. Teodoro.—(S. P.)..... 712
- PINILLA (José).—«Teoría completa del Solfeo», por D. José Pinilla, obra dividida en tres cuadernos, conteniendo, respectivamente, la teoría que corresponde á cada año ó curso, de los tres en que se estudia la asignatura del Solfeo en el Conservatorio. Primer curso. Octava edición. Un vol. de 42 pág. (21,5 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—1,25 ptas. el cuaderno..... 713
- QUESADA MARTÍNEZ (José).—«Confidencias», versos por José Quesada Martínez, con un

- prólogo de F. Aquino Cabrera.—Un vol. de 101 pág. (17,5 × 11).—Almería, 1902. Lib. y pap. Non Plus Ultra.—2 ptas. 714
- REYES (Arturo).—«Del bulto á la coracha», por Arturo Reyes.—Un vol. de 261 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—3 ptas. 715
- RÍA-BAJA (Carlos).—«El eunuco», por Carlos Ría-Baja.—Un vol. de 240 pág. (19 × 11). Barcelona, 1902. Lezcano y C.^a, editores. 1 pta. 716
- RÍO JOAN (Francisco del).—«Verificación de amperímetros, voltímetros y contadores eléctricos», Primera parte, por D. Francisco del Río Joan.—Un vol. de 52 pág. (26 × 19).—Madrid, 1902. Imp. del Memorial de Ingenieros del Ejército.—(S. P.).. 717
- RUÍZ LÓPEZ (Rafael).—«El burro del tío Antón», novela original por Rafael Ruiz López.—Un vol. de 234 pág. (19 × 12).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 718
- SAJ (J. M. y).—«Fragmentos más ó menos intencionados», por J. M. y Saj, con licencias necesarias.—Un vol. de 228 pág. (18 × 11).—Bilbao (S. A.). Imp. del Corazón de Jesús. (S. P.)..... 719
- SALAS BARBADILLO (Alonso Jerónimo de).—«Comedia de La Escuela de Celestina y el Hidalgo Presumido», por Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo. Año 1620.—Un vol. de 99 pág. (18 × 10).—Madrid (S. A.). Con privilegio, por Andrés de Porras.—(S. P.)..... 720
- SANTIAGO (José de) y NOGUEIRA (Ulpiano).—«Bayona antigua y moderna», por don José de Santiago y D. Ulpiano Nogueira, ilustrada con 16 fototipias.—Un vol. de 345 pág. (23 × 15,5).—Madrid, 1902. Imprenta del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—6 ptas. 721
- TORRES ASENSIO (Joaquín).—«Cartas sobre el liberalismo y la necesaria concordia de los católicos». Segunda edición, con las que, bajo el seudónimo *Un católico á secas*, fueron saliendo desde el día 1.º del siglo xx en *La Semana Católica*, con la correspondiente censura y aprobación eclesiástica. Ahora corregidas y aumentadas, las reproduce juntas su autor D. Joaquín Torres Asensio, con un prólogo de D. Félix Sardá y Salvany.—Un vol. de 308 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Imp. de E. Vagner.—1,50 en rústica y 2 en tela... 722
- TRISTÁN Y LARIOS (Francisco).—«La mazca roja», zarzuela de costumbres andaluzas en un acto y tres cuadros, original de Francisco Tristán y Larios, música del maestro José Serrano.—Un vol. de 35 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 723
- VALENTÍN CARRETERO (Carlos).—Véase Escobar y Portillo y Valentín Carretero.
- VÁZQUEZ (Adelardo C.) y BEZARES CABALLERO (Manuel).—«Porfolio del desnudo», ensayo cómico-lírico bailable, en un acto dividido en dos cuadros, en prosa y verso, original de Adelardo C. Vázquez y Manuel Bezares Caballero, música del maestro Manuel Ribas.—Un vol. de 18 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 724
- VÁZQUEZ FRAGUAS (A. Elías).—Concepto de la vida en sus diversas manifestaciones, según la doctrina de Santo Tomás, por A. Elías Vázquez Fraguas, trabajo premiado en el Certamen Ibero-Americano celebrado en Salamanca el día 7 de Marzo de 1902, con un prólogo del R. P. Fr. Arturo Ortega, con licencia de la autoridad eclesiástica.—Un vol. de 117 pág. (19 × 12).—Salamanca, 1902. Imp. de Calatrava.—1,50 ptas. 725
- VOLTAIRE.—«Cándido ó el optimismo», «Sueño de Platón», Cusi-Santa, Hizo Mal y Mucho bien, por Voltaire.—Un vol. de 173 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid, 1902. Administración Hernando y C.^a.—50 céntimos 726
- Tomo CXLVI de la «Biblioteca Universal».
- WALLACE (Leuis).—«Ben Hur», novela histórica de los tiempos de Jesucristo, por Leuis Wallace, versión castellana de Luis Carlos Viada y Lluch.—Un vol. de 422 pág. (23 × 14).—Barcelona, 1902. Lib. de La Hórnica de Oro.—2,50 ptas. en rústica. 3,50 en tela y plancha. 727
- WASHINGTON (Booker T.).—«De esclavo Catedrático», autobiografía de Booker T. Washington, vertida del inglés al español, por Alfredo Elías y Pujol, con varias ilustraciones.—Un vol. de 297 pág. (18 × 12).—Nueva York, 1902. D. Appleton Compañía, editores.—(S. P.)..... 728
- ZAPATA (Marcos).—«María Teresa», bocet dramático en un acto y en verso, original de Marcos Zapata.—Un vol. de 31 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 729

264.6

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte...</i>	{	La página, por número	10,00 ptas.
		La media id., por id....	12,00 »
		El cuarto de id., por id	7,00 »
<i>En la segunda parte...</i>	{	La décima parte de página por número	2,50 »
		La línea, por id.....	0,50 »
<i>En la tercera parte...</i>	{	La línea del cuerpo 7. con un máximo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	0,25 ptas.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.			

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	{	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
		América Latina.....	12,00 "
		Extranjero.....	18,00 "
Número suelto.	{	En España y Portugal.....	0,50 "
		En América latina.....	1,00 "
		En el extranjero.....	1,00 "

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.-BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

- I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.
- II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)
- III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

- AMALFI.—«El Barón de la Castaña», extravagancia bufo-lírica en un acto, arreglada del francés por Amalfi, música de Lecoq, arreglada por José Vicente Arche.—Tercera edición.—Un vol. de 30 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 730
- APARICI (R.).—«Lecciones de Geometría descriptiva», por R. Aparici, Teniente Coronel de E. M., Profesor de la extinguida Academia del Cuerpo y de la Escuela Superior de Guerra, Ingeniero Jefe del Cuerpo de Geógrafos. Segunda edición. Rectas y planos, Poliedros, Superficies cilíndricas, cónicas y de revolución, Planos acotados.—Un vol. de VIII 32 + 8 pág. con 505 figuras intercaladas en el texto (22,5 × 15).—Madrid, 1903. Lib. Gutenberg de José Ruiz.—8 ptas..... 731
- ARENAL (Concepción).—«Obras completas de D.ª Concepción Arenal», «Artículos sobre Beneficencia y Prisiones», por doña Concepción Arenal. Tomo vigésimo segundo, volumen V.—Un vol. de 549 pág. (18 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez.—4,50 ptas. en Madrid y 5 en provincias..... 732
- ASCARZA (Victoriano J.) y SOLANA (Ecequiel).—«Colección de problemas de Aritmética razonados y resueltos analíticamente», por Victoriano Ascarza y Ecequiel Solana, aprobado de Real orden para servir de texto, tercera edición corregida y aumentada.—Un vol. de 183 pág. (17 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. Moderna.—1,50 pesetas..... 733
- AUQUISI (Ferrán).—«Rampelladas», versos festivos originales de Ferrán Auquisi (Rampells).—Un vol. de 16 pág. (21 × 14,5).—Tarragona, 1902. Imp. de E. Panués.—25 cénts..... 734
- AUSÍN Y DONIS (Teodosio).—«La confesión de un ministro de Hacienda», cuentos sociales por Teodosio Ausín y Donis.—Un vol. de 280 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—2 ptas.. 735
- BEJARANO (Dr. Eloy).—«La educación médi-

- ca integral. Contestación á un cuestionario del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes».—Un vol. de 47 pág. (18,5 \times 12,5).—Madrid, 1902. Est. tip. Hijos de S. A. García.—(S. P.)...... 736
- BERWICK (Duquesa de) y ALBA (Condesa de).—«Siruela». Nuevos autógrafos de Cristóbal Colón y relaciones de Ultramar, por la Duquesa de Berwick y de Alba (Condesa de).—Un vol. de 294 pág. 2 hojas, s. n. para erratas y 5 láminas en fototipia (29 \times 20).—Madrid, 1902.—12 ptas.... 737
- «BIBLIOTECA clásica».—Véase Marón Publio Virgilio.
- Véase «Las Heroidas».
- BILLÓN (F.).—«Los explosivos», por F. Billón, traducido del francés y adicionado con notas por el Dr. D. Joaquín Olmedilla y Puig. Tomo XXV. Pequeña enciclopedia de química industrial.—Un vol. de 160 páginas (18 \times 12).—Madrid, 1902. Bailly Baillié y hijos, editor.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadernado..... 738
- «Colores minerales», por F. Billón, traducida del francés y adicionada con notas por D. Joaquín Olmedilla y Puig. Tomo XXIV. Pequeña enciclopedia de Química industrial.—Un vol. de 158 pág. (18 \times 12).—Madrid, 1902. Bailly-Baillié y hijos, editor.—1,50 ptas. en rúst. y 2 enc.. 739
- «Pequeña enciclopedia de química industrial», bajo la dirección de F. Billón, número 23. *Tinte y estampado*, versión española de D. Filiberto Soria y Sánchez, doctor en Farmacia, varias veces premiado por la Facultad y el Ilustre Colegio de Farmacéuticos de Madrid. (Ilustrado con grabados).—Un vol. de 158 pág. (28,5 \times 12).—Madrid, 1902. Bailly-Baillié y hijos, editor.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadernado..... 740
- BONILLA SAN MARTÍN (Adolfo).—«Algunas poesías inéditas de Luis Vélez Guevara», sacadas de varios manuscritos por Adolfo Bonilla San Martín. (Publicado en la *Revista de Aragón*).—Un foll. de 14 pág. (24 \times 17).—Zaragoza, 1902.—(No se pone en venta)..... 741
- BONILLA SAN MARTÍN (A.) y MELE (Eugenio).—«El Cancionero de Mathías, Duque de Estrada», descripción y varias poesías inéditas del mismo, por A. Bonilla y San Martín y Eugenio Mele.—Un foll. de 45 pág. y 1 s. n. para escalafón (24 \times 16).—Madrid, 1902.—(No se pone en venta). 742
- BORAO (Jerónimo).—«El ajedrez», tratado de sus principios fundamentales por D. Jerónimo Boroa; precedido de una introducción histórica y siguenle algunas partidas de Philidor y otros, y un poema de vida, traducido expresamente para esta obra por D. Angel Gallifa. Tercera edición.—Un vol. de 170 pág. (20 \times 13).—Zaragoza, 1901. Tip. de Julián Sanz Navarro.—1,50 ptas..... 743
- BORRELL (M.).—«Tratado teórico y práctico de dibujo con aplicación á las Artes y á la industria» por M. Borrell. Tercera edición. primera parte, cuaderno 1.º.—Un vol. de 48 pág. + VI láminas (32 \times 23).—Madrid, 1902. Lib. de San Martín.—2,50 pesetas..... 744
- BLANCO Y GARCÍA (Andrés).—«Huertanos y franceses», novela regional murciana, por Andrés Blanco y García.—Un vol. de 220 pág. (21 \times 14).—Murcia, 1902. Tip. de *El Correo de Levante*.—2 ptas..... 745
- BLASCO IBÁÑEZ.—Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos.
- BRAEME (Carlota M.).—«Invencible amor», novela escrita en inglés por Carlota M. Braeme, traducción de Ramón Orts-Ramos.—Un vol. de 240 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 peseta..... 746
- CALATRAVEÑO (Dr. F.).—«Los niños que sufren», por el Dr. F. Calatraveño. (Ilus. de Sánchez Gerona).—Un vol. de 93 pág. (13,5 \times 7).—Madrid, 1902. Director, B. Rodríguez Serra.—0,75 ptas..... 747
- Vol. XXIX de la «Biblioteca Mignon».
- CARO (Miguel Antonio).—Véase Eneida.
- CASTILLO QUARTIELLERS (Rodolfo del).—«Un documento inédito del siglo XVII referente á disposiciones sanitarias», por el doctor Rodolfo del Castillo Quatiellers.—Un vol. de 15 pag. (23 \times 15).—Madrid. Est. tip. de Idamor Moreno. (S. P.). 748
- CERVANTES Y SAAVEDRA (Miguel de).—«Novelas ejemplares», por Miguel de Cervantes y Saavedra.—Un vol. de 373 pág. (17,5 \times 12,5).—Madrid 1902. Lib. de Hernando y C.ª.—3 ptas..... 749
- Tomo V de la «Biblioteca clásica».
- CERRATO (Anacleto Simón).—«Manual práctico para elaborar vinos, vinagres, aguardientes, espíritus, licores, aceites, jarabes y agua olorosa», escrito por Anacleto Simón Cerrato; como también para remediar

- sus adulteraciones dándoles color y fuerza. (Ilustrado con grabados).—Un vol. de 160 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Bailly Bailliére é hijos, editor.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadernado..... 750
- «COLECCIÓN completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo en los recursos de casación y competencias en materia criminal, desde la instalación de sus salas 2.^a y 3.^a en 1870 hasta el día», publicado por la Dirección de la *Revista General de Legislación y Jurisprudencia*. Jurisprudencia criminal, tomo 66, 1.^o de 1901, Enero á Junio.—Un vol. de 505 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de la *Revista de Legislación*.—7 ptas. en Madrid y 7,50 en provincias..... 751
- «COMPLEMENTOS al Código civil español», compilados y anotados por la redacción de la *Revista de Legislación Universal y Jurisprudencia Española*; comprende este tomo las disposiciones legales vigentes sobre las siguientes materias: I. Nacionalidad y extranjería.—II. Matrimonio y Registro civil.—III. Patria, Libertad y Prohijamientos de huérfanos.—IV. Legislación de minas.—V. Canales, pantanos y puertos.—4 pesetas..... 752
- CONTESTACIONES completas al programa de oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Abogados del Estado», por un Abogado del Estado en ejercicio. Tomos primero y segundo.—Dos vols. de 680 pág. el 1.^o y 264 + 304 + 112 el 2.^o (24,5 × 16,5).—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez. 30 ptas..... 753
- CORTE (Juan de la).—«El Casino de Madrid», apuntes para su historia, por Juan de la Corte, 1836-1902.—Un vol. de 134 páginas (17 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. de L. Aguado.—2 ptas..... 754
- CHATEAUBRIAND (Vizconde de).—«El genio del cristianismo», por el Vizconde de Chateaubriand; con ilustraciones.—Dos vols. de 320 pág. el 1.^o y 328 el 2.^o (19 × 11,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor. 1 pta. cada tomo..... 755
- «Los Mártires del cristianismo ó el triunfo de la religión cristiana». Esta obra está completa y lleva todas las notas que escribió el autor; con ilustraciones.—Dos vols. el 1.^o 304 y el 2.^o 380 pág. (19 × 11,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor. 1 pta. cada tomo..... 756
- CHEIX Y MARTÍNEZ (Isabel).—«Estrella del Mar», historia de la Virgen María, instrucciones familiares dedicadas á las niñas, por Isabel Cheix y Martínez, obra declarada de texto para las escuelas, aprobada por la autoridad eclesiástica. Cuarta edición corregida y aumentada.—Un vol. de 247 pág. (17 × 12).—Sevilla, 1902. Tipografía de *El Correo de Andalucía*.—1 peseta..... 757
- DARWIN (Carlos R.).—«El origen del hombre; la selección natural y la sexual», por Carlos R. Darwin, traducción de A. López White.—Un vol. de 213 pág. (18,5 × 12,5). Valencia. (S. A.) J. Samper, editor.—1 peseta..... 758
- DE AMICIS (Edmundo).—«Recuerdos de la infancia y de la escuela», Memorias juveniles, por Edmundo de Amicis, versión española.—Un vol. de 394 pág. (19 × 12,5). Madrid, 1902. S. de Juberá hermanos.—3 ptas..... 759
- DICENTA (Joaquín).—«Aurora», libreto del drama en tres actos original y en prosa por Joaquín Dicenta, acompañada de una carta-prólogo del autor, los tres actos del drama y el juicio crítico de la prensa. Edición única.—Un vol. de 120 pág. (22 × 13).—Barcelona, 1902. Casa editorial Sopena.—2 ptas..... 760
- Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos.
- DICKENS (Carlos).—«El grillo del hogar» por Carlos Dickens.—Un vol. de 179 pág. (21 × 13).—Barcelona, 1902, L. González y C.^a, editores Pontificios.—2 ptas.... 761
- DOMÍNGUEZ (Lorenzo).—«Congreso de agricultores celebrado en Madrid en el año de 1902», discurso pronunciado en la sesión de la tarde del 3 de Junio por el excelentísimo Sr. D. Lorenzo Domínguez.—Un vol. de 43 pág. (18 × 11).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—(S. P.)..... 762
- DUJARDIN-BEAMETZ. — «Formulario práctico de Terapéutica y de Farmacología, por Dujardin-Beametz, revisado, corregido y aumentado por A. Gilbert y P. Ivón, traducido de la décimacuarta edición francesa por el doctor D. Gustavo Reboles y Campos. Décimatercera edición española.—Un vol. de 778 pág. (15 × 9).—Madrid, 1902. Bailly Bailliére é hijos, editores.—6 ptas. encuadernado..... 763
- DURÁN (José).—«Memoria biográfica de fray Diego de Deza», por José Durán.—Un

- vol. de 32 pág. (21 × 13).—Salamanca, 1902. Imp. Salmanticense.—(S. P.). . . 764
- ECHEGARAY (José).—Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos.
- «EL ALANO», poema anónimo del siglo XVII. Reimprímese por primera vez á expensas del Excmo. Sr. Marqués de Jerez de los Caballeros.—Un vol. de 28 pág. (23 × 17).—Sevilla, 1902. Imp. de E. Rasco. (Sin precio). 765
- ELÍAS DE MOLINS (Antonio).—«Bibliografía histórica de Cataluña». Preliminares, Numismática, Epigrafía, Colecciones diplomáticas, Sigilografía, por D. Antonio Elías de Molins.—Un vol. de 67 pág. (24,5 × 16). Madrid. (S. A.) Lib. de Victoriano Suárez. 1,50 ptas. 766
- ESTRAÑI (José).—«Colecciones escogidas de Pacotillas», publicadas en *La Voz Montañesa* desde el año 1877 hasta el 1895, por José Estrañi. Tomo X.—Un vol. de 158 pág. (19 × 11).—Santander, 1902. Tipografía *El Cantábrico*.—1 pta. 767
- F. J. S. (M.).—«Vida del Bienaventurado San Juan de Sahagún, llamado Apóstol de Salamanca», reducida á compendio con una breve relación de sus milagros, por M. F. J. S.—Un vol. de 72 pág. (17 × 12).—León, 1902. Imp. y lib. de Mariano Garzo. (S. P.). 768
- F. MORENO (Dr. Moorne).—«Esgrima española». (Apuntes para su historia.) Prólogo de D. A. Saint Aubin, por el Dr. Moorne F. Moreno.—Un vol. de 232 pág. (17,5 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Valero Díaz.—3 ptas. 769
- FEBRERO ROMERO (Antonio).—«Las glorias de S. M. el Rey D. Alfonso XIII», por Antonio Febrero Romero.—Un vol. de 278 pág. (24 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—20 ptas. 770
- GERHAR (Lucas).—«Enfermedades del vino», Guía práctica en que se estudian los procedimientos más modernos y practicados en todos los países para evitar, reconocer y corregir, tanto química como vulgarmente, las enfermedades y falsificaciones de los vinos, licores y cervezas, etc., etc., por Lucas Gerhar.—Un vol. de 199 pág. (20 × 12,5).—Barcelona, 1902. Francisco Sabater, editor.—2,50 ptas. 771
- GÓMEZ CARRILLO.—Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos.
- GONZÁLEZ ENTRERRÍOS (Carlos).—«De los signos taquigráficos de proposición», capítulo de una obra inédita por Carlos González Entrerríos.—Un vol. de 76 pág. (24 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—2 ptas. 772 Biblioteca del «Mundo Taquigráfico».
- GONZÁLEZ FORTE (J.).—«Las víctimas de la usura», por J. González Forte. Tomo I, segunda edición.—Un vol. de 350 pág. (19,5 × 12).—Barcelona, 1901. J. Manet.—1 pta. 773
- GORKI (Máximo).—«Los caídos», por Máximo Gorki. Traducción de Augusto Riera.—Un vol. de 259 pág. (18 × 11).—Barcelona (S. A.). Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica; 1,50 encuadernado. 774
- «Los tres», por M. Gorki, traducción de Juan Barco.—Un vol. de 282 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 775
- GUTIÉRREZ (Francisco de Asís).—«Legislación de Correos», por Francisco de Asís Gutiérrez, con un prólogo del Excmo. señor marqués de Portago.—Un vol. de 202 pág. (21 × 15).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ambrosio Pérez y Compañía.—5 ptas. 776
- «Geografía postal», por Francisco de Asís Gutiérrez, obra escrita por método gráfico y riguroso orden postal, con 90 fotograbados intercalados en el texto.—Un vol. de 256 pág. (21,5 × 15).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ambrosio Pérez y Compañía.—7,50 ptas. 777
- GUTIÉRREZ Y JIMÉNEZ (Manuel).—«Código penal de 1870», copiosamente anotado con los extractos de las más interesantes y recientes sentencias del Tribunal Supremo, por Manuel Gutiérrez y Jiménez.—Un vol. de 480 pág. (15 × 9).—Madrid, 1902. Fernando Fé.—2,50 ptas. 778
- GRAN MARCA (Pedro).—«Bazar de ropa hecha», en verso, por Pedro Gran Marca.—Un vol. de 45 pág. (18,5 × 12).—Tarragona, 1902. Tip. de F. Sugrañes.—(S. P.). 779
- HAUSER (Dr. Ph.).—«Madrid bajo el punto de vista médico-social, su policía sanitaria, su climatología, su suelo y sus aguas, sus condiciones sanitarias, su demografía, su morbilidad y su mortalidad», con un plan sanitario demográfico y 36 fotograbados.

- dos, por el Dr. Ph. Mauser.—Un vol. de 537 pág. (25 × 16,5).—Madrid, 1902. Es tablecimiento tip. Suc. de Rivadeneyra.—25 ptas. 780
- HOYOS JULIÁ (Miguel) y BENITO PARDO (Eugenio).—«Variedades», verso y prosa, por Miguel Hoyos Juliá y Eugenio Benito Pardo.—Un vol. de 61 pág. (14 × 9).—Valadolid, 1902. Imp. y lib. de Jorge Montenegro.—0,50 ptas. 781
«Colección castellana», vol. II.
- VERNIZIO (Carolina).—«La mujer fatal», novela histórico-social, por Carolina Vernizio, traducción de Ramón Orts-Ramos.—Dos vol. de 287 pág. el 1.º y 320 el 2.º (18 × 12).—Barcelona, 1902. M. Maucici, editor. —1 pta. el tomo. 782
- JARA CARRILLO (P.).—«Relámpagos», por P. Jara Carrillo.—Un vol. de 104 pág. (18 × 10).—Murcia, 1902. Imp. Vda. de J. Perelló.—1 pta. 783
- JUAN MANUEL (Príncipe D.).—«El libro de Patronio ó el Conde Lucanor», compuesto por el príncipe D. Juan Manuel en los años de 1328-29, reproducido conforme al texto del Códice del conde de Puñonrostro. Segunda edición reformada.—Un vol. de 230 pág. (22 × 15).—Vigo, 1902. Lib. de Eugenio Krapf.—5 ptas. 784
- KOCH (Paul de).—«Una barbiana», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 785
- «La joven de las tres enaguas», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902.—Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 786
- «La joven de los tres corsés», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 787
- «La lechera de Montfermeil», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 788
- «Las travesuras de Frasquita», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 789
- «Las mujeres, el vino y el juego», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 790
- «La mujer, el marido y el amante», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 791
- «El señor Dupont», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 792
- «Ni viuda, ni casada, ni soltera», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 793
- «El cornudo», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 794
- «Marido sin mujer», por Paul de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 795
- KOCH (Henry de).—«La querida del coronel» por Henry de Koch.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 796
- LAPLANA Y CIRIA (Luis).—«Compendio de Historia Universal», por Luis Laplana y Ciria. 3.ª edición reformada.—Un vol. de 334 pág. (21 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—7 ptas. 797
- LARBALETRIER (Bajo la dirección de Mr. A.).—«Pequeña enciclopedia de Agricultura», núm. 9. Aves de Corral, Conejos y Abejas. Versión española, aumentada y anotada con el capítulo Cunicultura, original de D. Domingo Massuet y Amorós, avicultor, ex alumno de la Real Escuela Española de Avicultura. Ilustrado con grabados.—Un vol. de 168 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. B. B. é Hijos.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadrada. 798
- «LEY de Propiedad industrial de 16 de Mayo de 1902», concordada con la anterior legislación sobre patentes de invención y marcas de fábrica que se insertan como Apéndices, con profusión de notas y referencias por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*.—Un vol. de 106+31 páginas (15 × 9,5). Madrid, 1902. Centro editorial de Góngora.—1 pta. 799
- LOCKROY (Eduardo).—«Del Weser al Vístu-

- la», cartas sobre la marina alemana, por Eduardo Lockroy, traducido en la Escuela Naval, con autorización del autor.—Un vol. de 275 pág. (18 × 12).—Ferrol, 1902. Imp. de *El Correo Gallego*.—2 ptas.. 800
- LÓPEZ BALLESTEROS (Luis).—«El crimen de don Inocencio», por Luis López Ballesteros, ilustraciones de Rojas.—Un vol. de 103 pág. (14 × 8).—Madrid (S. A.). Serrano, editor.—50 céntos. en Madrid, 75 en provincias y 1 franco en el extranjero. 801 Vol. III de la Biblioteca Hispano-Americana.
- LÓPEZ SERRANO (Juan José).—«Fábulas para un rey», con un prólogo de Manuel Valcárcel, por Juan José López Serrano.—Un vol. de 106 pág. (15 × 10).—Valladolid. 1902. Imp. de Juan R. Hernando.—0,50 ptas..... 802 Colección Hispania.
- LORENZO ALEU (Manuel).—«Apuntes de Geografía, para uso de los aspirantes á ingreso en el Cuerpo de Telégrafos», redactado con sujeción al programa publicado en la *Gaceta de Madrid* del 10 de Mayo de 1902.—Un vol. de 68 pág. (20 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de Regino Velasco.—2 pesetas..... 803
- LANAS AGUILANIEDO (J. M.).—«Del jardín del amor», novela por J. M. Llanas Aguilaniedo.—Un vol. de 134 pág. (18 × 11).—Madrid, 1902. Librerías de Fernando Fé y Victoriano Suárez.—2 ptas..... 804
- LLORENTE (Juan Antonio, Pbro.).—«Memoria histórica sobre la Inquisición Española», por D. Juan Antonio Llorente, Pbro.—Un vol. de 191 pág. y apéndice (18 × 12,5).—Madrid, 1902. La Editorial Moderna.—1 pta..... 805
- MACHADO (J. Gabriel).—«El criterio de una Eva», «Diálogo filosófico», por J. Gabriel Machado.—Un vol. de 30 pág. (22 × 15,5).—Ciudad Bolívar (Venezuela), 1902. Imp. de Julio S. Machado.—(S. P.)..... 806
- «MANUAL de la contribución sobre utilidades y del impuesto sobre pagos», comprende la Ley de 27 de Marzo de 1900, el Reglamento de 27 de Abril de 1902 y el de 10 de Agosto de 1893, anotados con las resoluciones que los complementan y aclaran, precedidos de una breve reseña histórica y seguidos de los formularios correspondientes, por la Redacción de *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales*. Segunda edición.—Un vol. de 151 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Administración de *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales*.—1 pta..... 807
- MARÓN (Publio Virgilio).—«Eneida», por Publio Virgilio Marón. Traducción de versos castellanos, por Miguel Antonio Caro. Tomo II.—Un vol. de 357 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—3 ptas..... 808 Vol. X de la «Biblioteca Clásica».
- MARTÍNEZ DE LA PARRA (Juan).—«Luz y Verdades Católicas y Explicación de doctrina cristiana», que siguiendo la costumbre de la casa profesa de la Compañía de Jesús de México todos los jueves del año ha explicado en su iglesia, el R. P. Juan Martínez de la Parra, nueva edición corregida con licencia de la autoridad eclesiástica, tomo III, comprende los Santos Sacramentos.—Un vol. de 797 pág. (16 × 10,5).—Madrid 1902. Saturnino Calleja, editor y Herrero Hermano, México.—2,50..... 809 Vol. XXX de la «Biblioteca Escogida del Perfecto Católico».
- MARTÍNEZ VIGIL (P. R.).—«Curso de Historia Natural, Fisiología é Higiene», según los principios de Santo Tomás de Aquino, por el P. R. Martínez Vigil, tercera edición, octavo millar.—Un vol. de 535 pág. (25 × 16,5).—Madrid, 1902. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—8 pts.... 810
- MAS Y GUINDAL (Joaquín).—«Incompatibilidades químico-farmacéuticas de los medicamentos», por D. Joaquín Mas y Guindal, con un prólogo del Dr. D. José Ubeda Cordero.—Un vol. de 109 pág. (23 × 15,5).—Madrid, 1902. *La Medicina Militar Española*.—2 ptas..... 811
- «Estudio de los salicilatos de bismuto», por Joaquín Mas y Guindal.—Un vol. de 76 pág. (21 × 13,5).—Madrid, 1902. Imp. y lit. de J. Corrales.—1,50 ptas..... 812
- MAUMUS (Vicente).—«La Iglesia y la democracia». Historia y cuestiones sociales, por el R. P. Vicente Maumus. Tercera tirada. Un vol. de 340 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía prácticas*.—2 ptas... 813
- MEDINA (Vicente).—«La canción de la vida», por Vicente Medina.—Un vol. de 117 pág.

(19,5 × 13).—Cartagena, 1902. Tip. *El Porvenir*.—2 ptas. 814

MEGALOPOLITANO (Polibio).—Historia Universal durante la República romana, escrita por Polibio Megapolitano, versión castellana de D. Ambrosio Ruibamba, adicionada con todos los fragmentos descubiertos hasta ahora. Tomo III.—Un vol. de 516 pág. (17,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Comp.—3 pts.... 815

Tomo 74 «Biblioteca Clásica».

MEJORES cuentos (Los).—De los mejores autores españoles contemporáneos. (Autología). Cuentos de Pérez Galdós, José Echegaray, Blasco Ibáñez, Pardo Bazán, Salvador Rueda, Fernández Bremón, Rodrigo Soriano, José Nogales, Joaquín Dicenta, Pérez Nieva, Palacio Valdés, Gómez Carrillo, Novo y Colson, etc., etc.—Un vol. de 256 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Fernando Fé, editor.—3 ptas. 816

MEMORIAS de la Real Academia Española. Tomo VIII.—Un vol. de 589 pág. (25 × 18).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—8 ptas. 817

MÉNDEZ AGUSTY (J.).—«La Obra de Dios», por J. Menéndez Agusty.—Dos vols. de 233 pág. el 1.º y 226 el 2.º (19 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. el tomo. 818

MERCIER (D.).—«Curso de Filosofía—Lógica», por D. Mercier, traducida de la tercera edición por D. Francisco Lombardía y Sánchez.—Un vol. de 440 pág. (22,5 × 14,5).—Madrid (S. A.). *La España Moderna*.—8 ptas. 819

Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía y Letras.

OXIA (Diego de).—Véase Publio Ovidio de Nasun.

MENUL (V. Georges).—«Tratado práctico de máquinas agrícolas y construcciones rurales», escrito por V. Georges Menul, traducida al castellano por D. J. P. y A. Tomo XII. Pequeña enciclopedia de Agricultura, publicada bajo la dirección de Mr. A. Larbaletrier.—Un vol. de 152 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Bailly Bailliére Hijos.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadernada. 820

MINISTERIO de Estado», centro de información comercial, catálogo de casas importadoras en el extranjero.—Un vol. de 648

pág. (21,5 × 14).—Madrid, 1902.—Imprenta de la Sucesora de M. Minuesa de los Ríos.—2 ptas. 821

MONCADA Y FERRO (Ginés).—«Elementos de preparación mecánica de las minas». Lecciones explicadas en la Escuela de Capataces de Minas y Maquinistas de Cartagena, por Ginés Moncada y Ferro, ingeniero del Cuerpo de Minas. Segunda edición.—Un vol. de xvi + 192 pág. y 14 láminas con 107 figuras (22 × 15).—Cartagena, 1902. Imp. de José Requena.—Madrid, Lib. Gutenberg de José Ruiz.—Encuadernado en tela, 9,50 ptas. 822

MONTEMAR (L. de).—«Treinta noches de amor». Novela escrita por L. Montemar.—Un vol. de 160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas. 823

MORAL RODRÍGUEZ (Antonio).—«Nociones de Geografía», por Antonio Moral Rodríguez. Tomo I, Geografía general.—Un vol. de 275 + XII, pág. (22 × 16).—Bilbao, 1901. Imp. y lit. de Ezequiel Rodríguez.—(S. P.). 824

MORENO PINEDA (José).—«Geografía postal de España para las oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Correos», por José Moreno Pineda. Acompaña á la obra, para su más fácil estudio, un gran mapa postal, formado expresamente para la misma segunda edición, corregida y aumentada.—Un vol. de 158 pág. (27,5 × 19).—Madrid, 1902. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández.—8 ptas. 825

MUÑOZ PEÑA (Pedro).—«Compendio de la Historia general de la literatura y especialmente de la española», por D. Pedro Muñoz Peña.—Un vol. de 408 pág. (20,5 × 13).—Valladolid, 1902. Imp., lib. y enc. de J. Montero.—6 ptas. 826

MUÑOZ Y CALDERÓN (José María).—«Ordenanzas municipales para el régimen y gobierno de la ciudad de Almería y su término», redactadas por el alcalde D. José María Muñoz y Calderón.—Un vol. de 189 pág. (22 × 16).—Almería, 1902. Tipografía y pap. de Celedonio Peláez.—(S. P.). 827

MURCIANO (A.).—«Prontuario del duelo». Indicaciones utilísimas para no vacilar jamás cuando hay que intervenir en lances de honor, consejos al duelista, al padrino y al testigo, por A. Murciano.—Un vol. de 101

- pág. (16 \times 10,5).—Madrid, 1902. Imp. y lit. del Depósito de la Guerra.—2 ptas. 828
- MHARTÍN Y GUIX (Enrique).—«Coches automóviles», Reglamentación oficial.—Policía y conservación de las carreteras.—Carruajes destinados al servicio público.—Correcciones gubernativas, anotada y concordada por Enrique Mhartín y Guix.—Un vol. de 54 pág. (16 \times 10,5).—Barcelona, 1902. Antonio López, editor.—1 peseta..... 829
- Colección Económica de Leyes Españolas
- «Vademécum del oficinista, único curso completo, burocrático-administrativo». Obra recomendada oficialmente á todos los funcionarios públicos, previo informe de la Real Academia española, premiada en el IX Congreso internacional de Higiene y Demografía. Contiene: Servicio general de oficinas.—Archivos y Bibliotecas.—Documentación pública, comercial y privada.—Correspondencia oficial y particular.—Máquinas de escribir y procedimientos reproductores.—Expedientes, solicitudes y recursos.—Teneduría de libros.—Revisión de escritos y cotejo de letras.—Escrituras secretas y sus claves.—Instrucciones relativas al uso del papel sellado.—Correos, Telégrafos y Teléfonos. Segunda edición, aumentada y reformada por Enrique Mhartín y Guix.—Un vol. de 218 pág. (18,5 \times 12).—Madrid, 1902. Bailly-Baillière é hijos, editores.—2 ptas, en rústica y 2,50 en cuadernada..... 830
- «Guía del escribiente». Vademécum del oficinista y formularios burocráticos. Unicas obras burocrático-administrativas recomendadas á las oficinas públicas en general por la Real Academia española, atendiendo á su corrección, claridad, método y exactitud, y premiadas en el IX Congreso internacional de Higiene y Demografía, escritas por Enrique Mhartín y Guix. Nueva edición especial.—Un vol. de 502 páginas (17,5 \times 11,5).—Madrid, 1902. Bailly-Baillière é hijos, editores.—1 pta.... 831
- «Colección completa de formularios burocráticos de los documentos de más frecuente aplicación en todas las oficinas», cuidadosamente corregidos y puestos en armonía con la legislación vigente y los modernos adelantos, y dispuestos de forma que pueden servir de base para redactar todos aquellos documentos que no tienen modelación especial, escrito por Enrique Mhartín y Guix.—Un vol. 110 pág. (18,5 \times 12).—Madrid, 1902. Bailly-Baillière é hijos, editores.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado..... 832
- NASON (Publio Ovidio).—«Las heroidas», por Publio Ovidio Nasón, traducidas en verso castellano por Diego de Mexia.—Un vol. de 383 pág. (18,5 \times 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—3 ptas... 833
- Vol. LXXVI de la «Biblioteca Clásica».
- NAVARRO (Leandro).—«Enfermedades de los trigos. Manera de prevenirlas ó de comba-tirlas», por Leandro Navarro.—Un vol. de 299 pág. (25 \times 16).—Madrid, 1902. Imprenta de los Hijos de M. G. Hernández.—7 ptas..... 834
- NIEVA (Juan José).—«En Guadarrama», poema, por Juan José Nieva.—Un vol. de 40 pág. (19 \times 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—(S.P.). 835
- NOGALES (José).—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos».
- NOVO COLSON.—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos».
- NÚÑEZ DE ARCE (Gaspar).—«El vértigo», poema, por Gaspar Núñez de Arce. Cuadrigésima edición.—Un vol. de 39 pág. (19 \times 12,5).—Madrid, 1902. Librerías de Mariano Murillo y Fernando Fé.—1 pta... 836
- OLMEDILLA Y PUIG (Joaquín).—Véase «Los explosivos».
- Véase «Colores minerales».
- Véase «Manual clínico de análisis de orinas»
- OVALLE (E).—«Recopilación, tratados, con venios y actas y demás instrumentos internacionales de las naciones civilizadas, por E. Ovalle. Tomo I, primera serie de 1.777 á 1819.—Un vol. con XII + 564 pág. (22 15).—Valencia, 1902. Imp. de José Peidró.—12 ptas. en rústica y 14 encuadernado..... 837
- PACHECO Y MUÑOZ (Pedro).—«Del cielo al manicomio», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Pedro Pacheco y Muñoz.—Un vol. de 24 pág. (20 \times 14).—Madrid, 1902. Est. tip. de los Hijos de R. Alvarez.—1 pta..... 838
- Sociedad de Autores Españoles

PA. (D. J.).—Véase «Tratado práctico de máquinas agrícolas y construcciones rurales».

PALACIO VALDÉS.—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos».

PARDO BAZÁN.—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos».

PAZ Y MELLA (A).—«Sales españolas ó Aguadas del ingenio nacional», por A. Paz Mella. Segunda serie.—Un vol. de 408 páginas (17 \times 10,5).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. Sucesores de Rivadeneyra.—5 ptas 839

PÉREZ DE GUZMÁN Y GALLO (D. Juan).—«Bosquejo histórico documental de la *Gaceta de Madrid*, escrito al entrar en el iv siglo de su existencia, y para solemnizar la declaración de la mayor edad del Rey D. Alfonso XIII», por D. Juan Pérez de Guzmán y Gallo.—Un vol. de 248 páginas (21 \times 13,5).—Madrid, 1902. Imp. de la Sucesora de Minuesa de los Ríos.—(S. P.)..... 840

PÉREZ GALDÓS.—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos».

PÉREZ NIEVA.—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos».

PÉREZ PASTOR (Cristóbal).—«Documentos cervantinos, hasta ahora inéditos, recogidos y anotados por el presbítero D. Cristóbal Pérez Pastor, publicados á expensas del Excmo. Sr. D. Manuel Pérez de Guzmán y Boza, Marqués de Jerez de los Caballeros. Tomo II.—Un vol. de 613 páginas (24 \times 16,5).—Madrid, 1902. Est. tipográfico de Fortanet.—(S. P.)..... 841

PIETZSCHNER (Gisbert), ingeniero mecánico electricista.—«El teléfono», por Gisbert Pietzschner. Modelo sinóptico gráfico del sistema Ader, empleado en España, y del sistema Mix y Genet. Para estudio privado y de la enseñanza en las escuelas de Artes y Oficios, con texto descriptivo.—Un volumen de 32 pág. (20 \times 19).—Madrid, 1902. Bailly-Baillière é hijos, 1902.—3 ptas 842

POLES (Dr. D. Gustavo).—Véase «Formulario práctico de Terapéutica y de Farmacología».

«REVISTA general de Legislación y Jurisprudencia». Fundador, D. José Reus y García. Director, Excmo. Sr. D. Jose María Manresa y Navarro. Año 50, tomo 100.—Un vol de 672 pág. (22,5 \times 15).—Madrid, 1902. Imp. de la *Revista de Legislación*.—10 ptas 843

RIPALDA (Jerónimo), RIVA (Juan Antonio de la) y GUILLÉN DE LA TORRE (Miguel María).—«Catecismo de la doctrina cristiana», compuesto el P. Jerónimo Ripalda, añadido por D. Juan Antonio de la Riva, corregido y aumentado para uso de las escuelas y colegios de primera enseñanza, de uno y otro sexo, por D. Miguel María Guillén de la Torre.—Un vol. de 78 pág. (16 \times 11).—Madrid, 1902. Imp. de Hernando y Comp.—10 cénts..... 844

RIBEYRO Y SOULÉS (D. Jacinto).—«Apuntes sobre el jornal». Conferencia escrita por D. Jacinto Ribeyro y Soulés, leída por su autor la noche del miércoles 4 de Junio de 1902.—Un vol. de 42 pág. (20 \times 12,5).—Jerez, 1902. Imp. de Crespo, Hermanos.—(S. P.)..... 845

RIVAS (Ernesto A.).—«Episodios nacionales de la guerra del Pacífico, 1879-1883». Segunda edición, notablemente corregida por el autor, con dibujos de R. Miró.—Un vol. de 217 pág. (18 \times 11).—Lima, 1900. J. Boix Ferrer, editor.—Un sol de plata, 2,50 ptas..... 846

RIVAS MORENO «Supresión de los Consumos», artículo publicado en *Nuestro Tiempo*, por Rivas Moreno.—Un vol. de 20 páginas (16 \times 10,5).—Murcia, 1901. Tipografía de *Las Provincias de Levante*.—0,25 cénts..... 847

—«Propaganda Agrícola», por Rivas Moreno, con una carta prólogo del Sr. D. Francisco de Garnica, Volumen segundo.—Un vol. de 223 pág. (15 \times 10).—Murcia, 1901. Imp. de *El Diario*.—2 ptas..... 848

—«La Reforma de las leyes Provincial y Municipal», por Rivas Moreno. Segunda edición corregida y aumentada.—Un volumen de 70 pág. (16,5 \times 11).—Murcia, 1901.—Tip. de *Las Provincias de Levante*.—1 pta..... 849

RODRÍGUEZ GARCÍA (Luis).—«Pedagogía militar», por D. Luis Rodríguez García, con un prólogo de D. José Ibáñez Marín. Primera edición.—Un vol. de 96 pág. (21 \times 15,5).

- Victoria, 1902, Imp. de los Hijos de Pujol.—4 ptas..... 850
- RODRÍGUEZ-NAVAS (Manuel).—«Industria vinatera». La vid y su cultivo. La viña y sus mejoras. El vino: su historia; su utilidad; su composición; su elaboración. Datos útiles para el viticultor y para el vinicultor, por Manuel Rodríguez-Navas. «Biblioteca de las industrias lucrativas».—Un vol. de 143 pág. (15,5 × 10,5). Madrid, 1902. Saturnino Calleja, editor.—1 pta..... 851
- RODRÍGUEZ PINILLA.—«Organoterapia» por el doctor Rodríguez Pinilla.—Un vol. de 87 pág. (18 × 11). Madrid. (S. A.) Lib. de Moya.—1 pta..... 852
- Vol. I de la «Biblioteca Monográfica de Medicina».
- RUEDA (Salvador).—Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos.
- REMARTÍNEZ Y DÍAZ (Benito).—«Proyecto de ley de Policía sanitaria de los animales domésticos», redactado por D. Benito Remartínez y Díaz; este proyecto fué pedido por la Dirección general de Sanidad y aprobado por la Academia de Medicina Veterinaria del Fomento de las Artes. Extracto de *La Veterinaria Española*.—Un vol. de 27 pág. (23 × 15,5).—Madrid, 1902.—Est. tip. de los Hijos de R. Alvarez.—(S. P.)..... 853
- SALES FERRÉ (Manuel).—«Función del socialismo en la transformación actual de las naciones». Discurso pronunciado en el Instituto de Sociología, por Manuel Sales Ferré.—Un foll. de 31 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Victoriano Suárez, editor. 0,50 pta..... 854
- SÁNCHEZ CASADO (Félix) y SÁNCHEZ RUEDA (Enrique).—«Prontuario de Geometría y Trigonometría» para uso de los alumnos de los Institutos, Colegios y Seminarios, por el Ilmo. Sr. D. Félix Sánchez Casado. Séptima edición corregida y notablemente aumentada por D. Enrique Sánchez Rueda. Un vol. de 127 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y de Juberá.—1 pta..... 855
- SÁNCHEZ MORATE (Juan Francisco).—«Notiones generales de Física y Química, acomodadas á las necesidades más comunes de la vida», por D. Juan Francisco Sánchez Morate. Cuarta edición.—Un vol. de 000 pág. (17 × 14).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Paez y C.^a (Sucesores de Hernando).—75 cts..... 856
- SÁNCHEZ RUEDA (Enrique).—Véase Sánchez Casado y Sánchez Rueda.
- Véase Félix Sánchez Casado.
- SÁNCHEZ-M. NAVARRO (Francisco).—«En la Sala de Armas y en el terreno», tratado de esgrima de espada y sable, en su aplicación al combate personal: reglas de frecuente uso en la solución de los lances de honor, por D. Francisco Sánchez-M. Navarro.—Un vol. de 416 pág. (23 × 16).—Madrid, 1902. Est. tip. El Trabajo.—10 ptas..... 857
- SANCHIS (Vicente).—«Redimida», estudio social contemporáneo por Vicente Sanchis (Miss Teriosa).—Un vol. de 460 pág. (20,5 × 14,5).—Madrid, 1902. M. Romero, impresor.—4 ptas..... 858
- SASTRE DEL CAMPILLO (El).—«Las niñas de la coronación ó las desgracias de un viudo», diario novelesco transcrito por «El Sastre del Campillo», ilustrado por R. Marín.—Un vol. de 91 pág. (20 × 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de Antonio Marzo.—2 ptas..... 859
- SEGURA (Fernando).—«La pejiuguera», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Fernando Segura.—Un vol. de 24 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 860
- SERRANO Y SANZ (Manuel).—«Noticias biográficas de Fernando de Rojas, autor de *La Celestina* y del impresor Juan de Lucena (de la *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*)», por Manuel Serrano y Sanz.—Un foll. de 56 pág. y una lámina (24 × 16).—Madrid, 1902.—2 ptas..... 861
- SORIANO (Rodrigo).—Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos.
- TEJADA DE VALDOSERA (Conde de).—«Breves consideraciones sobre la reforma de 1844 en la jurisdicción contencioso-administrativa y acerca de las nuevas y hondas que la amenazan», por el Conde de Tejada de Valdoseira.—Un vol. de 23 pág. (24 × 15,5).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—(S. P.)..... 862
- TERRADILLOS (D. Angel María).—«Páginas de la infancia ó sea el libro de los deberes

de los niños», por el Dr. D. Angel María Terradillos.—Un vol. de 128 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y C.^a—1 pta. 863

OSCO Y RÚSTICO.—«Dios y El Alma». Demostración de su existencia al alcance de todos, por Tosco y Rústico.—Un vol. de 32 pág. (20,5 × 13,5).—Mahón, 1902. Establecimiento tip. de B. Fabregues.—(Sin precio)..... 864

TRIVIÑO (Cayetano).—«Doctrina para el amor, esta es la cuestión», por Cayetano Triviño.—Un vol. de 138 pág. (18 × 11,5).—Gijón, 1902. Imp. del Comercio.—2 pesetas 865

UGARTE (Manuel).—«Crónicas del Boulevard», por Manuel Ugarte, prólogo de Ruben Dario.—Un vol. de 320 pág. (18,5 × 12).—París, 1903. Garnier Hermanos, libreros editores.—3 ptas. 866

VALERA (Luis).—«Sombras chinescas», recuerdos de su viaje al celeste imperio por Luis Valera (marqués de Villasinda). Tomos I y II.—Dos vols. de 285 pág. el 1.º y 250 el 2.º (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de la Viuda é hijos de Tello.—5 ptas. los dos tomos. 867

VARGAS MARTEL (Juan Manuel).—«Clarita Martín», novela original, por Juan Manuel Vargas Martel.—Un vol. de 264 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—2,50 ptas. 868

VICENTE ARCHE (José).—Véase Amalfi.

VEGA (Lope de).—«La moza de cántaro», comedia en tres actos y en verso original de Lope de Vega, refundida por Tomás Luceño.—Un vol. de 75 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 869

WEIT (J.).—«Enciclopedia de Ginecología», publicado bajo la dirección de J. Veit, con la colaboración de los más renombrados ginecólogos alemanes, versión castellana de los doctores D. Isidoro de Miguel y Viguri, D. Rafael del Valle, D. Silvio Escorlano, D. Miguel Gayerre, D. Gaspar Sentifión y D. José Palancar, precedido de un prólogo escrito por el Dr. D. Eugenio Gutiérrez, con numerosos grabados y láminas en colores.—Cuatro vols., que forman un total de 3.120 pág. (24 × 15).—Madrid, 1902. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*.—70 ptas. 870

YEVES (D. Carlos).—«Programas de primera enseñanza. Geografía», por D. Carlos Yevés. Décima edición.—Un vol. de 70 páginas (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y C.^a—75 cts. 871

YVÓN (P.).—«Manual clínico de análisis de orinas», por P. Yvón, con 56 figuras en el texto y 9 láminas fuera del texto, una de ellas en colores. Sexta edición, revistada y muy aumentada con la colaboración de los señores E. Sepinois y Ch. Michel. Nueva edición española, traducida al castellano y considerablemente adicionada con gran número de notas y dos prólogos por D. Joaquín Olmedilla y Puig.—Un vol. de 577 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Bailly Bailliére é hijos, editores.—6 pesetas en rústica y 7 encuadernada. 872

WARGNY (Carlos).—«Tratado de Trigonometría plana», por Carlos Wargny.—Un volumen de 274 pág. y 1 hoja s. n. para las erratas (23 × 16).—Valparaíso, 1901.—7 ptas. 873

ZAMACOIS (Eduardo).—«Loca de amor», por Eduardo Zamacois, con ilustraciones interiores en colores.—Un vol. de 220 páginas (19 × 11,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado. 874

—«El seductor», por Eduardo Zamacois, con ilustraciones interiores en negro.—Un vol. de 256 pág. (19 × 11,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—1 peseta. 875

—«La quimera», por Eduardo Zamacois.—Un vol. de 360 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—1 peseta. 876

MÚSICA

BRETÓN (T.).—«Farinelli»; ópera española en un prólogo y tres actos, música del maestro T. Bretón, libro de J. A. Cavestany.—Un vol. de 246 págs. (28 × 19,5).—Madrid, S. A.—Casa Dotesio. Sociedad anónima editorial de música.—20 p. tas. 2 Ediciones Casa Dotesio.

BUTRÓN (Gerardo).—«Julia»; vals lento. Genre Boston, por Gerardo Butrón.—Un volumen de 7 págs. (34 × 16).—Madrid, S. A.

- Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2 ptas..... 270
Ediciones Casa Dotesio.
- BELAUSTEGUI (J. J.).—«Iruchulo»; tanda de vales para piano, por J. J. Belaustegui, del repertorio del Casino de San Sebastián. Un vol. de 7 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2,50 ptas.... 271
Ediciones Casa Dotesio.
- CHAPÍ (R.).—«El sombrero de plumas»; zarzuela en un acto, música del maestro R. Chapí, letra de D. Miguel Echegaray. Un vol. de 67 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—12 ptas. la partitura completa..... 272
Ediciones Casa Dotesio.
- CERECEDA (G.).—«Gavota», por G. Cereceda.—Un vol. de 3 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1,50 ps.. 273
Ediciones Casa Dotesio.
- COTARELO (F.).—«Olé las niñas bonitas»; álbum de bailables para piano, por F. Cotarelo.—Un vol. de 19 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—3 ptas. 274
Ediciones Casa Dotesio.
- FERNÁNDEZ CABALLERO (M.).—«La manta zamorana»; zarzuela en un acto, música del maestro M. Fernández Caballero, letra de los Sres. Perrín y Palacios.—Un vol. de 82 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—12 pts. la partitura completa. 275
Ediciones Casa Dotesio.
- GIMÉNEZ (G.).—«La Torre del Oro»; zarzuela en un acto, música del maestro G. Giménez, letra de los Sres. Perrín y Palacios. Un vol. de 84 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—12 ptas. la partitura completa..... 276
Ediciones Casa Dotesio.
- «Enseñanza libre»; propósito cómico en un acto, del maestro G. Giménez, letra de los Sres. Perrín y Palacios.—Un vol. de 62 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—12 ptas. la partitura completa..... 277
Ediciones Casa Dotesio.
- MARTÍNEZ (H.).—«Recibiendo»; paso doble flamenco, por H. Martínez.—Un vol. de 4 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1,50 ptas 278
Ediciones Casa Dotesio.
- NIETO (José N.).—«Eloísa»; vales para piano, por José N. Nieto.—Un vol. de 11 páginas (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2,50 ptas..... 279
Ediciones Casa Dotesio.
- SERRANO (Emilio).—«La maja de rumbo»; comedia musical de Emilio Serrano, letra de Fernández Shaw.—Un vol. de 227 páginas (28 × 19,5).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—20 pesetas..... 280
Ediciones Casa Dotesio.
- TABOADA SIEGER (Joaquín).—«Plantas de salón»; vals Boston para piano, por Joaquín Taboada Steger.—Un vol. de 11 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2,50 pesetas..... 281
Ediciones Casa Dotesio.
- VIVES (A.).—«La caprichosa»; zarzuela en un acto, música del maestro A. Vives, letra de los señores Frutos y López Monis.—Un vol. de 38 págs. (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—9 pesetas la partitura completa..... 282
Ediciones Casa Dotesio.
- «Lola Montes»; zarzuela cómica en un acto, música del maestro A. Vives, letra de Fiacro Irayzoz.—Un vol. de 88 páginas, (34 × 26).—Madrid, S. A.—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—12 pesetas la partitura completa. 283
Ediciones Casa Dotesio.

SEP 15 1902

964:6

Año II.

Septiembre 17.

1.º de Septiembre de 1902.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

primera parte..	La página, por número 20,00 ptas.
	La media id., por id. 12,00 »
	El cuarto de id., por id. 7,00 »
segunda parte..	La décima parte de página por número 2,50 »
	La línea, por id. 0,50 »
	La línea del cuerpo 7. 0,25 ptas.
El mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.	
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.	

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
Número suelto..	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

- Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas, precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.
- Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (año).
- Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

—B.—«La caza de la perdiz con reclamos», por A + B. Obra ilustrada con fotografías. —234 pág. (16,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. de Administración Militar.—5 ptas. 877

—ALEU Y CARRERA (Manuel).—«Recopilación completa de Legislación y Jurisprudencia sobre accidentes, contrato y reglamentación del trabajo», anotado, concordado y comentado, y seguido de extensos formularios, por D. Manuel Aleu y Carrera.—150 pág. (14 × 9,5).—Madrid, 1902. Administración de *El Secretariado*.—2,50 pesetas. 878

—Formas Sociales.

—MALES de la Universidad de Oviedo. Año I, 1901.—418 pág. (24 × 16).—Oviedo, 1902. Est. tip. de Adolfo Brid.—S. P.). 879

—DREU (Jaime).—«Catálogo de una Colección de impresos (libros, folletos y hojas volantes), referentes á Cataluña, siglos XVI, XVII, XVIII y XIX», formada por Jaime An-

dreu.—344 pág. (23,5 × 15,5).—Barcelona, 1902. Tip. *L'Avenc*.—20 ptas. 880

ANTEQUERA (J. M.).—Véase Félix (Reverendo P.).

—«ANUARIO Hidrográfico de la Marina de Chile». Tomo XXIII.—562 pag. (26,5 × 18).—Valparaíso, 1901. Talleres tip. de la Armada.—(S. P.). 881

BALZAC (Honorato de).—«La mujer de treinta años», novela original por Honorato de Balzac, traducción de Francisco Casanovas, ilustrada por Gaspar Camps.—221 pág. (18,5 × 11).—Barcelona, 1902. La Editorial Artística Española.—1 pta. 882
Colección Ambos Mundos.

BENLLOCH (Francisco J. J.).—«Las constituyentes de 1902», por Francisco J. J. Benlloch.—253 pág. (20,5 × 14).—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez.—3 pesetas. 883

BERNALDO DE QUIRÓS (C.).—Véase Nicéforo (Alfredo).

- BONILLA Y MIRAT (Santiago).—«Tratado elemental de Química general y descriptiva», con arreglo á los últimos adelantos de esta ciencia, por Santiago Bonilla y Mirat. Séptima edición, Obra ilustrada con numerosas figuras intercaladas en el texto y una lámina cromolitografiada.—728 pág. (20,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. Imp. de la Viuda é Hija de Gómez Fuentenebro.—12,50 ptas. 884
- BORQUEZ SOLAR.—«Campo lírico». Primera serie.—204 pág. (21,5 \times 14).—Montevideo, 1902. Imp. de *El Globo*.—(S. P.). 885
- «BREVE reseña histórica del benemérito cuerpo de la Guardia civil.»—Un álbum con 39 grabados 24 pág. (34 \times 27).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—1 pta. 886
- BRIOT (Ch.).—«Tratado de Algebra elemental y superior», por Ch. Briot, traducción de C. Sebastián y B. Portuondo, corregida, revisada y ampliada, por B. Portuondo.—732 pág. (23 \times 15,5).—Madrid, 1901. Librería de Hernando y Compañía.—14 pesetas. 887
- BURGUETE (Ricardo).—«La guerra en Cuba (Diario de un testigo)», por Ricardo Burguete, ilustración de Passos.—204 pág. (15,5 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucchi, editor.—1 pta. 888
- CAMPOS (Mariano).—«Introducción al estudio de las dinamos», electricidad por Mariano Campos.—242 pág. (22,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo del Sagrado Corazón de Jesús.—5 ptas. 889
- CANSINO (Joaquín).—«Trinidad», comedia en tres actos y en verso, por Joaquín Cansino.—49 pág. (18,5 \times 11,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Ambrosio Pérez y Compañía.—1 pta. 890
- CARDENAL (Andrés P.).—«Oro y barro. ¿Cuentos?», por Andrés P. Cardenal. Segunda edición, ilustrada por Méndez-Brinca, Gili, Pellicer, Carretero y Riera.—119 pág. (20,5 \times 13,5).—Bilbao (S. A.).—Imprenta de Andrés P. Cardenal.—3 pesetas. 891
- CARLES (Francisco).—Véase La Pointe (A.).
- CARMONA (Alfredo).—«Don Jaime el Conquistador», comedia original en un acto y en prosa, por Alfredo Carmona (Martes).—42 pág. (21 \times 13,5).—Sevilla, 1902. Imprenta de Francisco P. Díaz.—1 pta. 892 Sociedad de Autores Españoles.
- CASANOVAS (Francisco).—Véase Balzac (Honorato de).
- «CENSO de la población de España según el empadronamiento hecho en la Península en la noche del 31 de Diciembre de 1900.» Tomo I.—436 pág. (26,5 \times 19,5).—Madrid, 1902. Imp. de la Dirección General del Instituto Geog. y Estad.—(S. P.). 893 Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico.
- DARHAU (B.).—«Clave para asegurar el mayor secreto en la correspondencia telegráfica», por B. Darhau.—334 pág. (18,5 \times 11).—Madrid, 1902. Est. tip. Suc. de Rivadeneyra.—Encuadernado en tela, 1 peseta. 894
- ESCALANTE ESCALDÓN (Dr. Juan).—«Los misterios de la fecundación.» Guía teórico-práctica para los casados que deseen conocer las misteriosas leyes por que se rigen las funciones de la generación en el hombre, por el Dr. D. Juan Escalante Escaldón.—92 pág. (14,5 \times 8).—Barcelona (S. A.). Centro editorial «La Vida Literaria».—40 cts. 895 Biblioteca Privada.
- «ESTADÍSTICA general del Comercio de cabotaje entre los puertos de la Península é Islas Baleares en 1900», formada por la Dirección General de Aduanas.—801 pág. (31,5 \times 22).—Madrid, 1902. Est. tip. de J. Sastre y Ca.—(S. P.). 896
- FÉLIX (Rvdo. P.).—«El progreso por medio del cristianismo», conferencias de Nuestra Señora de París, por el Rvdo. P. Félix, traducidas por D. J. M. Antequera. Año IX. 1864.—381 pág. (15 \times 10).—Madrid, 1902. Lib. Antonino Romero.—1,50 pesetas. 897
- FERNÁN CABALLERO.—«Clemencia», novela de costumbres por Fernán Caballero, prólogo de D. Luis de Eguilaz y D. José Fernández Espino. Tomos I y II, en un vol. de XXXV + 155 pág. el 1.º y XV + 187 el 2.º (18,5 \times 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas... 898 Vol. I de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «La gaviota», novela de costumbres por Fernán Caballero, prólogo de D. Eugenio Ochoa. Tomos I y II, en un vol. de XXXI + 203 pág. el 1.º y 236 el 2.º (18,5 \times 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 899 Vol. II de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Lágrimas», novela de costumbres por Fernán Caballero, prólogo de D. Antonio

- vanilles.—XII + 328 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 900
Vol. III de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «La familia de Albareda», novela de costumbres por Fernán Caballero, prólogo del duque de Rivas.—X + 233 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 901
Vol. IV de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Relaciones. Callar en vida y perdonar en muerte.» No transige la conciencia. La flor de las miras. Los dos amigos. La hija del sol. Justa y Rufina. Más largo es el tiempo que la fortuna, por Fernán Caballero, prólogo de D. Fermín de la Puente y Apezechea.—XXI + 313 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 902
Vol. V de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Elia ó España treinta años ha.» El último consuelo. La noche de Navidad. El día de Reyes, por Fernán Caballero, prólogo de D. Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca.—XX + 361 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 903
Vol. VI de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «La estrella de Vandalia.» ¡Pobres Dolores! por Fernán Caballero, prólogo de don Joaquín Francisco Pacheco.—XXIX + 241 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 904
Vol. VII de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Un servilón y un liberalito.» Tres almas de Dios, por Fernán Caballero, prólogo de D. Antonio Aparisi y Guijarro.—XVIII + 247 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 pesetas. 905
Vol. VIII de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Cosa cumplida sólo en la otra vida.» Diálogos entre la juventud y la edad madura, por Fernán Caballero, prólogo de D. Fermín de la Fuente y Apezechea.—164 pág. (18,5 × 11,5). Madrid, 1902. Librería de Antonino Romero.—2,50 pesetas. 906
Vol. IX de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Un verano en Bornos», novela de costumbres por Fernán Caballero, prólogo de D. Emilio Oyoqui.—X + 260 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 907
Vol. X de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Cuadro de costumbres», por Fernán Caballero. Comprende Simón Verde. El último consuelo. Dicha y suerte. Más honor que honores. Lucas García. Obrar bien, que Dios es Dios. El dolor es una agonía sin muerte, prólogo del marqués de Molins.—2 tomos en 1 vol. de XIX + 164 + 58 pág. el 1.º y 247 el 2.º—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 908
Vol. XI de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Una en otra, con mal ó con bien, á los tuyos te tén», novela de costumbres por Fernán Caballero, prólogo de D. Juan Eugenio Hartzenbuch.—XX + 264 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 909
Vol. XII de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «Deudas pagadas», por Fernán Caballero. Comprende Promesa de un soldado á la Virgen del Carmen. El Eddistone. Una excursión á Waterlloo. Aquisgrán. Episodio de un viaje á Carmona. El vendedor de tagarninas. Una madre. Un naufragio. Una visita al convento de Santa Inés de Sevilla. La Catedral de Sevilla en una tarde de Carnaval, prólogo de D. Manuel Caffete.—XXXVII + 198 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 910
Vol. XIII de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- «La farisea.» «Las dos gracias», novelas originales por Fernán Caballero, con un prólogo de D. Pedro de Madrazo.—LVII + 287 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Sáenz de Jubera, hermanos, editores.—2,50 ptas. 911
Vol. XIV de las «Obras completas de Fernán Caballero».
- FERNÁNDEZ HORCA.—Véase Rochefort (Henry).
- FOLA IGUSBIDE (José).—«Naturaleza harmónica del espacio», por José Fola Igusbide.—246 pág. (29 × 19).—Barcelona, 1902. Est. tip. de F. Giro.—15 ptas. 912
- GARCÍA AL-DEGUER (Juan).—«Historia de la Argentina». Primera parte: La dominación española, por Juan García Al-Deguer.—

- 261 pág. (18,5 \times 11,5).—Madrid (S. A.).—La España Editorial.—3 ptas. en rústica y 4 en tela. 913
- GARRALDA Y CALDERÓN DE LA BARCA (D. Fernando).—«Ligero estudio sobre la filoxera vastatrix». Recopilación de las opiniones de varios autores, por D. Fernando Garralda y Calderón de la Barca.—87 páginas (21 \times 13).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—(S. P.). 914
- GISBERT Y HOEL (Luciano).—«Teoría y análisis de la oración gramatical», por Luciano Gisbert y Hoel.—400 pág. (21,5 \times 13).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía.—6 ptas. 915
- GÓMEZ ARCA.—«El vocabulario castellano», estudio metódico y progresivo de las palabras del lenguaje usual, por el licenciado Gómez Arca conforme al método de M. I. Carre. Libro del maestro. Libro del discípulo.—Dos vol. de 144 pág. el primero y 100 el segundo (18 \times 14).—París, (S. A.) Armand Colin & C^{ie}, editores.—2 ptas. el del maestro y 1 el del discípulo. 916
- GÓMEZ DE ARTECHE Y MORO (D. José).—«Guerra de la Independencia». Historia militar de España de 1808 á 1814, por el general D. José Gómez de Arteche y Moro. Tomo XIII.—532 pág. (23,5 \times 15,5).—Madrid, 1902. Imp. y lit. del Depósito de la Guerra.—8,50 ptas. 917
- GOMIS (D. Celso).—«Elementos de Cosmografía», por D. Celso Gomis.—107 pág. (18 \times 11).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—Cartoné, 1 pta. 918
- GORKI (Máximo).—«Los tres», por Máximo Gorki. Traducción de A. Riera.—250 páginas (18 \times 11).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—En rústica, 1 pta.; encuadernado, 1,50. 919
- GRAELLS (M.).—Véase Invernizzio (Carolina),
- GRAHAM (María).—«Diario de residencia en Chile durante el año 1822 y de viaje de Chile al Brasil en 1823. Tomo I. Traducido por José Valenzuela.—279 pág. (18 \times 13).—Santiago de Chile, 1902. Imp. Cervantes (S. P.). 920
- HERAS (Eusebio).—Véase Tolstoi (León).
- INVERNIZIO (Carolina).—«El hijo del ahorcado». Novela histórico-social. Segunda parte de «La maldita». Traducción de Ramón Orts-Ramos.—350 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci.—1 pta. 921
- «La maldita». Novela histórico-social, por Carolina Invernizzio. Traducción de M. Graells.—288 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. 922
- «La lucha por el amor» (novela), por Carolina Invernizzio. Traducción de Ramón Orts-Ramos.—281 pág. (18 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 peseta. 923
- «Las hijas de la Duquesa», novela histórico-social, por Carolina Invernizzio. Traducción de Carlos Ria-Baja.—303 pág. (18 \times 11,5).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. 924
- «Rina ó el Angel de los Alpes». Novela histórico-social, por Carolina Invernizzio. Traducción de Alvaro Carrillo. Dos tomos de 312 pág. el primero y 285 el segundo (18 \times 11,5).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. tomo. 925
- KOROLENTO (W.).—«El músico ciego», por W. Korolento, seguido de «El ahorcado», «Los poemas de mi mujer» y «La voz del viento».—197 pág. (21 \times 13).—Barcelona, 1902. L. González y Compañía, editores pontificios.—2 ptas. 926
- «Biblioteca Blanca».
- LAHILLE (Dr. F.).—«Preparación de un atlas talasográfico para el fomento de las industrias marítimas», por el Dr. F. Lahille.—80 pág. (26 \times 18).—Buenos Aires, 1901. Imprenta de *La Nación*.—(S. P.). 927
- LA POINTE (A.).—«La arrepentida», por A. La Pointe. Versión española de Francisco Carles.—180 pág. (15,5 \times 11).—Barcelona, 1902. Montesinos y Ortega, editores.—0,60 ptas. 928
- «Colección Moderna».
- LOMBA Y PEDRAJA (José R.).—«Vida y arte», esbozo de psicología literaria, por José R. Lomba y Pedraja.—119 pág. (17,5 \times 10,5).—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez.—2 ptas. 929
- LÓPEZ PELÁEZ (D. Antolín).—«El Derecho español en sus relaciones con la Iglesia», por D. Antolín López Peláez.—317 páginas (20,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—2,50 ptas. 930
- LÓPEZ Y ZARAGOZA (Lutgardo).—«Gibraltar y su campo». Guía del forastero. Comprende los pueblos de Gibraltar, Algeciras, Línea de la Concepción, San Roque, con las aldeas de Puente Mayorga, Guadarranque y Campamento; Ceuta, Tarifa, Jimena, Los

- Barrios y Castellar; su historia, edificios notables, datos curiosos y un extenso indicador de comerciantes, industriales y demás personas importantes de cada uno de ellos, por Lutgardo López Zaragoza. Segunda edición.—310 pág. (108 de anuncios. (20 × 13).—Sevilla, 1902. Escuela Tip. y lib. Salesiana.—4 ptas. 931
- LUCIANO.—«Diálogos de las cortesanas», por Luciano. Primera traducción castellana.—201 pág. (17,5 × 12).—Madrid, 1902. La Editorial Moderna.—1 pta. 932
- MARTÍNEZ ABELLÁN (P.).—«Rarezas de la lengua española». Obra original, calificada de útil por autoridades en el idioma. Comprende un tratado completo relativo a la influencia de las preposiciones en el significado de las palabras, con más de *cuatro mil* ejemplos del autor, confirmados por otras tantas autoridades, sacados de unas trescientas obras de ciento veinte clásicos españoles, por Martínez Abellán.—285 páginas (22 × 14).—Madrid, 1902.—Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—4 ptas. 933
- MARTÍNEZ Y MARTÍNEZ (Sebastián).—«Recopilación de los Reglamentos, Reales decretos y programas de las carreras de practicantes y matronas», por Sebastián Martínez y Martínez.—64 pág. (18 × 13).—Madrid, 1902. Imp. Española.—1 pta. 934
- MAUPASSANT (Guy de).—«La casa del placer. Desembarco de Lascivia. Especulaciones amorosas», por Guy de Maupassant.—Sin numerar pág. (14 × 13).—Madrid, 1902.—Iber, editor.—2 ptas. 935
- «Ansias de goce y de vida. El ejemplo. El vengador. Grito de alarma. El buhonero. La confesión. El tizón. El hombre femenino», por Guy de Maupassant.—Sin numerar (14,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Iber, editor.—2 ptas. 336
- Véase Mendes (Cátulo)
- MENDES (Cátulo) y MAUPASSANT (Guy de).—«Para leer en la cama», por Cátulo Mendes y Guy de Maupassant.—147 pág. (19,5 × 11).—Madrid, 1902. A. R. López, editor.—2 ptas. 937
- MARTÍN Y GUIX (Enrique).—«Contribución sobre las utilidades». Deberes y derechos de los ciudadanos. Riqueza mobiliaria. Utilidades procedentes del trabajo y del capital. Retención de las cuentas contributivas. Defraudación y penalidad anotada y concordada por Enrique Mhartin y Guix.—78 pág. (15,5 × 10,5).—Barcelona, 1902. Antonio López, editor.—1 pta. 938 «Colección Económica de Leyes Españolas».
- MUCIUS SCAEVOLA (Q.).—«Sentencias y respuestas. Jurisprudencia del Código civil», expuesto y comentado por Q. Mucius Scaevola, años 1889-99. Tomo V. Artículos 1.254 á 1541.—763 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Legislación española, Casa Editorial.—10 pesetas. 939
- Obras de Q. Mucius Scaevola.
- NICEFORO (Alfredo).—«La transformación del delito en la Sociedad Moderna». Estudio inédito por Alfredo Nicéforo. Traducción de C. Pernaldos de Quirós, prólogo de Rafael Salillas.—154 pág. (20 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. general de Victoriano Suárez.—2,50 ptas. en Madrid y 3 en provincias. 940
- NOGUERA CAMOCCIA (Juan).—«Escorial á la vista». Guía descriptiva del Real Monasterio, templo y palacio de S. Lorenzo de El Escorial. Ilustrada con 20 láminas autotipias y seguida de varias noticias curiosas para el viajero, por Juan Noguera Camoccia.—42 + 14 pág. de anuncios (15,5 × 11).—Madrid, 1902. Lib. Antonino Romero.—1 pta. 941
- ORTS-RAMOS (Ramón).—Véase Invernizzio (Carolina)
- Véase Warden (Florence).
- PEDREIRA (Leopoldo).—«Lo que es. Bilbao y lo que podrá ser á fines del siglo». Importancia de Bilbao en 1901. Probable grandeza de la capital de Vizcaya en el año 2.000, Memoria que obtuvo el premio del Excmo. Sr. D. Federico Echevarría. Su autor, Leopoldo Pedreira. Tema X de los Juegos Florales de Bilbao de 1901.—114 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—1 pta. 942
- PÉREZ DE LA RIVA (Dr. Angel).—«El amor mórbido». Extravíos y pasiones. Estudios de patología erótica, basados en los trabajos de L. Laurent Moll y Lozán.—92 páginas (14,5 × 8).—Barcelona (S. A.) Centro Editorial «La Vida Literaria».—40 céntimos. 943
- «Biblioteca Privada».
- PINARD (A.) y WALLICH (V.).—«Tratamiento de la infección puerperal», por A. Pinard y V. Wallich. Versión española de D. José Rodrigo Pertegas. Ilustrado con 28 figuras intercaladas en el texto, 11 de las cuales van impresas en colores, y 15 trazados de

- curvas termométricas.—298 pág. (22,5 × 14,5).—Valencia. 1903. Pubul y Morales, editores.—6 ptas. 944
- PIQUER (Constantino).—Véase Sudhermann.
- PORTUONDO (B).—Véase Briot (Ch).
- PULIDO (D. Angel).—«Sobre la mezcla de pimentón y aceite», por D. Angel Pulido. Publicaciones de la Dirección general de Sanidad. Serie monográfica. Vol. XII.—632 pág. (22 × 15).—Madrid, 1902.—Imp. de E. Teodoro y Alonso. (S. P.). 945
- Ministerio de la Gobernación.
- Q. Y Q. (B).—«Vituperación del charlatanismo literario y de los científico, financiero, comercial, industrial, político, administrativo, militar y naval, diplomático y de clínica dental», original de B. Q. y Q. (a) *Casabio*. Folleto continuo, que dará luz y chispazos intermitentes.—16 pág. (24 × 15).—San Francisco de California, 1901-2. J. Tanzy & Co. librerías.—1 real de vellón oro en España; en colonias y Repúblicas hispanoamericanas, 25 centavos oro, y 50 centavos en imperio norteamericano. 946
- RAMÍREZ (Gonzalo).—«La tasa del impuesto en la Argentina y pueblos de Europa.»—324 pág. (20 × 14).—Montevideo, 1902. Imp. y lit. «La Razón».—(S. P.). 947
- «REGLAS de tiro para las baterías de campaña.» Aprobadas por Real orden de 23 de Junio de 1902.—39 pág. (13 × 8,5).—Madrid, 1902. Imp. del Cuerpo de Artillería. (S. P.). 948
- Artillería.—Escuela Central de Tiro.—Sección de Madrid.
- RIERA (A).—Véase Gorki (Máximo).
- RÍO JOAN (Francisco del).—«Verificación de amperímetros, voltímetros y contadores eléctricos», por D. Francisco del Río Joan. Primera parte.—52 pág. (26 × 19).—Madrid, 1902. Imp. del «Memorial de Ingenieros del Ejército».—2 ptas. 949
- RÍOS DE LAMPÉREZ (Blanca de los).—«La rondeña». «Cuentos andaluces». «El Salvador» y «Cuentos varios», por Blanca de los Ríos de Lampérez.—274 pág. (19 × 13).—Madrid, 1902. Imp. Idamor Moreno.—3 ptas. 950
- ROCHEFORT (Henry).—«La aurora boreal», novela por Henry Rochefort, traducción de Fernando Horca.—229 pág. (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere, editor.—1 pta. 951
- RUBIO Y BELLOE (Mariano).—«Fuerzas y motores», por D. Mariano Rubio y Belloe.—194 pág. (16 × 11).—Barcelona (S. A.).—Manuel Soler, editor.—1,50 ptas. 952
- Vol. XXIV de los «Manuales Soler».
- «RUDIMENTOS de Derecho, expuestos en forma dialogada para su más fácil comprensión de esta asignatura en toda clase de escuelas elementales», por un doctor en Derecho.—143 pág. (15 × 10,5).—Zaragoza, 1902. Tip. de Manuel Sevilla.—75 céntos. 953
- SAAVEDRA (Angel de).—Obras completas de D. Angel de Saavedra, duque de Rivas, coleccionadas de nuevo por su hijo don Enrique R. de Saavedra.—401 pág. (17,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Est. tip. Sucesores de Rivadeneyra.—6 ptas. 954
- T. VI. Colección de escritores castellanos.
- SAAVEDRA (D. Enrique R. de).—Véase Saavedra (Angel de).
- SEBASTIÁN (C.).—Véase Briot (Ch.).
- SUÁREZ INCLÁN (Julian).—«Tratado de Topografía», por D. Julian Suárez Inclán. Tercera edición. texto y láminas.—692 pág. (24 × 17).—Madrid, 1902. Imp. y lit. del Depósito de la Guerra.—20 pesetas. 955
- SUDHERMAN.—«El camino de los gatos». Novela de Sudherman, traducción de Constantino Piquer.—235 pág. (18,5 × 12).—Valencia, 1902. F. Sempere.—1 pta. 956
- TERRAIL (Ponson du).—«Los compañeros del amor», por Ponson du Terrail, traducción de R. L. Fernández.—272 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1902. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 957
- TOLSTOI (León).—«La muerte de Iván Iliitch», por León Tolstói, versión de Eusebio Heras.—157 pág. (15 × 11).—Madrid, 1902. Montesinos, editor.—0,60 céntimos. 958
- Colección Moderna.
- TORRES (Francisco de).—«Renglones», trabajos en prosa por Francisco de Torres prólogo por Luis Montoto.—94 pág. (18 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—2 ptas. 959
- TORRE (Enrique de la).—«Anuario de ferrocarriles españoles», por D. Enrique de la Torre, obra declarada de utilidad general por Real orden fecha 24 de Octubre 1899 con un mapa á cinco colores (Año 1902).—XXIV + L + 296 pág. (22 × 15).—Madrid, 1902. Imp. Central de los Ferrocarriles.—3,50 ptas. en rústica y 4 en tela. 960

VALENZUELA (José).—Véase Graham (María).

VERGARA (D. Mariano).—«Anuario de la Cuna de Jesús», Sociedad caritativa para acoger y cuidar durante el día niños pobres en la lactancia, compuesto por su fundador D. Mariano Vergara. Año primero. 1901.—231 pág. (22 × 14,5).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—(S. P.). 961

VIAL SOLAR (Javier).—«Páginas diplomáticas».—227 pág. (19,5 × 13,5).—Santiago de Chile, 1901. Imp., Lit. y Enc. Barcelonense.—(S. P.). 962

WARDEN (Florence).—«La fortuna de Doris», por Florence Warden, traducción de Ramón Orts-Ramos.—204 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902. A. R. López, editor.—1 pta. 963

MÚSICA

PARA CANTO Y PIANO

BARRERA.—Véase Valverde (hijo).—«Los niños llorones.»

— Véase Valverde (hijo).—«La señora capitana.»

— Véase Valverde (hijo).—«El género ínfimo.»

CABALLERO (M. F.).—«El cabo primero»; zarzuela en un acto, música del maestro M. F. Caballero, letra de los Sres. Arniches y Lucio.—83 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 12,50 ptas. 284 Ediciones Casa Dotesio.

CABALLERO Y LAPUERTA.—«La barcarola», zarzuela en un acto, música de los maestros Caballero y Lapuerta, letra de D. Eugenio Sellés.—91 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 12 pesetas. 285 Ediciones Casa Dotesio.

CALLEJA.—Véase Lleó.—«Los presupuestos de Villapierde.»

CHAPÍ (R.).—«Blasones y talegas», zarzuela en dos actos, música del maestro R. Chapí, letra de D. J. M. de Pereda y D. E. Sierra.—89 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 12 ptas. 286 Ediciones Casa Dotesio.

DÍAZ-RUBIO (T.).—«Amistad», polka por T. Díaz-Rubio.—4 pág. (34 × 26).—Ma-

drid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1,50 ptas. 287 Repertorio de baile de los más célebres maestros. Ediciones Casa Dotesio.

ESTELLÉS.—Véase Valverde (hijo).—«La tonta de capirote.»

— Véase Valverde (hijo).—«La marcha de Cádiz.»

JIMÉNEZ (G.).—«La noche de la tempestad», zarzuela en un acto, música del maestro G. Jiménez, letra de D. Fiacro Irayzoz.—33 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 9 ptas. 288 Ediciones Casa Dotesio.

—«El mundo comedia es, ó el baile de Luis Alonso», música del maestro G. Jiménez, letra de Javier de Burgos.—61 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.).—Zozaya, editor.—La partitura completa 12 pta. 289 Edición Zozaya.

LAPUERTA.—Véase Caballero.—«La barcarola.»

LLEÓ Y CALLEJA.—«Los presupuestos de Villapierde», música de los maestros Lleó y Calleja, letra de los Sres. Paso, Granés y Alvarez.—39 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.).—Zozaya, editor.—La partitura completa 10 ptas. 290 Edición Zozaya

MARÍN (Rafael).—«Método de guitarra» (flamenco), por música y cifra, compuesto por Rafael Marín, único publicado de aires andaluces. Primera edición.—214 pág. (35 × 27). 1901.—Sociedad de Autores Españoles.—25 ptas. 291

NIETO (M.).—«Comediantes y toreros, ó la Vicaría», sainete lírico en un acto, música del maestro D. M. Nieto, letra de D. Ciferino Palencia.—58 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio.—La partitura completa 12 ptas. 292 Ediciones Casa Dotesio.

— «El gaitero», zarzuela en un acto, música del maestro M. Nieto, reducción para canto y piano, por M. Brull, letra de los señores Perrín y Palacios.—66 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 12,50 ptas. 293 Ediciones Casa Dotesio.

RUBIO (Angel).—«El Juicio oral», proceso cómico-lírico en un acto, música del maestro Angel Rubio, letra de los señores

- res Perrín y Palacios.—61 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 12 ptas. 294 Ediciones Casa Dotesio.
- SERRANO (J.).—«El Motete», entremés lírico, música del maestro J. Serrano, letra de los Sres. Alvarez Quintero.—17 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 5,50 ptas. 295 Ediciones Casa Dotesio.
- TORREGROSA Y VALVERDE (hijo).—«El último chulo», sainete lírico en un acto y tres cuadros, música de los maestros Torregrosa y Valverde (hijo), reducción de M. Brull, letra de D. Carlos Arniches y D. Celso Lucio.—48 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 12 ptas. 296 Ediciones Casa Dotesio.
- TORREGROSA, VALVERDE (hijo) Y BARRERA.—«Los niños llorones», zarzuela en un acto, música de los maestros Torregrosa, Valverde (hijo) y Barrera, letra de los señores G. Alvarez y Paso.—34 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 10 ptas. 297 Ediciones Casa Dotesio.
- VALVERDE (hijo) Y BARRERA.—«La tremenda», zarzuela en un acto, música de los maestros Valverde (hijo) y Barrera, letra de los Sres. López Silva y Jackson Veyan.—31 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 10 ptas. 298 Ediciones Casa Dotesio.
- «La señora capitana», zarzuela cómica en un acto, música de los maestros Valverde (hijo) y Barrera, letra de D. José Jackson Veyan.—42 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 12 pesetas. 299 Ediciones Casa Dotesio.
- «El género ínfimo», pasillo lírico, música de los maestros Valverde (hijo) y Barrera, letra de los Sres. Alvarez Quintero.—30 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 9 ptas. 300 Ediciones Casa Dotesio.
- VALVERDE (hijo) Y ESTELLÉS.—«La tonta de capirote», juguete cómico-lírico en un acto, música de los maestros Valverde (hijo) y Estellés, letra de D. José Jackson Veyan.—36 pág. (34 × 26).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 8 ptas. 301 Ediciones Casa Dot
- «La marcha de Cádiz», zarzuela en un acto, música de los maestros Valverde (hijo) y Estellés, letra de los Sres. Celso Lucio y García Alvarez.—44 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 12 ptas. 302 Ediciones Casa Dotesio.
- VALVERDE (hijo) (J.).—«La Mari Juana», zarzuela en un acto y en verso, música del maestro J. Valverde (hijo), reducción de A. Brull, letra de Jackson Veyan.—35 páginas (34 × 26).—Madrid (S. A.).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—La partitura completa 10 pesetas. 303 Ediciones Casa Dotesio.
- Véase Torregrosa.—«El último chulo.»

RELIGIOSA

- AZKUE (Dr. R. M.^a).—«Recordare», oración a la Santísima Virgen, para solo ó coro de tiples, y órgano ó armonium, por el presbítero Dr. R. M.^a de Azkue.—2 pág. (34 × 23).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—0,50 ptas. 304 Obras religiosas de varios autores.
- CARAVANTES (P.).—«Cánticos para las flores de Mayo», á dos ó tres voces, con acompañamiento de piano ú órgano, por P. Caravantes.—12 pág. (30 × 22).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2 ptas. 305 Obras religiosas de varios autores.
- OLLER (Antonio).—«Improvisación á la Virgen María, Madre del Amor Hermoso, en el Mes de las Flores», á dos voces iguales con acompañamiento de órgano y piano musical del maestro Antonio Oller, poesía de Francisco Reig Llopis.—6 pág. (30 × 22).—Madrid (S. A.).—Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1 peseta. 306 Obras religiosas de varios autores.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

En la primera parte...	La página, por número	80,00 ptas.
	La media id., por id.,...	12,00 "
	El cuarto de id., por id.	7,00 "
En la segunda parte...	La décima parte de página por número...	2,50 "
	La línea, por id.	0,50 "
En la tercera parte...	La línea del cuerpo	7. 0,25 ptas.

En un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 "
	Extranjero.....	12,00 "
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50 "
	En América latina.....	1,00 "
	En el extranjero.....	1,00 "

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

AL VERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (sin año).

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ALLENDA (Jenaro).—Véase Homero. «La Odisea.»

ANGELES (P. Fr. Juan de los).—«Triunfos del Amor de Dios.» Obra provechosísima para toda suerte de personas, particularmente para las que, por medio de la contemplación, desean unirse á Dios. Compuesta por el P. Fr. Juan de los Angeles. Reimpresión tomada y corregida de la edición hecha en Medina del Campo en el año de 1590.—XVI + 580 pág. 17,5 × 11.—Madrid, 1901. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—3 ptas. en rústica y 4 encuadernada..... 964

ARAGONÉS (Adolfo).—«Muestras sin valor.» Tradiciones, cuentos, poesía, historia, cantares, por Adolfo Aragonés; prólogo de Juan de Castro; ilustraciones de Lagarde, Tobar, Rojas y otros dibujantes; fotograbados de Laporta.—123 pág. (19,5 × 11).—Toledo, 1902. Imp. y librería de la Viuda é Hijos de S. Peláez.—2 ptas.... 965

ARRIAGA (Miguel).—«Geometría elemental y superior, con ejercicios de cálculo y de dibujo lineal», por Miguel Arriaga.—241 pág. (22,5 × 11,5).—Barcelona, 1902. Ramón de S. N. Araluce, editor. (S. P.). 966

ATARD (Rafael) y CERVELLERA (Serafín).—«Ley de enjuiciamiento civil de 8 de Febrero de 1881», anotada, concordada y comentada por D. Rafael Atard y D. Serafín Cervellera, precedida de la Ley de bases de 21 de Junio de 1880 y Real decreto de 3 de Febrero de 1881, y seguida del Decreto del Gobierno Provisional sobre Instituciones de crédito que tengan por objeto operaciones de préstamos hipotecarios ó de crédito territorial, y de la Ley dictando reglas para los procedimientos ejecutivos y de quiebra contra las Compañías de ferrocarriles y demás disposiciones vigentes hasta Junio de 1887. Tercera edición corregida y aumentada con las nuevas leyes vigentes.—655 + 18 pág. (22 × 15).—Madrid, 1902. Lib. de Francisco Iravedra.—4 ptas..... 967

AZZATI (Félix). — Véase Malato (Carlos).
«Filosofía del anarquismo.»

BARAIBAR Y ZUMÁRRAGA (Federico). — Véase Homero. «La Odisea.»

BELLIDO CARBAYO (Juan Manuel). — «Colección de homilias oratorias y sermones doctrinales», para todas las dominicas y otras fiestas del año eclesiástico, por el presbítero Dr. D. Juan Manuel Bellido y Carbayo. — 894 pág. (27 × 19). — Salamanca, 1902. Imp. de Calatrava. — 11 ptas. en rústica y 13 encuadernada en tela. 968

BORAO (Jerónimo). — «Árbol cronológico histórico de los reyes de Aragón y condes de Barcelona», el cual comprende también los condes de Aragón, de Ribagorza, de Cerdania, de Ampurias, de Urgel, del Rosellón, de Besalú y de Provenza, mientras los gobernaron los Berengueres; así como las conquistas de Mallorca, Sicilia y Nápoles, fuera de cuyos dominios y de los indicados en las ramas y en el catálogo de incorporaciones, todavía son de citar los Condados de Peralada, Berga y Osuna, Pallás, Foix y Bearue, Rodes, Beses, Agades y Caorz, Albi y Cernaoy, y algunos otros que pertenecieron temporalmente a la Corona. — Una hoja de 130 × 90. — Barcelona. Araluze, Bailén, 135. — 6 ptas. en hoja y 10 montado sobre tela, barnizado y con medias cañas. 969

CAMPOS (Mariano). — «Electricidad. Introducción al estudio de las dinamos», por D. Mariano Campos. — 242 pág. (22 × 13,5). — Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús. — 5 ptas. 970

CARRERE (Emilio). — «Románticas», poesías por Emilio Carrere, poesía-prólogo de J. Ortiz de Pinedo. — 63 pág. (16,5 × 11). — Madrid, 1902. Imp. de la Prensa de Madrid. — 1 pta. 971

CASTELLÓN CODORNIU (D. Federico). — «Los Alfonso en España»; recuerdo histórico conmemorativo dedicado a S. M. el rey D. Alfonso XIII al ser declarado mayor de edad, por D. Federico Castellón Codorniu. — (S. n.) (28,5 × 20). — Madrid, 1902. Imp. y lit. de J. Palacios. — (S. P.). . . . 972

«CATECISMO para los párrocos», según el Decreto del Concilio de Trento, mandado publicar por San Pío V, Pontífice Máximo y después por Clemente XIII. Traducido a la lengua castellana de la edición hecha en Roma por la Sagrada Congregación de Propaganda Fide en 1886, y anotada en

parte por el presbítero D. Anastasio Machuca Díez. Texto latino y castellano, con licencia de la autoridad eclesiástica. — XXII + 692 pág. (23,5 × 16). — Madrid, 1901. Lib. Católica de Gregorio del Amo. — 6 ptas. encuadernado. 973

CERVANTES SAAVEDRA. — «Novelas ejemplares», por Cervantes Saavedra. Tomo I. — 326 pág. (18,5 × 12,5). — Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Compañía. — 3 pesetas. 974
Tomo IV de la «Biblioteca Clásica».

CERVELLERA (Serafín). — Véase Atard (Rafa y Cervellera (Serafín).

«CUESTIONARIO para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Derecho», autorizado por Real orden de 12 de Agosto de 1902. — 29 pág. (19 × 12). — Madrid (S. A.). Lib. general de Victoriano Suárez. — 1 peseta. 975
Universidades del Reino.

«CUESTIONARIO para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Farmacia», autorizado por Real orden de 12 de Agosto de 1902. — 20 pág. (19 × 12). — Madrid (S. A.). Lib. general de Victoriano Suárez. — 1 pta. 976
Universidades del Reino.

«CUESTIONARIO para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Filosofía y Letras», autorizado por Real orden de 12 de Agosto de 1902. — 15 pág. (19 × 12). — Madrid (S. A.). Lib. general de Victoriano Suárez. — 1 pta. 977
Universidades del Reino.

«CUESTIONARIO para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Medicina», autorizado por Real orden de 12 de Agosto de 1902. — 15 pág. (19 × 12). — Madrid (S. A.). Lib. general de Victoriano Suárez. — 1 peseta. 978
Universidades del Reino.

DÍAZ MUÑOZ (Pedro). — «Compendio de Antropología y Pedagogía», por Pedro Díaz Muñoz. — 556 pág. (25 × 15,5). — Salamanca, 1902. Est. tip. y lib. de Antonio Núñez. — 7 ptas. 979

DUMAS (Alejandro, padre). — «Tres maestros». Miguel Ángel, Ticiano, Rafael, traducción de Joaquín García Bravo. — 269 pág. (17 × 11). — Barcelona, 1902. Luis Tasso. — 1 pta. en rústica y 1,50 encuadernada. . . 980

«EDICIÓN económica de la Ley sobre los ac

cidentes del trabajo», dictada en 30 de Enero de 1900, publicada en la *Gaceta* del 31, con la aclaración de la de 18 de Junio de 1902, seguida de un Reglamento para su ejecución de 28 de Julio de 1900 y Ley sobre el trabajo de las mujeres y los niños de 13 de Marzo de 1900 y su Reglamento. Quinta edición.—32 pág. (15,5 X 10).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de J. Montero.—0,20 ptas. 581
Galería de Argumentos.

EDWARDS (Amelia B.).—«La esposa de mi hermano», novela inglesa por Amelia B. Edwards. Versión española de Manuel Valerio Ortega.—311 pág. (18,5 X 12).—Barcelona (México), 1902. Ramón de S. N. Araluce, editor.—(S. P.). 982

ESCRIBANO GARCÍA (D. Víctor).—«La Anatomía y los anatómicos españoles del siglo XVI», por D. Víctor Escribano y García.—48 pág. (24,5 X 16).—Granada, 1902. Tipografía de J. López Guevara.—(S. P.). 983

FERRÍN PENA (D. José).—Véase Gaduel (Mr.).

FONT (M. R. P. Fr. Salvador).—«Manual y Reglamento de los talleres de caridad de la Asociación de Santa Rita de Casia» (Sección tercera), ordenados por el muy R. P. Fr. Salvador Font.—214 pág. (16 X 11).—Madrid, 1902. Lib. Cat. de Enrique Hernández.—1 pta. 984

GADUEL (Mr.).—«Vida del venerable siervo de Dios Bartolomé Holzhauser, cura pároco, restaurador de la disciplina eclesiástica en Alemania (1613-1658)», por Mr. Gaduel; traducida de la 3.ª edición francesa por D. José Ferrín Pena.—474 pág. (21,5 X 14).—Santiago, 1902. Imp. y enc. del Seminario.—3 ptas. 985

GARCÍA (P. Anastasio).—«Novísimo Eucologio romano y Devocionario completo», que contiene el ejercicio cotidiano; el ordinario de la misa en latín y castellano; misas copias para los domingos y días de fiesta, en el oficio de Semana Santa; los ejercicios para la Confesión y Sagrada Comunión; de ayudar á bien morir; vía crucis, oraciones varias, etc., dispuesto por el P. Anastasio García, con aprobación del ordinario.—954 pág. (16 X 12).—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Comp.—4 ptas en tela y 6 en piel. 986

GARCÍA BRAVO (Joaquín).—Véase Dumas (A.).
Tres maestros.»

GARRALDA Y CALDERÓN DE LA BARCA (Fer-

nando).—«Ligero estudio sobre la filoxera vastatrix», recopilación de las opiniones de varios autores, por D. Fernando Garralda y Calderón de la Barca.—87 pág. (21 X 13,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—1 pta. 987

GÓMEZ (Valentín).—«Ecos de mi fe», por Valentín Gómez.—264 pág. (21 X 12,5).—Barcelona, 1902. L. González y Compañía, editores pontificios.—2 ptas. 988

GÓMEZ-TORRES (D. Ramón).—«Memoria de las aguas minero-medicinales de La Aliseda (Jaén)», por el médico-director don Ramón Gómez-Torres, con una carta-prólogo del Dr. Tolosa Latour.—114 pág. (21 X 13,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús.—(S. P.). 989

GONZÁLEZ BLANCO (Edmundo).—«Las iglesias del Estado» (Cuestiones de derecho social), por Edmundo González Blanco.—176 pág. (18 X 12,5).—Madrid, 1902. La Editorial Moderna.—1 pta. 990

«Guía para los viajeros de los ferrocarriles de España, Francia y Portugal, y de los servicios marítimos.» (Antigua Guía oficial.) Publicación mensual con los datos tomados de las Compañías de ferrocarriles. (Septiembre).—167 + 97 pág. de anuncios (18 X 13).—Madrid (S. A.).—50 céntimos. 991

GUILLÉN-GARCÍA (Guillermo J. de).—«Apuntes para la Historia de la Metalurgia.» Primera parte. Edades antigua y media, por Guillermo J. de Guillén-García.—80 pág. (22,5 X 14).—Barcelona (S. A.). Tip. «La Académica», de Serra Hermanos y Russell.—3 ptas. 992

HERAS (Eusebio).—Véase Sienkiewicz (Enrique). «Amar en vano.»

HERNÁNDEZ VILLAESCUSA (Modesto).—Véase Schmitz S. J. (P.). «Compendio de apologetica.»

HOMERO.—«La Odisea», por Homero, traducida directamente del griego en verso castellano, por D. Federico Baráibar y Zumarraga. Tomo II. La Batracomiomaquia. Traducción de D. Jenaro Alenda.—324 + 7 + 38 pág. (18,5 X 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas. 993
Tomo XCVI de la «Biblioteca Clásica».

HUGO (Víctor).—«Cartas á la novia», 1820-1822, por Víctor Hugo. Versión castellana

- por E. S., ilustrada con láminas al cromo y en negro. Edición española según la definitiva hecha en París á la vista de los manuscritos originales.—266 pág. (22,5 × 16,5).—Barcelona (S. A.). Francisco Seix, editor.—3 ptas..... 994
- Obras completas de Víctor Hugo.
- «Cosas vistas», por Víctor Hugo. Versión castellana por E. S., ilustrada con láminas al cromo y en negro. Edición española según la definitiva hecha en París á la vista de los manuscritos originales.—309 pág. (22,5 × 16,5).—Barcelona (S. A.). Francisco Seix, editor.—3 ptas..... 995
- Obras completas de Víctor Hugo.
- IBSEN (Enrique).—«Despertaremos de nuestra muerte», epílogo dramático en tres actos, por Enrique Ibsen. Versión castellana de Luis Ruiz Contreras.—100 pág. (16,5 × 13).—Madrid, 1902. *Revista de Arte dramático*. «Escenarios y artistas y teatro independiente.»—2 ptas. cada vol. y 10 series de 6..... 996
- Ediciones de la «Revista de Arte dramático».
- IGLESIAS Y EJÁRQUE.—«Elementos de Física», por Enrique Iglesias y Ejárque. Segunda edición modificada.—270 pág. (22 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—(S. P.)..... 997
- JESÚS (P. Fr. Tomé de).—«Trabajos de Jesús», compuesto por el V. P. Fr. Tomé de Jesús estando cautivo en Berbería. Décima edición, corregida por un religioso de la misma orden, con licencia eclesiástica. 544 pág. (22,5 × 15).—Madrid, 1902. Administración del Apostolado de la Prensa.—2,50 ptas..... 998
- JUDERÍAS BENDER (M.).—Véase Macaulay (Lord). «Estudios políticos.»
- KEMPIS (Tomás).—«Imitación de Cristo», por Tomás Kempis, traducción del P. Juan Nieremberg, de la Compañía de Jesús, añadida con la Imitación de la Santísima Virgen y otras devociones. Segunda edición, con licencia eclesiástica.—583 pág. (11 × 7).—Madrid, 1902. Lib. religiosa de Enrique Hernández.—0,75 ptas.. 999
- LECANDA (Juan José de).—«La razón de Estado», episodios nacionales por Juan José de Lecanda.—102 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Imp. de los Suc. de M. Minuesa.—(S. P.)..... 1.000
- Biblioteca de «El Correo Español».
- LE BENTU (A.) Y BELSET (Pierre).—«Tratado de Cirugía clínica y operatoria», publicado bajo la dirección de MM. A. Le Bentu y Pierre Belbet, traducido al castellano por D. José Núñez Granés, y anotado y comentado por D. Federico Rubio y Galí. Tomo décimo: Cubiertas del testículo, testículo; enfermedades de los órganos genitales de la mujer, vulva y vagina; por MM. Pierre Sebileau y R. Pichevin.—183 figuras intercaladas en el texto; 812 p (25 × 16,5).—Madrid, 1902. Hernar y Comp.—15 ptas..... 1.001
- LEMONS (P. Plácido Angel R.).—«La vida orgánica en sí misma y en sus manifestaciones.» Conferencias del P. Plácido Angel R. Lemon, carta-prólogo de D. F. Romero Blanco, con las licencias necesarias.—483 pág. (20,5 × 14,5).—Madrid, 1902. Librería católica de Gregorio del Amo.—3 ptas..... 1.002
- LEÓN XIII (Papa).—«Apéndice á la colección de Encíclicas. Encíclica acerca de la libertad humana.»—165 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Imp. de L. Aguado.—(S. P.)..... 1.003
- L'ERMITTE (Pierre).—«La reja del arado», por Pierre L'Ermitte.—273 pág. (21 × 13).—Barcelona, 1902. L. González y Comp., editores pontificios.—2 ptas..... 1.004
- Vol. I de la «Biblioteca Blanca».
- LÓPEZ (Daniel).—Véase Macaulay (Lord). «Discursos parlamentarios.»
- LÓPEZ GARCÍA (D. Leopoldo).—«Programa de Histología é Histoquímica normales», por el Dr. D. Leopoldo López García.—26 pág. (20,5 × 14,5).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de J. Montero.—2 ptas.. 1.005
- LÓPEZ LARRUBIA (Vicente) Y MARTÍNEZ MARTÍN (Alberto).—«El Código de Comercio interpretado por el Tribunal Supremo», por D. Vicente López Larrubia y D. Alberto Martínez Martín, con un prólogo de D. Rafael de Andrade y Navarrete. Tomos I y II: Jurisprudencia mercantil.—Dos vols. de 464 pág. el 1.º y 285 el 2.º (23 × 16).—Madrid, 1902. Imp. y lib. del Ministerio de Marina.—10 ptas. los dos tomos..... 1.006
- LORENZO VILLANUEVA (Joaquín).—«Viaje terario á las iglesias de España», le blica con algunas observaciones D. quín Lorenzo Villanueva. Tomo II.—264 pág. (20 × 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—3 ptas..... 1.007

MACAULAY (Lord).—«Discursos parlamentarios», de lord Macaulay, traducidos del inglés por Daniel López.—305 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Comp.—3 ptas. 1.008
Tomo LXXVIII de la «Biblioteca Clásica».

—«Estudios políticos», por lord Macaulay, traducción directa del inglés por M. Juderías Bender.—406 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas. 1.009
Tomo XIX de la «Biblioteca Clásica».

MALATO (Carlos).—«Filosofía del anarquismo», por Carlos Malato, traducción de Félix Azzati. 188 pág. (18,5 × 12,5).—F. Sampere y Comp., editores.—1 peseta. 1.010

MARTÍN CONTRERAS (E.).—«El Papado en el siglo XX», por E. Martín Contreras.—91 pág. (22 × 14,5).—Madrid, 1902. Lib. católica de E. Hernández.—1 pta. ... 1.011

MARTÍN DE HERRERA (Dr. D. José).—«Guía eclesiástica de la Archidiócesis de Santiago de Compostela», arreglada y publicada de orden del Emmo. y Rvmo. señor cardenal Dr. D. José Martín de Herrera.—297 pág. (15,5 × 11).—Santiago, 1902. Imp. y enc. del Seminario Central.—1,25 ptas. 1.012

MARTÍN É HIJO (J. P.).—«Grandes establecimientos de arboricultura y floricultura», de J. P. Martín é hijo. Catálogo general de 1902 á 1903.—222 pág. (22,5 × 16,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—1 pta. 1.013

MARTÍNEZ MARTÍN (Alberto).—Véase López Larrubia (Vicente).

MARVÁ Y MAYER (José).—«Mecánica aplicada á las construcciones», por el coronel de Ingenieros D. José Marvá y Mayer. Tomo I, tercera edición aumentada.—812 pág. (25,5 × 17,5).—Madrid, 1902. Imprenta y lit. de Julián Palacios.—38 ptas. en Madrid, 40 en provincias y 44 en el extranjero la obra. 1.014

MIGUÉLEZ (P. M. Manuel F.).—«Los tesoros de la cruz», lecturas espirituales acomodadas á todos los estados, por el P. Manuel F. Miguélez, con licencias necesarias.—258 pág. (16 × 10,5).—Madrid (S. A.). Lib. Cat. de Enrique Hernández.—2 ptas. 1.015

MIR (D. Miguel).—«Causas de la perfección

de la lengua castellana en el siglo de oro de nuestra literatura», por D. Miguel Mir.—95 pág. (22 × 14,5).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé y Lib. de la Viuda de Rico.—(S. P.). 1.016

MONASTERIO GALÍ (Antonio de).—«Biología de los derechos en la normalidad y de su representación» (Ensayo jurídico), por Antonio de Monasterio Galí.—316 pág. (19 × 11).—Tortosa, 1901. Imp. Arturo Voltes.—2 ptas. 1.017

MONLEÓN (Antonio de).—Véase Sienkiewicz (Enrique), «Por la patria» y «Un héroe polaco».

MURILLO (P. Lino).—«Jesucristo y la Iglesia romana». Estudios críticos-bíblicos sobre Jesucristo como fundador de la Iglesia y sobre ésta en calidad de institución de Jesucristo, por el P. Lino Murillo. Parte segunda: «La Iglesia romana». Con licencia de la autoridad eclesiástica.—872 + 69 + 915 pág. (23 × 15,5).—Madrid, 1902. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—20 pesetas. 1.018

MURO (José).—«Apuntes para el estudio de la Geografía», por José Muro.—509 páginas (21,5 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—9 pesetas tela. 1.019

NAVARRO (Julián).—«La mujer de un obrero». Comedia en un acto y en prosa, original de Julián Navarro.—23 pág. (20 × 14).—Madrid, 1902. Imp. Ducacsal.—1 pta. 1.020
Sociedad de Autores Españoles.

NAVARRO LEDESMA (F.).—«Lecciones de literatura», explicadas en el Instituto de San Isidro de esta corte, por F. Navarro y Ledesma. Segunda parte: «Preceptiva de los géneros literarios».—Segunda edición.—167 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Imp. alemana.—(S. P.). 1.021

NIERREMBERG (P. Juan).—Véase Kempis (Tomás).

NÚÑEZ GRANÉS (José).—Véase Le Dentu (A.) y Delbet (Pierre) «Tratado de Cirujía clínica y operatoria».

«OBRAS completas» del B. P. S. Francisco de Asís, según la colección del P. Wadnigo, traducidas en romance por algunos devotos del santo, con aprobación de la autoridad eclesiástica.—387 pág. (25 × 17).—Teruel, 1902. Imp. de la Beneficencia.—2 ptas. rústica, 3 en lujo. 1.022

- OHNEY (Jorge).—«Camino del amor», por Jorge Ohney, traducción de J. Sarmiento.—287 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—3,50 ptas. 1.023
- PALACIOS DE LA AUNCIÓN (Inocente).—«Le-tanía lauretana de la Santísima Virgen Ma-ría», para mejor inteligencia de los fieles, por el P. Inocente Palacios de la Aunción. Tercera edición.—188 pág. (15,5 × 10).—Lérida, 1902. Imp. Mariana.—1 pta. 1.024
- PALAU (Meleior de).—Véase Verdaguer (Mo-sén Jacinto).
- PEDRERO C. (Emilio).—«La Chulomaquia». Romance heroico en varios *cantos* y algu-nos *ripios*, por Emilio Pedrero C. Ilustrado con *la mar* de grabados intercalados en el texto.—42 pág. (18 × 12,5).—Val's, 1902. Imp. La Catalana.—0,25 ptas. 1.025
- PEDROMINGO (Vicente) y RUEDA (Manuel).—«El primer ensayo». Tentativa de juguete cómico con ribetes de a propósito, en un acto y tres cuadros, en prosa, original de Vicente Pedromingo y Manuel Rueda.—25 pág. (20 × 15,5).—Guadalajara, 1902. Est. tip. de Pérez Cerrada.—1 pta.. 1.026
- PÉREZ ARROYO (G.).—«Cuentos é historias», de G. Pérez Arroyo.—213 pág. (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta. 1.027
- PONS Y MERI (B.).—«Elementos de Aritmé-tica», por B. Pons y Meri.—259 páginas (20 × 13).—Valladolid, 1902. Imp., lib. y enc. de J. Montero.—(S. P.). 1.028
- «PROGRAMA de literatura» (Antes Retórica y poética, después Preceptiva literaria, hoy Preceptiva y Composición. 1902-1903.—8 pág. (19 × 13).—Madrid, 1902. Est. ti-pográfico de A. Marzo.—1 pta. 1.029
Instituto del Cardenal Cisneros.
- «REAL decreto de 15 de Agosto de 1902, señalando los asuntos en los cuales las pro-videncias de los Gobernadores ponen tér-mino a la vía gubernativa, y estableciendo reglas de procedimiento para la trami-tación de los recursos.—Edición oficial.—18 pág. (21,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Im-pressa de la Sucesora de M. Minuesa (S. P.). 1.030
Ministerio de la Gobernación.
- REY Y HEREDIA (José María).—«Elementos de Ética ó tratado de Filosofía moral», para uso de los Institutos y Colegios de segunda enseñanza, por D. José María Rey y Here-dia.—220 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—3,50 ptas. 1.031
- RIEGO (Julio del).—«Programa de Psicología, Lógica, Ética y rudimentos de Derecho, por Julio del Riego.—28 pág. (21 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de Perlado, Páez y Compañía, Sucesores de Hernando.—1 pta. 1.032
Instituto general y Técnico de Ciudad Real.
- RIZAL (José).—«Noli me tangere» (El país de los frailes). Novela tagala, por José Rizal.—228 pág. (18,5 × 12,5).—Valencia (S. A.). F. Sempere, editor.—1 pta. 1.033
- RODRÍGUEZ (Leoncio).—«La actual crisis financiera.—Historia maldita», por Leon-cio Rodríguez.—274 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Est. tip. de A. Marzo.—5 ptas. 1.034
- RODRÍGUEZ S. J. (P. Santiago).—«Vida del san-to Rey D. Fernando III de España», escrita por el P. Santiago Rodríguez S. J., con licencia eclesiástica.—132 pág. (15 × 9).—Barcelona, 1902.—Subirana, Hermanos, editores.—0,50 ptas. 1.035
- RODRÍGUEZ GARCÍA (D. Luis).—«Pedagogía militar», por D. Luis Rodríguez García, con un prólogo de D. José Ibáñez Marín. Primera edición.—96 pág. (21 × 15,5).—Vitoria, 1902. Imp. de los Hijos de Pujol.—4 ptas. 1.036
- RUEDA (Manuel).—Véase Pedromingo (Vi-cente). «El primer ensayo».
- RUIZ CONTRERAS (Luis).—Véase Ibsen (En-rique).
- SAMANIEGO (Félix María).—«Fábulas», por D. Félix María Samaniego. Escritas en ver-so castellano, para uso del Real Seminario Vascongado. Nueva edición completa, cui-dadosamente corregida é ilustrada con 67 grabados. Tomo I, 123 pág.; II, 84, todo en un vol. (18 × 11,5).—Madrid, 1902.—Lib. de Perlado, Páez y Compañía, suce-sores de Hernando.—0,75 cénts. ... 1.037
- SÁNCHEZ HERRERO (Dr. Abdón).—«Curso de Medicina interna» (Patología médica), por el Dr. Abdón Sánchez Herrero. Tomo II, cuaderno 30, con grabados en el texto.—pág. de la 833 á 896 (25 × 16,5).—Madrid, 1902. 1,50 ptas. cuaderno 1.038
- SARMIENTO (J.).—Véase Ohney (Jorge).
- SCHMITZ S. J. (P.).—«Compendio de apolo-

- gética ó fundamentos de la Religión católica», por P. Schmitz S. J. Traducción del Dr. D. Modesto Hernández Villaseca, con aprobación del Ordinario.—174 pág. (17,5 × 10,5).—Barcelona, 1902. Subirana, Hermanos, editores.—1 pta. . . . 1.039
- SIENKIEWICZ (Enrique).—«Jurar en vano», por Enrique Sienkiewicz. Traducción de Eusebio Heras.—139 pág. (17,5 × 11).—México (S. A.). Ramón de S. N. Araluce, editor.—(S. P.). 1.040
- «Por la patria», por Enrique Sienkiewicz. Versión española de Antonio de Monleón.—266 + 2 pág. (18 × 11,5).—Barcelona (S. A.).—La España Editorial.—(S. P.). 1.041
- «Un héroe polaco», por Enrique Sienkiewicz. Versión española de Antonio de Monleón.—279 pág. (18 × 11,5).—Barcelona (S. A.). La España Editorial. México. Ramón de S. N. Araluce.—(S. P.). . . . 1.042
- SIMÓN Y MAYORGA (Juan).—«Caracteres de irracionalidad de los números enteros». Trabajo de investigación, por Juan Simón y Mayorga.—20 pág. (19,5 × 14).—Salamanca, 1902. Imp. de Calón.—2 pesetas 1.043
- TARJETAS postales ilustradas. «Cabezas de estudio».—Diez tarjetas, núms. 1 á 10 (14 × 9).—Barcelona, 1902. Luis Tasso.—1 pta 1.044
- TARJETAS postales ilustradas. «Ejercito español».—20 tarjetas surtidas (15 × 10).—Barcelona, 1902. Luis Tasso.—2 ptas.. 1.045
- TARJETAS postales ilustradas. «Santas Creus. (Tarragona)».—10 tarjetas con vistas del histórico monumento (14 × 9).—Barcelona, 1902. Luis Tasso.—1 pta. 1.046
- TRIVIÑO (Cayetano).—«Crudezas». Versos, por Cayetano Triviño, con un prólogo de D. Manuel R. Abella. Segunda edición reformada.—86 pág. (15 × 9,5).—Gijón, 1902. Soc. Tip. Asturiana.—1 pta. en España; 2 en Ultramar. 1.047
- VALERIO ORTEGA (Manuel).—Véase Edwards (Amelia B.).
- VALLÍN Y BUSTILLO (Acisclo F.).—«Aritmética para los niños», por D. Acisclo F. Vallín y Bustillo. Obra declarada de texto por el Consejo de Instrucción pública para las Escuelas de primera enseñanza de la Península y Ultramar. Quincuagésima tercera edición, aumentada con unas brevísimas nociones de Geometría.—142 pág. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía, sucesor de Hernando.—1,25 ptas 1.048
- VERDAGUER (Mosén Jacinto).—«La atlántida», poema de Mosén Jacinto Verdaguer A. B. Traducción castellana, por Meleior de Palau. Octava edición.—293 pág. (19,5 × 12).—Barcelona, 1902. Llib. Espanyola de Antoni López.—1 pta. 1.049
- VICARIO Y PEÑA (Nicolás).—«Los conciertos económicos de las Provincias Vascongadas». Tomo II. Apéndice que contiene las disposiciones legales á las mismas y Navarra, por el Dr. D. Nicolás Vicario y Peña.—345 pág. (21 × 14).—Bilbao, 1902. Imp. y encuadernación Andrés P. Cardenal.—5 ptas. 1.050

MÚSICA

PARA CANTO Y PIANO

- BRETÓN (Tomás).—«La verbena de la Paloma ó el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos», sainete lírico en un acto, música del maestro Tomás Breton. Letra de Ricardo de la Vega.—86 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima, Casa Dotesio, editorial de música.—15 ptas. la partitura completa. 307
- Ediciones Casa Dotesio.
- CABALLERO (M. F.) y HERMOSO (M.).—«Campanero y Sacristán», zarzuela cómica en un acto, música de los maestros M. F. Caballero y M. Hermoso. Letra de los señores E. Ayuso y M. Labra.—47 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima, Casa Dotesio, editorial de música.—12 pesetas la partitura completa. 308
- Ediciones Casa Dotesio.
- CABALLERO (M. F.) y HERMOSO.—«Los africanistas», zarzuela en un acto, música de los maestros F. Caballero y Hermoso, letra de los señores Merino y López Marín.—63 pág. (34 × 26).—Zozaya, editor.—12 ptas. 309
- Edición Zozaya.
- CABALLERO (M. F.).—«Los dineros del sacristán», zarzuela en un acto, música del maestro M. F. Caballero, letra de los señores Larra, hijo, y M. Gullón.—61 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—

- 12 ptas. la partitura completa..... 310
Ediciones Casa Dotesio.
- JIMÉNEZ (G.).—«La madre del cordero», zarzuela cómica en un acto, música del maestro G. Jiménez, letra de D. Fiacro Irayzoz.—48 pág. (24 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio.—12 pesetas..... 311
Ediciones Casa Dotesio.
- MONTESINOS.—«España en París», zarzuela cómica en un acto, música del maestro Montesinos, reducida por Foglietti, letra de D. Emilio Sánchez Pastor.—42 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Almagro y Compañía, editores.—12 ptas. la partitura completa..... 312
Edición Almagro y Compañía.
- NIETO (José N.).—«Recuerdos de Granada», capricho de salón para piano, por José Nieto.—9 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima, Casa Dotesio.—(S. P.)..... 313
Ediciones Casa Dotesio.
- NIETO (José).—«Ilusión», melodía para piano, por José Nieto, á sus discípulas las señoritas María y Presentación Estrada.—7 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio.—(S. P.). ... 314
Ediciones Casa Dotesio.
- RUBIO (A.) y ESTELLÉS.—«Los rancheros», zarzuela en un acto, música de los maestros A. Rubio y Estellés, letra de los señores Paso y Alvarez.—57 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—12 ptas. la partitura completa..... 315
Ediciones Casa Dotesio.
- TORREGROSA y VALVERDE (hijo).—«Instantáneas», propósito en un acto, dividido en cinco cuadros, música de los maestros Torregrosa y Valverde (hijo), letra de los señores Arniches y López Silva.—45 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio.—(S. P.)..... 316
Ediciones Casa Dotesio.
- TORREGROSA (T. L.).—«La fiesta de San Antón», música del maestro T. L. Torregrosa, letra de D. Carlos Arnichés.—49 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—12 ptas..... 317
Ediciones Casa Dotesio.
- VIVES (A.).—«La luz verde», zarzuela en un acto, música del maestro A. Vives, letra de D. Fiacro Irayzoz.—71 pág. (34 × 26).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—10 ptas. la partitura completa..... 318
Ediciones Casa Dotesio.

RELIGIOSA

- OLLER (Antonio).—«Himno á la Virgen de las Maravillas», música del maestro Antonio Oller, letra de D. M. Reinante Hidalgo.—10 pág. (30 × 22).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2 ptas..... 319
Obras religiosas de varios autores.
Este «Himno» está escrito para orquesta y reducido para órgano por el autor.
- PEÑALBA CRESPO (A.).—«Gozos al Sagrado Corazón de Jesús», á tres voces, con acompañamiento de órgano, por A. Peñalba Crespo.—10 pág. (32 × 25).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1,50 ptas..... 320
Obras religiosas de varios autores.
- REIG LLOPIS (Francisco).—Véase Oller (Antonio).
- REINANTE HIDALGO (D. M.).—Véase Oller (Antonio).
- TRUEBA (Antonio).—«Ave-María», para mezzo soprano ó barítono, por D. Antonio Trueba.—6 pág. (32 × 23).—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1 pta..... 321

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

<i>En la primera parte..</i>	}	La página, por número	20,00	ptas.
		La media id., por id.,	10,00	"
		El cuarto de id., por id.	7,00	"
<i>En la segunda parte.</i>	}	La decima parte de pá.		
		gina por numero ...	2,50	"
		La linea, por id.	0,50	"
<i>En la tercera parte...</i>	}	La linea del cuerpo 7.	0,25	ptas.
con un minimo de cuatro lineas, ó sea una peseta.				
La linea ocupa la mitad del ancho de la página.				

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	{ España y Portugal..... 10,00 pesetas. América Latina..... 12,00 " Extranjero..... 18,00 "
Número suelto.	{ En España y Portugal..... 0,50 " En América latina..... 1,00 " En el extranjero..... 1,00 "

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (Sin año.)

III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

AGUIRRE (Luis).—«El divorcio ante la razón, fe, historia y derecho positivo». Tesis doctoral, por Luis Aguirre.—55 pág. (21,5 × 14).—Madrid, 1902. Imprenta de San Francisco de Sales.—(S. P.)..... 1.051

ALCÁZAR-ZAMORA (Pedro).—«Más cuentos», por Pedro Alcázar Zamora, con un prólogo de Guillermo Belmonte Müller.—198 pág. (15 × 10,5).—Córdoba, 1902. Imp. de *El Diario de Córdoba*.—3 ptas..... 1.052

ALCOLADO Y APARICIO (D. Pablo).—«Ramillete de pensamientos religiosos y morales entretreídos con enredaderas poéticas», por D. Pablo Alcolado y Aparicio. Con la aprobación eclesiástica.—206 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Imp. de San Francisco de Sales.—(S. P.)..... 1.053

ALEXANDER.—«Su caro enemigo», novela escrita en inglés por la señora Alexander. Versión española de Alfredo Elías y Pujol.—223 pág. (18 × 12), 325 gr.—Nueva York, 1902. D. Appleton y Comp., editor.—3 ptas..... 1.054

ALEXIS (Paul), BONAFoux (Luis) y BLASCO

IBÁÑEZ (V.).—«Emilio Zola, su vida y sus obras», por Paul Alexis, Luis Bonafoux y V. Blasco Ibáñez. Edición ilustrada con 30 grabados, diversos retratos de Zola y su familia, caricaturas, vistas de habitaciones, etc.—199 pág. (18 × 12,5), 255 gr.—Valencia, 1902. J. Sempere y Comp. editores.—1 pta..... 1.055

ALFARO (Alfonso Benito) y PINEDO (Bonifacio).—«El veterano», zarzuela original, en un acto y tres cuadros, en prosa y verso, de Alfonso Benito Alfaro y Bonifacio Pinedo, música del maestro Alvira.—34 páginas (20 × 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—1 pta..... 1.056
Sociedad de Autores Españoles.

ALVARO DE MORALES (D. Antonio) y PÁEZ SERRANO (D. Florencio).—«Agencia de negocios», comedia en un acto, prosa y verso, original de D. Antonio Alvaro de Morales y D. Florencio Páez Serrano.—41 pág. (21 × 14,5).—Córdoba, 1902. Imprenta «La Verdad».—1 pta..... 1.057
Sociedad de Autores Españoles.

- ALVAREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).—«Abanicos y panderetas ó ¡a Sevilla en el botijol!» Humorada satírica en tres cuadros, original de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, con música del maestro Ruperto Chapí.—43 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Imp. Regino Velasco.—1 pta. 1.058
Sociedad de Autores Españoles.
- ARCINIEGA (M.).—Véase Leblanc (P.).
- Véase Iglesia (Ramón de la) y Arciniega (Mateo).
- ARGAMASILLA DE LA CERDA Y BAYONA (J).—«Nobiliario y armería general de Nabarra», por J. Argamasilla de la Cerdá y Bayona. Cuaderno II.—275 pág. (25 × 18).—Madrid, 1902. Imp. de San Francisco de Sales.—(S. P.) 1.059
- ARPE (C. José de) y DELTELL (Ramón).—«Mi niño», boceto episódico histórico en un acto y tres cuadros, en verso y prosa, original de C. José de Arpe y Ramón Deltell, música del maestro Teodoro San José.—43 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. Imp. de Regino Velasco.—1 pta. 1.060
Sociedad de Autores Españoles.
- ASENSIO Y MÁS (Ramón).—Véase Fernández Shaw (Carlos) y Asensio Más (Ramón).
- BALART (Federico).—«Dolores», poesías por Federico Balart. Duodécimo millar.—200 páginas (14 × 9,5).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—3 pesetas. 1.061
- BALLERINI (J.).—«Análisis del socialismo contemporáneo», por el profesor J. Ballerini. Traducido de la 4.^a edición italiana por doña Paulina Crusat de Eguilaz, precedida de un prólogo escrito por G. Toniolo.—330 pág. (23,5 × 14), 550 gr.—Madrid, 1902. Sáenz de Jubera Hermanos, editores.—5 ptas. 1.062
- BALZAC (Honorato de).—«La prima Lisbeth», por Honorato de Balzac, versión española de Nicolás Estévez.—623 pág. (18 × 12), 515 gr.—París, 1902. Garnier Hermanos, librerías editores.—3 ptas. 1.063
«Biblioteca de los Novelistas.»
- BELLOGÍN (Ángel).—«Prontuario sinóptico de Farmacografía moderna», por Ángel Bellogín. Cuarta edición.—506 pág. (15,5 × 11), 300 gr.—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—3 ptas. 1.064
- BERLANGA (D. M. R. de).—«Descubrimiento arqueológico verificado en el Tajo Montero á principios de Febrero de 1900», por don M. R. de Berlanga.—36 pág. (24,5 × 17). Madrid, 1902. Imp. de San Francisco de Sales.—(S. P.) 1.065
- BERGERAC (Cyrano de).—Historia cósmica de los Estados é Imperios de la Luna y el Sol», por Cyrano de Bergerac. Versión española de Nicolás Estévez.—470 páginas (18 × 12), 400 gr.—París, 1902. Garnier hermanos, librerías editores.—4 pesetas. 1.066
- «Viaje á la luna» por Cyrano de Bergerac, traducción de Torcuato Tasso Serra.—198 pág. (15,5 × 9,5), 90 gr.—Barcelona (S. A.). Antonio López, editor.—0,50 ptas. 1.067
Tomo LXXXIII de la «Colección Diamante».
- BETTEX (F.).—«La Religión y las Ciencias naturales», por F. Bettex, versión española por Manuel Carrasco.—299 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Librería nacional y extranjera.—(S. P.) 1.068
- BLANCO Y MARTÍNEZ (D. Emilio).—«Legislación de ensanche de poblaciones». Contiene la ley de 26 de Julio de 1892 y el reglamento para su ejecución de 31 de Mayo de 1893, concordados y anotados con las disposiciones ministeriales y decisiones de la Jurisprudencia dictadas hasta la fecha; la ley de Saneamiento y reforma interior de poblaciones de 30.000 ó más almas, con su respectivo reglamento; las disposiciones haciendo extensiva la ley de Ensanche á los Municipios de Tarragona, Cartagena, Palma de Mallorca, Alicante, Valencia y Santander; la instrucción vigente para la contratación de servicios provinciales y municipales; el reglamento de procedimiento administrativo que rige en las oficinas centrales, provinciales y locales dependientes del Ministerio de la Gobernación, y los principales artículos del Código civil relacionados con la materia, seguido de un repertorio alfabético, por D. Emilio Blanco y Martínez.—249 pág. (20 × 12,5).—Madrid, 1902. Centro editorial de Góngora.—4 ptas. 1.069
- BLANCO (Saturnino) é ILLESCAS SERRANO (Juan).—«Los ratos del mostrador», poesías por Saturnino Blanco y Juan Illescas Serrano. Prólogo de P. Evaristo Romero.—64 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Imprenta de Felipe Marqués.—0,50 pesetas. 1.070
- BLANCO Y MARTÍNEZ (D. Emilio).—«Necesidad de la reforma de la ley Municipal. Bases en que debe descansar». Memoria premiada con mención honorífica en el certamen celebrado por la juventud conservadora de Barcelona en honor de S. M. el Rey

- D. Alfonso XIII, por D. Emilio Blanco y Martínez.—24 pág. (24 × 16,5).—Madrid, 1902. José Góngora Álvarez.—(S. P.). 1.071
- BLASCO IBÁÑEZ (V.).—Véase Alexis (Paul), Bonafoux (Luis) y Blasco Ibáñez (V.)
- BONAFOUX (Luis).—Véase Alexis (Paul), Bonafoux (Luis) y Blasco Ibáñez (V.)
- CALPEÑA Y AVILA (D. Luis).—«Sermones de Semana Santa», por el Dr. D. Luis Calpeña y Avila.—349 pág. (21,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Imp. y lit. de Felipe G. Rojas.—5 ptas. 1.072
- CALVO (P. Marcos).—«Corona que de sus obras ordinarias ofrece cada día el buen escolapio á su Santísima Madre la Virgen de las Escuelas Pías», por el P. Marcos Calvo. Con la licencia necesaria.—213 pág. (14,5 × 10).—Madrid, 1902. Imp. de San Francisco de Sales.—(S. P.). 1.073
- CAMPOAMOR (Ramón de).—«Obras completas de D. Ramón de Campoamor», revisadas y compulsadas con los originales autógrafos, bajo la dirección de los señores D. U. González Serrano, D. V. Colarado y D. M. Ordóñez. Tomo III: Polémicas filosóficas y literarias. Tomo IV: Poesías de la primera época.—Dos vols. de 585 pág. el primero y 567 el segundo (24 × 17).—Madrid, 1902. Felipe G. Rojas.—7 ptas. cada tomo. 1.074
- CAJAL (S. Ramón).—«Trabajos del laboratorio de investigaciones biológicas de la Universidad de Madrid» (continuación de la «Revista trimestral micrográfica»), publicados por S. Ramón y Cajal. Tomo I (VI de la «Revista trimestral»).—227 páginas (25 × 16,5).—Madrid, 1902. Imp. y lib. de Nicolás Moya.—(S. P.). 1.075
- CARPENTIER (José M.). «Ensayos poéticos juveniles», por José M. Carpentier.—196 páginas.—(25 × 16).—Madrid, 1902. Establecimiento tipográfico de la Viuda é Hijos de M. Tello. (S. P.). 1.076
- CARRASCO (Manuel).—Véase Bettex (F.)
- CARRILLO TALLÓN (Miguel). «El pañuelo bordado», drama en tres actos y en prosa, original de Miguel Carrillo Tallón.—60 páginas.—(21 × 15).—Priego, 1901. Imprenta Gutenberg.—2 ptas. 1.077
- Sociedad de Autores Españoles. »
- CEA (Roque).—Véase Marín (Federico) y Correa (Roque).
- CEJAS DE EGUILAZ (Paulina).—Véase Ballester (J.).
- CHAPI (Ruperto).—Véase Álvarez Quintero (Serafin y Joaquín).
- CHAVES (Angel R.).—«La Corte de los Felipes», cuadro de costumbres del siglo XVII, por Angel R. Chaves.—255 pág. (19,5 × 13), 200 gr.—Madrid (S. A.) Antonio R. López editor.—3 ptas. 1.079
- DELTELL (Ramón).—Véase Arpe (C. José de).
- DÍE Y MÁS (Manuel).—«Nociones de Derecho civil de las familias Reales.—Causas modificativas de la personalidad», por Manuel Díe y Más.—247 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. M. Romero, impresor.—3,50 ptas. 1.080
- ELÍAS MARTÍNEZ (D. Leopoldo).—«Programa de tercer curso de Pedagogía», por D. Leopoldo Elías Martínez.—16 pág. (21 × 15).—Logroño, 1902. Imp., lib y enc. de *El Riojano*.—1 pta. 1.081
- Instituto de Logroño.
- ELÍAS Y PUJOL (Alfredo).—Véase Alexander.
- ESTÉVANEZ (Nicolás).—Véase Balzac (Honorable de) y Bergerac (Cyrano de).
- ESCALAFÓN del Cuerpo de Abogados del Estado. 30 Abril 1902.—99 pág. apaisado. (15 × 21,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor. (S. P.). 1.082
- Ministerio de Hacienda. Dirección general de lo Contencioso del Estado.
- FERNÁNDEZ OLLERO (Andrés).—Véase Martín (P.)
- FERNÁNDEZ SHAW (Carlos) y Asensio Más (Ramón).—«Las grandes cortesanas» opereta en un acto, dividido en cuatro cuadros y un intermedio, música del maestro Joaquín Valverde (hijo).—39 pág. (20 × 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—1 peseta. 1.083
- Sociedad de Autores Españoles.
- FERRER ESTELLER (J.).—«Futilezas.» Poesías cortas. Género festivo, por J. Ferrer Esteller, con un prólogo de D. José Lluas. Ilustraciones de Pruna, Urgellés, Morato y Segales.—173 pág. (19,5 × 11,5), 130 gr.—Barcelona, 1902. Tip. lit. de José Cunill y Sala.—1,50 ptas. en rústica, 2 encuadernado. 1.084

- FUENTES TAPIS (Natalio de).—«Estudio de las modernas preparaciones argentícas», por Natalio de Fuentes Tapis.—52 páginas. (24 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de Felipe Marqués (S. P.). 1.085
- GARCÍA DE QUEVEDO Y CONCELLÓN (Eloy).—«El Abad Maluenda y el Sacristán de Vieja Rúa» (Poetas burgaleses), por Eloy García de Quevedo y Concellón.—29 pág. (24 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de San Francisco de Sales.—2 ptas. 1.086
- GARCÍA SÁNCHEZ (Alfredo).—«... y pocas nueces.» *¿Versos?* míos. *¿Exordio?* mío también. *¿Prólogo?* de mi padre. *¿Epílogo?* de mi hermano, por Alfredo García Sánchez. (Cascabel).—147 pág. (19 × 11).—Madrid, 1902.—Regino Velasco, impresor.—(S. P.). 1.087
- GONZÁLEZ Y GARCÍA (D. Gerardo).—«Historia de Nuestra Señora de los Remedios, patrona de la Roda, venerada en el exconvento de Padres Trinitarios calzados de la villa de Fuensanta, Obispado de Cuenca», por D. Gerardo González y García. (Pbro.).—109 pág. (21 × 15).—Cuenca, 1902. Imprenta de José Gomen Madina.—(S. P.). 1.088
- GARCÍA ESPADA (D. Antonio).—«Nociones de Historia patria dispuestas en orden cíclico para facilitar la enseñanza de dicha asignatura en las Escuelas de primera enseñanza», por Antonio García Espada.—100 pág. (15 × 10,5).—Cuenca, 1902. Imprenta de C. León.—0,50 pesetas. 1.089
- GARCÍA VINUESA (Ricardo).—Véase Gorón. «El Amor en París. Nuevas memorias. El Amor criminal.»
- GIORDANO (Umberto).—«Andrea Chenier.» Argumento y crítica de la ópera de Umberto Giordano, por los Sres. S. L. M. y R. M.—32 pág. (16 × 10,5).—Madrid, 1902.—M. Romero, impresor.—0,50 pesetas. 1.090
- GÓMEZ NÚÑEZ (Severo).—«La Guerra Hispano-Americana.» Puerto Rico y Filipinas. Con ocho planos y 15 fotograbados, por Severo Gómez Núñez.—254 páginas. (18,5 × 11,5), 370 gr.—Madrid, 1902. Imprenta del Cuerpo de Artillería.—6 pesetas. 1.091
- GORÓN.—«El Amor en París. Nuevas memorias.—El Amor Criminal», por Gorón, ex jefe de la policía de París. Traducción de Ricardo García Vinuesa.—342 páginas. (18,5 × 12,5), 330 gr.—Madrid, 1902.—Imp. de Ricardo Rojas.—3 ptas. 1.092
- HEREDIA (Gustavo de).—«Lecciones de Trigonometría», ajustada estrictamente al programa de ingreso en la Escuela central de Ingenieros industriales, redactadas por el Ingeniero D. Gustavo de Heredia.—95 páginas. (22 × 15,5), 150 gr.—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—5 ptas. 1.093
- HOUSSEY (Arsene).—«Octavo pecado capital.» Cuentos nuevos, por Arsenio Houssaye, traducción de J. F. Luján.—200 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Antonio R. López, editor.—2 ptas. 1.094
- IBARRETA (D. Juan A. de) y MARTÍNEZ (don Ignacio).—«Tratado de maniobra de los buques», obra declarada de texto para los guardias marinas y aspirantes de la Escuela Naval, escrita por D. Juan A. de Ibarreta y D. Ignacio Martínez.—695 pág. (22 × 15,5).—Ferrol, 1902. Imp. de *El Correo Gallego*.—España 20 ptas. y extranjero 20 francos. 1.095
- IGLESIA (Ramón de la) y ARCINIEGA (Mateo).—«Patología especial de los animales domésticos», por D. Ramón de la Iglesia y D. Mateo Arciniega, con prólogo de don Dalmacio García Iscara. Tomos IV y V y último: Enfermedades contagiosas (continuación).—El tomo 4.º 415 y el 5.º 479 pág. (24 × 17), 700 gr.—Madrid, 1902. Felipe González Rojas, editor.—7 ptas el tomo 4.º y 8 el 5.º. 1.096
- ILLESCAS SERRANO (Juan).—Véase Blanco (Saturnino) é Illescas Serrano (Juan).
- INVERNIZIO (Carolina).—«Corazón de madre», novela histórico-social, por Carolina Invernizio, traducción de Ramón Orts-Ramos. Tomos I y II, 349 pág. (18 × 12), 270 gr. el 1.º; 311 pág. (18 × 12), 285 gr. el 2.º.—Barcelona, 1902. M. Maucchi, editor.—1 pta. cada tomo. 1.097
- «La sepultada viva», novela histórico-social, por Carolina Invernizio, traducción de Manuel Villanueva. Tomos I y II.—347 pág. (18 × 12), 280 gr. el 1.º; 347 pág. (18 × 12), 280 gr. el 2.º.—Barcelona, 1902. M. Maucchi, editor.—1 pta. tomo. 1.098
- LANDÁZURI Y ROMARATE (D. Joaquín José).—«Historia del ilustre país bascongado», comprendido en sus tres M. Nn. y M. Ll. Provincias: el Señorío de Bizcaya, Guipúzcoa y Alaba. Su antigua y moderna Geografía, desde los más remotos siglos hasta el actual. La Historia natural, política, militar, civil y eclesiástica. Los varones ilustres en Santidad, Letras y Armas. Los fueros, exenciones, franquicias y libertades de que han gozado y gozan las tres Pro-

ancias, deducida de autores originales y documentos auténticos. Tomo VII. Comprende la antigua y moderna Geografía de la provincia de Guipúzcoa, el gobierno político y militar, y los sucesos de que se tiene noticia en su Historia civil, por don Joaquín José de Landázuri y Romarate. Vol. II. — 204 pág. (21 × 13). — Bilbao, 1902. Imp. y enc. de Andrés P. Cardenal. — 2 ptas. 1.099

Tomo LXII de la Biblioteca Bascongada de Fermín Herrán.

LANZA FERNÁNDEZ (Francisco) y LIZARD TARACIDO (Víctor). — «Manual del cabo de mar.» Apuntes teórico-prácticos de instrucción elemental, militar, marinera é Historia de la Marina, por Francisco Lanza Fernández y Víctor Lizard Taracido. Segunda edición corregida y aumentada. — 574 pág. (22 × 14,5). — Ferrol, 1902. Imp. de *El Correo Gallego*. — 5 ptas. 1.100

LEBLANC (P.). — «Las enfermedades de las mamas en los animales domésticos», por P. Leblanc, traducción de M. Arciniega. — 247 pág. (24 × 17). — Madrid, 1902. Felipe González Rojas, editor. — 4 ptas. 1.101

LEYVA (Enrique A.). — Véase Sudermann (Hermann). «La mujer gris.»

LIZARD TARACIDO (Víctor). — Véase Lanza Fernández (Francisco).

LÓPEZ CORREA (D. Joaquín). — «Programa de Historia Universal», acomodado á las explicaciones de D. Joaquín López Correa. — 32 pág. (21 × 15). — Madrid, 1902. Imprenta de J. Góngora Álvarez. — 1 peseta. 1.102

Instituto de Zaragoza.

LÓPEZ INFANTES Y PÉREZ (Leopoldo). — «Apreciación de la prueba en materia criminal», por D. Leopoldo López Infantes y Pérez. — 152 pág. (16 × 11), 150 gr. — Madrid, 1902. Lib. de Donato Gufo. — 2,50 ptas. en Madrid y 3 en provincias. 1.103

LÓPEZ MONIS (Antonio). — «El papel vale más», colección de malas composiciones en peores versos, por Antonio López Monis, prólogo de Sinesio Delgado. — 110 pág. (18,5 × 12,5), 155 gr. — Madrid, 1902. Imprenta de Regino Velasco. — 2 ptas. 1.104

LÓPEZ MUÑOZ (Antonio). — «Rudimentos de Derecho», por Antonio López Muñoz. Segunda edición. — 281 pág. (23 × 14,5). — Madrid, 1902. Imp. de San Francisco de Sales. — 6 ptas. 1.105

«Lecciones de Filosofía elemental», por Antonio López Muñoz. 1.ª Psicología,

Cuarta edición. — 216 pag. (24 × 15). Madrid. 1902. M. Romero, impresor. — 3,50 pesetas. 1.106

LUBELZA (J.). — «La acción centrífuga en la rotación de un sistema invariable», por J. Lubelza. — 16 pág. (19 × 13). — Madrid, 1902. Imp. de S. Francisco de Sales. — (S. P.). 1.107

LUJÁN (J. F.). — Véase Houssaye (Arsene).

MARÍN (Federico) y CORREA (Roque). — «Apuntes para contestar al programa de oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Abogados del Estado», por D. Federico Marín y D. Roque Correa. — 586 pág. (23 × 16), 1.700 gr. — Madrid, 1902. Imp. de la Suc. de M. Minuesa de los Ríos. — 25 pesetas. 1.108

MARTÍN (P.). — «El primer año de trabajo manual.» (Curso medio.) Tejidos, recortado del papel y del cartón, nudos y trenzas, modelado de objetos con poco relieve, por P. Martín, traducido y adaptado al castellano por Andrés Fernández-Ollero, con un prólogo escrito por el Excmo. señor D. Carlos Groizard y Coronado. — 62 pág. (22,5 × 15). — Madrid, 1902. Imp. de Antonio Alvarez. — 1,50 ptas. 1.109

MARTÍNEZ (Ignacio). — Véase Ibarreta (don Juan A. de) y Martínez (D. Ignacio).

MAUPASSANT (Guy de). — «Madre y Celestina» (Les sœurs Rondoli), por Guy de Maupassant, traducción de Luis de Olive y Lafuente. — 173 pág. (17,5 × 11,5). — Madrid (S. A.). Antonio R. López, editor. — (S. P.). 1.110

Obras de Autores Célebres.

— «El vicio amoroso», por Guy de Maupassant, versión española de Luis Ruiz y Contreras. — 238 pág. (19 × 12). — Madrid (S. A.). Antonio R. López, editor. — 2 pesetas. 1.111

«MEMORIA demostrativa de la inversión dada á las cantidades consignadas para material de Artillería en el cap. X, art. único, del Presupuesto de la Guerra durante el ejercicio de 1900». — 183 pág. (27 × 18). — Madrid, 1902. Imn. del Cuerpo de Artillería. — (S. P.). 1.112

Ministerio de la Guerra. — Sección de Artillería.

MENDES (Cátulo). — Véase Zola (Emilio).

MÉNDEZ BEJERANO (D. Mario). — «Práctica de traducción inversa para el segundo curso de francés», por D. Mario Méndez Bejerano. Sexta edición. — 180 pág. (23 × 14,5). — Madrid. 1902. Imp. de la Viuda é Hija de Gómez Fuentesnebro. — (S. P.). 1.113

- MIRAS CARRASCO (D. Francisco).—«Programa de Geografía general y en especial de Europa», acomodado á las explicaciones de D. Francisco Miras Carrasco.—23 pág. (21 × 15).—Madrid, 1902. J. Góngora Alvarez.—1 pta. 1.114 Instituto de Barcelona.
- MONTILLA Y RAMÓN (D. Antonio).—«Programa de latín». Segundo curso, por D. Antonio Montilla y Ramón.—12 pág. (21,5 × 15).—Zamora, 1902. Tip. de Ricardo Wamba.—1 pta. 1.115 Instituto de Segunda enseñanza de Zamora.
- MONTOLÍN (F.).—Véase Sinuett (A. P.). «El budismo esotérico.»
- MORA (Felipe).—«Anteproyecto de un plan general de aprovechamiento de las lagunas de Ruidera y del río Guadiana en los términos de El Tomelloso y Argamasilla de Alba (provincia de Ciudad Real).» Empresa iniciada por D. Felipe Mera.—23 pág. (25 × 17,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—(S. P.). 1.116
- MORENO ALFARO (D. Víctor).—Véase Ruiz Martínez (D. Modesto).
- MORENO REDONDO (D. Angel).—Véase Ruiz Martínez (D. Modesto).
- MORNOE (Dr.).—«La fiebre de los placeres. Estudio fisiológico y psicológico de los excesos en el placer sexual», obra traducida del sueco y anotada por el Dr. Mornoe.—94 pág. (21,5 × 15).—Madrid (S. A.). Antonio R. López, editor.—(S. P.). 1.117
- OJEA Y MÁRQUEZ (Santiago).—«La puerta del Cielo, ó sea vida, misterios, virtudes y culto de la Santísima Virgen María.» Obra predicable, acomodada á las necesidades de los tiempos actuales y muy útil para la lectura ó meditación de las almas amantes de la Virgen, escrita por el Pbro. D. S. O. y M., y publicada con licencia de la autoridad eclesiástica. Tomos I y II.—440 pág. (24,5 × 16,5), 720 gr. el 1.º; 483 pág. (24,5 × 16,5), 780 gr. el 2.º.—Madrid, 1902. Imp. de Alvial.—8 ptas. la obra. 1.118
- OLIVE Y LAFUENTE (Luis).—Véase Maupassant (Guy de). «Madre y Celestina.»
- ORTIZ DE LA TORRE (Alfonso).—«Poetas», por Alfonso Ortiz de la Torre.—160 pág. (17,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de la Viuda é Hijos de Tello.—3 ptas. 1.119
- ORTS-RAMOS (Ramón).—Véase Invernizio (Carolina). «Corazón de madre.»
- PÁEZ SERRANO (D. Florencio).—Véase Alvaro de Morales (D. Antonio) y Páez Serrano (D. Florencio).
- PALACIOS VALDÉS (Armando).—«El cuarto poder», por D. Armando Palacios Valdés.—471 pág. (19 × 12,5), 610 gr.—Madrid, 1902. Lib. de Victoriano Suárez.—4 pesetas. 1.120 Tomo IX de las «Obras completas de Armando Palacios Valdés».
- PASO (Manuel).—«Nieblas», poesías por Manuel Paso, prólogo de Joaquín Dicenta. Entre-páginas de Ortega Munilla.—155 pág. (19 × 12), 210 gr.—Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles.—3,50 pesetas. 1.121
- PÉREZ GALDÓS (Benito).—«Marianela», novela por Benito Pérez Galdós. Décima edición esmeradamente corregida.—270 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Obras de Pérez Galdós.—2 ptas. 1.122
- «Doña Perfecta», novela por Benito Pérez Galdós. Décima edición esmeradamente corregida.—342 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Obras de Pérez Galdós.—2 ptas. 1.123
- PETRONIO.—«El Satiricón», por Petronio, traducción por Roberto Robert. Segunda edición.—231 pág. (18,5 × 12,5), 250 gr.—Valencia (S. A.). F. Sempere, editor.—1 pta. 1.124
- PINEDO (Bonifacio).—Véase Alfaro (Alfonso Benito).
- PONTE ESCARTÍN (Galo).—«El derecho de cazar», exposición de la Ley de caza de 16 de Mayo de 1902, comentada, anotada y comparada con la Ley derogada de 10 de Enero de 1879, precedida por un estudio preliminar y seguida por apéndices comprensivos de las disposiciones legales y reglamentarias relacionadas con la nueva Ley, por Galo Ponte Escartín.—152 pág. (16 × 10), 120 gr.—Barcelona, 1902. Manuel Soler, editor.—1,50 ptas. 1.125
- POYATOS Y ATANCE (D. Victoriano).—«Programa de perceptiva literaria», por el doctor D. Victoriano Poyatos y Atance.—15 pág. (23 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de José Perales.—1 pta. 1.126 Instituto de Avila.
- «Programa de historia literaria», por el Dr. D. Victoriano Poyatos y Atance.—14 pág. (23 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de José Perales.—1 pta. 1.127 Instituto de Avila.
- «PROGRAMA-Guía para los opositores al Cuerpo de Aspirantes á Registros de la Propiedad», por la Redacción de la *Revista de Legislación Universal y Jurisprudencia Es-*

- patola*. Contiene por su orden las 700 preguntas que constituyen el programa de las oposiciones convocadas para el año 1902, con las fuentes concretas donde pueden hallar los actuantes la doctrina para contestar convenientemente á dichas preguntas, haciendo respecto de algunas de éstas indicaciones más extensas, tomadas de obras de difícil adquisición para la generalidad.—208 pág. (15,5 × 11), 140 gr.—Madrid, 1902. *Revista de Legislación Universal*.—2,50 ptas. en Madrid y 3 en provincias..... 1.128
- REYES (El H. Rafael de los).—«Hermosura y amor del Corazón de Jesús», por el H. Rafael de los Reyes, de la Compañía de Jesús, con la aprobación de la autoridad eclesiástica.—302 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Imp. de S. Francisco de Sales.—(S. P.)..... 1.129
- RIDBERG (Víctor).—«Singoela», novela sueca por Víctor Ridberg, traducida directamente de la quinta edición por José Fredbarj.—213 pág. (18,5 × 12,5), 225 gr.—Valencia (S. A.). F. Sempere, editor.—1 peseta..... 1.130
- RODRÍGUEZ DE LLANO (D. Gabino).—«Tratado de Geografía aplicada al estudio del servicio postal de la Península e islas adyacentes, acompañado de un atlas compuesto de 49 mapas provinciales, estampados en dos colores», por D. Gabino Rodríguez de Llano. Segunda edición corregida y aumentada.—176 pág. (22 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de A. Santarén.—6 pesetas..... 1.131
- RODRÍGUEZ PINILLA (Dr.).—«Organoterapia», por el Dr. Rodríguez Pinilla.—87 páginas (18 × 11).—Madrid (S. A.) Librería Moya.—1 pta..... 1.132
- Vol. I de la Biblioteca Monográfica de Medicina.
- RUANO Y CORBO (D. José María).—«Juicio que ha merecido á la prensa la obra titulada «Estudio analítico de la poesía dramática en el teatro de Ayala», original de D. José María Ruano y Corbo.—24 páginas (15 × 10,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—(S. P.)..... 1.133
- SANZ Y CONTRERAS (Luis).—Véase MAUSANT (Guy de) «El vicio amoroso.»
- SANZ DE OBRIGÓN Y RETORTILLO (D. Angel).—«Proyecto de reforma de la ley del Jurado», redactado por D. Angel Ruiz de Obregón y Retortillo. Segunda edición.—27 pág. (21 × 14).—Madrid, 1902. Imprenta de J. Sastre y Comp.—3 ptas.. 1.134
- RUIZ MARTÍNEZ D. Modesto).—«Diccionario y Mapa postal de la provincia de Logroño, con todas las ciudades, villas, aldeas y caseríos más importantes», por D. Modesto Ruiz Martínez, con la colaboración de D. Víctor Moreno Alfaro y D. Angel Moreno Redondo.—83 pág. (16 × 11).—Logroño, 1902. Imp. Moderna de Martínez Ruiz.—1,50 ptas..... 1.135
- SAN JOSÉ (Teodoro).—Véase Arpe (C. José de) y Deltell (Ramón).
- SÁNCHEZ MORATE (D. Juan Francisco).—«Nociones elementales de Geografía para uso de los niños que concurren á las escuelas de primera enseñanza», por el Licenciado D. Juan Francisco Sánchez Morate.—64 pág. (16 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. y Casa edit. de D. Manuel Rosado.—(S. P.)..... 1.136
- S. BALMASEDA (Cesáreo).—«Ecos de Rioja», miscelánea poética por Cesáreo S. Balmaseda.—95 pág. (21 × 14).—Logroño, 1902. Imp. y Enc. de los Suc. de Federico Sanz.—0,50 ptas..... 1.137
- SERVET FORTUNY (Carlos).—«Leyendas toledanas: El Arroyo de la flor. El Cristo de la Misericordia. Capuletos y Montescos», por Carlos Servet y Fortuny. Carta-prólogo de Jacinto Benavente.—114 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fé.—2 pesetas..... 1.138
- SINNET (A. P.).—«El budhismo esotérico», por A. P. Sinnet, traducción de la 6.ª edición inglesa por D. Francisco Montolin, con notas por D. José Melian Chiappi.—282 pág. (17,5 × 11).—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas.. 1.139
- Biblioteca de Filosofía y Sociología.
- SOLAR (Alberto de).—«El Faro», por Alberto de Solar; dibujos de Malharro y de Kowalski.—190 pág. (18,5 × 12), 350 gr.—París, 1902. Garnier Hermanos, librerías editores.—4,50 ptas..... 1.140
- SUDERMANN (Hermann).—«La mujer gris», novela por Hermann Sudermann, traducción de Enrique A. Leyva.—270 páginas (18,5 × 12,5), 285 gr.—Valencia (S. A.) F. Sempere y Compañía, editores.—1 peseta..... 1.141
- «TARIFA para el cobro de los derechos de propiedad en los teatros de Madrid y provincias.»—(s. n.) (20 × 11,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor. (S. P.). 1.142
- Sociedad de Autores Españoles.
- «TARIFA del ilustre Colegio de Farmacéuticos de Madrid para la tasación de medi-

camentos.» Tercera edición.—56 páginas. (27 × 19).—Madrid. 1902. Est. tip. de Angel B. Velasco.—(S. P.)..... 1.143

TASSO SERRA (Torcuato).—Véase Bergerac (Cyrano de).

UGARTE (Manuel).—«Paisajes parisienses», por Manuel Ugarte, con un prólogo de Miguel de Unamuno y un epílogo de François de Nion.—248 pág. (18,5 × 12), 405 gramos.—París. 1902. Garnier Hermanos, librereros editores.—3 ptas. 1.144

UGARTE Y GUERRERO (Juan).—«Las marinas extranjeras» (acorazados), por Juan Ugarte y Guerrero.—145 pág. (23,5 × 15,5), 280 gramos.—Madrid. 1902. Imprenta del Cuerpo de Artillería.—2,50 ptas... 1.145
Publicaciones del *Memorial de Artillería*.

VALVERDE (Hijo) (Joaquín).—Véase Fernández Shaw (Carlos) y Asensio Más (Ramón).

VALBUENA (Ramiro J.).—«Un caso de conciencia», por D. Ramiro J. Valbuena.—37 pág. (23 × 15,5), 200 gr.—Valladolid. 1902. Imp. y lib. Católica de José Manuel de la Cuesta.—1 pta. 1.146

VILLANUEVA (Manuel).—Véase Invernizio. (Carolina).—«La sepultada viva.»

ZABALA ARDÁNIZ (D. Manuel).—Programa de Historia de España», redactado por don Manuel Zabala Ardániz.—47 pág. (20,5 × 14,5).—Madrid. 1902. Imp. de J. Góngora Álvarez.—1 pta. 1.147
Instituto de San Isidro.

—«Programa de Geografía de España», redactado por D. Manuel Zabala Ardániz.—14 pág. (21 × 15,5).—Madrid. 1902. Imp. de J. Góngora Álvarez.—1 pta. 1.148
Instituto de San Isidro.

ZOLA (Emilio) y MENDES (Cátulo).—«Vírgenes y cocottes», por Emilio Zola y Cátulo Mendes.—148 pág. (19 × 11).—Madrid. (S. A.) Antonio R. López, editor.—2 pesetas. 1.149

MÚSICA

PARA CANTO Y PIANO

BLASCO (Justo).—«Ella», canción, música de Justo Blasco, letra de Constantino Gil.—4 pág. (35 × 26), 40 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1,50 ptas. 322
Obras musicales de varios autores Ediciones Casa Dotesio.

NIETO (José N.).—«Josefina», vals para piano por José N. Nieto.—10 pág. (35 × 26), 60 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2 ptas. 323
Ediciones Casa Dotesio.

—«Soñando...», vals Boston, por José N. Nieto.—7 pág. (35 × 26), 60 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2 pts. 324
Ediciones Casa Dotesio.

GIL (Constantino).—Véase Blasco (Justo) «Ella.»

RELIGIOSA

PARA CANTO Y ÓRGANO

BLASCO (Justo).—«Benedictus», á solo mezzo-soprano, por Justo Blasco.—3 pág. (32 × 22), 40 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—50 céntos. 325
Obras religiosas de varios autores.

—«Gozos á la Virgen del Pilar», á tres voces y órgano, por Justo Blasco.—14 pág. (32 × 22), 90 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—2,50 ptas. 326
Obras religiosas de varios autores.

—«Santo Dios», á una ó más voces, por Justo Blasco.—3 pág. (32 × 22), 40 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—50 céntos. 327
Obras religiosas de varios autores.

—«Tantum Ergo y Geniton», para una ó más voces, por Justo Blasco.—3 pág. (32 × 22), 40 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—50 céntos. 328
Obras religiosas de varios autores.

—«Villancico al Niño Jesús», á dos voces y órgano, por Justo Blasco.—4 pág. (32 × 22), 40 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1 pta. 329
Obras religiosas de varios autores.

—«Villancico al Niño Jesús», á solo, con órgano, por Justo Blasco.—4 pág. (32 × 22), 40 gr.—Madrid (S. A.). Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música.—1 pta. 330
Obras religiosas de varios autores.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

La primera parte..	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id. por id...	12,00 »
	El cuarto de id. por id	7,00 »
La segunda parte..	La décima parte de página por número ...	2,50 »
	La línea, por id	0,50 »
	La línea del cuerpo 7.	0,25 ptas.
La línea ocupa la mitad del ancho de la página.		

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
Número suello.	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.-BIBLIOGRAFÍA

ALVERTENCIAS IMPORTANTES

Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas, precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (año).

Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales P.

LIBROS

del Congreso Nacional de Profesores Peritos mercantiles celebrado en Madrid (junio de 1901).—301 pág. (24×17).—Madrid, 1902. Est. tip. de *El Liberal*.—P.)..... I.150

ANY Y BOLUFER (José).—«Estudio elemental de Gramática histórica de la Lengua Castellana.»—I. Fonología y Morfología.—II. Trozos de autores castellanos anteriores al siglo xv, por José Alemany y refer. 351 pág. (21,5×13,5).—400 gr. Madrid, 1902. Tip. de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos.—4 pesetas..... I.151

SOLANA (Manuel).—«El buque de batallas», conferencia leída en el Ateneo de Madrid el 14 de Abril de 1902, por don Manuel Andújar y Solana. Mediterráneo, guerra y alianzas.—78 pág. (23×15).—Madrid, 1902. Imp. del *Correo*.—1 pta..... I.152

PERA (D. J. M.).—Véase Félix (Reverendo Padre).

ARAUJO (Fernando).—«Programa de la asignatura de lengua francesa», primer curso—por D. Fernando Araujo, acomodado á la quinta edición de la Gramática de su autor.—28 pág. (23×15,5).—75 gr.—Madrid 1902. Lib. de Hernando y Comp.^a.—1 pta..... I.153

— «Programa de la asignatura de lengua francesa», segundo curso, por D. Fernando Araujo, acomodado á la cuarta edición de la Gramática de su autor.—28 pág. (23×15,5).—75 gr.—Madrid, 1902. Lib. de Hernando y Comp.^a.—1 pta. I.154

ASCARZA (D. Victoriano F.).—«Nociones de Geografía para las escuelas y colegios de primera enseñanza», por D. Victoriano F. Ascarza.—Parte elemental, quinta edición.—48 pág. (15,5×10,5).—Madrid, 1902. *El Magisterio Español*, Imp. Moderna.—25 céntos..... I.155

— «Nociones de Ciencias Físicas, Químicas y Naturales», para las Escuelas y Colegios de primera enseñanza, por D. Victoriano

- F. Ascarza.—144 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. *El Magisterio Español*.—0,80 ptas. rústica y 1 pta. encuadernado. 1.156
- ASCARZA (D. Victoriano F.) y SOLANA (D. Ezequiel).—«Colección de problemas de Aritmética razonados y resueltos analíticamente por D. Victoriano F. Ascarza y don Ezequiel Solana».—Tercera edición corregida y aumentada.—183 pág. (17 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. Moderna.—1,50 ptas. 1.157
- AVILÉS (Benito).—«Monografía de la localidad balnearia de Hervideros de Fuensanta», por el Dr. Benito Avilés.—350 pág. (25 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—(S. P.). 1.158
- BALZAC (H. de).—«Los Maranas, Adiós, El Quinto, El Verdugo, Un drama á orillas del mar, La posada roja, El elixir de larga vida, Maese Cornelio», por H. de Balzac, traducción de Torcuato Tasso Serra.—270 pág. (18 × 11).—190 gr.—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor.—1 pta. 1.159
- BARTOLOMÉ Y MÁS (D. Antonio).—«Programa de procedimientos industriales», por D. Antonio Bartolomé y Más.—36 pág. (21 × 15).—Toledo, 1902. Imp., lib. y encuadernación de Rafael Gómez-Menor.—(S. P.). 1.160
- BILLÓN (F.).—«Pequeña Enciclopedia Práctica de Química industrial», publicada bajo la dirección de F. Billón, Ingeniero químico.—«Hierro, fundaciones y aceros», traducido del francés y adicionado por el Dr. D. Joaquín Olmedilla y Puig.—Ilustrada con grabados.—164 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Bailly-Baillière é Hijos, editor.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadernada. 1.161
- BRAEME (Carlota M.).—«Arrepentimiento tardío», por Carlota M. Braeme, traducida del inglés por Bachiller Sansón Carrasco.—221 pág. (19,5 × 12).—230 gr.—Barcelona, 1902. Alejandro Martínez.—1 peseta. 1.162
Colección moderna.
- «Un casamiento desigual», novela escrita en inglés por Carlota M. Braeme, traducida al español por Ramón Orts-Ramos.—240 pág. (19,5 × 12).—230 gr.—Barcelona, 1902. Alejandro Martínez, editor.—1 peseta. 1.163
Colección moderna.
- BUENO (Roberto).—«Piltrafas del arroyo» (Policía y malhechores), por Roberto Bueno, ex jefe de vigilancia de las provincias de Cádiz, Sevilla y otras.—482 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Leopoldo Martínez.—4 ptas. 1.164
- BURILLO DE SANTIAGO (D. Manuel).—«Programa de primer curso de Matemáticas», que comprende nociones de Aritmética y Geometría, por D. Manuel Burillo de Santiago.—21 pág. (20 × 14).—Madrid 1902. Est. tip. de Alfredo Alonso.—(S. P.). 1.165
Instituto general y técnico de San Isidro de Madrid.
- CAÑADA LÓPEZ (Facundo).—«Guía de Madrid y pueblos colindantes de Aravaca, Canillas, Canillejas, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Getafe, Hortaleza, Chamartín, Leganés, El Pardo (Real Sitio), Pozuelo de Alarcón, Vallecas, Vicálvaro y Villaverde», por Facundo Cañada López.—(S. N.). (14 × 19,5, apaisado).—Madrid, 1902. Est. tip. de Antonio Marzo.—(S. P.). 1.166
- CASAS Y CONDE (Nicolás).—«Enseñanzas de la iglesia sobre el liberalismo», por el Ilmo. Sr. D. Nicolás Casas y Conde.—Segunda edición.—463 pág. (22,5 × 15,5).—520 gr.—Madrid, 1902. Lib. cat. de Gregorio del Amo.—4 ptas. 1.167
- «CONCORDATO celebrado en el año de 1851 entre Su Santidad el Sumo Pontífice Pío IX y Su Majestad Católica doña Isabel II, Reina de las Españas, con la Ley de autorización del Gobierno de S. M. para ajustarlo y concluirlo; sus plenipotencias, ratificaciones, canje de éstas y Ley del Estado para su publicación y observancia».—54 pág. (24 × 16).—Madrid, 1902. Est. tipog. de los Hijos de J. A. García.—(S. P.). 1.168
- «CONSTITUCIONES del Instituto de Damas misioneras de Cristo Redentor».—105 páginas (13,5 × 9,5).—Toledo, 1902. Imp. de la Viuda é Hijos de J. Rodríguez.—(S. P.). 1.169
- «COPIA de la escritura de concesión otorgada en 4 de Agosto de 1900».—Teatro Español.—48 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid 1902. Imp. municipal.—(S. P.). 1.170
- «CORTES de los antiguos reinos de Aragón y de Valencia y Principado de Cataluña»

- publicadas por la Real Academia de la Historia.—Tomo VI.—Cortes de Cataluña. (Comprende la conclusión de las de 1405 á 1410 y el Parlamento de Barcelona de 1342).—487 pág. (34 × 24,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Fortanet.—(S. P.)..... 1.171
Real Academia de la Historia.
- CORRAL Y MAESTRO (León).—«Prontuario de Clínica Propedéutica», por D. León Corral y Maestro, con 60 figuras intercaladas en el texto.—504 pág. (19,5 × 12).—500 gr.—Valladolid, 1903. Imp. y lib. de Andrés Martín.—7 ptas..... 1.172
- COURTAUX (Edgar) y GUZMÁN (Francisco V.).—«Tratado de Geografía comercial de las cinco partes del Mundo», por Edgar Courtaux y Francisco V. Guzmán, primera y segunda parte.—402 pág. la primera y 315 la segunda (26,5 × 17,5), 1.440 gr.—Buenos Aires, 1900. Editado por la Academia Británica.—15 ptas..... 1.173
- CRESCO Y HERRERO (Alejandro).—«Programa de reconocimientos de productos comerciales», por Alejandro Crespo y Herrero.—27 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—1 pta.... 1.174
- «Programa de elementos de Física, Química é Historia Natural», aplicados al comercio por D. Alejandro Crespo y Herrero.—30 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—1 pta.... 1.175
- CHIARRI GÓMEZ (Dr. José).—Véase Forias (Dr. Albert).
- CHASCARRILLOS andaluces», coleccionados y narrados por Un Andaluz.—107 páginas (16 × 13,5), 135 gr.—Sevilla (S. A.). Dirección, García de Vinuesa, 26.—2 ptas..... 1.176
Vol. II de la Colección Llorens.
- DELGADO CASTILLA (A.).—«El violín». Apuntes histórico-físicos de este instrumento y biográficos de violinistas célebres, por A. Delgado Castilla.—140 pág. (17 × 9,5), 125 gr.—Madrid (S. A.). B. Rodríguez Serra.—2 ptas..... 1.177
- DEVOCIONARIO para las religiosas trapenses del monasterio de Nuestra Señora de los Angeles.—199 pág. (16 × 11).—Toledo, 1902. Imp. de la viuda é hijos de J. Rodríguez.—(S. P.)..... 1.178
- DORADO (P.).—«Bases para un nuevo Derecho penal», por P. Dorado.—200 pág. (16 × 11), 180 gr.—Barcelona (S. A.). Manuel Soler, editor.—1,50 ptas..... 1.179
Vol. XXIII de los Manuales Soler.
- ELEIZALDE É IZAGUIRRE (D. Luis María).—«Compendio de Psicología, Lógica y Ética», por D. Luis María Eleizalde é Izaguirre. Con licencia de la autoridad eclesiástica. Tercera edición enteramente conforme con la segunda.—491 pág. (18,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Imp. de Fortanet.—6 ptas..... 1.180
- «ESCALA del Cuerpo de Sanidad Militar en 1.º de Octubre de 1902».—33 pág. (11 × 8).—Madrid, 1902. Imp. de Admón. Militar.—(S. P.)..... 1.181
- «ESCALAFONES de antigüedad de auxiliares numerarios de Universidad en 1.º de Julio de 1902». Edición oficial.—88 pág. (14,5 × 23 apaisado).—Madrid, 1902. Imp., librería y enc. de Rafael Gómez Menor, Toledo.—(S. P.)..... 1.182
Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.
- «ESTADÍSTICA de la Administración de justicia en lo criminal durante el año 1900 en la Península é islas adyacentes», publicada por el Ministerio de Gracia y Justicia.—181 pág. (27,5 × 19,5).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. de hijos J. A. García.—(S. P.)..... 1.183
Ministerio de Gracia y Justicia.
- «ESTADÍSTICA de Obras públicas». Resumen de las publicadas hasta la fecha.—125 pág. (29,5 × 21).—Madrid, 1902. Est. tip. de los hijos de J. A. García.—(S. P.).. 1.184
Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas.
- «EXTRACTO de las concesiones, ampliaciones otorgadas y escritura de 25 de Febrero de 1899 para el cambio de motor de fuerza animal por el eléctrico. Concesión por cincuenta años. Empezó la explotación en 15 de Septiembre de 1877».—56 + 33 pág. (22 × 15).—Madrid, 1902. Imprenta Municipal.—(S. P.)..... 1.185
- FÉLIX (Rdo. Padre).—«El progreso por medio del Cristianismo». Conferencias de San Pablo de Lieja, por el Rdo. Padre Félix, traducidas por D. J. M. Antequera. Año décimosexto, 1871.—344 pág. (15 × 10,5), 210 gr.—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—1,50 ptas..... 1.186

- «El progreso por medio del Cristianismo». Conferencias de Nuestra Señora de París, por el Rdo. Padre Félix, traducidas por D. J. M. Antequera. Año octavo, 1863.—351 pág. (15 \times 17,5), 160 gr.—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—1,50 pesetas. 1.187
- FERRÁNDIZ (José).—«Memorias de una monja» (Sor Teresa). Revisadas y arregladas por el presbítero José Ferrándiz. Ilustraciones de Pedro de Gálvez.—338 pág. (20 \times 14).—Madrid, 1901. Est. tip. de Antonio Marzo.—2 ptas. 1.188
- «El manuscrito de una monja». Conclusión de las memorias de Sor Teresa. Confección y arreglo por D. José Ferrándiz. Ilustraciones de Julio Fera.—316 pág. (20,5 \times 14).—Madrid, 1902. «La Editorial Moderna».—2 ptas. 1.189
- FIDEL Y RUBIO (Demetrio).—«Programa de Historia Natural y Fisiología é Higiene», por D. Demetrio Fidel y Rubio.—30 pág. (20,5 \times 13,5), 35 gr.—Madrid, 1902. Librería de Perlado, Páez y comp.^a, sucesores de Hernando.—1 pta. 1.190
- FORIAS (Dr. Albert).—«Terapéutica de las enfermedades de la infancia», por el doctor Albert Forias, versión castellana por el doctor José Chiarri Gómez.—639 pág. (22,5 \times 14,5), 845 gr.—Valencia, 1902. Pubul y Morales, editores.—10 ptas. 1.191
- GARCÍA É IZCARA (D. Dalmacio).—«Caquexia acuosa simple en el ganado cabrío». Informe que acerca de esta enfermedad ha elevado á la Dirección general de Agricultura, Industria y Comercio D. Dalmacio García é Izcará.—20 pág. (23 \times 16).—Madrid, 1902. Imp. de los hijos de M. G. Hernández.—(S. P.) 1.192
- GISTAU Y FERRANDO (D. Miguel).—Véase Pastor de la Rosa (D. Julio).
- GROIZARD Y GÓMEZ DE LA SERNA (D. Alejandro).—«El Código penal de 1870», concordado y comentado por D. Alejandro Groizard y Gómez de la Serna. Tomo I. Segunda edición corregida y aumentada.—779 pág. (24,5 \times 15,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de los hijos de J. A. García.—Precio del tomo, 15 ptas. 1.193
- GURY (P. Joannis Petri S. J.).—«Compendium theologiae moralis», P. Joannis Petri Gury, S. J. Multis additionibus auctum recentioribus actis Sanctae Sedis, dispositionibus juris Hispani decretis Concilii plenarii Americae latinae ejusdemque regionum legibus peculiaribus, accommodatum (textu identidem emendato) atque speciali tractatu de bulla cruciatæ locupletatum, opera P. Joannis B. Ferreres ejusdem Societatis, ad usum scholarum Hispaniae et Americae latinae. Editio hispana. Accedit compendium Praxis confessarii a S. Alph. M. de Ligorio conscriptae. De ordinarii licentia. Tomus primus.—CXXVII + 669 pág. (22 \times 15), 830 gr.—Barcinone, 1902. Apud Subirana Fratres, editores.—18 ptas. en rústica y 20,50 en pasta. 1.194
- GUZMÁN (Francisco V.).—Véase Courtaux (Edgar).
- «HISTORIA sagrada». Antiguo y nuevo Testamento por los hermanos de las Escuelas católicas. Nueva edición.—219 pág. (19,5 \times 13), 300 gr.—Madrid (S. A.). Lib. Católica de Enrique Hernández.—1,25 pesetas. 1.195
- «INFORME proponiendo soluciones para la substitución ó transformación del impuesto de Consumos, acordado por el Ilustrísimo Ayuntamiento constitucional de Santa Coloma de Queralt.»—19 pág. (33 \times 23).—Tarragona, 1902. Imprenta Nel-lo.—(S. P.) 1.196
- JACQUINET (Clemencia).—«Compendio de Historia universal», por Clemencia Jacquinet. Segunda parte: La Edad Media. Tomo II.—298 pág. (19,5 \times 11), 370 gr.—Barcelona, 1902. Editado por la Escuela Moderna.—2 ptas. 1.197
- Publicaciones de la Escuela Moderna.
- JIMÉNEZ RUEDA (Cecilio).—«Lecciones de Geometría métrica», por D. Cecilio Jiménez Rueda.—Dos vol., texto y atlas, 215 + 248 + XVIII pág. del texto y 34 láminas el atlas (23 \times 16,5), 800 gr. el texto y 200 el atlas.—Madrid, 1902.—Lib. de Victoriano Suárez.—16 ptas. 1.198
- KOCH (Paul de).—«Los milagros del amor», por Paul de Koch, con ilustraciones de Mariano Miguel; versión castellana.—160 pág. (17 \times 10,5), 115 gr.—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—50 céntimos. 1.199
- «La duquesita», por Paul de Koch, con ilustraciones de Mariano Miguel; versión castellana.—160 pág. (17 \times 10,5), 110 gr.—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—50 céntimos. 1.200

- «Milagros del amor», por Paul de Koch, con ilustraciones de Mariano Miguel; versión castellana.—159 pág. (17 × 10,5), 120 gr.—Barcelona, 1902. Ramón Sopena, editor.—50 cénts. 1.201
- KOCH (Henry de).—«El demonio de la alca-ba», por Henry de Koch; versión castella-na.—160 pág. (17 × 10,5), 115 gr.—Bar-celona, 1902. Ramón Sopena, editor.—50 cénts. 1.202
- LAPLANA Y CIRIA (Luis).—«Compendio de Geografía», por Luis Laplana y Ciria.—396 pág. (22,5 × 16).—Madrid, 1902. Est. tip. de Antonio Marzo.—(S. P.). 1.203
- MADRID MAUSO (Pablo).—«Tratado teórico-práctico de Liturgia», con arreglo a los últimos decretos de la S. Congregación de Ritos, por D. Pablo Madrid Mausó, prece-dido de un prólogo escrito por el ilustrí-simo señor obispo titular de Arquelaida, con aprobación de la autoridad eclesiásti-ca.—348 pág. (24 × 15), 500 gr.—Valla-dolid, 1902. Imp. y lib. cat. de Juan Ma-nuel de la Cuesta.—4 ptas. 1.204
- MARTÍNEZ GARCÍA (Miguel).—«Programa de Geometría», por D. Miguel Martínez Gar-cía.—20 pág. (19 × 13), 25 gr.—Madrid, 1902. Est. tip. de Avrial.—1 pta.. 1.205 Instituto del Cardenal Cisneros.
- «Programa de nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría», por Miguel Mar-tínez García. Primer curso.—23 pág. (16 × 11), 20 gr.—Madrid, 1902. Est. tipográ-fico de Avrial.—0,75 ptas. 1.206
- «Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría», por D. Miguel Martínez Gar-cía.—185 pág. (20 × 13), 200 gr.—Ma-drid, 1902. Imp. de Avrial.—6 ptas. 1.207
- MAUPASSANT (Guy de).—«Lesbianas». Diario de un enfermo. El cuarto de la posada. Rosita, por Guy de Maupassant.—(S. n.) (14 × 13), 150 gr.—Madrid, 1902. Imp. de Ambrosio Pérez y C.^a—2 ptas.. 1.208 Narraciones y cuentos de Guy de Maupassant.
- «MEMORIA que la Comisión provincial de Burgos presenta á la Diputación en la se-gunda sesión ordinaria del año de 1902, en cumplimiento de lo que dispone el art. 98, párrafo 2.º de la Ley provincial de 29 de Agosto de 1882.»—20 pág. (27 × 20).—Burgos, 1902. Imp. de la Diputación.—(S. P.). 1.209
- MÉNDEZ BEJARANO (Mario).—«Historia lite-raria», ensayo por Mario Méndez Beja-rano. Tomo I, Literaturas extranjeras. Tomo II, Literaturas españolas.—Dos vol. de 587 pág. el 1.º y 753 el 2.º (19 × 12), 510 gr. el 1.º y 655 el 2.º.—Madrid, 1902. Est. tip. de Antonio Marzo.—13 ptas. los dos tomos encuadrados.. 1.210
- MÉNDEZ BEJARANO (D. Mario) y RUANO Y CORBO (D. José María).—«Análisis litera-rio», por D. Mario Méndez Bejarano y D. José María Ruano y Corbo.—389 pág. (22 × 16), 330 gr.—Madrid, 1902. Est. tip. de Antonio Marzo.—6 ptas.... 1.211
- «MES de María ó el mes de Mayo, consa-grado á María Santísima Inmaculada». Contiene oraciones y práctica de varios actos de virtud para la Asociación de las Hijas de María. Dispuesto por La Propa-ganda Católica. Nueva edición, con licen-cia del ordinario.—260 pág. (14,5 × 9).—Madrid, 1902. Lib. católica de Gregorio del Amo.—1 pta. 1.212
- MONTILLA Y ADÁN (D. Juan).—«Discurso leído por el Excmo. Sr. D. Juan Montilla y Adán, ministro de Gracia y Justicia, en la solemne apertura de los Tribunales, ce-lebrada el 15 de Septiembre de 1902.»—37 pág. (24 × 15,5).—Madrid, 1902. Es-tablecimiento tipográfico de los Hijos de J. A. García.—(S. P.). 1.213
- MORENO REY (Santiago).—«Elementos de cosmografía», por D. Santiago Moreno Rey. Segunda edición.—108 pág. (21 × 14), 85 gr.—Madrid, 1902. Imp. de la Viuda é Hija de Gómez Fuentenebro.—3 ptas. en rústica. 1.214
- MORENO REY (Santiago) y CERUELO Y OBISPO (José).—«Elementos de Matemáticas», por D. Santiago Moreno Rey y D. José Cerue-lo y Obispo. Trigonometría. Sexta edición. 63 pág. (19,5 × 13,5), 115 gr.—Madrid, 1902. Imp. de la Viuda é Hija de Gómez Fuentenebro.—1,50 ptas. en rústica. 1.215
- MUCIUS SCAEVOLA (Q.).—«Código civil, co-mentado y concordado extensamente con arreglo á la edición oficial, por Q. Mucius Scaevola. Tomo I. Cuarta edición.—733 pág. (20 × 14).—Madrid, 1902. Legisla-ción Española.—7,50 ptas. 1.216
- «Sentencias y respuestas. Jurisprudencia del Código civil», expuesta y comentada por Q. Mucius Scaevola. Años 1889-99. Tomo VI. Artículos 1.542 á 1.976. Dispo-

- siciones transitorias.—666 pág. (23 × 15).—Madrid, 1902. Legislación Española, casa editorial.—9 ptas. 1.217
- MUDARRA Y PÁRRAGA (Dr. D. Prudencio).—«Programa de Lengua y Literatura castellanas», por el Dr. D. Prudencio Mudarra y Párraga.—23 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902. Lib. general de Victoriano Suárez.—1 pta. 1.218
Universidad Central.
- MURÚA Y VALERDI (Agustín).—«Programa razonado de un curso de Química orgánica, con sus prácticas de laboratorio», por el Dr. D. Agustín Murúa y Valerdi.—54 pág. (21 × 14,5).—Madrid, 1902. Imp. Moderna.—1,50 ptas. 1.219
Universidad de Barcelona. Facultad de Farmacia.
- NIETO (José).—«Estudio biográfico de Jorge Manrique é influencia de sus obras en la Literatura española», por D. José Nieto.—62 pág. (19,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Imp. part. de *La Última Moda*.—2 pesetas. 1.220
- «NUEVO manual del juego del tresillo», el más completo y necesario para el jugador entre los publicados hasta el día, por A. G. Ch. «Edición rosa», encuadernada en tela con cortes y planchas doradas.—108 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid, 1902. S. Calleja.—2 ptas. 1.221
- «Edición de lujo», encuadernada en tela, con planchas doradas.—108 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid, 1902. S. Calleja.—1 pta. 1.222
- «Edición corriente», encuadernada al cromó.—108 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid, 1902. S. Calleja.—0,50 ptas. 1.223
- «Edición microscópica», encuadernada al cromó.—108 pág. (4,5 × 3).—Madrid, 1902. S. Calleja.—0,30 ptas. 1.224
- OLMEDILLA Y PUIG (D. Joaquín).—Véase Billoán (F.).
- ORTS-RAMOS (Ramón).—Véase Braeme (Carlota (M.)).
- PASTOR DE LA ROSA (D. Julio) Y GISTAU Y FERRANDO (D. Miguel).—«Manual para exámenes en la Guardia civil». Adicionado con varios conocimientos indispensables á los individuos de tropa del Instituto, por D. Julio Pastor de la Rosa y D. Miguel Gistau y Ferrando.—294 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—3,50 ptas. 1.225
- PERIER (Valeriano).—«Fruslerías», por Valeriano Perier, con un prólogo de J. Francos Rodríguez.—142 pág. (18 × 11,5).—Albacete, 1902. Imp. y lib. de Sebastián Ruiz.—1 pta. 1.226
- PESTALOZZI (Juan Enrique).—«Cómo Gertrudis enseña á sus hijos». Obra escrita en alemán, por Juan Enrique Pestalozzi, y traducida al castellano.—386 pág. (17 × 11).—Madrid, 1902. *El Magisterio Español*.—2 ptas. 1.227
- «PROGRAMA de Historia de España».—29 pág. (21 × 14), 45 gr.—Madrid, 1902. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández.—1 pta. 1.228
Instituto del Cardenal Cisneros.
- «PROGRAMA de Historia literaria», 1902-1903.—8 pág. (19 × 13), 10 gr.—Madrid, 1902. Est. tip. de A. Marzo.—1 pta. 1.229
- «PROGRAMA para la Carrera de Practicantes», por R. O. de 13 de Mayo de 1902.—16 pág. (20,5 × 14).—Valladolid, 1902. Imp. de Ruiz Zurro y Lozano.—(S. P.). 1.230
Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes.
- «QUINCE minutos en compañía de María Virgen», por un devoto de la Virgen.—60 pág. (10,5 × 7,5).—Tortosa, 1902. Imprenta de José L. Foguet.—(S. P.). 1.231
- REBOLES Y CAMPOS (G.).—«Anuario internacional de Medicina y Cirugía». Revista semestral dedicada al examen retrospectivo de todos los descubrimientos y adelantos prácticos en las Ciencias médicas, tomado de artículos de las principales publicaciones de todas las naciones, adicionado con un formulario moderno, por G. Reboles y Campos. Ilustrado con grabados intercalados en el texto. Segunda serie. Tomo XXXV. Enero á Julio de 1902.—578 pág. (18,5 × 12).—Madrid, 1902. Bailly-Baillière é hijos.—Rústica, 5 ptas.; encuadernado, 6. Peso: rústica, 400 gr., encuadernado, 500. 1.232
- «REGLAMENTO del Centro Conservador, de Valladolid».—12 pág. (15 × 10,5).—Valladolid, 1902. Imp. de Ruiz Zurro y Lozano.—(S. P.). 1.233
- «REGLAMENTO del Círculo Logroñés». Aprobado en Junta general extraordinaria celebrada el 2 de Marzo de 1902.—44 pág. (14,5 × 10).—Logroño, 1902. Imp. y lib. de Venancio de Pablo.—(S. P.). 1.234
- «REGLAMENTO del Círculo Católico de Obre-ros de Iznalloz». Aprobado por las auto-

- ridades civil y eclesiástica.—16 páginas (23,5 × 16,5).—Granada, 1902. Imp. de José L. Guevara.—(S. P.)..... 1.235
- «REGLAMENTO del Cuerpo de bomberos de Tudela de Duero».—8 pág. (15 × 10,5).—Valladolid, 1902. Est. tip. de F. Santarén.—(S. P.)..... 1.236
- «REGLAMENTO de la Sociedad de Herradores de Madrid». Aprobado en Junta general el 29 de Agosto de 1902.—14 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid, 1902..... 1.237
- «REGLAMENTO orgánico de la Escuela Superior de Artes é Industrias de Madrid», concordado y anotado con otras disposiciones vigentes por la redacción de la Revista *Artes é Industrias*.—64 pág. (15 × 11).—Madrid, 1902. Est. tip. de Antonio Marzo.—75 céntos. 1.238
Biblioteca Legislativa de la Revista *Artes é Industrias*. Tomo I.
- REYERO (Elías).—«Manual católico». Devocionario arreglado por el P. Elías Reyero S. J. Segunda edición.—350 pág. (12 × 7,5).—Madrid, 1902. S. Calleja.—0,25 ptas..... 1.239
- RIBERA Y GÓMEZ (Emilio).—«Elementos de Historia Natural», por D. Emilio Ribera y Gómez. Obra informada favorablemente por el Consejo de Instrucción pública y por la Real Academia de Ciencias de Madrid. Medalla de oro en la Exposición universal de Barcelona de 1888.—358 grabados y nueve láminas. Séptima edición.—422 pág. más un índice sin numerar y x + 96 de «Nociones de higiene privada y social» (24,5 × 17), 750 gr.—Valencia, 1902. Imp. de Manuel Alufre.—15 ptas.. 1.240
- RIESTRO.—«Crítica de obras y Revistas notariales», por el letrado Riestro, notario de primera.—176 pág. (22 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de la *Legislación Española*.—4 ptas..... 1.241
Bibliografía Notarial.
- ROGINA (José).—«Tratado de contabilidad general ó teneduría de libros», por D. José Rogina.—378 pág. (22,5 × 16), 600 gr.—Coruña, 1902. Pap. imp. y fot. de la Viuda de Ferrer é hijo.—6 ptas. en rústica y 7 encuadernado á la holandesa..... 1.242
- ROJAS (D. Francisco de P.).—«Estudio del globo esférico libre».—Apuntes de aeronáutica, por D. Francisco de P. Rojas.—140 pág. (26 × 18,5).—Madrid, 1902. Imprenta del «Memorial de Ingenieros».—(S. P.)..... 1.243
- RUBIO (Federico).—«La mujer gaditana», apuntes económico-sociales. Obra póstuma de D. Federico Rubio. El doctor Ruderico con el retrato del autor.—344 páginas (24,5 × 16), 715 gr.—Madrid, 1902. Establecimiento tipográfico de Idamor Moreno.—5 ptas..... 1.244
- RUBIO Y CARDONA (D. José V.).—«Programa de Preceptiva literaria», (Lengua y Literatura castellana, 2.º curso), por D. José V. Rubio Cardona.—16 pág. (18,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Antonio Marzo.—1 pta..... 1.245
- RUANO Y CARRIEDO (D. Francisco).—«Resumen de los trabajos realizados por las dependencias municipales en el año 1901», formado por el secretario D. Francisco Ruano y Carriedo.—207 pág. (19 × 13,5).—Madrid, 1902. Imprenta Municipal.—(S. P.)..... 1.246
Ayuntamiento de Madrid.
- RUSIÑOL (Santiago).—«El Poble Gris», por Santiago Rusiñol.—324 pág. (19,5 × 14), 515 gr.—Barcelona 1902. Tip. «L'Avenc».—5 ptas..... 1.247
- «EL JARDÍN abandonado», por Santiago Rusiñol. Traducción del catalán, por Miguel Sarmiento.—85 pág. (16 × 12), 130 gr.—Barcelona, 1902. Tip. «L'Avenc».—2 ptas..... 1.248
- SALAYA Y TORO.—«Oficio dirigido al Excelentísimo señor alcalde presidente, por el contador D. Rafael Salaya y Toro, dando cuenta del resultado y situación actual de la conversión de las deudas de ejercicios cerrados en obligaciones municipales, por Resultas. autorizada por Real decreto de 1.º de Marzo de 1898, Noviembre de 1901.»—48 pág. (32 × 22,5).—Madrid, 1902. Imp. Municipal.—(S. P.)..... 1.249
- SAMANIEGO L. DE CEGAMA (José).—«El tonto del pueblo», fin de fiesta en un acto, tres cuadros y en verso inspirado en un cuento de Trueba, por José Samaniego L. de Cegama.—36 pág. (20 × 13,5).—Valladolid, 1902. Imp., lib. y enc. de J. Montes.—1 pta..... 1.250
Sociedad de Autores españoles.
- SÁNCHEZ HERRERO (Dr. Abdón).—«Programa de Patología médica» y bases para lo

- programas de Clínica médica (1.º y 2.º curso), por el Dr. Abdón Sánchez Herrero.—112 pág. (23,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Imp. de Antonio Marzo.—3 ptas. 1.251
- SCAVINI (Petro).—«Theologia Moralis Universalis», ad mentem S. Alphonsi M. de Liguorio episcopi et doctoris Pío IX pontifici M. Dicata, autore Petro Scavini, in compendium redacta angelici praeceptoris D. Thomae Aquinatis auctoritate confirmata ac pluribus conscientiae casibus expianata. Cura et studio J. A. del vecchio ecclesiae cathedralis novariensis canonici praepositi, quibus adiungitur tractatus de bulla cruciatae, auctore Excmo. ac Illustrissimo D. D. Josepho Morgades et Gili, episcopo barcinonensi hispanica quinta editio locupletissima juxta novissima SS. Romanarum congregationum decreta, et ad normam juris civilis nationalis ordinata. De ordinarii licentia. Tomus primus de actibus humanis, de conscientia, de legibus; de obligationibus, de peccatis et censuris; de virtute religionis et virtutibus theologis. Tomus secundus de Justitia et jure, de restitutione, ac de sacramentis».—Dos vols. de 767 pág. el primero y 871 el segundo (22,5 × 15), 760 gr. el primero y 775 el segundo.—Barcinone, 1902. Apud Subirana Fratres editores.—14,50 ptas. en rústica y 17 en pasta española.... 1.252
- SIERRA (Bernardo de).—«Ramillete de divinas flores, escogidas en el delicioso jardín de la iglesia para recreo del cristiano», compuesto por Bernardo de Sierra. Edición aumentada con el Quinasio de la Pasión de Cristo, la novena al Santísimo Sacramento y el ramillete místico, adornado con 16 láminas.—472 pág. (14,5 × 8,5).—Madrid, 1902. S. Calleja.—1,25 ptas. 1.253
Tomo LXX de la colección «Joyas del cristiano.»
- SOLANA (Ezequiel).—«Lecturas de oro», historieta, anécdotas, máximas morales, conversación, por D. Ezequiel Solana. Séptima edición.—157 pág. (17 × 11).—Madrid, 1902. *El Magisterio Español*.—En rústica 0,80 ptas.; encuadernada una pta. 1.254
- «LECCIONES de Aritmética para niños», por D. Ezequiel Solana. Tercera edición.—48 pág. (17 × 11).—Madrid, 1902.—*El Magisterio Español*. Imp. Moderna.—0,50 pesetas. 1.255
- «EL trabajo manual en las Escuelas primarias», por D. Ezequiel Solana, monografía pedagógica.—204 pág. (18 × 11).—Madrid, 1902. *El Magisterio Español*.—1,50 ptas. 1.256
- «ALBORADA», ramillete de poesías, por D. Ezequiel Solana. Obra aprobada por la autoridad eclesiástica y por Real orden de 29 Abril de 1893, para servir de texto en las Escuelas. Séptima edición.—160 pág. (16 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. Moderna.—0,80 ptas. 1.257
- Véase Ascarza (Victoriano F.) y Solana (Ezequiel).
- SORIA Y MATA (Arturo).—«El talentómetro», reglas para construir un aparato medidor del talento, por Arturo Soria y Mata.—135 pág. (20,5 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de la Compañía Madrileña de Urbanización.—2 ptas. 1.258
- SUÁREZ SOMONTE (Ignacio).—«Aritmética», por Ignacio Suárez Somonte.—236 pág. (20 × 13), 300 gr.—Madrid, 1902. Imp. de Avrial.—6,50 en cartón. 1.259
- «ALGEBRA», por Ignacio Suárez Somonte.—210 pág. (19,5 × 13), 200 gr.—Madrid, 1902. Est. tip. Avrial.—6 ptas. 1.260
- «PROGRAMA de Aritmética», por Ignacio Suárez Somonte.—16 pág. (19 × 13), 25 gr.—Madrid, 1902. Est. tip. de Avrial.—1 pta. 1.261
Instituto del Cardenal Cisneros.
- PROGRAMA de Algebra y Trigonometría, por Ignacio Suárez Somonte.—24 pág. (19 × 13,5), 35 gr.—Madrid, 1902. Establecimiento tip. de Avrial.—1 pta. 1.262
Instituto del Cardenal Cisneros.
- TASSO SERRA (Torcuato).—Véase Balzac (H. de).
- «VEN (la), Sacramento, vizcondesa de Jorbalán, fundadora de las señoras adoratrices», por el obispo de Salamanca.—Dos vol. de 221 pág. el primero y 565 el segundo (24,5 × 16), 800 gr. el primero y 1.200 el segundo.—Salamanca, 1902. Imp. Calatrava.—5 ptas. cada tomo. 1.263
- ZABALA URDÁNIZ (Manuel).—«Programa de Geografía general y en especial de Europa», redactado por D. Manuel Zabala Urdániz, programa adaptado al texto del mismo autor.—23 pág. (21 × 16), 30 gr.—Madrid, 1902. Imp. de J. Góngora Alvarez.—1 pta. 1.264
Instituto de San Isidro.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

la primera parte...	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.,	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
la segunda parte...	La decima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo	0,25 ptas.

un mínimo de cuatro líneas, ó sea una peseta.
la línea ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	10,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
Número suelto.	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 15, 2.º
MADRID

I.-BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

- I.—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.
II.—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (año).
III.—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales S. P.

LIBROS

ALCÁNTARA Y GARCÍA (D. Pedro).—«Teoría y práctica de la educación y la enseñanza». Curso completo y enciclopédico de pedagogía, expuesto conforme á un método rigurosamente didáctico, por D. Pedro de Alcántara y García.—Tomo II. Segunda edición reformada y aumentada.—608 páginas (21 × 13,5).—Madrid, 1902. Librería de Hernando y Compañía.—5 pesetas..... 1.265

CÁZAR (Baltasar de).—Véase Pérez (Dionisio).

MANAQUE semanal para 1903.—53 hojas (23 × 15).—130 gr.—Barcelona, 1902. Luis Tasso.—0,50 pesetas..... 1.266

LONGO (Emilio) y SORIANO (José).—«Manual del practicante y de partos normales», (con un tratado de Obstetricia en lo referente á partos normales), redactado con arreglo á los programas oficiales é indispensables para practicantes, matronas, alumnos internos de Hospitales, etc.—550 pág. (20 × 13).—Madrid, 1902. Romo y Fússel.—9 ptas..... 1.267

ALONSO PANIAGUA (Manuel).—Véase Sansonetti (V.)
Véase Quinet (Edgardo).

ALTAMIRANO Y SALÉCOLO (Enrique).—«Filipinas». Relato histórico de actos y hechos realizados en los últimos días de nuestra dominación, por Enrique Altamirano y Salécolo.—118 pág. (21 × 14,5), 100 gr.—Madrid, 1902. Imp. de Carlos Perrín.—3 ptas..... 1.268

AMORÓS (Narciso).—«Fabricación del pan.» Industrias artológicas, triticultura, molinería y panadería, por Narciso Amorós.—239 pág. (16 × 11), 200 gr.—Barcelona, (S. A.) Manuel Soler, editor.—2 ptas... 1.269
Vol. XXVI de los Manuales «Soler».

ARDILA SANDE (Vicente).—Véase Engeli (Eduardo).

BARRANTES Y ZUMÁRRAGA (D. Federico).—Véase Homero.

BLANCO (Ramiro).—«Historia de doce tiempos», por Ramiro Blanco.—159 pág. (19 ×

- 11,5), 200 gr.—Madrid, 1902. Sucesores de Hernando.—2 ptas..... 1.270
- BLANCO Y CARBONAY (D. Gonzalo).—«Programa de nociones de Gramática francesa», por D. Gonzalo Blanco y Carbonay.—16 páginas (19,5 \times 13,5).—Cádiz, 1902. Tip. de Cabello y Lozón.—1 pta..... 1.271
Instituto general y técnico de Cádiz.
- BOISSIER (Gastón).—«La oposición bajo los Césares», por Gastón Boissier. Traducción de Antonio Sánchez Pérez.—358 pág. (23 \times 14,5).—Madrid, 1902. La España Moderna.—(S. P.)...... 1.272
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- CAMARGO Y ZÁRATE (Jerónimo).—Véase Pérez (Dionisio).
- CARLES (D. Esteban).—«Programa-resumen por secciones generales de las diferentes materias que son objeto de enseñanza en la escuela pública de niños de Cassá de la Selva», dirigida por D. Esteban Carles. Quinta sección.—83 pág. (20,5 \times 15,5).—Gerona, 1902. Imprenta y librería de P. Torres..... 1.273
- CASO (José del).—Véase Max-Müller.
- CASTELLÓN Y PINTO (D. Cayetano).—«Programme du deuxième cours de langue française», par le professeur D. Cayetano Castellón y Pinto.—20 pág. (21 \times 14).—Jerez, 1902. Imp. de *El Guadalete*.—1 peseta..... 1.274
Instituto general y técnico de Jerez de la Frontera.
- CONDE Y LUQUE (Dr. D. Rafael).—«Programa de Derecho internacional privado», por el Dr. D. Rafael Conde y Luque.—24 pág. (19 \times 12), 20 gr.—Madrid, 1902. Lib. general de Victoriano Suárez.—1 pta.. 1.275
- «EL MA FRASCO ó un Filabrés en la feria de Almería», pasillo cómico en un acto, por un joven de Padules.—53 pág. (21 \times 14).—Almería, 1902. Tip. «La Provincia».—1 peseta..... 1.276
- ENGEL (Eduardo).—«Psicología de la Literatura francesa», por Eduardo Engel, traducido directamente del alemán, por Vicente Ardila Sande.—271 pág. (20,5 \times 13).—Madrid, 1902.—Lib. general de Victoriano Suárez.—3 ptas. en Madrid y 3,50 en provincias..... 1.277
Biblioteca de Derecho y Ciencias Sociales.
- ESTEBAN Y GÓMEZ (D. José).—«Lecciones de Historia Universal», por D. José Esteban y Gómez.—188 pág. (22 \times 14,5), 155 gramos.—Madrid, 1902. Librería general de Victoriano Suárez.—4 ptas..... 1.278
- FÁBREGUES SINTES (Juan).—«El Tenorio y el Poeta», drama en cuatro actos y en prosa, dividido en dos partes, real y fantástica, escrito por Juan Fábregues Sintes, Primera edición.—64 pág. (20,5 \times 15).—Mahón, 1902. Imp. de B. Fábregues.—2 pesetas..... 1.279
Sociedad de Autores Españoles.
- FERNÁNDEZ GARRIDO (D. César).—«Programa de Química», por D. César Fernández Garrido.—15 pág. (21 \times 15).—Santiago, 1902. Tipografía Galaica.—(S. P.). 1.280
Instituto general y técnico de Santiago.
- «Programa de Física», por D. César Fernández Garrido.—17 pág. (21 \times 15).—Santiago, 1902. Tipografía Galaica.—(S. P.)...... 1.281
Instituto general y técnico de Santiago.
- GALLARDO (Bartolomé José).—Véase Pérez (Dionisio).
- GOMIS (D. Celso).—«Lecturas instructivas». Segundo libro de lectura para las Escuelas de Instrucción primaria.—248 pág. (18 \times 11).—Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor, 245 gr., en cartón 1 peseta. 1.282
- GONZÁLEZ MATA LLANA (José).—«Relaciones íntimas», novelas por José González Matallana, dibujo de Tovar.—106 pág. (16 \times 11).—100 gr.—(S. A.).—La Irradiación.—1 pta..... 1.283
- GÜELL (J. A.).—«Ensayo sociológico sobre un Código de la Edad Media», por J. A. Güell López.—Introducción.—Bosquejo histórico.—El Código de Peralada.—Su exposición anotada y estudio.—Una constitución.—Conclusión.—Apéndices.—273 páginas (19 \times 12).—Madrid, 1902.—Imprenta de Ricardo Fe.—3 ptas.... 1.284
- GUTIÉRREZ DE CETINA.—Véase Pérez (Dionisio).
- HERNÁNDEZ (Tomé).—Véase Pérez (Dionisio).
- HOMERO.—«La Odisea». Traducida directamente del griego en verso castellano, por D. Federico Baraibar y Zumárraga.—361 páginas.—(18,5 \times 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—3 pesetas..... 1.285
Biblioteca clásica, tomo XCV.

- LAPLANA Y CIRIA (D. Luis).**—«Colección de trozos y modelos escogidos de autores literarios españoles para lectura y análisis gramatical de los alumnos de segunda enseñanza en la asignatura de Gramática castellana», coleccionados por D. Luis Laplana y Ciria.—Primera parte: Prosa. Segunda parte: Verso.—328 pág. (20 × 13,5), 300 grs.—Madrid 1902. Est. tip. de A. Marzo. 4,50 ptas. 1.286
- LIESSE (Andrés).**—«El trabajo desde el punto de vista científico, industrial y social», por Andrés Liesse.—490 págs. (22 × 14,5).—Madrid, 1902. La España Moderna. 9 pesetas. 1.287
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- LÓPEZ DURÁN (D. Adolfo).**—«Indicaciones de la intervención quirúrgica en las afecciones del estómago», por D. Adolfo López Durán.—Memoria premiada por la Academia Médico Quirúrgica española de Madrid.—71 págs. (23,5 × 15,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Idamor Moreno.—(S. P.). 1.288
- LOZANO Y PONCE DE LEÓN (D. Eduardo).**—«Programa de Física», adaptado a la sexta edición de la obra de Física de don Eduardo Lozano y Ponce de León.—22 páginas (24 × 16).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. de Avrial.—1 pta. 1.289
—«Programa de Química», adaptado a la 4.^a edición de la obra de Química, de don Eduardo Lozano y Ponce de León.—15 páginas (24 × 16).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. de Avrial.—1 pta. 1.290
- MAX-MÜLLER.**—«La Ciencia del lenguaje», por Max-Müller. Traducción por José del Caso.—396 págs. (23 × 14,5).—Madrid, 1902. La España Moderna.—8 ptas. 1.291
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- MEDINA (Lorenzo de).**—Véase Pérez (Dionisio).
- MENDOZA (Antonio de).**—Véase Pérez (Dionisio).
- MENDOZA (Pedro de).**—Véase Pérez (Dionisio).
- MERCIER (D.).**—«Curso de Filosofía.—Psicología», por D. Mercier, traducida de la quinta edición, por Julián Portilla.—Dos vol. de 390 pág. el 1.^o y 309 el 2.^o (22,5 × 14,5).—Madrid, 1902. La España Moderna.—12 ptas. los dos tomos. 1.292
Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- MIGUEL VARGAS (Juan).**—«Clarita Mártir».—Novela original de Juan Miguel Vargas Martel.—264 págs. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. de Fernando Fe.—2,50 pesetas. 1.293
- MON D'RAGÓN.**—«La cuestión obrera». Estudios del problema social, por Mon D'Ragón.—29 pág. (15 × 10,5).—Cádiz, 1902. Imp. «La Unión».—0,15 cts. 1.294
- NEVEU-LEMAIRE (Dr. Maurice).**—«Los Hematozoarios del paludismo».—Historia.—Conocimientos actuales.—Aplicación de los descubrimientos recientes a la profilaxis del paludismo, publicado en francés por el Dr. Maurice Neveu-Lemaire, traducido al castellano por el Dr. D. José Dadrín y Gayoso, con un prólogo de D. José Madera y Montero.—161 pág. (25 × 16,5).—Madrid, 1902. Imp. Avrial.—4 pesetas. 1.295
- «OBRAS del V. P. M. Fray Luis de Granada»,** con un prólogo y la vida del autor, por D. José Joaquín de Mora. Tomo segundo. Tercera edición.—615 pág. (27 × 17,5).—Madrid, 1902. Imp. de Hernando y Compañía.—10 ptas. 1.296
«Biblioteca de Autores Españoles».
- ORTIZ DE PINEDO (Adelardo).**—«La Sima» (novela), por Adelardo Ortiz de Pinedo.—234 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. de Ricardo Fe.—2 pesetas. 1.297
- «PEQUEÑO Catecismo para uso de los alumnos de los Oratorios Festivos y de las Escuelas Dominicales»**—205 pág. (15,5 × 10,5).—Sevilla, 1902. Est. tip. y lib. Salesiana. (S. P.). 1.298
- PÉREZ (Dionisio).**—«Picardías clásicas», chascarrillos, epigramas, canciones, letrillas, jácara y romances olvidados ó desconocidos, de Baltasar de Alcázar, Jerónimo de Camargo y Zárate, Gutierre de Cetina, Bartolomé José Gallardo, Tomás Hernández, Lorenzo de Medina, Antonio de Mendoza, Pedro de Mendoza y Luis Vélez.—Sácalas a luz en edición de 500 ejemplares numerados para bibliófilos, Dionisio Pérez.—48 pág. (17,5 × 11,5), 50 gr.—Madrid, 1902. Imprenta á cargo de Manuel Alonso.—1,50 pesetas. 1.299
- PÉREZ LÓPEZ (Juan).**—«Elementos de Geografía astronómica y física», por el doctor D. Juan Pérez López.—Quinta edición corregida y aumentada.—104 pág. (22 × 16,5).—Sevilla. 1902. Est. tip. Santísima Trinidad.—(S. P.). 1.300

- PÉREZ NOGUERA** (Dr. D. Emilio).—«El xeriformo», nuevo antiséptico pulverulento, por el Dr. D. Emilio Pérez Noguera. —78 pág. (21 × 13,5).—Madrid, 1902. Imprenta de Ant.º G. Izquierdo. 1.301
- PIMENTEL MÉNDEZ** (D. Daniel).—«El estridor congénito de los niños de teta».—Tesis para el Doctorado en Medicina, presentada por D. Daniel Pimentel Méndez. —37 pág. (21,5 × 15,5).—Santiago, 1902. Tip. Galaica.—(S. P.). 1.302
- PLUGLIESE** (Levis).—«El Epiléptico ante el Derecho civil y Penal» (Medicina legal), por Levis Plugliese, prólogo de Salvador Ottolencu, traducción de la *Revista de Legislación*.—192 pág. (20,5 × 13).—Madrid, 1902. Hijos de Reus, editor.—3 pesetas 1.303
- PORTILLA** (Julián).—Véase Mercier (D.)
- PRÉVOST PARADOL**.—«La Historia Universal», por Prévost-Paradol. Traducción de Luis de Terán.—Tomo I. (La obra consta de tres tomos).—Primer tomo 436 páginas (23 × 14,5).—Madrid 1902. La España Moderna.—6 ptas. 1.304
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- «PROGRAMA de las lecciones de Fisiología é Higiene que han de explicarse en el Instituto general y técnico del Cardenal Cisneros».—15 pág. (19,5 × 12).—Madrid, 1902. Lib. general de Victoriano Suárez.—0,50 ptas. 1.305
- «PROGRAMA para la asignatura de Lógica fundamental», en el curso académico de 1902-1903.—39 pág. (19 × 12,5), 50 gr.—Madrid, 1902. Lib. general de Victoriano Suárez.—75 céntos. 1.306
- QUINET** (Edgardo).—«El Espíritu Nuevo», por Edgardo Quinet. Traducción por M. Alonso Paniagua.—257 pág. (23 × 14).—Madrid, 1902. La España Moderna.—5 pesetas 1.307
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- RIVAS** (Duque de).—«Bosquejo biográfico del Excmo. Sr. Conde de Casa-Galindo, por el Excmo. Sr. Duque de Rivas».—Publicarlo con documentos y discursos literarios y políticos del Conde, la Excmo. señora Condesa viuda de Casa-Galindo, Marquesa de Cubas.—173 pág. (23,5 × 16,5).—Sevilla, 1902. Oficina tip. de Enrique Rasco.—(S. P.). 1.308
- RIVAS LLANOS** (Ramón).—«La Geometría práctica y el dibujo en las Escuelas de Instrucción primaria», por Ramón Rivas y Llanos, y un aparato corrector del dibujante.—146 pág. (22 × 14), 280 gr. el libro y 20 el aparato.—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y C.ª.—4 ptas el libro y 2 el aparato. 1.309
- RUBIO CARDONA** (D. José V.).—«Compendio de Preceptiva Literaria (Retórica y Poética)», por D. José V. Rubio Cardona.—295 páginas (20,5 × 14,5).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. de Antonio Marzo (S. P.). 1.310
- RUÍZ Y PÉREZ** (S.).—«La Práctica de las virtudes ofrecida por las almas del purgatorio, consideraciones para todos los días del mes de Noviembre ó para cualquier otro mes del año», por S. Ruíz y Pérez, con la aprobación eclesiástica.—105 pág. (14,5 × 10) 50 gr.—Madrid, 1902. Lib. Religiosa. Pontejos, 8.—0,50 en rústica y una peseta encuadernado. 1.311
- RUPPERT** (Enrique).—«Cuadernos de Aritmética para uso de los niños», por D. Enrique Ruppert.—Núm. 1. Cuarta edición.—48 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Lib. nac. y extranjera. 1.312
- SÁNCHEZ PÉREZ** (Antonio).—Véase Boissier (Gastón).
- SANSONETTI** (V.).—«Derecho constitucional», por V. Sansonetti, traducción por Manuel Alonso Paniagua.—491 pág. (22 × 14,5).—Madrid, 1902. «La España Moderna». —9 ptas. 1.313
- Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia.
- SANTACRUZ** (Pascual).—«Ciencia antigua y ciencia nueva». Polémica filosófica con el P. Dominico Fr. Casto Paradis, por Pascual Santacruz. Boceto biográfico del autor, por Plácido Langle.—284 pág. (21,5 × 12,5).—Almería. 1902. Tip. de Fernando S. Estrella.—3 ptas. 1.314
- SANZ Y ESCARTÍN** (Eduardo).—«Los consejos consultivos de la Corona en nuestros días». Estudio leído en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, por Eduardo Sanz y Escartín.—44 pág. (24 × 16).—Madrid, 1902. Imp. Avrial.—(S. P.). 1.315
- SERRANO GARCÍA-VAO** (Manuel).—«Toreros, toreritos y torerazos». 303 semblanzas en 303 décimas, por Manuel Serrano García-Vao. Segunda edición, aumentada. 154 pág. (15 × 10,5).—Madrid, 1902. Imprenta de Antonio G. Izquierdo.—1 peseta 1.316

264.6

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

Por parte... { La página, por número 20,00 ptas.
La media id., por id., 12,00 »
El cuarto de id., por id., 7,00 »
Otra parte... { La décima parte de página por número ... 2,50 »
La línea, por id., 0,50 »
Otra parte... { La línea del cuerpo 7. 0,25 ptas.
Cada uno de cuatro líneas, ó sea una peseta.
Ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año..... { España y Portugal..... 10,00 pesetas.
América Latina..... 12,00 »
Extranjero..... 12,00 »
Número suelto. { En España y Portugal..... 0,50 »
En América latina..... 1,00 »
En el extranjero..... 1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ALERTENCIAS IMPORTANTES

Se publica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A.

Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las inicia

LIBROS

(Pedro). — «Programa de Física», se-
las explicaciones de D. Pedro Aliaga
n. — 22 pág. (21 × 15). — Valencia,
— 1 pta. 1.317
stituto general y técnico de Valencia.

MANAQUE náutico para el año 1904, calcu-
do de orden de la Superioridad en el Ins-
tuto Observatorio de Marina de San Fer-
nando. — 570 pág. (27,5 × 18). — San Fer-
nando, 1902. Est. tip. de José A. Gay y
Lez. — (S. P.)..... 1.318

MALL (Valentín). — «Obras y escritos po-
éticos y literarios de Valentín Almirall.»
Edición en lengua castellana. — Tomo I. —
El Catalanismo. — 520 pág. (28,5 × 11,5).
375 gr. — Barcelona, 1902. Antonio Ló-
pez, editor. — 4 pesetas. 1.319

ALVAREZ MORETE (Luis). — «Programa de
lengua francesa», por D. Luis Alvarez
Morete. — 15 pág. (21 × 15,5). — Avila,
1902. Tip. de Federico Santos. — 1 pe-
ta. 1.320
stituto general y técnico de Avila.

ANTICK É IZAGUIRRE (F). — «Nerviosas», por
F. Antick é Izaguirre. — Quinta serie de
los mil sonetos. — 105 pág. (15 × 11). —
Palma (Islas Baleares), 1902. Imp. de las
Hijas de Colma. — (S. P.)..... 1.321

ARGUMOSA (Pablo). — «Memorandum del
Ingeniero», por Pablo Argumosa. — Obra
compuesta de datos, tablas y fórmulas úti-
les para los Ingenieros, Arquitectos, Maes-
tros de obras, Banqueros, Comerciantes,
etcétera. — Segunda edición corregida y
aumentada, ilustrada con 175 figuras in-
tercaladas en el texto. — 731 pág. (18 × 12,5).
— México, 1902. Herrero Hermanos. — 6
pesos. 1.322

ARNAULT. — «Manual de peso de los meta-
les empleados en las construcciones», obra
escrita por Arnault. — (18 × 12). — Pa-
ris, 1902. Garnier Hermanos. — 4 fran-
cos. 1.323

ARROYO Y HERRERA (Carlos de). — «Enciclo-
pedia teatral», por Carlos de Arroyo y He-
rrera. — 159 pág. (15 × 9,5). — Madrid

1902. R. Velasco, impresor. — 1,50 pesetas. 1.324
Sociedad de Autores Españoles.
- AVENDAÑO (Joaquín) y CARDERERA (Mariano).—«Cuadernos de lectura» para uso de las Escuelas, redactado por D. Joaquín Avendaño y D. Mariano Carderera. Segundo cuaderno. 66.^a edición corregida y aumentada.— 64 pág. (18,5 × 11,5).— Madrid, 1902. Imp. de Perlado, Páez y Compañía. — (S. P.). 1.325
- BARRIO Y MIER (Matías).—«Programa de Historia general de Derecho español», por Don Matías Barrio y Mier.— 40 pág. (19 × 11,5).— Madrid, 1902. Librería general de Victoriano Suárez.— 1 pta. 1.326
Universidad Central.
- BENAVENTE (Jacinto).—«Cartas de mujeres» (2.^a y última serie), por Jacinto Benavente. Dibujos de Sánchez Gerona.— 95 páginas (13,5 × 7).— Madrid (S. A.), B. Rodríguez Serra, director.— 0,75 céntos. 1.327
Vol. XXX. Biblioteca Mignon.
- BERT (Paúl).—«Curso de enseñanza científica», por Paúl Bert.— Ciencias Físicas y Naturales, animales, vegetales, minerales y terrenos; Física, Química, Fisiología animal, Fisiología vegetal.— Traducción de E. Gadea.— 353 pág.— México, 1902. Librería de la Viuda de Ch. Bouret.— 0,90 pesos. 1.328
- BONILLA Y SAN MARTÍN (Adolfo).—«El Arte simbólico.» Esbozo de una teoría de las formas artísticas, por Adolfo Bonilla y San Martín.— 54 pág. (23,5 × 16).— Madrid, 1902. Est. tip. de la Viuda e Hijos de Tello.— 2,50 ptas. 1.329
- BRUARDEL (P.), GILBERT (A.) y GIRODE (J.).—«Tratado de Medicina y de Terapéutica», publicado bajo la dirección de MM. P. Bruardel, A. Gilbert y J. Girode. Traducido al castellano por D. José Núñez Granés.— Tomo III.— Enfermedades parasitarias, intoxicaciones, afecciones constitucionales, enfermedades de la piel, por MM. Girode, Lanceraux, Bruardel, Deschamps, Laverán, Letu'le, R. Wurtz, Richardiere, A. Gombault, S. Teissier, Roque, Marfan, Hanot, De Gennes, Sacquet, Gaucher, Barbe y Lion. Con 38 figuras intercaladas en el texto.— 980 pág. (25 × 17).— Madrid, 1902. Hernando y Compañía.— (S. P.). 1.330
- BUYLLA (A.), POSADA (A.) Y MOROTE (L.).—«El Instituto del Trabajo», datos para la historia de la reforma social de España por Adolfo Buylia, Adolfo Posada y Luis Morote, con un discurso preliminar de José Canalejas y Méndez y una memoria acerca de los Institutos del Trabajo en el extranjero, por D. J. Uña y Sarthou.— 342 páginas (22,5 × 14).— 600 gr. Madrid, 1902. Est. tip. de Ricardo Fé.— 6 ptas. 1.331
- CÁCERES PLÁ (D. Francisco).—«Lorca.» Noticias históricas, literarias, estadísticas, etc., de la antigua *Ciudad del Sol*, por D. Francisco Cáceres Plá.— 263 pág. (20 × 14,5).— Madrid, 1902. Imp. del *Boletín de Instrucción pública*.— 2,50 ptas. 1.332
- CALONGE LOZANO (Enrique).—«Apuntes de análisis gramatical», arreglado para las oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Correos, por Enrique Calonge Lozano.— 28 páginas (19 × 14).— Madrid, 1902. Imprenta de Carlos Perrín.— 0,75 ptas. 1.333
- CAMPA (Gustavo E.).—«Artículos y críticas musicales», por Gustavo E. Campa.— 272 páginas. (17 × 12,5).— México, 1902. A. Wagner y Lebien, Sucesores.— 1,50 pesos. 1.334
- CARDERERA (Mariano).— Véase Avendaño (Joaquín).
- CASTRO PULIDO (D. José de).—«Programa de la asignatura de Cosmografía y Física del Globo.» Redactado para la segunda enseñanza por José de Castro Pulido.— 29 pág. (20 × 13,5).— Madrid, 1902. Imprenta de Fortanet.— 1 pta. 1.335
- CICERÓN (Marco Tulio).—«Obras completas de Marco Tulio Cicerón.» Traducidas del latín por D. Marcelino Menéndez Pelayo.— Tomo II. 388 pág. (19 × 12).— Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y C.^a— 3 ptas. 1.336
Biblioteca clásica, tomo XXVI.
- COMBEROUSE (Carlos de).—«Curso de Matemáticas», por Carlos de Comberouse.— Tomo primero, primera parte.— Aritmética traducida del francés por Eduardo Prado, para uso de los alumnos del Colegio militar de Chapultepec.— 242 pág. (23 × 16).— México, 1902. Gallegos Hermanos, Sucesores.— (S. P.). 1.337
- CONSCIENCE (Enrique).—«La Tumba de hierro», por Enrique Conscience, traducida por Manuel de Villanueva.— 254 pág. (17,5 × 12).— Barcelona. (S. A.) Manuel Maucci.— 1 pta. 1.338
- COTARELO Y MORI (Emilio).—«Isidoro Mai-

- «y el teatro de su tiempo», por Don Emilio Cotarelo y Mori.—856 pág. (19 x 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de José Peñalva y Martínez.—6 ptas. 1.339
- III de «Estudios sobre la Historia del Arte en España».
- CLAUDIO (Clinio).—«*Teologiae dogmaticae*», de Clinio Crosta.—4 vol.—500 pág. cada uno.—Roma, 1901. F. Pustet.—(S. P.) 1.340
- COLO Y AGUILAR (Doctor D. Francisco).—«Tratado teórico práctico de las enfermedades de los niños», por el doctor Don Francisco Criado y Aguilar.—1,135 páginas (26 x 18).—Madrid, 1902. Imp. del Hospital de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús.—(S. P.) 1.341
- «Reglamentos relativos á la organización, mando y distribución del Ejército y al Presupuesto de Guerra.» 10 de Octubre de 1902. (Excmo. de organización militar de España.)—24 pág. (12,5 x 8).—Madrid, 1902. Imp. y lit. del Depósito de la Guerra.—(S. P.) 1.342
- DEPLANQUE (Luis).—«Teneduría de libros por partida simple y por partida doble, al principio de todas las inteligencias», por Louis Deplanque. Versión española.—(18 x 12).—París, 1902. Garnier hermanos.—(S. P.) 1.343
- DE LA PUENTE (El) de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.—Manual entresacado de obras ascéticas de San Alfonso María de Ligorio por un Padre Redentorista.—Nueva edición.—573 pág. (15 x 9).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—(S. P.) 1.344
- DE LA PUENTE (P.).—Véase Lombroso (César).
- DÉRY (Ch.).—«Sensación y movimiento», por Ch. Féré, traducción de Ricardo Rubio.—117 pág. (20 x 12,5).—Madrid, 1902-903. Fernando Fe y Sáenz de Jubera Hermanos 1.345
- Biblioteca científico-filosófica.
- FLAMMARION (Camilo).—«Excursiones al cielo», por Camilo Flammarion, traducción de F. Sarmiento.—224 pág. (18,5 x 12).—París, 1902. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—4 ptas. 1.346
- «Curiosidades de la ciencia», por Camilo Flammarion.—204 pág. (18,5 x 12), 290 gramos.—París, 1902. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—4 ptas. 1.347
- FRÍAS (Heriberto).—«Episodios militares mexicanos», por Heriberto Frías. Segunda parte. Invasión norteamericana, con grabados y mapas en el texto.—277 pág.—París-México, 1901. Imp. y lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—Pesos, 1. 1.348
- «Episodios militares mexicanos», por Heriberto Frías. Primera parte. Guerra de la independencia, con grabados y mapas en el texto.—289 pág.—París-México, 1901. Imp. y lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—Pesos, 1. 1.349
- GASCÓN Y MARÍN (José).—«Programa de Derecho administrativo», por José Gascón y Marín.—46 pág. (10,5 x 15 apaisado).—Sevilla, 1902. Imp. de E. Bergall.—1 peseta 1.350
- Facultad de Derecho de Sevilla.
- GRAVE (Juan).—«La sociedad futura», por Juan Grave. Traducción de Constantino Piquer.—2 vols. 213 pág. el 1.º, 215 el 2.º (18,5 x 12,5).—Valencia, 1902. F. Sempere y Compañía, editores.—2 ptas. la obra. 1.351
- GRIFFET.—«Cortas meditaciones para todos los días del año acerca de los principales deberes del cristiano», por Griffet, traducidas al castellano bajo la inspección de D. Gabino Chávez, presbítero.—530 pág. (15 x 9).—México, 1902. Montero, Herrero y C.ª.—(S. P.) 1.352
- GUTIÉRREZ (Eugenio).—«Fístulas urogenitales», por el doctor D. Eugenio Gutiérrez.—32 pág. (23,5 x 16).—Madrid, 1902. Est. tip. de Idamor Moreno.—(S. P.) 1.353
- GUTIÉRREZ (Francisco de Asís).—«El Ahorro Nacional ó la Reforma Postal», por Francisco de Asís Gutiérrez; medios prácticos para su implantación en España; conferencia dada á ruego de la Asociación de la Librería en la Cámara de Comercio de Madrid el 11 de Junio de 1902, publicado por la Asociación de la Librería Española.—131 pág. (21 x 15).—Madrid, 1902 Imp. de Antonio Marzo.—No se vende. 1.354
- HERAS (Eusebio).—Véase Tolstoi (León).
- HERVÁS Y BUENDÍA (Inocente).—«Resumen de Historia Eclesiástica», por D. Inocente Hervás y Buendía, 2.ª edición con las licencias necesarias.—320 pág. (22,5 x 16), 500 gr.—Ciudad Real, 1902. Imprenta y Librería de Ramón C. Rubisco.—4 pesetas 1.355
- IRUROZQUI (D. Julián).—«Programa de la

- asignatura de Ética y rudimentos de Derecho», por D. Julián Irurozqui.—12 páginas (18 × 13).—Tarragona, 1902. Establecimiento tip. Llorens, Gilbert y Cabré.—1 pta..... 1.356
Instituto general y técnico de Tarragona.
- «Programa de la asignatura de Psicología y Lógica», por D. Julián Irurozqui.—12 páginas (18 × 13).—Tarragona, 1902. Establecimiento tip. Llorens, Gilbert y Cabré.—1 pta..... 1.357
Instituto general y técnico de Tarragona.
- IZQUIERDO Y CEACERO (Pedro).—«Prontuario de Fisiología y de Higiene, Medicina y economía domésticas», por D. Pedro Izquierdo y Ceacero.—63 pág. (16,5 × 11,5).—Madrid, 1902.—Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—(S. P.)..... 1.358
- JIMÉNEZ RUEDA (Cecilio).—«Programa de Geometría Métrica», por Cecilio Jiménez Rueda.—20 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902.—Lib. general de Victoriano Suárez.—1 pta..... 1.359
Universidad Central.
- LAPLANA Y CIRIA (Luis).—«Programa de Historia universal», por Luis Laplana y Ciria.—16 pág. (19 × 13).—Madrid, 1902. Establecimiento tipográfico de A. Marzo.—1 pta..... 1.360
- LASALDE (P. Carlos).—«Compendio de Geografía dispuesto por el Padre Carlos Lasalde de las Escuelas Pías, con 126 grabados y cuatro mapas en color. Segunda edición cuidadosamente revisada y mejorada.—287 pág. (19 × 12,5).—Friburgo de Brisgovia (Alemania), 1902. B. Herder.—3 francos; en media tela, 3,30 francos; en tela (de lujo), 4 francos..... 1.361
- «Silabario por el método analítico y primer libro de lectura», dispuesto por Padres Escolapios bajo la dirección del Padre Carlos Lasalde y adornado con numerosos grabados. Tercera edición.—88 páginas (19 × 12,5).—Friburgo de Brisgovia (Alemania), 1902. B. Herder, Librero editor Pontificio.—0,55 fr..... 1.362
- LASALA Y AMIZAR.—«Elementos de matemáticas», por Lasala y Amizar. Tomo I, Aritmética. Tomo II, Álgebra.—2 volúmenes, el I 240 pág., el II 304 (19,5 × 13).—México, 1902. Herrero hermanos, editores.—Pesos, 1,50..... 1.363
- LITRÁN (Cristóbal).—Véase Sudermann (H.)
- LOMBROSO (César).—«Medicina legal». por César Lombroso. Traducción de la segunda edición italiana, por P. Dorado, con multitud de grabados.—2 vols. de 390 páginas el 1.º—403 + XXIV láminas el 2.º (22,5 × 14).—Madrid, 1902. La España Moderna.—15 pesetas los dos tomos. 1.364
- LOZANO (Antonio de J.) y VILLAMAR (Aniceto).—«Formularios para entablar, proseguir y terminar toda clase de juicios y diligencias, con arreglo al Código vigente de procedimientos civiles», por Antonio de J. Lozano y Aniceto Villamar. Segunda edición.—430 pág.—México, 1902. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—Pesos, 5.. 1.365
- LLUIS PÉREZ (Dr. Joannes B., Presbítero).—«Institutiones juris publici ecclesiastici quas in Seminario Centrali Tarraconensi», tradit Dr. Joannes B. Lluís Pérez, Presbítero. Volumen primum. Complectens generaliora principia. Volumen secundum. Ubi generaliora principia evolvuntur.—2 vols. de 319 pág. el 1.º y 340 el 2.º (22 × 15).—Tarracón, 1902. Typographia F. Aris et Fillis.—(S. P.)..... 1.366
- «MANUAL para uso de las alumnas de la octava clase», por A. M. SS. CC. G.—264 páginas (16,5 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y C.ª.—(S. P.) 1.367
- MANZONI (Alejandro).—«Los Novios.» Historia milanesa del siglo XVI, por Alejandro Manzoni. Traducción de D. Juan Nicasio Gallego.—526 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas..... 1.368
Biblioteca clásica.—Tomo XXXI.
- MARAGALL (Juan).—«El sentimiento catalanista», trágico conflicto «La Patria Nueva» con la síntesis del programa de Manresa, por Juan Maragall.—67 pág. (13,5 × 8,5).—Madrid (S. A.), B. Rodríguez Serra.—0,50 pesetas..... 1.369
- MARAÑÓN (Manuel).—Véase Medina (León).
- MARCOS LORENZO (Miguel).—«Programa de elementos de Derecho mercantil», por Miguel Marcos Lorenzo.—15 pág. (21 × 13).—Valladolid, 1902.—Est. tip. de F. Santarén.—0,50 ptas..... 1.370
Instituto general y técnico de Valladolid.
- MATA (Pedro).—«Tratado teórico-práctico de Medicina legal y Toxicología», por el Dr. D. Pedro Mata. Sexta edición corregida, reformada, puesta al nivel de los conocimientos modernos y arreglada a la legislación vigente. La Medicina legal, por Eduardo Lozano Caparrós. La Toxicología, por Adriano Alonso Martínez. Esta

- obra constará de cinco tomos. Tomo primero, Medicina legal.—718 pág. (23 × 14,5).—Madrid, 1902.—Bailly-Baillière é hijo.—Precio de la obra completa: rústica, 50 ptas., encuadernada, 60. Pso: rústica, 850 gr., encuadernada, 1.000 gr... 1.371
- MARTÍNEZ PÉREZ (Eloy).—«El Comercio y la Banca». Tratado teórico-práctico de cálculos mercantiles y contabilidad por partida doble, por Eloy Martínez Pérez.—396 páginas (24 × 15).—Santander, 1902. Blanchard y Arce, editores.—(S. P.) 1.372
- MAUPASSANT (Guy).—«Sangre.—La mano.—Una venganza.—Un cobarde.—La confesión.—Chali», por Guy de Maupassant. Sin numerar (14,5 × 13).—180 gr.—Madrid, 1902.—Imp. de Ambrosio Pérez.—2 ptas..... 1.373
«Narraciones y cuentos de Guy de Maupassant.»
- MEDINA (León) y MARAÑÓN (Manuel).—«Leyes penales de España» conforme á los textos oficiales. Contiene este volumen: La Constitución, el Código penal, la ley de Enjuiciamiento criminal y la del Jurado, el Código de Justicia militar y el penal de la Marina de guerra, la ley orgánica de los Tribunales de Marina, la ley de Enjuiciamiento militar de Marina, la ley orgánica del Poder judicial y la adicional de 1882 y todas las disposiciones vigentes sobre contrabando y defraudación, orden público, imprenta, caza, montes, policía de ferrocarriles, elecciones, extradición, reuniones y asociaciones y las demás que se aplican por los Tribunales ordinarios y los de Guerra y Marina en materia criminal, con notas y concordancias é índices completísimos, por D. León Medina y D. Manuel Marañón. Novísima edición, refundida y considerablemente aumentada.—216 + 210 + 76 + 150 + 140 + 26 + 60 + 26 + 68 + 314 y 93 pág. de índice (19 × 12).—Madrid, 1902. Est. tip. de la Vda. é hijos de Tello.—12 pts. 1.374
- MELLADO (Fernando).—«Programa de Derecho administrativo» según las explicaciones de D. Fernando Mellado.—32 pág. (19 × 12).—Madrid, 1902. Lib. gral. de Victoriano Suárez.—1 pta..... 1.375
Universidad Central.
- MENÉNDEZ PELAYO (Marcelino).—Véase Cicerón (Marco Tulio).
- MENÉNDEZ PIDAL (D. Ramón).—«Discursos leídos ante la Real Academia Española» en la recepción pública de D. Ramón Menéndez Pidal el 19 de Octubre de 1902.—96 pág. (23 × 16).—Madrid 1902. Est. tip. de la Viuda é hijos de M. Tello.—(S. P.)..... 1.376
- MIHURA Y OLMEDO (Pedro).—«Nociones de Legislación Notarial y de redacción de instrumentos públicos», divididas en doce lecciones, por D. Pedro Mihura y Olmedo.—220 pág. (22 × 15,5).—Sevilla, 1902. Lib. de D. Tomás Sanz.—(S. P.)... 1.377
- «Programa de práctica forense», por el Dr. D. Pedro Mihura y Olmedo.—15 pág. (21 × 15).—Sevilla, 1902. Lib. de D. Tomás Sanz.—1 pta..... 1.378
Universidad literaria de Sevilla.
- «Programa de procedimientos judiciales» que explica el Catedrático de dicha asignatura Dr. D. Pedro Mihura y Olmedo.—11 pág. (21 × 15).—Sevilla, 1902.—Lib. de D. Tomás Sanz.—1 pta.... 1.379
Universidad literaria de Sevilla.
- MOBILY Y GÜTTA (Jacobo).—«Estudio descriptivo del paludismo reinante en Fez» el presente año de 1901, por Jacobo Mobily y Güttta.—19 pág. (23 × 16).—Sevilla, 1902. Tip. de Franco Díaz.—(S. P.). 1.380
- MONTALVO (Juan).—«Geometría moral», por Juan Montalvo, con una carta-prólogo de D. Juan Valera.—173 pág. (19 × 11).—325 gr.—Madrid, 1902. Est. Tip. de los Sucer.^a de Rivadeneyra.—4,50 pts.. 1.381
- MONROY (D. Rafael).—«Tratado de urbanidad» para uso de los niños. Libro aprobado para texto en las Escuelas y escrito por D. Rafael Monroy. XIX edición.—16 pág. (14,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Imp. Arco de Santa María, 4.—(S. P.)..... 1.382
- MOROTE (Luis).—Véase Posada (Adolfo) y Buylla (Adolfo).
- MUÑOZ PEÑA (Pedro).—«Programa de la Historia general de la Literatura y especialmente de la española», por D. Pedro Muñoz Peña.—18 pág. (19 × 12).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de Jorge Montero.—0,50 ptas..... 1.383
Instituto general y técnico de Valladolid.
- «Programa de Preceptiva literaria», por D. Pedro Muñoz Peña.—15 pág. (19 × 12).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de Jorge Montero.—0,50 ptas..... 1.384
Instituto general y técnico de Valladolid.
- MURCIA (Manuel).—«Historia de Galicia», por Manuel Murcia. Segunda edición. Impresa á costa de «El Centro Gallego» de la

- Habana. Tomo I.—702 pág. (24 × 16).—Coruña, 1902. Lib. de D. Eugenio Carré.—Precio del tomo, 12,50 ptas. 1.385
- «MUSOLINO, su vida y su proceso». (Procesos célebres), traducida, recopilada y anotada, por Francisco Javier Todo.—381 pág. (17,5 × 12).—Barcelona (S. A.). Manuel Maucchi.—1 pta. 1.386
- NAVARRO DE PALENCIA (J.).—Véase Scheicher (Dr. J.)
- NAHARRO (Vicente).—«Silabario para la nueva arte de enseñar a leer a los niños de las escuelas», dispuesto por el orden de un alfabeto racional, por D. Vicente Naharro.—16 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía. 1.387
- NICASIO GALLEGO (Juan).—Véase Manzoni (Alejandro).
- NORBERTO CASTILLA (F.).—Véase Suetonio Tranquilo (Cayo).
- NÚÑEZ GRANÉS (José).—Véase Bruardel (P.) y Girode (J.).
- O'CALLAGHAN (D. Ramón).—«Derecho canónico según el orden de las decretales de Gregorio IX», por D. Ramón O'Callaghan (Con licencia de la autoridad eclesiástica). Tomos I, II y III.—Tres vol.—499 pág. el 1.º, 506 el 2.º, y 415 el 3.º (23 × 16).—Tortosa, 1899. Imp. de Salvador Isnar.—(S. P.). 1.388
- OLIVART (Marqués de).—«Tratado de Derecho internacional público», por el Marqués de Olivart, con un prólogo del Excmo. Sr. D. Rafael Conde y Luque, cuarta edición, revisada y ampliada. Tomo I.—462 pág. (23 × 14,5).—Madrid, 1903. Lib. general de Victoriano Suárez.—22 ptas. los tres tomos, y 24 en provincias. 1.389
- OSCOY (Andrés).—«Compendio de Geografía de México y Universal», para uso de la enseñanza elemental, escrito con arreglo a la ley de Instrucción obligatoria, por Andrés Oscoy. Primera edición, ilustrada con 104 grabados, 57 mapas en negro y 11 en cromó.—192 pág. (17,5 × 11,5).—México (S. A.). Herrero hermanos, editores.—Pesos, 0,50... 1.390
- OSSORIO Y GALLARDO (D. Angel).—«Accidentes del trabajo», Manual que comprende. Introducción histórica-crítica, legislación de accidentes, incluso los Reglamentos de Guerra y Marina, interesantes comentarios y concordancias, abundante jurisprudencia, índices general, cronológico y alfabético.—240 pág. 2.ª edición. (19 × 13).—Madrid, 1902. Biblioteca de «Las Leyes».—Rústica 2 ptas., encuadernado 2,50. 1.391
- PÉREZ BARZANA (Luis).—«Lo que nunca muere». Loa a la memoria del inmortal poeta D. Manuel Bretón de los Herreros, original de Luis Pérez Barzana.—27 pág. (19 × 13).—Madrid, 1902. Imp. de Carlos Perrín.—1 pta. 1.392
- PÉREZ GALDÓS (Benito).—«Gerona», por Benito Pérez Galdós. Séptima edición esmeradamente corregida. 38.000 ejemplares.—258 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Obras de Pérez Galdós, Hortaleza, 132.—2 pesetas. 1.393
- B. Pérez Galdós, Episodios nacionales. 1.ª serie.
- PIERNAS Y HURTADO (J.).—«Principios elementales de la Ciencia económica», por J. Piernas y Hurtado. 5.º y último cuaderno.—517 a 642 pág. (21 × 14).—Madrid, 1902. Lib. general de Victoriano Suárez.—2 ptas. el cuaderno. 1.394
- PIQUER (Constantino).—Véase Grave (Juan).
- POSADA (Adolfo).—Véase Buylla (Adolfo), y Morote (Luis).
- PULIDO (D. Angel).—«Sanidad pública en España y Ministerio social de las clases médicas», por D. Angel Pulido.—103 pág. (22 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de Enrique Teodoro Alonso.—(S. P.). 1.395
- Ministerio de la Gobernación.—Serie monográfica. Vol. XV.
- QUEROL (Ferrán).—«Clichés», por Ferrán de Querol, ab un prólech d'en Joan Ruiz y Porta.—252 pág. (17 × 11).—Tarragona, 1902. Imprenta de F. Aris y Fill.—(S. P.). 1.396
- RÉBSAMEN (Enrique C.).—«La enseñanza de la escritura y lectura en el primer año escolar». Guía metodológica para maestros y alumnos normalistas, por Enrique C. Rébsamen. 2.ª edición.—184 pág.—México, 1902. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret. 1 peso. 1.397
- «Método de escritura, lectura, ó sea enseñanza de la lectura por medio de escritura, con aplicación del fonetismo y la marcha analítico-sintética (palabras normales)», por Enrique C. Rébsamen.—184 págs.—México, 1902. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret, 1 peso. 1.398
- RECASENS (Sebastián).—«Programa de Obstetricia y Ginecología», por el Dr. D. Sebastián Recasens.—Curso de 1902 a 1903. 21 pág. (18 × 12).—Madrid, 1902. Est.

- tip. de la Viuda é Hijos de Tello.—
1 pta..... 1.399
Facultad de Medicina.
- «RECUERDO de la Santa Misión de los PP. de la Congregación de San Vicente de Paul». Con permiso de la autoridad eclesiástica. 80 pág. (13 X 9).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús.—(S. P.)..... 1.400
- REYES (J. A.).—«Guillermo», libro IV de lectura del lector católico mexicano, moral, conocimientos usuales, artes, oficios, industrias, agricultura, minería, etc., de la República Mexicana, por J. A. Reyes. —436 págs. (17,5 X 11,5).—México, 1902. Herrero, hermanos, editores.—0,50 pesos..... 1.401
- RIPALDA (P.).—«Catecismo de la Doctrina Cristiana», por el P. Ripalda, añadido por D. Juan Antonio de la Riva, y «Compendio de Historia Sagrada», por el Abad Fleury. Décimacuarta edición.—128 pág. (16 X 11).—Madrid, 1902. Lib. de Perla-do, Páez y Compañía.—(S. P.).... 1.402
- ROMOJARO Y GARCÍA (Tomás).—«Breves nociones de Historia Sagrada», dispuestas para servir de texto en las Escuelas y Colegios de 1.^a enseñanza, por D. Tomás Romojaro y García. Séptima edición.—146 pág. (15,5 X 10,5).—Cuenca, 1902, Imp. y Librería de Celedonio León.—(S. P.)..... 1.403
- ROSADO VEGA (Luis).—«Sensaciones». Poemas, por Luis Rosado Vega.—112 págs. (20 X 11,5).—México, 1902. Eusebio Sánchez, editor.—1 peso..... 1.404
- RUÍZ (Eduardo).—«Derecho constitucional», por Eduardo Ruíz. 2.^a edición.—410 pág. (23 X 15,5).—México, 1902. Aguilar é hijos, editores.—3 pesos..... 1.405
- RUBIO (Ricardo).—Véase Féré (Ch.).
- SAN VICENTE DE PAÚL.—«Anales de la Congregación de la misión». Salen á luz cada tres meses. Edición española. Tomo X.—Año 1902.—Núm. 4.—Con licencia de la autoridad eclesiástica.—582 páginas. (23,5 X 15).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús.—8 ptas. el año..... 1.406
- SALINAS (Félix).—«Romanzas», por Félix Salinas, con prólogo de Herminio Madina-beitia.—104 pág. (21 X 13).—Bilbao, 1902, Imp. y encuadernación de A. P. Cardenal.—1 pta..... 1.407
- SÁNCHEZ HERRERO (Abdón).—«Curso de Medicina interna» (Patología médica), por el Dr. Abdón Sánchez Herrero.—Tomo II.—Cuaderno 31.—Con grabados en el texto.—897 á 960 pág. (25 X 16,5).—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—1,50 ptas. cuaderno..... 1.408
- SÁNCHEZ REINA (Dr. D. Eusebio).—«Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1902 á 1903 en la Universidad literaria de Granada», por el doctor Don Eusebio Sánchez Reina.—40 pág. (30 X 21).—Granada, 1902.—Tip. de Indalecio Ventura López.—(S. P.)..... 1.409
- SANUS AURA (D. Rafael, Presbítero).—«Novena del beato Juan de Ribera», patriarca de Antioquía y Arzobispo de Valencia, por D. Rafael Sanus Aura, Pbro.—74 pág. (16 X 8).—Alcoy, 1902. Imprenta de Payá.—(S. P.)..... 1.410
- SÁNZ (Pedro).—«Manual del Herrador y Forjador», ordenado conforme al reglamento vigente para el ingreso de los herreros y forjadores en los Regimientos de Artillería, por D. Pedro Sanz. Segunda edición aumentada.—Con 125 figuras en el texto. (22 X 15).—Granada, 1902. Tip. de Indalecio Ventura López.—6,50 ptas... 1.411
- SARMIENTO (F).—Véase Flanmarion (Camilo).
- SORIANO (José).—Véase Alonso (Emilio) y Soriano (José).
- SOTA Y LASTRA (D. Ramón de la).—«Enfermedades de la nariz, boca y garganta». Manual teórico-práctico de las enfermedades de la laringe, por D. Ramón de la Sota y Lastra.—Volumen III.—691 pág. (18,5 X 12,5).—Sevilla, 1902.—Escuela tipográfica Salesiana.—7 pesetas en Madrid y Sevilla y 7,50 en las demás provincias..... 1.412
- SCHEICHER (Dr. J.).—«La Iglesia y la cuestión social». Estudio de moral social por el Dr. J. Scheicher, traducida de la edición francesa, por J. Navarro de Palencia.—288 pág. (20 X 12,5).—Madrid, 1902. Librería editorial.—3 ptas..... 1.413
- SUDERMANN (H).—«Las bodas de Yolanda», por H. Sudermann. Traducción de Cristóbal Litrán.—188 pág. (18,5 X 12,5).—Valencia, 1902. F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta..... 1.414
- SUETONIO TRANQUILLO (Cayo).—«Los doce Césares», por Cayo Suetonio Tranquilo. Traducción directa del latín, por F. Norberto Castilla.—413 pág. (19 X 12).—Madrid,

1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas..... 1.415
Biblioteca clásica.—Tomo LXIV.
- TAMAYO Y ZAMORA (Dr. B.).—«Programa de Literatura (Historia literaria)», explicada en el Instituto de Cuenca por el Dr. B. Tamayo y Zamora.—16 pág. (19 × 13,5).—Cuenca, 1902. Imp. de Celedonio Leon.—1 pta..... 1.416
- TERÁN (Luis de).—Véase Prévost-Paradol.
- TODO (Francisco Javier).—Véase Musolino.
- TOLSTOI (León).—«Cuentos y fábulas», por León Tolstói, traducida por Eusebio Heras.—220 pág. (17,5 × 12).—Barcelona (S. A.). Manuel Maucci.—1 pta... 1.417
- TORRES (D.^a María) «Gufa de la casadera». Obra inédito-original, fundada en las costumbres, moral, mundología, higiene, leyes y experiencia, recogida y ordenada por D.^a María Torres. Libro primero: De la casadera, la casa y la casada.—336 páginas (19 × 12).—Madrid, 1902. Establecimiento tipográfico de Ricardo Fe.—4,50 ptas..... 1.418
- TORROMÉ (Rafael).—«Compendio de Historia Sagrada y Ética evangélica», con problemas de Ética por Rafael Torromé, con una carta prólogo del Rdm. y Emmo. señor Cardenal Sancha. Segunda edición.—208 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Librería de Perlado, Páez y Compañía.—(S. P.)..... 1.419
- VACCHELLI (J.).—«Construcciones de hormigón y de cemento armado», por J. Vacchelli, con 210 figuras intercaladas en el texto.—420 pág. (17 × 11).—Madrid, 1902. Romo y Füßel, editor.—5 ptas. en cuadernado en tela flexible..... 1.420
Manuales Romo y Füßel.
- VALERA (Juan).—«Garuda ó La Cigüeña Blanca y la Padmini», por Juan Valera; ilustraciones de Angel Hernández.—149 pág. (17,5 × 10,5), 225 gr.—Madrid, 1902. Est. tip. de la Viuda é hijos de M. Tello.—2,50 ptas..... 1.421
- VALDÉS RUBIO (José María).—«Programa de Derecho penal», por D. José María Valdés Rubio.—48 pág. (24 × 16).—Madrid, 1902. Imp. de la viuda é hija de Fuentenebro.—1 pta..... 1.422
- VALLEJO CARRIÓN (Fernando).—«Lo más práctico de la Aritmética, ó las cuatro reglas de contar por números enteros, fraccionarios y denominados, con el sistema métrico decimal y operaciones con estos números para uso de las Escuelas públicas», por Fernando Vallejo Carrión.—68 pág. (15 × 10).—Sevilla, 1902. Oficina tipográfica de M. Hidalgo.—(S. P.)... 1.423
- VALLS DAVID (D. Rafael).—«Pallantia» vulgo (Valencia la Vieja). Su historia; su río Turia y el Palancia; sus acueductos ó canales de riego y abastecimiento de aguas de algunas poblaciones, y entre ellas, nuestra ciudad de Valencia, por Rafael Valls David.—290 pág. (22 × 16).—Vinaroz, 1902. Imp. de A. Fernández.—(S. P.)... 1.424
- VERA (F. H.).—«Pequeño devocionario Guadalupeño», arreglado para niños y personas que disponen de poco tiempo para leer, conteniendo la Misa de Lavalle y oraciones escogidas para México, por F. H. Vera.—253 págs. (14 × 9,5).—México, 1902. Herrero Hermanos, editores.—0,16 pesos..... 1.425
- VERGEZ (José F.).—«Recuerdos de Méjico», por José F. Vergez.—319 pág. (22 × 16), 500 gr.—Barcelona, 1902. Imp. de Henrich y Compañía en comandita.—4 pesetas..... 1.426
- VILA (D. Francisco P.).—«Perla poética ó colección de trozos escogidos de los mejores poetas desde la época más remota hasta nuestros días», precedidos de un arte poético al alcance de toda clase de personas, por D. Francisco P. Vila. Obra señalada como texto para las Escuelas de primera enseñanza, por R. O. de 26 Abril 1860. Décima edición.—175 pág. (18 × 11,5).—Madrid, 1902. Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—(S. P.)..... 1.427
- VILCHES Y MARÍN (Ernesto de).—«Libro de oro de los apellidos españoles, su etimología, genealogía y heráldica», compuesto y escrito por Ernesto de Vilches y Marín.—311 pág. + XVIII láminas (23 × 14), 500 gr.—Madrid, 1902. Imp. del *Nuevo Mundo*.—10 ptas..... 1.428
- ZAPATA (Marcos).—«Poesías», con un prólogo del Dr. S. Ramón y Cajal.—247 pág. (16 × 10,5).—Madrid, 1902. Fernando Fe.—3 ptas..... 1.429
- ZAYAS (D. Antonio de).—«Retratos antiguos», por Antonio de Zayas.—(S. N.) (16 × 10,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de Antonio Marzo.—3 ptas..... 1.430

TARJETAS POSTALES

- «EGIPTO».—Seis series de tarjetas postales ilustradas, conteniendo diez vistas cada serie.—(9 × 14), 53 gr.—Barcelona, 1902. Luis Tasso.—Cada serie, 1 pta..... 1

264.6

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

Primera parte...	La página, por número	20,00 ptas.
	La media id., por id.	12,00 »
	El cuarto de id., por id.	7,00 »
Segunda parte...	La décima parte de página por número	2,50 »
	La línea, por id.	0,50 »
	La línea del cuerpo	0,25 ptas.

El anuncio de cuatro líneas, ó sea una peseta.
Una ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	España y Portugal.....	20,00 pesetas.
	América Latina.....	12,00 »
	Extranjero.....	12,00 »
Número suelto.....	En España y Portugal.....	0,50 »
	En América latina.....	1,00 »
	En el extranjero.....	1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.-BIBLIOGRAFÍA

ADVERTENCIAS IMPORTANTES

—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y el precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (año).

—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales P.

LIBROS

ALARCÓN Y SÁNCHEZ MUÑOZ (Tiburcio).—«Asgos generales de las cojeras», diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las mismas, por D. Tiburcio Alarcón y Sánchez Muñoz.—38 pág. (21 × 16).—Madrid, 1902. Est. tip. de los Hijos de R. Alarcón.—En Madrid 1,50 ptas. 1,85 en provincias..... 1.431
Tratado de la Veterinaria Española.

ÁZAR (Baltasar de).—Véase «Manejo de cardías».

BOYO DE SAN MARTÍN (*El Bachiller*).—«La Hostería de Cantillana», novela del tiempo de Felipe IV, por *El Bachiller* Boyo de San Martín, dibujos de R. Maza.—347 pág. (20 × 14), 470 gr.—Madrid (S. A.) B. Rodríguez Serra.—3,50 ptas. 1.432

BOYO MARTÍNEZ (Adriano).—Véase Mata (Pedro).

RAMÍREZ (Rafael).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España.»

ANDERSEN (Cristian).—«Cuentos de Cristian Andersen», traducción de Ramón Orts-Ramos.—271 pág. (19,5 × 12).—Barcelona, 1902. Imp. de Antonio Viladot.—1 pta. 1.433

ARZOLA Y PRAGÚN. «Breves contestaciones al programa oficial de Geografía comercial y estadística», de D. José Esteban y Gómez, por el Sr. Arzola y Pragún.—179 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. Imp. de San Francisco de Sales.—6,50 ptas. y 7 en provincias..... 1.434

BARRIOBERO Y ARMAS (Juan).—«La nobleza española», su estado legal por Juan Barriobero y Armas.—173 pág. (20 × 12,5).—Madrid, 1902. Lib. general de Victoriano Suárez.—3 ptas. en Madrid y 3,50 en provincias. 1.435
Biblioteca de Derecho y de Ciencias Sociales.

BARTOLOMÉ Y MÁS (Ricardo).—«Programa de rudimentos de Derecho», por Ricardo Bartolomé y Más.—27 pág. (20,5 × 14,5).—Toledo, 1902. Imp., lib. y enc. de Rafael Gómez-Menor.—0,50 ptas. 1.436
Instituto general y técnico del Cardenal Cisneros

- «Programa de Economía política», por Ricardo Bartolomé y Más.—16 pág. (20,5 X 14,5).—Toledo, 1902. Imp. lib. y encuadernación de Rafael Gómez-Menor.—0,50 ptas. 1.437
Instituto general y técnico del Cardenal Cisneros.
- BLANCO (D. G.).—Véase Trápaga (D. A.) y Blanco (D. G.).
- CALTAÑAZOR (Apolinar).—Véase Urbina (Julio) y Caltañazor (Apolinar).
- CANTARELL (Emilio).—«Tesoro del jabonero; procedimiento especial, rápido y sencillo para la producción de jabones en grande y pequeña escala, desde el ordinario, hasta el más fino y perfumado. Perfumería. Fórmulas escogidas para la elaboración de pomadas, aguas y aceites olorosos; brillantinas, tinturas, esencias, vinagrillos, polvos, rom y agua de quina; depilatorios, etc.», por Emilio Cantarell.—80 pág. (22,5 X 15).—Barcelona, 1902. Lib. de Francisco Puig.—2 ptas. ... 1.438
- CASERO (A.) y LARRUBIERA (A.).—«La procesión del Corpus», sainete en un acto y en prosa, original de Antonio Casero y Alejandro Larrubiera.—31 pág. (20 X 12).—Madrid, 1902. Imp. de R. Velasco.—1 pta. 1.439
Sociedad de Autores Españoles.
- CASTILLEJO.—Véase «Manejo de Picardías».
- «CONTESTACIONES al programa de principios de Derecho penal para las próximas oposiciones al Cuerpo de Aduanas», con arreglo a la reforma última, por D. J. R. B.—54 pág. (20,5 X 13,5).—Vitoria, 1902. Imprenta de los Hijos de Pujol.—2 pesetas. 1.440
- COSTA (Joaquín) y OTROS AUTORES.—«Derecho consuetudinario y Economía popular de España», por Joaquín Costa, Santiago Méndez, Miguel Pnamuno, Pascual Soriano, Rafael Altamira, Juan Alfonso López de la Osa, Juan Serrano, Victorino Santamaría, Elías López Morán, Gervasio González de Linares.—2 vols. de 396 pág. el 1.º y XII + 367 el 2.º (22 X 14).—Barcelona, 1902. Imp. de Henrich y C.ª en comandita.—13 pesetas y 14 en provincias. 1.441
- CHAVEZ (Gabino).—Véase Griffet.
- DUCRAY-DUMINIL.—«Las tardes de la Granja ó las lecciones del padre», por Ducray-Duminil.—398 pág. (22,5 X 16).—Madrid, 1902. Imp. Colonial (Estrada, hermanos).—4 ptas. encartonado. 1.442
Biblioteca Perla, tomo XXV.
- FERNÁNDEZ (José Luis).—«El Mulahacén», poema por José Luis Fernández.—96 pág. (18 X 11).—Almería, 1902. Tip. de Fernando S. Estrada.—1,50 ptas. 1.443
- FERNÁNDEZ (R. L.).—Véase Ponson du Terrail.
- FERNÁNDEZ DE LANDA (Apolinar y Luis).—«Nociones de Geografía», para uso de las escuelas y colegios, por D. Apolinar y don Luis Fernández de Landa. Primera edición.—113 pág. (16 X 11).—Vitoria, 1902. Imp. de los Hijos de Iturbe.—1 pta. 1.444
- FERNÁNDEZ DE LANDA (Luis).—Véase Fernández de Landa (Apolinar) y Fernández de Landa (Luis).
- FRITSCH (J.).—«Tratado de los licores y aguardientes», por J. Fritsch.—600 pág. (25 X 16).—París, 1902. Lib. Egró, Grangé y C.ª (Librería Gutenberg).—18 pesetas. 1.445
- GARCÍA DE LOS REYES (M.).—«Teoría gráfica de las conmutatrices», por Mateo García de los Reyes, con figuras en el texto.—156 pág. (22 X 15,5).—Madrid, 1902. Romo y Füssel.—6 ptas. en Madrid y 6,50 en provincias. 1.446
- GARCÍA DE VINUESA (Ricardo).—Véase Gorón.
- GÓNGORA.—Véase «Manejo de Picardías».
- GONZÁLEZ DE LINARES (Gervasio).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España».
- GORÓN.—«Las industrias del Amor.» (Nuevas Memorias). «El amor en París», por Gorón, traducción de Ricardo García de Vinuesa.—365 pág. (19 X 12,5).—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—3 pesetas. 1.447
- GUEDEA Y CALVO (D. Luis).—«Esplenomegalia por paludismo, esplenectomía.» Curación, apuntes para una lección clínica, por D. Luis Guedea y Calvo.—31 pág. y tres grabados.—Madrid, 1902. Est. tip. de E. Teodoro.—(No se ha puesto á la venta). 1.448
- GUTIÉRREZ DE CETINA.—Véase «Manejo de Picardías».
- «Guía general de ferrocarriles.» Unica oficial para las líneas del Norte. Año XI. Noviembre 1902. Núm. 125.—248 pág. + XLIV de anuncios (20,5 X 13).—Madrid, 1902. Admón., Paseo San Vicente, 20.—0,75 ptas. 1.449

IGO Y G. DE CAVIEDES (D. Juan).—«Programa de Caligrafía» para los alumnos de la Escuela Normal Superior de Maestros de Córdoba, por D. Juan Hidalgo y G. de Caviedes.—8 pág. (21 × 14,5).—Córdoba, 1902. Est. tip. *La Andaluza*.—10 ptas. 1.450

LOPE DE VEGA (Víctor).—«El sueño del Papa. Religión y Religiones. El Asno. La ciudad de...», por Víctor Hugo, traducción de López White.—234 pág. (19 × 12,5).—Valencia, 1902. Imp. de *El Pueblo*.—1 pta. 1.452

MENDOZA DE MENDOZA.—Véase «Manejo de Picardías».

MORÁN (Paul de).—«La inocente Virginia», por Paul de Kock; versión castellana.—112 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Casa editorial Sopena.—0,50 ptas. 1.452

«El amor por las calles», por Paul de Kock, con ilustraciones de Mariano Michel; versión castellana.—159 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. Casa editorial, Sopena.—0,50 ptas. 1.453

«Rosita y Rosina», por Paul de Kock, versión castellana.—158 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. «Casa editorial Sopena».—0,50 ptas. 1.454

«La señorita del piso quinto», por Paul de Kock, con ilustraciones de Mariano Michel; versión castellana.—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona, 1902. «Casa editorial Sopena».—0,50 ptas. 1.455

MURUBIERA (A.).—Véase Casero (A.) «La procesión del Corpus».

LÁZARO É IBIZA (D. Blas).—«Discurso leído en la Universidad Central en la solemne inauguración del curso académico de 1902-1903», por el Dr. D. Blas Lázaro É Ibiza.—99 pág. (27 × 19).—Madrid, 1902. Imprenta Colonial (Estrada herms.).—(No se vende) 1.456

MANOJO.—Véase «Manejo de Picardías».

LITERATURA de Los Países Bajos. (Todas las Literaturas).—110 pág. (12,5 × 8,5), 30 gr.—Madrid, 1902. La España Editorial.—1 pta. en rústica y 1,50 en tela... 1.457

MIRA Y PEDRAJA (José R.).—«Vida y Arte.» «Esbozo de psicología literaria», por José R. Lomba y Pedraja.—119 pág. (17,5 × 10,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra.—2 ptas. 1.458

PELÁEZ (D. Antolín).—«El Derecho español en sus relaciones con la Iglesia.» (Obra premiada), por D. Antolín López

Peláez; con licencia del Ordinario.—317 pág. (20,5 × 13,5), 300 gr.—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—2,50 ptas. 1.459

LÓPEZ RODRIGO (A.).—Véase Reclus (Eliseo).

LÓPEZ WHITE (A.).—Véase Hugo (Víctor).

LÓPEZ DE LA ASA.—(Juan Alfonso).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España.»

LOPE DE VEGA.—Véase «Manejo de Picardías».

LÓPEZ MORÁN (Elías).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España.»

LORENZO ALEU (Manuel) y SÁNCHEZ JIMÉNEZ (Mauricio).—«Cálculo mercantil», por Manuel Lorenzo Aleu y Mauricio Sánchez Jiménez. Segunda edición corregida y aumentada. Obra declarada de texto por Real orden de 3 de Julio de 1895, para la Academia de Administración Militar.—255 pág. (22 × 15).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—5 ptas. enc. 1.460

LOZANO CAPARRÓS (Eduardo).—Véase Mata (Pedro).

MAC-COSTELLO (Edmundo).—«Una solución al problema agrario planteado en los campos de Jerez de la Frontera», por Edmundo Mac Costello.—44 pág. (17,5 × 10,5).—Cádiz, 1902. Imp. de Manuel Alvarez.—1 pta. 1.461

«MANOJO de picardías.» Alegrías, atrevimientos é ingeniosidades de los mejores autores españoles. Colección de las poesías más picarescas y alegres de Quevedo, seguidas de otras no menos picantes y atrevidas de Juan de Mena, Góngora, Castillejo, Hurtado de Mendoza, Tirso, Moreto, Baltasar de Alcázar, Liñán, Lope de Vega, Gutierre de Cetina, conde de Villamediana, etc., etc.—118 pág. (17,5 × 10,5), 90 gr.—Madrid, 1902. Administración *La Vida Literaria*.—50 céntos. 1.462

MENA (Juan de).—Véase «Manejo de Picardías».

MÉNDEZ (Santiago).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España.»

MIRA Y ORDUÑA (F.).—«Apuntes para la reforma del Código civil», por F. Mira y Orduña.—70 pág. (17 × 9).—Valencia, 1902. Lib. Ramón Ortega.—1 pta. 1.463

NORÉ Y GIL.—«Teoría musical en preguntas

- y respuestas», extractada del método de solfeo de los Sres. Moré y Gil, adoptado como texto en la Escuela Nacional de Música y Declamación y en todas las principales Academias, Seminarios y Colegios. — 35 pág. (21,5 × 14,5).— Madrid, 1902. Sociedad anónima Casa Dotesio.— 0,50 ptas. 1.464
Ediciones Casa Dotesio.
- NAVARRO Y LEDESMA (F.).—«Programa de Lengua castellana.» (Primer curso: Gramática), por F. Navarro y Ledesma.—14 pág. (22 × 15,5).— Madrid, 1902. Imprenta Alemana.—0,50 ptas. 1.465
- «Programa de Preceptiva y Composición literarias», por F. Navarro y Ledesma.— 23 pág. (22 × 15).— Madrid, 1902. Imprenta Alemana.—0,50 ptas. 1.466
- «Programa de Elementos de Historia general de la Literatura», explicado en el Instituto de San Isidro por F. Navarro y Ledesma.—14 pág. (22 × 15).— Madrid, 1902. Imprenta Alemana.—0,50 ptas. 1.467
- «Lecciones de Literatura», explicadas en el Instituto de San Isidro de esta corte por F. Navarro y Ledesma. Tercera parte. Resumen de Historia literaria.—496 pág. (21,5 × 14,5).— Madrid, 1902. Imprenta Alemana.—6 ptas. 1.468
- NAVARRO DE PALENCIA (J. M.).—Véase Stourn (René).
- ORBE (Timoteo).—«Guzmán el Malo», por Timoteo Orbe.—297 pág. (20,5 × 14,5), 440 gr.—Barcelona, 1902. Henrich y C.^a, editores.—3 ptas. 1.469
«Biblioteca de Novelistas del siglo xx.»
- ORTS-RAMOS (Ramón).—Véase Andersen (Cristian).
- PARDO BAZÁN (Emilia).—«Misterio», ilustraciones de Arteta y Julio Vila Prades.—496 pág. (19,5 × 15), 750 gr.—Madrid, 1902. Bailly-Baillière é hijo.—3,50 ptas. 1.470
- PREDEGAL (Manuel).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España.»
- PÉREZ GALDÓS (D. Benito).—«Narvárez», por D. Benito Pérez Galdós. Cuarta serie de Episodios Nacionales. Sexto millar: 12.000.—345 pág. (18 × 12), 300 gr.—Madrid, 1902. Obras de Pérez Galdós.—2 pesetas. 1.471
- PÉREZ TRIANA (Santiago).—«Reminiscencias tudescas», por Santiago Pérez Triana, con un prólogo de D. Juan Valera. Primera serie.—148 pág. (17 × 10,5), 190 gr.—Ma-
- drid, 1902. Fernando Fé, editor.—2 pesetas. 1.472
- PIERNAS (José María).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España.»
- «POLÍTICA pedagógica.» I. Introducción. II. A los padres de familia. III. Contra la tiranía oficial. IV. Romanones antipedagógico. V. Orientaciones.—40 pág. (19 × 11,5).—Madrid, 1902. «La Unión de Padres de Familia.»—1 pta. 1.473
- PONSON DU TERRAIL.—«La dama del guante negro», por Ponson du Terrail; traducción de R. L. Fernández.—248 pág. (19 × 11).—Barcelona, 1902. Casa editorial de Lezcano y C.^a.—1 pta. 1.474
- «PROGRAMA de Geografía especial de España.»—8 pág. (20,5 × 14).— Pontevedra, 1902. Imp. de la Viuda é hijos de Carra-gal.—0,50 ptas. 1.475
Instituto general y técnico de Pontevedra.
- QUEVEDO.—Véase «Manojos de Picardías».
- RECLUS (Eliseo).—«La Montaña», por Eliseo Reclus; traducción de A. López Rodrigo.—217 pág. (19 × 12,5).—Valencia, 1902. Imp. de *El Pueblo*.—1 pta. 1.476
- «REGISTRO-MATRÍCULA de caballos de pura sangre, nacidos ó importados en España (Stud-book español). Publicado por la referida Comisión, según lo dispuesto en el reglamento aprobado por Real orden del Ministerio de Fomento de 28 de Abril de 1884.» Tomo IX. 1900 y 1901.—XXIV + 128 pág. (21 × 16,5).—Madrid, 1902. Establecimiento tip. de Ricardo Fé.—4 pesetas en Madrid y 4,50 en provincias. 1.477
- «REGLAMENTO del Cuerpo administrativo y Programa para la convocatoria anunciada en la *Gaceta* de 6 de Noviembre de 1902.—13 pág. (22 × 15,5).— Madrid, 1902. Imp. Alemana.—0,75 ptas. en Madrid y 1 pta. en provincias. 1.478
Intervención del Estado en los Ferrocarriles.
- RENÁN (Ernesto).—«San Pablo», por Ernesto Renán; ilustraciones de Medina Vera. Mapa de los viajes de San Pablo, según datos aportados por el autor, grabado por A. Soler; versión castellana.—286 pág. (18,5 × 11).— Barcelona, 1902. «Casa editorial Sopena».—1 pta. 1.479
- SÁNCHEZ JIMÉNEZ (Mauricio).—Véase Lorenzo Aleu (Manuel) y Sánchez Jiménez (Mauricio.)
- SORIANO (Pascual).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España.»

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

ANUNCIOS

Primera parte...	La página, por número 20,00 ptas.
	La media id., por id., 12,00 »
	El cuarto de id., por id., 7,00 »
Segunda parte...	La décima parte de página, por número ... 2,50 »
	La línea, por id., 0,50 »
	La línea del cuerpo 7. 0,25 ptas.

La línea ocupa la mitad del ancho de la página.

SUSCRIPCIÓN

Por año.....	En España y Portugal. 10,00 pesetas.
	América Latina 12,00 »
	Extranjero 18,00 »
Número suelto.	En España y Portugal. 0,50 »
	En América latina..... 1,00 »
	En el extranjero..... 1,00 »

ADMINISTRACIÓN

Calle de Don Manuel Fernández y González, 16, 2.º
MADRID

I.—BIBLIOGRAFÍA

ALVERTENCIAS IMPORTANTES

—Se suplica á los señores editores ó libreros que remitan á nombre del señor Secretario de la Asociación de la Librería la portada de toda nueva publicación que editen, indicando el número de páginas y precio para poder anunciar la obra en el próximo número de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

—Se pondrá el año en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se indicará poniendo S. A. (año)

—Se pondrá el precio en todas las obras que lo lleven, y en caso contrario se pondrán las iniciales P.

LIBROS

«Vidas místicas de San Francisco de Sales y de la Vida Devota», bajo el emblema de las Abejas. Traducción de Enrique Masquer. Con licencia del Ordinario.—128 págs. (14,5 × 9).—Barcelona, 1903. Gustavo Gili, editor.—0,50 ptas. 1.480

«Cancionero flamenco», por Alejandro y su amigo Alberto. Primer cuaderno del cancionero popular.—32 págs. (15,5 × 10,5), 10 gr.—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—0,40 ptas. 1.481

«ALMANAQUE del Asilo de Huérfanos del Santo Corazón de Jesús para 1903.»—223 págs. (17 × 11).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús.—0,40 pta. 1.482

«ALMANAQUE de la familia cristiana para el año de 1903.» Año decimocuarto.—72 págs. + XVI de anuncios (23,5 × 17).—Zürich (Suiza), 1902. Establecimientos Benziger & C.º (S. A.) Tip. de la Santa Sede Apostólica.—1 pta. 1.483

«ALMANAQUE de las Conferencias de San Vi-

cente de Paúl para 1903.» Publicado con licencia de la Autoridad Eclesiástica por el Consejo Central de Cataluña, y arreglado al meridiano de Greenwich. Año XIII.—120 págs. (17 × 10).—Barcelona, 1902. Est. tip. «La Hormiga de Oro».—0,25 pesetas. 1.484

«ALMANAQUE Seráfico—Antoniano para el año 1903», publicado por la Redacción de *La Voz de San Antonio*.—192 págs. (17 × 12).—Loreto, 1902. Imp. de S. Antonio.—0,75 ptas. 1.485

«ALMANAQUE y Guía Religiosos para el año 1903.» Año segundo. Publicado con licencia de la Autoridad Eclesiástica. Contiene las Cuarenta Horas.—95 págs. (13 × 9,5).—Madrid, 1903. Viuda é Hijos de A. Santarén.—0,50 ptas. 1.486

«ALMANSA MARTÍN (Miguel).—«Destinos civiles.» Ley de 10 de Julio y Reglamento de 10 de Octubre de 1885, para su provisión por el Ministerio de la Guerra en sargentos en activo servicio y licenciados de to-

- das clases, é instrucciones aclaratorias y dictadas hasta el día, recopilado por don Miguel Almansa Martín. Obra indispensable á los individuos á quienes alcanzan los beneficios de la Ley, por la multitud de formularios de instancias y certificados que contiene para solicitar destino, y á los cuerpos y dependencias del ejército, y Centros y Corporaciones civiles, para la tramitación de instancias y cumplimiento de la Ley. Segunda edición.—164 pág. (23 × 16), 170 gr.—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—2 ptas. ... 1.487
- ALVAREZ QUINTERO (Serafín y Joaquín).—«El amor en el teatro», capricho literario en cinco cuadros, prólogo y epílogo de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero.—45 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, imp.—1 pta. 1.488
Sociedad de Autores Españoles.
- ARNICHES (Carlos) y ASENSIO MÁS (Ramón).—«El puñao de rosas», zarzuela de costumbres andaluzas, en un acto dividido en tres cuadros, original de Carlos Arniches y Ramón Asensio Más, música del maestro Ruperto Chapí.—51 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, imp.—1 pta. 1.489
Sociedad de Autores Españoles.
- ARNICHES (Carlos) y JACKSON VEYAN (José).—«Los granujas», zarzuela en un acto y cuatro cuadros, original en prosa y verso; letra de Carlos Arniches y José Jackson Veyan, música de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa.—41 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, imp.—1 pta. 1.490
Sociedad de Autores Españoles.
- ASENSIO MÁS (Ramón).—Véase Arniches (Carlos) y Asensio Más (Ramón).
- ASUNCIÓN (Rdo. P. Fr. Eusebio de la).—«Conveniencia de definir como dogma de fe La Asunción de la Virgen», por el Rdo. P. Fr. Eusebio de la Asunción, carmelita descalzo. Con las licencias necesarias.—128 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1903. Fidel Giró, impresor.—1 pta. 1.491
- BALZAC (H. de).—«Catalina de Médicis», traducción de Torcuato Tasso Serra.—293 pág. (18 × 11).—Barcelona, 1902. Luis Tasso.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernada. 1.492
- BARRERA.—Véase Sáenz y Sáenz (Antonio).
- BLANCO (D. Rufino).—«Programa explicado para un curso de trabajos manuales taller», por el Dr. D. Rufino Blanco bujos de Avrial, fotograbados de C. —33 pág. (17 × 24) apaisado.—Madrid, 1902. Tip. del S. C. (S. A.).—0,50 setas.
- «BOLETÍN de la Revista general de Legislación y Jurisprudencia.» Periódico del ilustre Colegio de Abogados de Madrid.—Sección legislativa y doctrinal. Año 50. Tomo 116, 2.º de 1902. (Madrid, Julio).—707 pág. + CXIX de apéndice (23 × 15).—Madrid, 1902. Imp. de la *Revista de Legislación*.—7 ptas. en Madrid, 7,50 en provincias.
- BRAVO GUARIDA (Clemente).—«La imprenta en León.» (Apuntes para una monografía por Clemente Bravo Guarida.—640 pág. (20 × 15).—León, 1902. Imp. de Mariano A. Miñón.—5 ptas.
- BRETÓN.—Véase Vela y Mestres (Maxim) y Servet y Fortuny (Carlos).
- BRULL (Apolinar).—Véase Casero (Antonio) y Larrubiera (Alejandro).
- BURÓN Y GARCÍA (D. Gregorio).—«Programa de Derecho civil español, común y foral (segundo curso), por el Dr. D. Gregorio Burón García.—40 pág. (21 × 14).—Madrid, 1902. Est. tip. de F. Santamaría.—1,50 ptas.
- CAIRELES (El Vizconde de).—«Album del Buen Tono.» Tratado social, Arte de bien vivir, Amenidades; arreglado por el Vizconde de Caireles, con la colaboración de distinguidos escritores y artistas.—13 pág. y varias de anuncios sin numerar (18 × 13).—Madrid, 1902. Administración del *Noticiero y Gita de Madrid*.—1 pta.
- CAL (Antonio) y CAL (Alfredo).—«Teoría del buque. Arquitectura naval», por Antonio Cal y Alfredo Cal. Obra de texto.—124 pág. (24 × 15,5).—Ferrol, 1902. Imp. *El Correo Gallego*.—España 18 ptas., el extranjero 18 frs.
- CAL (Alfredo).—Véase Cal (Antonio) y Cal (Alfredo).
- CALLEJA.—Véase Paso, Gabaldón y Calles.
- «CALENDARIO Josefino para 1903», arreglado por Un Devoto del Santo, revisado por la Autoridad Eclesiástica.—48 pág. (18 × 12).—Barcelona, 1902. Imp. de los Herederos de la Viuda Plá.—0,50 ptas.

ROS (José de). — «Adversité Princièrè.» Laureat d'une médaille d'or. Et deux épisodes dramatiques de la guerre Franco-Prussienne, por José de Campos. (Approuvés et autorisés, par MM. les Maréchaux de France de Mac-Mahon, Duc de Mantova, et Certain (Canrobert). — 296 pág. 10 × 13. — Madrid, 1902. Romo et Füssli, Librairie Internationale. — 3 francs 50. 1.500

POS HIDALGO (Alfredo). — «Historia de Amor», poema leído en el Ateneo Sevillano la noche del 15 de Julio de 1902, por Alfredo Campos Hidalgo. — 23 pág. (15 × 9). — Sevilla, 1902. Imp. de *El Mercader*. — 0,50 ptas. 1.501

OVAS. — Véase Paso, Gabaldón y Cánovas.

IZARES Y RUIZ (D. Manuel) y FERRERO Y GARCIA (Manuel). — Recopilación legislativa del Montepío Militar y disposiciones que lo adicionan, con aplicación al ramo de Marina», por D. Manuel Cañizares y Ruiz y D. Manuel Ferrero y García, con prólogo de D. Joaquín María Páez. — 16 pág. (22,5 × 14,5). — Madrid, 1902. Est. tip. de Idamor Moreno. — 5 ptas. 1.502

ERO (Antonio) y LARRUBIERA (Alejandro). — «Los charros», zarzuela en un acto, dividida en tres cuadros, en prosa, original de Antonio Casero y Alejandro Larrubiera, música del maestro Apolinar Brull. — 8 pág. (20,5 × 13,5). — Madrid, 1902. Velasco, imp. — 1 pta. 1.503

ESTANY (Juan Antonio). — «Los tres galas de Estrella», comedia en cuatro jornadas y en verso, imitación de las del teatro antiguo, original de Juan Antonio Cavesany. — 101 pág. (20,5 × 13,5). — Madrid, 1902. R. Velasco, imp. — 2 ptas. . . . 1.504

IDE (Jorge). — «La electricidad al alcance de todos», por Jorge Claude. Versión española de la última edición francesa, por D. Santiago de Tos. — Corriente continua, corrientes variables, corrientes alternativas simples y polifásicas. — 381 pág. (14,5 × 15,5). — Barcelona, 1902. Gustavo Gili, editor. — 10 ptas. 1.505

LECCIÓN de los mejores autores antiguos modernos, nacionales y extranjeros. Teatro de la Poesía castellana en el siglo XVII. — 191 pág. (14,5 × 9). — Madrid, 1902.

Perlado, Páez y C.^a, editores. — 0,50 pesetas. 1.506

Biblioteca Universal. Tomo XVII.

COMAS Y MUNTANER (Jaime). — «Programa de nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría», por Jaime Comas y Muntaner. — 16 pág. (15,5 × 11). — Santiago, 1902. Tipografía Galaica. — 0,50 ptas. . . . 1.507

Instituto General y Técnico de Santiago.

COMESAÑA (D. Victoriano). — «Programa de Toxicología y de Medicina legal», por el Dr. D. Victoriano Comesaña Salvado. Curso de 1902 á 1903. — 27 pág. (22 × 16). — Santiago, 1902. Tipografía Galaica. — 1 peseta. 1.508

«COMPILACIÓN de la Legislación de aguas, canales de riego, pantanos y puertos», anotada con la doctrina y referencias á la Jurisprudencia civil y administrativa, y á las Leyes y Códigos que tienen relación con ella, por la *Revista de Tribunales*. Tercera edición aumentada. — 512 pág. + 31 de catálogo (15 × 11), 300 gr. — Madrid, 1902. Centro editorial de Góngora. — 2,50 ptas. en Madrid y 3 en provincias. . 1.509

Biblioteca de bolsillo.

«CONTRATOS provinciales y municipales.» Instrucción de 26 de Abril de 1900, reformada por Real orden de 12 de Julio de 1902, anotada y comentada por la Redacción de *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales*. Segunda edición. — 72 pág. (18,5 × 12). — Madrid, 1902. *El Consultor de los Ayuntamientos*. — 0,50 ptas. 1.510

«CONSULTOR (El) de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales.» — Véase Contratos provinciales y municipales.

— Véase Manual de la contribución territorial y amillaramientos.

— Véase Ley orgánica del poder judicial.

CHAPÍ (Ruperto). — Véase Arniches (Carlos) y Asensio Más (Ramón).

DUMAS (Alejandro), padre. — «Los hombres de hierro». Traducción de Joaquín García Bravo. — 220 pág. (18 × 11). — Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor. — 1 pta en rústica y 1,50 encuadernado. 1.511

— «Jaime el desorejado», «El azote de Nápoles». Traducción de Joaquín García Bravo. — 213 pág. (18 × 11). — Barcelona, 1902. Luis Tasso, editor. — 1 peseta en rústica y 1,50 encuadernado. 1.512

- DUNS (Fr. Juan).—Véase Eiján (Fr. Samuel).
- EIJÁN (Fr. Samuel).—«Poesías religiosas.—«El lirio entre espinas ó el Apóstol de María Inmaculada» Ven. F. Juan Duns Escoto, por Fr. Samuel Eiján, O. S. M. del Colegio de PP. Franciscanos de Santiago. Con las licencias necesarias.—325 páginas (17,5 \times 11,5).—Barcelona, 1903. Tipolitografía de José Cunill y Sala.—2,50 ptas..... 1.513
- FALCATO (Luis).—Véase «Guía de Consumos».
- FÉLIX (Rdo. Padre).—«El progreso por medio del Cristianismo». Conferencias de Nuestra Señora de París, por el Rdo. Padre Félix, traducida por D. J. M. Antequera. Años séptimo, 1862; décimo, 1865; undécimo 1866. Tomos VII, X y XI.—Tres vol. de 368 pág., 400 y 393 respectivamente (15 \times 10), de 200 gr. el VII y 190 el X y XI.—Madrid, 1902. Lib. de Antonino Romero.—1,50 ptas. el tomo..... 1.514
- FERRER Y RIVERO (D. Pedro).—«Tesoro del Artesano». Manuscrito para las Escuelas de niños y de adultos. Libro segundo, útil a todas las familias. Correspondencia epistolar, publicado bajo la dirección de D. Pedro Ferrer y Rivero. Quinta edición notablemente reformada y aumentada.—215 pág. (18 \times 11,5).—Madrid, 1902. Librería de Perlado, Pérez y Comp.—1 peseta en cartóné..... 1.515
- FISKERNAES.—«La Estética» por Fiskernaes, ó sea el Arte de embellecer á la mujer, de perfeccionar al hombre y de criar niños preciosos.—80 pág. (16 \times 8,5), 50 gr.—Madrid, 1902. Imp. de A. Marzo.—1,25 pesetas..... 1.516
- «FOTOGRAFÍA (La)».—Revista mensual ilustrada de los adelantos y aplicaciones en España y en el extranjero, órgano oficial de la Sociedad Fotográfica de Madrid. Director, D. Antonio Cánovas y Vallejo. Número 13.—Págs. 1 á 11 noticias, 1 á 32 texto, 4 hojas índice, 10 fotograbados, una autotipia y una fototipia. (25 \times 16).—Madrid, 1902. Establecimiento tipográfico de los Sucesores de Rivadeneyra.—1 peseta..... 1.517
- FREIXA Y FALCATO.—Véase «Guía de Consumos».
- GABALDÓN.—Véase Paso, Gabaldón y Cánovas.
- GARCÍA AL-DEGUER (D. Juan).—«Historia de la Argentina», segunda parte de «La Revolución y la Guerra de la Independencia», por Juan García Al-Deguer.—271 pág. (18 \times 11,5), 200 gr.—Madrid, 1902. La España Editorial.—3 ptas en rústica y 4 en tela..... 1.518
- GARCÍA BRAVO (Joaquín).—Véase Dumas (Alejandro), padre.
- GARCÍA DE MARCOS (D. Emilio) y LÓPEZ GARCÍA (D. Juan).—«Manual de contabilidad de talleres grandes y pequeñas industrias, fábricas de electricidad y Sociedades cooperativas de obreros», por D. Emilio García de Marcos y D. Juan López García.—180 pág. (20 \times 14,5).—Madrid, 1902. Lib. de Leopoldo Martínez.—4 ptas. en rústica y 5 en tela..... 1.519
- GARCÍA HUERTA (D. Lorenzo).—«La Toca de la Fuencisla» (Leyenda), por D. Lorenzo García Huerta, Pbro.—108 pág. (19 \times 12,5).—Madrid, 1902. Imp. del Asilo H. S. C. de Jesús.—1 pta. 1.520
- GARCÍA LÓPEZ (Marcelino).—«Manual completo del herrero y cerrajero», contiene los más modernos procedimientos del arte en sus aplicaciones á la cerrajería de construcción, de taller, armería, romanería y mecánica, por D. Marcelino García López. Nueva edición, ilustrada con 114 grabados y 16 láminas.—402 pág. (17 \times 11,5).—Madrid, 1903. Hijos de D. J. Cuesta, editores.—7 pesetas en Madrid y 8 en provincias..... 1.521
- GAUTIER (Teófilo).—«Un viaje por España», por Teófilo Gautier, traducción de Roberto Robert (hijo).—211 pág. (18,5 \times 12,5).—Valencia, 1902. F. Sempere y compañía, editores.—1 pta..... 1.522
- GÓMEZ BRAVO (P. Vicente).—«Tesoro Poético del siglo XIX», colección de poesías líricas y narrativas entresacadas de los mejores poetas contemporáneos españoles y americanos, para instrucción de la juventud, por el P. Vicente Gómez Bravo, tomo V. «Poetas Independientes (primera parte)».—558 pág. (22 \times 15,5).—Madrid, 1902. Jubera Hermanos, editores.—3 ptas..... 1.523
- GÓMEZ POMBO (Félix).—«Colmenar Viejo en la antigüedad». Perfiles históricos y Estudios del ganado bravo, por Félix Gómez Pombo.—134 pág. (18 \times 11,5), 150 gr.—Madrid, 1902. Imp. de Ricardo Rojas.—3 ptas..... 1.524
- GONZÁLEZ GARCÍA (D. Joaquín).—«Anato-

nia comparada de los animales domésticos», por D. Joaquín González y García, con 164 grabados intercalados en el texto.—918 pág. (26 X 15,5).—León, 1902. Est. tip. de los herederos de Angel González.—16 ptas. 1.525

GONZÁLEZ MATA LLANA (José).—«Relaciones íntimas», novela por José González Matallana, dibujos de Tovar.—106 pág. (16 X 11).—Madrid, 1902. La Irradiación.—1 pta. 1.526

URRÓS.—Véase Sáenz y Sáenz (Antonio).

GUÍA de consumos.—Contiene la ley de bases de 30 de Agosto de 1896, y el Reglamento de 11 de Octubre de 1898, para la exacción y administración del impuesto; el Reglamento especial para el resguardo de 29 de Septiembre de 1885; una extensa sección de formularios muy útiles y cuantas reformas se han introducido hasta la fecha en el citado Reglamento. Todo profusa y convenientemente anotado, por Luis

Falcato, antes Freixa y Falcato. 30.^a edición.—179 pág. (20,5 X 14).—Madrid, 1902. Carrión, hermanos, impresores.—2,50 ptas. 1.527

HAUSER (Enrique).—«Sobre la determinación del Venadio en sus minas plomíferas», por Enrique Hauser.—1 folleto, 16 pág. (20 X 14).—Madrid, 1902. Romo y Füssel. 30 cts. 1.528

JACKSON VEYAN (José).—Véase Arniches (Carlos) y Jackson Veyan (José).

QUINET (Clemencia).—«Compendio de Historia Universal». Cuarta y quinta parte. «La Revolución francesa hasta nuestros días».—261 pág. (19,5 X 10,5).—Barcelona, 1902. Imp. de «La Campana».—2 p. 1.529

Regalos de «Publicaciones de la Escuela Moderna».

SÁENZ (Jerónimo).—Véase Perrín (Guillermo) y Palacios (José de).

KEMPIS (Tomás).—«Imitación de Cristo», por Tomás Kempis, traducción del P. Juan Nieremberg de la Compañía de Jesús, afianzada con la Imitación de la Santísima Virgen y otras devociones. Segunda edición. Con licencia eclesiástica.—583 pág. (10,5 X 6,5).—Madrid 1902. Lib. Religiosa de Enrique Hernández.—0,75 pesetas. 1.530

IGLESIA Y GARCÍA (D. Gustavo).—«Ma-

nual de Derecho foral español», reproducido textualmente, ilustrado con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo, las doctrinas de los autores y de las resoluciones de la Dirección general de los Registros y ordenado como complemento y según el plan del Código civil, por D. Gustavo La Iglesia y García, y revisado y publicado por la *Revista de Legislación Universal*.—

807 pág. (16,5 X 12), 500 gr.—Madrid, 1903. Admón. de la *Revista de Legislación Universal*.—4 ptas. en Madrid y 4,50 en provincias. 1.531

Tomo VI de la «Biblioteca Económica del Abogado».

«LA Literatura Gallega en el siglo XIX», seguida de una autología y apéndices.—176 pág. (24,5 X 16,5).—Coruña, 1903. lib. Regional de Carre.—3 ptas. 1.532

LARRA (Luis de).—«Marquilla (hijo)», juguete cómico en un acto y en prosa, escrito por Luis de Larra.—30 pág. (20,5 X 13,5). Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—1 pta. 1.533

Sociedad de Autores Españoles.

LARRUBIERA (Alejandro).—Véase Casero (Antonio), y Larrubiera (Alejandro).

«LEY Orgánica del Poder Judicial de 15 de Septiembre de 1870 y Ley adicional á la misma de 14 de Octubre de 1882», ampliadas con notas, referencias y resoluciones aclaratorias, reformas, supresiones y disposiciones publicadas hasta la fecha sobre organización y régimen de los Tribunales y segundas del Código de Justicia Militar y de la Ley de Organización de los Tribunales de Marina, por la *Redacción de El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales*. Novena edición.—585 pág. (19 X 13).—Madrid, 1902. Admón. calle D. Pedro núm. 1.—3,50 pesetas. 1.534

LÓPEZ GARCÍA (D. Juan).—Véase García de Marcot (D. Emilio) y López García (don Juan).

LÓPEZ Y LÓPEZ (José M.).—«Nostalgia». Colección de artículos, novelitas y poesías, por José M. López y López.—275 páginas (21 X 13,5).—Sevilla, 1902. Tip. de Gironés.—2,50 ptas. 1.535

LÓPEZ WHITE.—Véase Schopenhauer (Arturo).

LLEÓ.—Véase Paso, Gabaldón y Cánovas,

- MACPHERSONS (Guillermo).—Véase Shakespear.
- MANAGUER (Enrique).—Véase «Abejas rústicas de San Francisco de Sales».
- «MANUAL de la contribución territorial y de amillaramientos». Contiene una sección doctrinal; la ley de 18 de Junio de 1885 y sus dos reglamentos de 30 de Septiembre del mismo año; el reglamento de 24 de Enero de 1894 para la Administración, investigación y cobranza de la contribución sobre edificios y solares; la ley de 27 de Marzo de 1900 y disposiciones dictadas para su cumplimiento; las publicadas hasta el día sobre la materia en general, y una completa sección de formularios, por la Redacción de *El Consultor de los Ayuntamientos y Juzgados municipales*. Sexta edición.—729 pág. (19,5 \times 12,5).—Madrid, 1902. Admón., calle de Don Pedro, núm. 1.—5 ptas. 1.536
- MARQUINA (E.).—«El Pastor», poema romántico en tres actos, por E. Marquina.—75 pág. (19 \times 15), 150 gr.—Madrid, 1902. B. Rodríguez Serra, editor, y Barcelona, Antonio López.—2 ptas. 1.537
- MAUPASSANT (Guy de).—«Las primeras nieves», «Clarita», «Historia triste», «La dicha», «La reliquia», «Un duelo», «Nochebuena», por Guy de Maupassant.—Sin numerar (14,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. Imprenta Alemana.—2 ptas. 1.538
- Narraciones y cuentos de Guy de Maupassant.
- NIEREMBERG (P. Juan).—Véase Kempis (Tomás).
- «NUEVO curso simultáneo (libro único) de estudios de primera enseñanza».—Curso elemental.—Primer trimestre.—558 pág. (18 \times 11,5).—Madrid, 1902. Imp. de Perlado, Páez y Comp.—No se vende. 1.539
- ORTIZ (Daniel).—«Chirigotas y epigramas», por Daniel Ortiz (Doys), con un prólogo de Miguel Unamuno.—208 pág. (18,5 \times 12,5), 240 gr.—Barcelona (S. A.), Antonio López, editor.—2 ptas. 1.540
- Biblioteca festiva.
- PALACIOS (José de).—Véase Perrín (Guillermo) y Palacios (José de)
- PASO (Manuel).—«Nieblas», poesías, por Manuel Paso. Prólogo de Joaquín Dicenta. Entrepáginas de Ortega Munilla.—155 páginas (19 \times 12).—Madrid, 1902. Regino Velasco, imp.—3,50 ptas. 1.541
- PASO, GABALDÓN Y CÁNOVAS.—«El respetable público», apropósito cómico-lírico en un acto, dividido en cinco cuadros y dos intermedios, original de los Sres. Paso, Gabaldón y Cánovas, música de los maestros Calleja y Lleó.—36 pág. (20,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—1 pta. 1.542
- Sociedad de Autores Españoles.
- PAZ Y MELIA (D. A.).—«Sales españolas y agudezas del ingenio nacional», recogidas por D. A. Paz y Melia. Segunda serie.—40 pág. (17 \times 10,5).—Madrid, 1902. Est. tip. Suc. de Rivadeneyra.—6 ptas. 1.543
- Tomo 121 de la «Colección de escritores castellanos».
- PERERA (Arturo).—«La flor del almendro», drama en tres actos y en prosa, original de Arturo Perera.—59 pág. (20,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impresor.—2 ptas. 1.544
- Sociedad de Autores Españoles.
- PERÉS (Ramón D.).—«Musgo», por Ramón D. Perés.—153 pág. (20 \times 13).—Barcelona 1903. Tip. *L'Ancuf*.—3 ptas. 1.545
- PERRÍN (Guillermo) y PALACIOS (José de).—«El morrongo», entremés lírico (cuasi rodía), letra de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Jerónimo Jiménez.—21 pág. (20,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, imp.—1 pta. 1.546
- Sociedad de Autores Españoles.
- PONS Y MERI (Bartolomé).—«Programa de Aritmética», por Bartolomé Pons y Meri.—20 pág. (19,5 \times 12,5).—Valladolid 1902. Imp. y lib. de Jorge Montero.—1 pta. 1.547
- Instituto General y Técnico de Valladolid.
- «Programa de Geometría», por Bartolomé Pons y Meri.—30 pág. (19,5 \times 12,5).—Valladolid, 1902. Imp. y lib. de J. Montero.—1 pta. 1.548
- Instituto General y Técnico de Valladolid.
- REDONDO Y TEJERO (D. Herminio).—«Fundamento científico de las Reglas de Tiro», por D. Herminio Redondo y Tejero. Publicado de orden superior.—187 pág. y láminas plegadas (22 \times 16), 500 gr.—Madrid, 1902. Est. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra.—5 ptas. 1.549
- ROBERT (Roberto), hijo.—Véase Gautier (Teófilo).
- RODRIGUEZ DE LLANO (D. Gabino).—«Tra

- do de Geografía» aplicada al estudio del servicio postal de la Península e islas adyacentes, acompañado de un atlas compuesto de 49 mapas provinciales, estampados en dos colores, publicado por D. Gabino Rodríguez de Llano. Segunda edición corregida y aumentada.—176 pág. (21,5 × 14,5).—Madrid, 1902. Imp. de A. Santarén.—6 ptas. texto y atlas. 1.550
- RODRÍGUEZ Y FERNÁNDEZ (I.).—«Segovia-Corpus», velada literaria celebrada en Segovia el 8 de Octubre de 1902, por I. Rodríguez y Fernández.—136 pág. (19 × 12,5).—Madrid, 1902. Romo y Füssel, editores.—1,75 ptas. 1.551
- ROIG Y BATAILLER (F.).—«El bastón de concha», juguete cómico en un acto y en prosa, original de F. Roig y Bataller.—28 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, impr.—1 pta. 1.552
- Sociedad de Autores Españoles.
- SACREST (P. Fr. Esteban).—«Tratado novísimo para religiosos acerca de muchos y graves decretos recientemente publicados por la Santa Sede», por el P. Fr. Esteban Sacrest. Con las licencias necesarias.—114 pág. (16 × 11).—Madrid, 1902. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—1 pta. 1.553
- SÁENZ Y SÁENZ (Antonio).—«Piquito de oro», cuadro de costumbres andaluzas, en un acto y tres cuadros, en verso y prosa, original de Antonio Sáenz y Sáenz, música de los Maestros Barrera y Guervós.—43 pág. (20,5 × 14).—Madrid, 1902. R. Velasco, imp.—1 pta. 1.554
- Sociedad de Autores Españoles.
- SALINAS Y SALIDO (G.).—«Método de corte», por el Cortador sastre G. Salinas y Salido, para aprender sin necesidad de lecciones; contiene las prendas de señora, caballero, eclesiásticas y la toga-muceta.—24 pág. y una lámina plegada. (22 × 14).—Madrid, 1902. Est. tip. de Samuel Romillo.—8 pta. 1.555
- SANTAMARÍA (Victorino).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular en España.»
- SARBI (José M.).—«In illo tempore y otras frioleras», por José M. Sarbi. Bosquejo cervantino ó pasatiempo quijotesco por todos cuatro costados.—383 pág. (19 × 12,5) 400 gr.—Madrid, 1903. Imp. de la Viuda é hija de Gómez Fuentenebro.—4 ptas. 1.556
- SCHOPENHAUER (Arturo).—«El Amor, las Mujeres y la Muerte», por Arturo Schopenhauer, traducción de A. López White.—205 pág. (18,5 × 12,5).—Valencia, 1902. F. Sempere y C.^a editores.—1 pta. 1.557
- SERVET Y FORTUNY (Carlos).—Véase Vela y Mestre (Mariano) y Servet y Fortuny (Carlos).
- SERRANO (Juan).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España.»
- SEVILLA R. DE MATAS (Manuel).—«Desde la Atalaya», cuentos por Manuel Sevilla R. de Matas. Carta prólogo de José Zahonero.—91 pág. (13,5 × 7,5), 100 gr.—Madrid, 1902. Lib. Moderna.—1 pta. 1.558
- SHAKESPEARE (Guillermo).—«Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros. «Romeo y Julieta», por Guillermo Shakespeare; versión al castellano de Guillermo Macpherson.—144 pág. (14,5 × 9).—Madrid, 1902. Perlado, Páez y C.^a editores.—0,50 ptas. 1.559
- Biblioteca Universal, tomo LXXXII.
- STOURN (René).—«Los presupuestos», por René Stourn. Traducido de la 4.^a edición francesa por J. M. Navarro de Palencia.—Dos vols. de 388 pág. el 1.^o y 435 el 2.^o (22,5 × 14).—Madrid, 1902. Imp. de Avrial.—15 ptas. los dos tomos ... 1.560
- TASSO, SERRA (Torcuato).—Véase Balzac (H. de).
- THEBUSSEN (Doctor).—«Cuarta ración de artículos del Doctor Thebussen». Sumario: Filología.—Tauromaquia.—Gastronomía.—Historia.—Filatelia.—Correos.—Bibliografía.—Varios.—Carta de D. José A. de Balenchana.—280 pág. (27,5 × 18,5).—Madrid, 1902. Imp. de los Sucesores de Rivadeneyra.—3 ptas. 1.561
- «Thebussianas.» 1.^a serie. Farsas del Quijote. Fórmulas. Señor y Don. Hablen cartas. Más noticias de la Biblioteca del Dr. Thebussen. Cartas de Paco Pérez-Galiano.—204 pág. (15,5 × 9,5).—Valencia (S. A.). Lib. de Aguilar.—0,50 ptas. 1.562
- Tomo 95 de la «Biblioteca Selecta»
- TIRSO.—Véase «Manejo de Picardías.»
- TORREGROSA.—Véase Arniches (Carlos), Jackson Veyan (José).
- TORRES AGUILAR-AMAT (D. Salvador).—«Programa de las lecciones de práctica forense y de redacción de instrumentos

- públicas», explicadas por el Dr. D. Salvador Torres Aguilar-Amat.—23 pág. (21,5 \times 15).—Madrid, 1902. Imp. de S. Francisco de Sales.—1 pta. 1.563
- TOS (D. Santiago de).—Véase Claudes (Jorge).
- TRÁPAGA (D. A.) Y BLANCO (D. G.).—«Cartera de bolsillo para la justicia militar», por los Jefes del Cuerpo jurídico D. A. Trápaga y D. G. Blanco. Apéndice á la 2.^a edición, publicada en 1.^o de Julio de 1900. Comprende las leyes, Reales decretos, Reales órdenes y Sentencias publicadas desde esta fecha hasta 1.^o de Octubre de 1902.—77 pág. (18 \times 12).—Madrid, 1902. Imp. de la Administración Militar.—1 peseta. 1.564
- TRUJILLO Y FERNÁNDEZ (D. Fermín).—«Descripción del material de campaña reglamentario en España», por D. Fermín Trujillo y Fernández.—307 pág. el texto y 29 láminas el atlas (21 \times 14).—Segovia, 1902. Tipolitografía de la Academia de artillería.—15 ptas. Extranjero 15 francos y á los oficiales del cuerpo 10 ptas. 1.565
- UNAMUNO (Miguel de).—«Paisajes», por Miguel de Unamuno, fotografía de V. Gombay fotográfados de Richard Gans.—69 pág. (18,5 \times 11,5).—Salamanca, 1902. Est. tip. Calón.—0,75 ptas. 1.566
- Vol. V de la «Colección Calón».
- Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Decreto consuetudinario y Economía popular de España.»
- URBINA (Julio) Y CALTAÑAZOR (Apolinar).—«Apéndice á la obra publicada por los Inspectores de Ferrocarriles» D. Julio Urbina y D. Apolinar Caltañazor, comprensivo de las materias que constituyen el examen de ingreso en el Cuerpo de Interventores del Estado en la explotación de ferrocarriles con arreglo al programa aprobado en 31 de Octubre de 1902.—56 pág. (22 \times 14,5).—Madrid, 1902. Est. tip. de los Sucesores de Rivadeneyra.—10 ptas. en Madrid y 11 en provincias la obra completa con el Programa y Apéndice. 1.567
- VALVERDE (hijo).—Véase Arniches (Carlos) y Jackson Veyan (José).
- VELA Y MAESTRE (Mariano) Y SERVET Y FORTUNY (Carlos).—«La Bien Plantá», sainete lírico en un acto, dividido en tres cuadros, en verso y prosa; original de los señores D. Mariano de Vela y Maestre y Carlos Servet y Fortuny Música del Maestro Bre-
- tón.—36 pág. (20,5 \times 13,5).—Madrid 1902. R. Velasco, imp.—1 pta. 1.568
- Sociedad de Autores Españoles.
- VÉLEZ ALBO (Augustino).—«De mi tierra (Manchas de color), por Augustino Vélez Albo.—211 pág. (20,5 \times 13).—Gijón 1902. Soc. Tip. Asturiana.—2 ptas. 1.569
- VIDAL (Manuel).—«Conferencia sobre la posición del Juego», por Manuel Vidal, Pbro con las licencias necesarias.—43 pág. (18 \times 12,5).—Madrid, 1902.—Est. tip. á cargo de A. Haro.—0,50 ptas. 1.570
- IRÁVZOS (Fiacro).—«El Escudo de armas juguete cómico en un acto y en prosa, original de Fiacro Irávoz.—35 pág. (20,5 \times 13,5).—Madrid, 1902. R. Velasco, imp.—1 pta. 1.571
- Sociedad de Autores Españoles.
- ZAHONERO (José).—«Contigo... pan y cebolla», por José Zahonero; ilustraciones de Hastoy.—127 pág. (14 \times 8).—Madrid (S. A.) Serrano, editor.—0,50 ptas. 1.572
- Biblioteca Hispano-Americana.
- ZOLA (Emilio).—«La Debacle» (El Desastre por Emilio Zola, versión castellana de A. Nervión).—Dos vol. de 317 pág. el 1.^o 334 el 2.^o (18,5 \times 12).—Barcelona, 1902. M. Maucci, editor.—1 pta. el tomo. 1.573

MÚSICA

ARNAO (A.).—Véase Blanco (J.).

ATMELLER (E.).—«Las Pollitas», habanera para canto y piano ó piano solo, música del maestro Atmeller, letra de M. D. E.—3 pág. (34,5 \times 26).—Madrid (S. A.)—Sociedad Anónima Casa Dotesio, Editorial de música.—1 pta. 33

Repertorio de baile de los más célebres maestros. Ediciones Casa Dotesio.

—«Siempre alegre», polka por E. Atmeller.—3 pág. (34,5 \times 26).—Madrid (S. A.)—Sociedad Anónima Casa Dotesio, Editorial de música.—1 pta. 33

Repertorio de baile de los más célebres maestros. Ediciones Casa Dotesio.

—«Enamorada», mazurka por E. Atmeller.—4 pág. (34,5 \times 26).—Madrid (S. A.)—Sociedad Anónima Casa Dotesio, Editorial de música.—1 pta. 33

Repertorio de baile de los más célebres maestros. Ediciones Casa Dotesio.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

PROPIEDAD LITERARIA Y ARTÍSTICA

ALEMANIA

SOBRE EL DERECHO DE EDICIÓN

(19 DE JUNIO DE 1901)

(CONTINUACIÓN)

Art. 20. El editor está obligado á corre-
las pruebas y en tiempo oportuno debe
eter un ejemplar de ellas al autor para su
ción.

se considera aprobado el ejemplar de las
bas por el autor, cuando éste no ha pre-
do reclamaciones al editor dentro de un
o apropiado á las circunstancias.

Art. 21. El editor fijará el precio fuerte á
la obra se ponga á la venta, para toda
ción de la misma, y podrá rebajar ese pre-
á menos que no lesione los legítimos in-
res del autor. Para subir dicho precio ne-
ará en todo el consentimiento del autor.

Art. 22. El editor está obligado á pagar
tor los honorarios convenidos. Se en-
de que los honorarios se han estipulado
amente, cuando las circunstancias indi-
que la obra no podía ser entregada más
á cambio de una remuneración.

Art. 23. Los honorarios deben pagarse
momento en que se entrega la obra.
do el importe de los honorarios no está
minado, ó su importe depende de la
ción de la publicación, en particular del
ero de hojas de que conste, son pagade-
tan pronto como la obra haya sido repro-
da.

Art. 24. Cuando los honorarios se regu-

len con arreglo á la venta, debe el editor
anualmente presentar al autor sus cuentas,
por lo que se refiere al precedente año co-
mercial, y permitirle que se entere de sus
libros, en tanto que este examen lo exige.

Art. 25. El editor de una obra literaria
está obligado á entregar al autor, de cada
100 ejemplares, uno gratuito; esto no obs-
tante, el número de ellos será de cinco por lo
menos y de 15 cuando más. De igual manera
debe entregar al autor, á petición de éste, un
ejemplar en pliegos.

El editor de una obra musical está obligado
á entregar al autor el número usual de ejem-
plares gratuitos.

Por lo que hace á los trabajos que apare-
cen en entregas, está permitido entregar ti-
radas aparte, á título de ejemplares gratuitos.

Art. 26. El editor debe ceder los ejem-
plares disponibles de la obra al precio de
venta más reducido fijado para la explotación
de su comercio al autor, en la medida que
éste lo pida.

Art. 27. El editor está obligado á devol-
ver el manuscrito de la obra, una vez repro-
ducida ésta, siempre que el autor se haya re-
servado este derecho á la restitución antes
del principio de la reproducción de la obra.

Art. 28. Los derechos del editor son ce-
dibles, en tanto que la cesibilidad no esté
excluida mediante convenio entre el autor y
el editor. Sin embargo, el editor no podrá,
sin consentimiento del autor, ceder sus dere-
chos por medio de un contrato que no con-
cierna más que á obras aisladas. Este con-
sentimiento no podrá ser negado más que
mediando un motivo importante. Cuando el
editor pida al autor que se explique acerca
de este particular, se considera como otor-
gado el consentimiento, á no ser que medie
negativa formal expresada al editor por el
autor en los dos meses siguientes á la fecha
en que se hizo la petición.

La reproducción y el lanzamiento á la circulación de la obra que incumben al editor, pueden también verificarse por su causahabiente. En el caso de que éste se encargue ante el editor de reproducir y de propagar la obra, será responsable respecto del autor, al igual del editor, como deudor solidario, de la ejecución de todas las obligaciones contraídas en virtud del contrato de edición. Sin embargo, la responsabilidad no se extiende á una obligación ya establecida de pagar daños y perjuicios.

Art. 29. En el caso en que el contrato de edición esté limitado á un número determinado de ediciones ó de ejemplares, las relaciones derivadas del contrato finalizan cuando se han agotado las ediciones ó los ejemplares.

El editor está obligado á declarar al autor, á petición de éste, si se ha agotado la edición ó el número determinado de ejemplares.

En el caso de que el contrato editorial esté contraído á un plazo, el editor, á la expiración de éste, no está autorizado á propagar los ejemplares que á la sazón existan.

Art. 30. Cuando la obra no esté entregada á su debido tiempo, en todo ó en parte, puede el editor, en lugar de hacer valer su derecho á la ejecución del contrato, fijar al autor un plazo conveniente para la entrega de aquélla, declarándole que, una vez transcurrido dicho plazo, se negará á recibir el trabajo. Si aun antes de la época en que la obra debe ser entregada en conformidad al contrato, resulta que no ha de poder ser entregada á su debido tiempo, el editor puede inmediatamente fijar dicho plazo, que, sin embargo, deberá estar calculado de modo que no finalice antes de la época precitada. Al expirar el plazo dicho, y si la obra no se ha entregado á tiempo, tiene derecho el editor á rescindir el contrato, pero no el de que le sea entregada la obra.

La fijación de un plazo no es requerible cuando es imposible producir la obra á su debido tiempo, ó cuando el autor se niega á producirla, ó, finalmente, cuando la rescisión inmediata del contrato se justifica mediante un interés particular del editor.

No ha lugar á rescisión cuando el hecho de no entregar la obra á tiempo causa al editor no más que un perjuicio insignificante.

Estas disposiciones no afectan á los derechos que corresponden al editor, cuando el autor retrasa la entrega.

Art. 31. Las disposiciones contenidas en el artículo precedente se aplican por analogía cuando la obra no reúne las condiciones exigidas por el contrato. En el caso de que la falta sea debida á una circunstancia imputa-

ble al autor, el editor, en lugar de llegar á la rescisión prevista en el artículo precedente, puede pedir daños y perjuicios por la no ejecución de lo convenido.

Art. 32. Cuando la obra no se reproduce ó propaga en conformidad al contrato, las disposiciones del art. 30 se aplican por analogía en favor del autor.

(Continuará.)

SALVADOR

Ley concerniente á los derechos de autor

(2 DE JUNIO DE 1900)

La Asamblea nacional de la República de Salvador,

Considerando que es necesario reglamentar la propiedad literaria á fin de garantizar debidamente los derechos de los autores,

Decreta:

Artículo 1.º Los autores de escritos de cualquier género ó de composiciones musicales, de obras de pintura, de dibujo, de escultura, en una palabra, de obras originales poseerán durante su vida el derecho exclusivo de vender, confeccionar ó poner en circulación sus obras reproducidas por la imprenta, la litografía, el modelado ú otro cualquiera procedimiento de reproducción ó multiplicación.

Art. 2.º Los herederos gozarán durante veinticinco años del mismo derecho, más el heredero es el fisco la obra pasará á propiedad común.

Cuando después de la muerte del autor los herederos dejen transcurrir un año sin hacer uso de los derechos que reconoce la presente ley, ó renuncian á ellos ante el ministro de Fomento, la propiedad de la obra pasa al dominio público.

Art. 3.º Los autores y sus herederos pueden transferir la propiedad de la obra á una tercera persona.

Art. 4.º El propietario de un manuscrito póstumo en el cual se contengan, de la misma del autor, correcciones de una obra del autor publicada durante su vida, gozará de su propiedad durante un período que podrá prorrogarse más allá de veinticinco años.

Art. 5.º Los extranjeros que publiquen sus obras en el Salvador gozarán de los mismos derechos que los nacionales, y estarán en el mismo caso aquellos que después de publicar una obra en el extranjero hicieren una nueva edición en el Salvador.

Art. 6.º Las obras teatrales no podrán

sentadas en ningún teatro del Salvador, mediante el permiso escrito del autor, ante su vida, ó de sus herederos durante un término de los veinticinco años acordados.

t. 7.º Cuando la obra en cuestión sea producto de una corporación, ésta conservará la propiedad durante cincuenta años, á contar de la primera edición, si la existencia de la sociedad excede de este período.

t. 8.º Los traductores de cualquiera lengua latina ó griega y sus herederos gozarán de los mismos derechos que los autores y sus herederos.

t. 9.º Para utilizar y beneficiarse de los derechos que conceden y reconocen los artículos precedentes, no será necesario ningún documento que emane del Gobierno; pero con que previamente sea depositado un ejemplar en el ministerio de Fomento é inscribirse en la portada de la obra á quién pertenece su propiedad.

Al proceder al registro de propiedad en el ministerio de Fomento manifieste que la obra de que se trata es ostensiblemente lícita ó contraria al orden público su publicación, dentro del territorio de la República, podrá ser prohibida.

t. 10. El Gobierno podrá acordar que conceda privilegios por un término máximo de cinco años á los que reimpriman obras de interés con tal de que la edición sea exacta y cuenten con el permiso del propietario.

t. 11. A la terminación de los plazos establecidos por los artículos precedentes toda obra considerada como de dominio público, cualquiera podrá explotarla como mejor le parezca.

t. 12. Cualquiera que reimprimiera, copias ó imitase la obra de otro ó contraviere el modo que fuere las disposiciones de la presente ley, puede ser denunciado por cualquier interesado al juez, que sentenciará conforme á la ley y condenará al culpable á la pérdida de la edición y á una multa fijada entre 1.000 pesos.

t. 13. Los autores ó las personas que reimprimen obras de otros están obligados á suministrar ejemplares de las dichas á los países á los que existan tratados sobre este particular.

t. 14. La reproducción de las publicaciones que aparezcan en los periódicos es libre.

Art. 15. Las disposiciones que preceden se aplicarán sin perjuicio de las que están acordadas por los tratados en vigor.

Dado en la sala de sesiones de la Asamblea Nacional en San Salvador, el 2 de Junio de 1900.

EDUARDO ARRIOLA, *presidente*.—RAFAEL A. BELLANA, *secretario primero*.—TOMÁS MARRÍN, *secretario segundo*.

Palacio del Poder ejecutivo, San Salvador 8 de Junio de 1900.

T. REGALADO.—El secretario de Estado, F. NOVOA.

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Enrique Hernández**, de Madrid:

«Novena y triduo de la milagrosa Santa Rita de Casia», por el licenciado presbítero D. Juan Manuel de Carús, precedidos de la Bula de canonización de la Santa por el Sumo Pontífice León XIII.

«Novena á San Miguel Arcángel, añadida en esta nueva edición con la corona en honor del mismo Santo.»

De los **Sres. Sáenz de Jubera**, hermanos, de Madrid:

«Las historias de Juan María Cabidoulín», por Julio Verne. Versión española. Edición ilustrada con grabados.

De **D. Juan Bautista Pons**, de Barcelona:

«Album-programa. Elementos de dibujo lineal geométrico», para uso de los alumnos de primer año, en los Institutos generales y técnicos, por D. Eduardo Laforet y Alfaro.

De los **Sres. Lescano y Compañía**, de Barcelona:

«La mujer de todo el mundo», por Alejandro Sawa.

«Iván el imbécil», por el conde León Tolstói. Traducción de Ll. Chaves de Guisa.

«La reliquia», por Eça de Queiroz. Traducción de E. Bargiela y F. Villaspesa.

De la **Viuda de Ferrer é hijos**, de La Coruña:

Primer cuaderno del «Portfolio de Galicia». Naturaleza y Arte.

Nota bibliográfica de una obra impresa en castellano en el extranjero, que D. Antonio San Martín, del comercio de libros de esta corte, en nombre y representación de los señores Benziger et C.º, editores de Einsiedeln (Suiza), desea introducir en España, una vez cumplidas las formalidades prevenidas en el decreto ley de 14 de Septiembre de 1869 y Real orden de 19 de Mayo de 1893.

«Flos sanctorum de la Familia cristiana», por el P. Francisco de Paula Morell.—Einsiedeln.—Benziger et C.^o, 1901.—Un volumen de 808 páginas 8.^o, con grabados y una lámina en colores.

Madrid 11 de Diciembre de 1901.—El Subsecretario, *F. Requejo*.

Nota bibliográfica de varias obras impresas en castellano en el extranjero, que D. Claudio Perlado Melero, como socio de la casa editorial de esta Corte, Hernando y Compañía, desea introducir en España después de cumplir las formalidades prevenidas en el decreto ley de 14 de Septiembre de 1869 y Real orden de 19 de Mayo de 1893.

«Curso de enseñanza científica.—Ciencias físicas y naturales». Por Paul Bert. Trad. de E. Gadea.—París. A. Colín y C.^a 1899. 1 volumen de 353 págs. 8.^o con figs. intercs.

«El año infantil de lectura». Por M. Guyau. Trad. castell. por Gómez Arca. Rev. y correg. por Ignacio Manuel Altamirano, décima ed.—París. A. Colín y C.^a 1901. 1 volumen de 118 págs. 8.^o con figs. intercs.

«El año preparatorio de lectura corriente.—Moral.—Conocimientos usuales». Por M. Guyau. Trad. castell. por Gómez Arca.—Rev. y correg. por Ignacio Manuel Altamirano, 10.^a ed.—París. Armand Colín y Compañía, 1901. 1 vol. de 207 págs. 16.^o con figuras intercs.

«El primer año de lectura corriente.—Moral.—Conocimientos usuales.—Deberes cívicos». Por M. Guyau. Trad. por Gómez Arca.—Rev. y correg. por Gustavo A. Baz, tercera ed.—París. A. Colín y C.^a 1901. 1 volumen de 336 págs. 4.^o con figs. intercs. y un planisferio.

«Método Neel».—Lectura.—Escritura.—Lecciones de cosas.—Primeras nociones.—Libro 1.^o Guía general.—Libro 2.^o Enciclopedia infantil.—París. A. Colín y C.^a s. a. 2 vols. de 32 y 63 págs. 8.^o prol. con grab. y figs. intercs.

«Tratado de Química». Por E. Drincourt. Versión española por Laureano Calderón y Arana y José Rodríguez Carracido.—París. E. Campiomont y C.^o 1895. 1 vol. de 448 págs. 8.^o con figs. intercs.

Nota bibliográfica de dos obras impresas en castellano en el extranjero, que D. Gabriel Molina, vecino de esta Corte, domiciliado en la calle Mayor, 15, en nombre de la Casa editorial B. Herder, de Friburgo de Brisgovia (Alemania), desea introducir en España después de cumplir las formalidades prevenidas en el decreto ley de 14 de Septiembre de 1869 y Real orden de 19 de Mayo de 1893.

«Panegíricos de la Santísima Virgen y algunos Santos» (tomo 2.^o de «El Pulpito Americano»), por el R. P. Nicolás Cáceres.—Friburgo de Brisgovia. B. Herder. 1900. Un vol. de x-628 págs. 8.^o

«Timoteo, ó cartas á un joven teólogo» obra póstuma de Francisco Hettinger, ofrecida á los seminaristas y Sacerdotes de los países de lengua española, por D. Diego Lastras.—Friburgo de Brisgovia. B. Herder. 1900. Un vol. de xviii-620 págs. 8.^o

Nota bibliográfica de una obra impresa en castellano en el extranjero, que el P. Eladio Arnáiz y Nebreda, Visitador de la Congregación de la Misión de la provincia de España, desea introducir en España cumpliendo con las formalidades prevenidas en el decreto ley de 14 de Septiembre de 1869 y Real orden de 19 de Agosto de 1893.

«Sor Apolonia Andriveau, hija de la Caridad y el Escapulario de la Pasión.»—Ceballos Imp. del Seminario de S. Carlos. 1900. Un vol. de 374 págs. 8.^o con 3 lám.

Asociación de la Librería

(Continuación.)

ASOCIADOS DE MADRID

D. Manuel Martínez Barrionuevo.

ASOCIADOS DEL EXTRANJERO

Martinus Nijhoff, La Haya.

SUSCRIPTORES

De España.

D. Melchor García, Madrid.

» Arturo Herráiz, Jumilla.

» Jacinto Güell, Barcelona.

» José Martínez Teruel, Murcia.

» La Hormiga de Oro, Barcelona.

» Aurelio Gali, Sevilla.

» Pascual Gil Hellín, Archena.

» Román Palomo, Almadén.

» Manuel Fernández, Málaga.

Sra. Viuda de R. Mariana, Valencia.

D. Adolfo Herreros, Orotava (Canarias).

» Fernando Santarén, Valladolid.

» José Muñoz, Villamartín.

» Enrique Aguilar, Antequera.

» Isidoro Junquito, Sevilla.

» Enrique Fernández, Avilés.

» Eugenio de Torres, Sevilla.

Del extranjero.

» Manoel Cardia Moreira, Porto.

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

PROPIEDAD LITERARIA Y ARTÍSTICA

ALEMANIA

LEY SOBRE EL DERECHO DE EDICIÓN

(19 DE JUNIO DE 1901)

(CONCLUSIÓN)

Art. 33. Cuando la obra, después de haber sido entregada al editor, es destruída por un suceso fortuito, el autor conserva el derecho á retribución; además de esto, las dos partes quedan libres de sus compromisos.

Sin embargo, el autor está obligado, á petición del editor, mediante una justa indemnización, á entregar otra obra idéntica á la primera en sus partes esenciales, si la puede hacer sin demasiado trabajo, con ayuda de los estudios preparatorios existentes, ó de otros elementos; si el autor se obliga á entregar otra obra semejante gratuitamente y dentro de un plazo conveniente, el editor está obligado á reproducirla y propagarla en lugar de la obra perdida. Cada parte puede valer estos derechos igualmente cuando la obra, después de haber sido entregada, ha sido destruída á consecuencia de circunstancias imputables á la otra parte.

Art. 34. Cuando el autor fallece antes de haber terminado la obra y una parte de ella ha sido ya entregada al editor, está autorizado á mantener el contrato por medio de una declaración dirigida al heredero del autor.

El heredero puede fijar al editor un plazo conveniente para el ejercicio del derecho previsto en el párrafo precedente. Este derecho se extingue cuando el editor no declara, an-

tes de la expiración de este plazo, su deseo de mantener el contrato.

Estas disposiciones se aplican por analogía en el caso de que sea imposible terminar la obra á consecuencia de cualquiera circunstancia no imputable al autor.

Art. 35. Hasta el momento en que la reproducción ha comenzado, el autor está autorizado á anular el contrato en razón de circunstancias que no hayan sido previstas y que obliguen al autor á renunciar á la publicación de la obra.

Si el autor anula el contrato conforme al párrafo precedente, está obligado á reembolsar los gastos ocasionados al editor. Si publica la obra en el término de un año, á contar desde la anulación del contrato, está obligado á satisfacer una indemnización por daños y perjuicios por no realización del contrato, salvo el caso en que el editor haya rehusado proposiciones del autor hechas ulteriormente para la publicación del manuscrito en cuestión.

Art. 36. En caso de quiebra del editor, las disposiciones del art. 17 de la ley sobre las quiebras serán aplicadas cuando la obra hubiera sido entregada antes de la apertura del proceso.

Cuando la reproducción de la obra no ha comenzado á la apertura del proceso, el autor tiene derecho á la anulación del contrato.

Art. 37. Las disposiciones de los artículos 346 á 356 del Código civil, concernientes al derecho convencional de anulación, se aplican por analogía al derecho de anulación previsto por los arts. 17, 30, 35 y 36. Si la anulación ha tenido lugar en razón de una circunstancia de la que no es responsable una parte, esta última no queda obligada más que en los límites de las disposiciones sobre la restitución de mejora indebida.

Art. 38. Cuando la anulación ha tenido lugar después de la entrega total ó parcial

de la obra, ya sea en virtud de la ley ó de una cláusula del contrato, por estas circunstancias puede substituir el contrato en parte.

Según la parte que quede en vigor de dicho contrato, el autor puede reclamar á su vez otra de sus honorarios.

Estas disposiciones también se aplicarán cuando el contrato sea anulado de cualquier otra manera.

Art. 39. Cuando el contrato se cierra sobre una obra en la que no existen derechos de autor, éste no está obligado á procurar al editor el derecho de edición. Sin embargo, si el autor disimula en dolo que la obra ha sido ya editada ó publicada en otra parte, hay lugar para hacer aplicar por analogía las disposiciones del derecho civil concerniente á la obligación del vendedor de garantizar la cosa en venta.

El autor se debe abstener de reproducir y de propagar la obra, conforme á las disposiciones del art. 2, lo mismo que si sobre existiesen derechos de autor. Esta restricción desaparece al cabo de seis meses, á partir de la publicación de la obra por el editor.

Art. 40. En el caso previsto por el artículo precedente, el editor conserva, como toda otra tercera persona, el derecho de reproducir de nuevo la obra publicada por él, ya sea con modificaciones ó sin ellas. Esta disposición no se aplicará cuando, conforme al contrato, la confección de nuevas ediciones ó de otros ejemplares, dependen del pago de una retribución especial.

Art. 41. A reserva de las disposiciones contrarias á los arts. 42, 43, 44, 45 y 46, la presente ley tiene aplicación cuando los trabajos son aceptados en vista de su publicación en un periódico, una Revista ú otra publicación periódica.

Art. 42. El autor conserva el derecho de disponer libremente de su trabajo, á menos de que, por virtud de un contrato especial, el editor no conserve, para en lo sucesivo, el derecho de reproducción y propagación de la obra.

Cuando el editor ha adquirido el derecho exclusivo de reproducir y propagar un trabajo semejante, el autor podrá disponer libremente de ella después de transcurrir un año, contado desde la fecha en que su trabajo vió la luz pública, y lo mismo en el caso en que el manuscrito haya sido entregado para la publicación en un periódico.

Art. 43. Ninguna restricción podrá ser impuesta al editor en lo que concierna al número de ejemplares que quiera tirar del cuaderno que contenga el trabajo de referencia. Las disposiciones que sobre esto contie-

ne el primer párrafo del art. 20, no son aplicables á este caso.

Art. 44. Cuando el trabajo aparece sin nombre de autor, el editor está autorizado á hacer en el texto los modificaciones que es costumbre aplicar á los trabajos de esta especie.

Art. 45. Si el trabajo no es publicado dentro de un año, á partir de la fecha en que fué entregado al editor, el autor puede denunciar el contra. El derecho que el autor tiene á ser retribuido, queda intacto.

El autor puede hacer valer su derecho á que su trabajo sea reproducido y propagado, y á ser indemnizado en el caso de que el editor haya fijado el plazo en que debiera aparecer el artículo.

Art. 46. Si el trabajo aparece en un periódico, el autor no puede reclamar ejemplares gratuitos.

El editor no está obligado á ceder al autor ejemplares al precio fijado entre editores.

Art. 47. Cuando alguno se encarga de ejecutar una obra con arreglo á un plan impuesto y en el cual el comitente le traza exactamente el orden y modo de desarrollarlo, éste, el comitente, no está obligado á reproducir la obra si no se ajusta á las instrucciones dadas.

Igual sucede cuando la obra del autor consiste simplemente en la colaboración de las empresas enciclopédicas, ó en los trabajos auxiliares ó complementarios para la obra de otro.

Art. 48. Las disposiciones de la presente ley se aplican igualmente cuando el que ha cerrado el contrato no es el mismo autor de la obra.

Art. 49. En los procesos civiles en los que se haga valer un derecho en virtud de la presente ley, el procedimiento y la decisión en última instancia, se aplicará en el sentido del art. 8 de la ley de introducción á la ley sobre la organización judicial y pasarán al Tribunal Supremo del imperio.

Art. 50. Esta ley será puesta en vigor el 1.º de Enero de 1902.

(L. S.) GUILLERMO,
Conde de Bülow.

MINISTERIO DE INSTRUCCION Y DE BELLAS ARTES DE FRANCIA

Decreto disponiendo la creación de una sección «sección de préstamos á largo plazo» en diversas Bibliotecas.

El Ministro de Instrucción pública y de Bellas Artes,

Decreta:

Artículo primero. En virtud de este de

SUBASTAS

no, será creada una sección especial denominada «sección de préstamos a largo plazo», en la Biblioteca de Sainte-Geneviève, en París, y en las Bibliotecas de las Universidades de Besançon, de Dijon, de Lille, de Montpellier, de Nancy, de Poitiers, de Rennes y de Toulouse.

Art. 2.º Esta sección comprenderá varios ejemplares de cada una de las obras publicadas por el Ministerio de Instrucción pública y las que bajo sus auspicios hayan visto la luz.

Los ejemplares se destinan á ser prestados fuera del establecimiento á toda la persona que justifique la utilidad que ha de resultarle el conservar estas obras en su poder por un término más largo que el plazo de préstamos ordinarios, para hacer inversiones ó trabajos de erudición.

Art. 3.º El Administrador de la Biblioteca de Sainte-Geneviève y los Rectores, acordarán los préstamos y fijarán la duración de ellos, no podrá pasar de cinco años.

Los no están obligados á hacer conocer con en que fundan su negativa á la solicitud del préstamo, cuando la hubiere.

Art. 4.º Los préstamos á largo plazo no serán consentidos más que en las condiciones siguientes:

La persona que reciba el préstamo será responsable pecunariamente del deterioro y pérdida de la obra.

La monta del deterioro será estimada, sin haya lugar á apelación, ya sea por el Administrador de la Biblioteca de Sainte-Geneviève, ya por los Rectores.

Las obras perdidas habrá que satisfacer el precio que tenían en el momento de su pérdida ó el que hayan alcanzado, si es menor que el primitivo, en el momento en que se hace el reembolso.

Los gastos de embalaje y transporte ida y vuelta, son de cuenta de la persona que solicita el préstamo.

Art. 5.º Las obras no serán remitidas sino contra recibo, en el cual serán mencionadas y aceptadas por el interesado las condiciones estipuladas en el capítulo precedente.

Art. 6.º En la sección de préstamos á largo plazo, se llevará un registro de entrada, catálogo y un registro de préstamos.

Art. 7.º Los volúmenes de la sección tendrán sellada una estampilla especial.

Art. 8.º Los volúmenes prestados llevarán etiqueta mencionando el nombre, apellido y domicilio de la persona que utilice el préstamo de esta sección, así como la duración del préstamo.

Hecho en París á 26 de Noviembre de 1901.

C. LEYGNES

En virtud de lo dispuesto por Real orden de 27 de Diciembre último, esta Dirección general ha señalado el día 16 del corriente mes de Enero, á las doce, para la adjudicación en pública segunda subasta de la impresión, papel y encuadernación del segundo tomo de la *Estadística de Obras públicas*, relativa al bienio de 1899 y 1900, por el precio unitario de contrata de 75 pesetas por cada pliego de ocho páginas.

La subasta se celebrará en los términos prevenidos por la instrucción de 18 de Marzo de 1852 y el pliego de condiciones particulares aprobado por Real orden de 19 de Noviembre último, en Madrid, ante la Dirección general de Obras públicas, situada en el local que ocupa el Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas, hallándose de manifiesto, para conocimiento del público, el pliego de condiciones y modelos correspondientes en dicho Ministerio, cuyo pliego es el mismo publicado en la *Gaceta de Madrid* del día 22 de Noviembre último, con la única variación del precio de 75 pesetas en lugar del de 65 que se cita en los artículos 9.º y 10.

Se admitirán proposiciones en el salón de subastas del Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras públicas durante la primera media hora del acto de la subasta, y deberán presentarse en pliegos cerrados en papel sellado de la clase 11.ª, arreglándose al adjunto modelo, y la cantidad que ha de consignarse previamente como garantía para tomar parte en la subasta será de 500 pesetas en metálico ó en efectos de la Deuda pública al tipo que les está asignado por las respectivas disposiciones vigentes; debiendo acompañarse á cada pliego el documento que acredite haber realizado el depósito correspondiente y la plana de muestra que se prescribe en el art. 15 del pliego de condiciones particulares.

En el caso de que resulten dos ó más proposiciones iguales, se procederá en el acto á nueva licitación entre sus autores, según dispone la citada instrucción, fijándose las mejores admisibles en la cantidad mínima de una peseta.

Madrid 2 de Enero de 1902.—El Director general, *D. Arias de Miranda*.

(*Gaceta* 3 Enero 1902.)

Necrología.

El antiguo y conocido librero de Madrid D. Federico Real y Prado, ha sufrido la inmensa desgracia de perder para siempre á su esposa Doña Emilia Blanco y Rodríguez, el día 8 del presente mes de Enero.

Era la finada perfecto modelo de mujer cristiana y dechado de virtudes.

Acompañamos al Sr. Real y á su familia en el profundo y justo pesar que en estos momentos experimentan.

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Bernardo Rodríguez Serra**, de Madrid:

«De buena cepa», por Francisco Acebal, ilustraciones de Apeles Mestres. Tomo XXV de la Biblioteca Mignon.

De **D. José Góngora**, de Madrid:

«Código de Comercio con las últimas reformas, esmeradamente corregido y concordado con las leyes civiles del Timbre y Derechos reales, anotado con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo, hasta la fecha, con multitud de referencias y doce útiles Apéndices sobre Registro mercantil, Bolsas y Cámaras de comercio, Tratados comerciales, Reglamento del Banco de España, Impuesto de utilidades, Substantación de las quiebras según el Código mercantil de 1829, Hipoteca naval, etc., etc.», por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*.

De **D. Valero Díaz**, de Madrid:

«Sangre Española», por Blanca de los Ríos. Tomo IX de la Biblioteca Moderna.

De la **Biblioteca Rosa**, de Barcelona: Las «Sendas de Dios», por B. Bjornson.

De **D. José Cortés**, de Valencia, por mediación de **D. Fernando Fé**, de Madrid:

«El grado de Bachiller», resumen de las materias que se estudian en la segunda enseñanza, para uso de los aspirantes al grado de Bachiller, por José Cortés y Puente.

De los Sres. **Appleton y Compañía**, de Nueva York:

«Nociones de Física», por el profesor E. fon Stevart, nueva edición castellana completamente reformada, por el profesor Víctor L. y de las Alas, con numerosas ilustraciones.

De **D. Lorenzo Barrio y Morayt** de Madrid:

«Almanaque-Memorandum Judicial, para 1902», redactado por la Revista Jurídico-Administrativa *El Foro Español*.

Del **Instituto Catalán de las Artes del Libro**, de Barcelona:

«Revista Gráfica», dedicada á Gutenberg símbolo de la invención de la imprenta.

De los Sres. **Lezcano y Compañía** de Barcelona:

«La Camarera de la Reina», por Máximo Rude. Traducción de J. F. Luján.

«La Enciclopedia del vicio», por Alejandro Dumas. Traducción de Luis Julián Echegaray.

«La Canalla», dos tomos, por Emilio Zola. Traducción de T. Orts-Ramos y Climent.

Asociación de la Librería

(Continuación.)

SUSCRIPTORES

De España.

D. José Salvador, Pamplona.

» José Llopi, Cullera.

» Gabriel Gajate, Almería.

» Julián Fernández García, Santa Cruz de la Palma.

» Faustino Cortes, La Unión.

» Juan Estévez, Barcelona.

» Gaspar Denia, Cartagena.

» Pedro González N. Veira, Badajoz.

» José Padilla, San Martín.

Del extranjero.

D. G. E. Stecher, París; dos suscripciones

» H. Welter, París.

The Library University of California, Berkeley.

Bibliothèque de l'Université, Droit-Lettres Lyon.

D. A. Monteverde, Montevideo.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

PROPIEDAD LITERARIA Y ARTÍSTICA

ALEMANIA

LEGISLACION INTERIOR

Ley concerniente al derecho de autor sobre las obras literarias y musicales del 19 de Junio de 1901.

I.—Condiciones de la protección.

Artículo 1.º Por la presente ley son protegidos:

1.º Los autores de escritos y los autores de conferencias ó de discursos que tiendan á un fin de educación, de instrucción ó de recreo.

2.º Los autores de obras musicales.

3.º Los autores de ilustraciones científicas ó técnicas, comprendiendo las plásticas, cuando no sean consideradas como creaciones artísticas.

Art. 2.º Es considerado como autor de una obra el que la ha creado; autor de una traducción, el que la ha traducido; autor de una restauración, reparación ó refundición, el que la ha restaurado ó refundido ó dado de nuevo á luz de cualquiera otra manera semejante.

Art. 3.º Cuando se trata de una obra cuyo autor no se nombra en la portada, en la dedicatoria, en el prefacio ó en la última página, los editores ó las personas que publican la obra son reputados por autores, á menos de estipulación contraria.

Art. 4.º Cuando una obra se compone de artículos separados de varios colaboradores, es reputado como autor el que publica la colección, y en caso de que el nombre de éste no se consigne, el editor.

Art. 5.º Cuando un escrito sirve de texto á una obra musical ó cuando va acompañada de ilustraciones, los autores de cada una de estas composiciones son considerados separadamente como autores.

Art. 6.º Cuando muchos colaboradores han creado una obra común, sin que los trabajos individuales puedan ser considerados separadamente, existe entre ellos en esta ocasión una indivisión por fracciones, en conformidad con el Código civil.

Art. 7.º Cuando una obra editada lleva en la hoja del título, en la dedicatoria, en el prefacio ó en la última página un nombre, hay la presunción de que el tal sea el autor. Para las obras formadas de artículos de muchos colaboradores, basta que el nombre vaya indicado á la cabeza ó al final del artículo.

De igual modo las obras editadas con cualquiera otro nombre que no sea el verdadero del autor ó sin nombre de autor, el que la da á la estampa, y si éste no da su nombre, el editor es la persona autorizada para velar por los derechos de autor.

Para las obras recitadas ó representadas públicamente antes ó después de la edición, se presume autor el que como tal ha sido designado al anunciar la representación ó conferencia.

Art. 8.º El derecho de autor pasa á sus herederos.

Este derecho puede ser transmitido á terceros, con ó sin restricción; la transmisión también puede ser restringida á un territorio determinado.

Art. 9.º En caso de transferencia del derecho del autor, el cesionario no tendrá el derecho, á menos de estipulación contraria, de llevar á la obra ninguna modificación, ni ampliaciones, ni supresiones, ni variaciones de cualquier género que fueren, ni en el texto de la obra ni en su título.

Art. 10. Serán permitidas aquellas varia-

ciones que con buena fe no puedan ser rechazadas.

II.—*Derechos del autor.*

Art. 11. El autor posee el derecho exclusivo de reproducir la obra y de propagarla profesionalmente.

El derecho de autor, lo mismo cuando se trata de una obra escénica, que de una obra musical, comprende también el derecho exclusivo de representarla ó ejecutarla públicamente.

Asimismo, cuando hace largo tiempo que una conferencia no ha sido editada, el autor tiene el derecho exclusivo de recitarla públicamente.

Art. 12. Los derechos exclusivos que pertenecen al autor sobre su obra, se extienden á otras varias formas de propiedad.

El autor, particularmente, tiene sólo el derecho:

1.º De traducir su obra en una ú otra lengua ó en uno ú otro dialecto de la misma lengua.

2.º De volver á traducir la obra á su lengua original.

3.º De reproducir ó recitar en forma dramática una obra narrativa, ó al contrario.

4.º Hacer extractos de obras musicales ó de hacer arreglos para un solo instrumento.

Art. 13. Bajo reserva de los derechos exclusivos del autor, más arriba reconocidos, es permitido utilizar libremente su obra, con tal de que sea para crear una obra original.

Está prohibida toda utilización de una obra original cuando de ella se sacan las bases para un trabajo nuevo.

Art. 14. A menos de estipulación contraria, el autor conserva, en caso de transferencia de sus derechos, la facultad exclusiva:

1.º De traducir su obra en una ú otra lengua ó uno ú otro dialecto.

2.º De reproducir una narración en forma dramática ó de transformar una obra dramática en narrativa.

3.º El arreglo de una obra musical, á menos de que el arreglo sólo consista en un extracto ó en la transposición en uno ú otro registro.

Art. 15. La reproducción, no autorizada por su propietario, no es lícita, cualquiera que sea el procedimiento empleado, y no hace al caso que la reproducción consista en muchos ó en pocos ejemplares.

Sin embargo, es permitida la reproducción para el propio uso, con tal de que la reproducción no tenga por objeto obtener un fin de lucro.

Art. 16. Es lícita la reproducción de Có-

digos, leyes, ordenanzas, actas y decisiones de naturaleza oficial, así como también los otros documentos del mismo carácter.

Art. 17. Es lícita:

1.º La reproducción en los periódicos en las revistas de una conferencia ó un curso que forme parte de una deliberación pública.

2.º La reproducción de conferencias de discursos pronunciados ante los tribunales y en las asambleas representativas, políticas religiosas y comunales.

Sin embargo, no es lícita la reproducción en una colección formada por discursos conferencias de un solo autor.

Art. 18. Es lícita la reproducción de artículos aislados de periódicos, con tal que estos artículos no lleven advertencia de prohibida su reproducción; pero en el primer caso, se hará constar el periódico donde meramente se han publicado.

Está prohibida la reproducción de trabajos de naturaleza científica ó recreativa, aunque no lleven la mención de reserva de derechos.

Las noticias de periódicos sobre hechos de la vida real son de pública reproducción.

Art. 19. Es lícita:

1.º La cita de pasajes ó de algunas partes de un escrito, de una conferencia ó de un discurso, después de su publicación, en un trabajo literario independiente.

2.º La reproducción de artículos aislados de poca extensión ó de poesías aisladas en un trabajo científico independiente.

3.º La reproducción de poesías aisladas ya editadas, en una colección que comprenda las de cierto número de autores, y destinadas por su naturaleza, á ser utilizadas en ejecuciones musicales.

4.º La reproducción de artículos aislados de poca extensión, de poesías sueltas ó pequeñas partes de un escrito, ya editadas en una colección que comprenda las obras de un cierto número de autores y destinadas por su naturaleza, al uso del culto ó en las escuelas para la enseñanza ó para un fin especial, es necesario el consentimiento del autor. Este consentimiento se considera como acordado cuando el autor no formula ninguna protesta cuando pasa un mes después de haber sido solicitado el permiso por el editor.

Art. 20. Es lícita la reproducción de pequeñas partes de un poema ó de poesías de poca extensión, después de su edición, con texto de una obra musical y en conexión con éstas.

Es ilícita la reproducción de poemas destinados por su naturaleza á ser puestos en música.

Art. 21. Es lícito:

1.º Citar los pasajes de una obra musical editada en un trabajo literario independiente.

2.º La inserción de composiciones editadas de poca extensión en un trabajo científico independiente.

3.º La reproducción de composiciones editadas, de poca extensión, en una colección que comprenda las obras de un cierto número de compositores, y destinada, por su naturaleza, á la enseñanza en las escuelas, excluyendo las de música.

Art. 22. Es lícita la transcripción de una obra musical, editada sobre discos, cilindros, etc., que sirvan para la reproducción mecánica de la música.

Art. 23. Es lícito el hecho de juntar ilustraciones aisladas, editadas, á un escrito, con solo fin de explicar su texto.

Art. 24. La reproducción de obras de autores en los casos previstos por los artículos 19 á 23, no es lícita más que con la condición de no introducir ninguna modificación en las obras reproducidas. Sin embargo, en tanto que lo exija el fin de la reproducción, es permitido hacer traducciones de un texto ó arreglos de una obra musical, que consistan más que en meras transposiciones en otro modo ó registro.

Cuando artículos aislados, poesías sueltas, pequeñas partes de un escrito son insertadas en una colección para uso de las escuelas, modificaciones exigidas por esta clase de trabajos son permitidas.

Art. 25. Cualquiera que utilice la obra ajena, conforme á los arts. 19 á 23, está obligado á indicar el punto de que procede.

Art. 26. La facultad de reproducir, en las ediciones fijadas en los arts. 16 á 24, la obra de un autor, sin consentimiento de su propietario, implica también la facultad de pagarla, de representarla, de ejecutarla y recitarla en público.

Art. 27. El consentimiento del propietario es preciso para la ejecución pública de una obra musical editada en un espectáculo que no esté organizado con un fin lucrativo, y en el cual los ejecutantes no reciben remuneración alguna.

El resto de las ejecuciones semejantes, no consentidas por el propietario, son consentidas en los siguientes casos:

1.º Cuando se verifican en fiestas populares exceptuando las musicales.

2.º Cuando los ingresos son destinados exclusivamente á un fin benéfico y los actores ejecutantes no obtienen ninguna remuneración por su trabajo.

3.º Cuando estas fiestas son organizadas

por Sociedades y á ellas no asisten más que sus socios y familias.

Estas disposiciones no se aplican á la representación escénica de una obra ó de otra obra musical acompañada de un texto.

Art. 28. Cuando existen varios propietarios de una obra, es necesario el consentimiento de cada uno de ellos para una representación pública.

Sin embargo, cuando se trata de una ópera ó de una obra musical acompañada de un texto, el organizador de la representación no está obligado á solicitar el permiso sino del autor de la música.

III.—*Duración de la protección.*

Art. 29. La protección del derecho de autor alcanza hasta treinta años después de la muerte del autor, y en todo caso al menos hasta diez años después de haber sido publicada la obra por primera vez. Cuando la publicación no se ha verificado hasta la expiración de los treinta años transcurridos después de la muerte del autor, se presupone que el derecho de autor ha pasado al propietario de la obra.

Art. 30. Cuando el derecho de autor sobre una obra pertenece á muchos colaboradores en común, la expiración del plazo de protección se determinará por la fecha de la muerte ocurrida al último de los autores supervivientes.

Art. 31. Para las obras, sobre las cuales en su primera publicación no fué indicado el nombre de su autor, conforme á las prescripciones del art. 7.º, la protección termina á los treinta años, á partir de la publicación.

Si en el plazo de treinta años el verdadero nombre del autor es indicado conforme al art. 7.º, ó se pone por su propietario dentro de las condiciones exigidas por el Registro de la propiedad, serán aplicables las disposiciones del art. 29.

En el mismo caso se encuentran los propietarios cuando la obra no es publicada hasta la muerte de su autor.

Art. 32. Cuando el derecho de autor pertenece, conforme á los arts. 3.º y 4.º, á una persona jurídica, la protección de la obra termina al cumplirse treinta años de su publicación.

Art. 33. Para las obras compuestas de muchos volúmenes, publicadas con intervalos, así como para los boletines publicados por series, cada volumen, cuaderno ó boletín, es considerado para los efectos del cálculo de plazos como una obra separada.

Art. 34. Para las obras publicadas por entregas, el plazo no se comienza á contar

hasta la fecha de la publicación de la última.

Art. 35. Los plazos corren á partir desde el fin del año en que ha ocurrido la muerte del autor ó en el que ha sido publicada la obra.

Art. 36. Cualquiera que intencionalmente ó por negligencia reproduce una obra ó la propaga profesionalmente, ó comunica su contenido esencial al público, violando el derecho exclusivo del autor, está obligado á indemnizar al interesado.

Art. 37. Cualquiera que represente, ejecute ó venda en público, intencionalmente ó por negligencia, una obra, violando el derecho exclusivo del autor, está obligado á indemnizar al interesado.

La misma obligación incumbe al que intencionalmente ó por negligencia represente en público una adaptación dramática de las prohibidas por el art. 12.

Art. 38. Incurre en multa que puede elevarse hasta 3.000 marcos:

1.º Cualquiera que intencionadamente reproduce ó propaga una obra sin autorización del interesado fuera de los casos permitidos por la ley.

2.º Cualquiera que fuera de los casos permitidos por la ley representa ó ejecuta en público, intencionalmente, sin la autorización del interesado, una obra escénica, una obra musical, ó una adaptación dramática ilícita, según los términos del art. 12, ó recita en público una obra antes de ser editada.

Cuando la autorización del interesado no es precisa más que por razón de los cambios en ella efectuados en su título ó en la designación de autor, la multa que se imponga no podrá exceder de 300 marcos.

Cuando una multa tenga que ser convertida en prisión, ésta no pasará de seis meses en los primeros casos y de un mes en el último.

(Concluirá.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Ricardo Oyuelos**, de Madrid:

«Accidentes del trabajo». Estudio de la ley, reglamento, disposiciones complementarias y jurisprudencia. I Legislación.—II Es-

tudios.—III Modelos.—IV Jurisprudencia por Ricardo Oyuelos. Sección Jurídica de «Biblioteca Scaevola».

«Lucha de sexos», por Pío Viazzi, traducción del italiano por C. Bernaldo de Quirós y J. M. Llanas Aquilanedo, con adiciones y correcciones escritas expresamente para la edición española. Sección de Ciencias sociales de la «Biblioteca Scaevola». Filosofía, Política, Economía, Sociología.

De **D. Appleton y Compañía**, Nueva-York:

«El sacrificio de Elisa», novela escrita en inglés por la señorita Braddon, traducida al español por Alfredo Elías y Pujol.

De **D. Arturo Herraiz**, de Jumilla: «Arrechuzos», por Pedro Jiménez López. Tomo I de la «Biblioteca Jumillana».

«Manchas de color» (poesías), por Gumersindo Jiménez, con un prólogo de D. Silva Cutillas.

De **D. J. Miguel de Champouré**:

«¿Qué es la grafología?» Definición, objetos, medios de que se vale en sus diagnósticos, su valor científico, datos histórico-bibliográficos, leyes grafológicas, signos grafológicos, teoría de la armonía ó inarmonía de la escritura, clasificación y significado de los signos generales de la grafología, estudio de algunas de las particularidades del carácter. La grafología en España, por J. Michel Champaurein, folleto ilustrado con cincuenta y una reproducciones autográficas.

Asociación de la Librería.

(Continuación.)

ASOCIADOS DE PROVINCIAS

D. Juan Antonio Fe, Sevilla.

» Joaquín Lorda, Pamplona.

SUSCRIPTORES

De España.

Señores Hijos de Juan Nuevo, Valladolid.

D. Pedro Gonzalez Neira, Badajoz.

» Raimundo Salinas, Lorca.

» Emilio Amorós, Barcelona.

» Serafín Pol García, Esparraguera.

» Agustín Allué, Zaragoza.

Del extranjero.

D. P. Echeverría, New-York.

» Alfred Lorentz, Leipzig.

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

«BUREAU» PERMANENTE

DEL

Congreso Internacional de Editores,
en Berna.

Las Asociaciones de Alemania (comprendiendo las de Austria y Suiza), las de los Estados Unidos, las de Francia, las de Inglaterra y Holanda, han remitido su contribución para los gastos del «Bureau permanente» en ejercicio de 1901 1902, y se han comprometido á enviar cantidades iguales durante tres años.

Otras muchas Sociedades de distintos países, han anunciado que, próximamente, tomarán resoluciones semejantes á las de los dichos.

«Bureau permanente» ha establecido un programa para la sucesiva ejecución de acciones acordadas en las sesiones de París, Bruselas, Londres y Leipzig.

Próximamente dirigirá á las Asociaciones la Circular y una Memoria concerniente á mejoras que pueden introducirse en el servicio postal. Estas cuestiones presentan cierto carácter de urgencia, en atención á las observaciones que se formulen y las modificaciones que se propongan, deben ser sometidas á las Administraciones de Correos nacionales con tiempo suficiente, para que éstas las encuentren pertinentes, den de ellas cuenta en el Congreso de la Unión Postal que se ha de celebrar en Roma.

El «Bureau permanente» preparará un guía lo concerniente al «mantenimiento del precio fuerte de los libros y al comercio de la música».

EL «BUREAU PERMANENTE DEL CONGRESO»

Berna 30 de Enero de 1902.

PROPIEDAD LITERARIA Y ARTÍSTICA

ALEMANIA

LEY SOBRE EL DERECHO DE EDICIÓN

(19 DE JUNIO DE 1901)

(Conclusión.)

ART. 42. Los ejemplares ilícitamente confeccionados ó propagados, lo mismo que los moldes, planchas, piedras y clichés, serán destruidos.

Si una parte solamente de la obra es confeccionada ó propagada ilícitamente, la destrucción no se ejercerá más que sobre esta parte y sobre los aparatos á ella destinados.

La destrucción se extenderá á todos los ejemplares y aparatos que se encontraran y pertenecieran á las personas que hubieran tomado parte en la fabricación ó en la circulación de los ejemplares falsificados.

La destrucción se practicará aunque en los que la hubieren llevado á cabo no hubiera obrado con mala fe ni negligencia y lo mismo se dispone para el caso en que el delito no se hallare consumado al descubrirlo.

ART. 43. El interesado puede pedir que los ejemplares y aparatos que han servido para la falsificación, en lugar de ser destruidos, le sean cedidos á su precio de fabricación.

ART. 44. Cualquiera que omita, faltando á lo que disponen los artículos 18 y 25, la indicación de las fuentes utilizadas, incurrirá en multa cuyo maximum no puede pasar de 150 marcos.

ART. 45. En los casos registrados por los artículos 39 y 44 no se procederá por los Tribunales más que á demanda del interesado y esta demanda podrá ser retirada.

ART. 46. La destrucción de los ejemplares falsificados y de los útiles en el caso utilizados, podrá ser pedida por la vía civil ó criminal.

ART. 47. La destrucción de los ejemplares y de los aparatos que en su confección fueron aplicados, no podrá ser llevada á cabo sin la petición expresa del interesado, petición que puede ser retirada hasta el momento de la ejecución de la sentencia.

ART. 48. Los artículos 46 y 47 son aplicables por analogía cuando se hace valer el derecho reconocido por el art. 43.

ART. 49. En todos los Estados confederados serán constituidos colegios de peritos, obligados á dar, á demanda de los Tribunales y de los procuradores, su informe sobre las cuestiones que les sean propuestas.

ART. 50. La acción de las penas impuestas por falsificación prescriben á los tres años.

El plazo de la prescripción comienza á correr desde el día en que son puestos á la venta los ejemplares falsificados.

BASES Y REGLAMENTO

DE LA

Asociación del Arte de Imprimir.

BASES FUNDAMENTALES

Muchos señores editores é impresores de provincias nos han dirigido preguntas sobre las bases y reglamentos de la Asociación del Arte de Imprimir para atenerse á ellas en sus relaciones con los tipógrafos. Como el asunto es de interés hemos creído conveniente reproducirlas en nuestro periódico.

La Asociación, según tenemos entendido, confecciona otras nuevas en estos momentos, pero las vigentes son las que publicamos á continuación:

Primera. El objeto de esta Asociación es mejorar moral y materialmente la condición de los asociados, por la mutua defensa de sus intereses y empleando cuantos medios razonables estén á su alcance y sean posibles.

Segunda. Podrán ingresar en esta Asociación todos los individuos de uno ú otro sexo que pertenezcan á cualquiera de las artes gráficas que sirven de medio para la emisión del pensamiento, ó á las artes ó industrias que son auxiliares de aquéllas. Sin embargo, cuando alguno de estos grupos, excepto el de compositores tipógrafos, se halle constituido independientemente y pertenezca á la Federación Tipográfica, sus indi-

viduos no podrán formar parte de esta Asociación. Razones de conveniencia para todos aconsejan el ingreso en esta Asociación de los obreros de las artes similares.

Tercera. La Asociación no reconoce preferencias entre los diversos individuos de profesiones que las forman: los debere derechos detallados en el Reglamento ó puedan resultar de las resoluciones adoptadas por la Junta General son iguales para todos.

Cuarta. Los fondos que por cualquier concepto ingresen en la Caja social no tendrán otro destino que el de sufragar los gastos ocasionados por los medios puestos en práctica para alcanzar directa ó indirectamente el objeto que la Asociación persigue.

Quinta. La soberanía de la Asociación reside en la Junta General, que se reunirá con carácter ordinario trimestralmente en los meses de Enero, Abril, Julio y Octubre, y además, extraordinariamente, cuantas veces lo juzgue preciso la décima parte de los asociados ó la Junta Directiva.

Sexta. Mientras la Junta General no se reuna, la Asociación estará representada por la Junta Directiva, con los deberes y atribuciones propios del carácter de delegación que ejerce en nombre de la primera.

Séptima. Para entender en todo aquello que concierna especialmente á los individuos de las diversas profesiones que forman parte de la Asociación, habrá una Comisión Pericial por cada uno de los grupos de obreros que concurran á la elaboración de un producto industrial, ó por cada una de las divisiones que la industria crea en su desarrollo.

Octava. Como garantía de imparcialidad en los debates, y para dirigir éstos en las Juntas Generales que la Asociación celebre, habrá una Junta de Discusión.

Novena. También habrá una Comisión encargada de revisar las cuentas de ingresos y gastos que haya en la Asociación.

Décima. Todos los cargos permanentes de la Asociación serán honoríficos, reelegibles é incompatibles entre sí, siendo desempeñados gratuitamente, excepto en los casos que el Reglamento determinará. Su elección deberá hacerse por sufragio directo y mayoría relativa, salvo en circunstancias excepcionales y previo acuerdo de la Junta General.

Décimaprimer. La Asociación tendrá un *Boletín Oficial*, en que se inserte todo cuanto concierna á la misma y sea de interés general para los socios, publicado por la Junta Directiva, bajo su inmediata responsabilidad.

Décimasegunda. Los individuos excluidos por la Asociación ó dados de baja vo-

ariamente, perderán todos sus derechos y sumas que hubieren entregado.

Artículo tercero. Esta Asociación no podrá verse por ningún concepto, mientras no estén veinte asociados que quieran continuar en ella.

Artículo cuarto. Estas Bases y el Reglamento podrán reformarse en una Junta General extraordinaria, cuando lo pida con su firma la décima parte de los asociados ó á propuesta de la Directiva.

REGLAMENTO

CAPÍTULO I

Propósito social.

Artículo 1.º Esta Asociación tiene por objeto mejorar la condición moral y material de los asociados por los siguientes medios:

Procurando, adecuadamente á la realidad que en ello opondan sus dueños, sean adoptadas y mantenidas en los respectivos establecimientos industriales las Tallas de la mano de obra acordadas por la Asociación para cada una de las profesiones que constituyen.

Impidiendo que los asociados sean tratados en su dignidad por los dueños ó jefes de los talleres.

Reglamentando la admisión de aprendices en los establecimientos industriales.

Artículo 4.º Empleando cuantos medios se consideren convenientes al fin primordial que la Asociación se propone conseguir.

Artículo 2.º Indirectamente se propone alcanzar el objeto por los medios siguientes:

Cooperando á que logren el mismo fin las Asociaciones tipográficas ó de las industrias similares constituidas en la Nación ó por lazos federativos, y fomentando la creación de otras nuevas.

Auxiliando á las Asociaciones obreras de otros ramos que aspiren á su mejoramiento, y prestando el concurso necesario á los obreros que, no teniéndolas, quisieren organizarse.

Interesando á los asociados, en cuyo caso las hubiere organizadas, á que constituyan Sociedades de previsión, como socorros en enfermos, parados, inútiles, etc.

Artículo 5.º Aprovechando cuantas circunstancias se presenten para favorecer los intereses de la clase trabajadora, de que la Asociación General del Arte de Imprimir no se quita una rama.

CAPÍTULO II

Condiciones para el ingreso en la Asociación.

Art. 3.º Todo individuo perteneciente á cualquiera de las artes gráficas que sirven de medio para la emisión del pensamiento ó á las que le son auxiliares, como fundidores de caracteres, tipógrafos, encuadernadores, litógrafos, papeleros, grabadores, etc., etc., tienen derecho á ingresar en esta Sociedad, sin más condición que la de aceptar el espíritu y letra de este Reglamento y Estatutos de la Federación Tipográfica.

Art. 4.º Se exceptúan de este derecho los individuos que hayan sido expulsados de otra Sociedad similar de fuera de la localidad ó considerados indignos de pertenecer á ella por motivos justificados. En el mismo caso se hallan los que, sin ser socios ó habiéndose dado de baja antes de juzgarse su conducta en una cuestión en que hubieren intervenido, la Asociación considere indignos de pertenecer á ella. Tampoco podrán ingresar, los que por su conducta ó antecedentes no fueren acreedores á estar entre sus compañeros.

Art. 5.º El que desee ingresar en esta Asociación lo solicitará por medio de oficio dirigido al Presidente de la misma, en el que consten su nombre, apellidos, domicilio y establecimiento industrial donde trabaje, ó pidiéndolo verbalmente al Delegado-recaudador de su mismo taller, si lo hubiere, ó al Recaudador de la Sociedad en caso contrario, previa presentación de una nota, conteniendo los anteriores extremos, á la Junta Directiva.

Art. 6.º El aspirante que hubiere sido socio anteriormente estará obligado á satisfacer con preferencia las cantidades que hubiere dejado adeudando, sin cuyo requisito no será admitido.

Art. 7.º El aspirante que proceda de una Sociedad federada deberá presentar certificación de su conducta en ella y satisfacer los débitos que tuviere pendientes, no pudiendo ser admitido hasta justificar que ha cumplido ambas condiciones. El individuo procedente de una Federación Tipográfica extranjera deberá presentar sus documentos en regla.

CAPÍTULO III

Disposiciones generales.

Art. 8.º La Asociación velará colectiva é individualmente por cada uno de sus miembros, quienes por el solo hecho de asociarse adquieren en igualdad de condiciones el derecho de ser atendidos.

Art. 9.º Siempre que las condiciones de un establecimiento sean consideradas por los operarios que en él trabajen no ajustadas a lo que deben ser según los acuerdos de la Asociación, darán cuenta inmediatamente a la Comisión Pericial de su oficio, para que ésta haga cuantas gestiones crea conducentes al mejoramiento de aquéllas. Cuando para obtener esto sea preciso emplear el esfuerzo de la Asociación, la Junta Directiva interpondrá su influencia para conseguirlo, de acuerdo con la misma Comisión.

Art. 10. Los fondos que ingresen en la Caja social se destinarán:

1.º A satisfacer a los asociados la cantidad semanal que la Junta General juzgue conveniente en el caso de que queden sin trabajo a consecuencia de una reclamación general de planteamiento de Tarifas ó reglamentación para la admisión de aprendices, acordada por la Asociación.

(Continuará.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino a la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que a continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Bernardo Rodríguez Serra**, de Madrid:

«Autobiografía», recuerdos del desenvolvimiento de mi espíritu y de mi carácter, por Carlos Darwin; traducción directa, por Ciro Bayo, II de la *Colección de Autobiografías célebres*.

«Doctrina Social».—«El Falansterio», por Carlos Fourier, traducción de José Menéndez Novella, tomo XI de la *Biblioteca de Filosofía y Sociología*.

«Bailarinas», por E. Gómez Carrillo, con dibujos de Solar de Alba.

De **D. Antonio de San Martín**, de Madrid:

«Resumen descriptivo y legislativo del armamento y municiones del Ejército», por don Luis Oval y Varela, tercera edición, parte descriptiva dedicada de una manera especial al sistema Maüser español.

De **D. Daniel Jorro**, de Madrid:

«La Moral, el Arte y la Región, según Guyau», por Alfredo Fouillée, traducida por Ricardo Rubio de la tercera edición, con estudios acerca de las obras póstumas y del influjo de Guyau.

«El problema de la muerte», sus soluciones imaginarias y la ciencia positiva, por Luis

Bourdeau, traducción de Benito Menacho Ulibarri.

De **D. Valero Díaz**, de Madrid:

«Los horrores del comercio».—I. La vida del hortera.—II. La burguesía en cueros.—III. El régimen capitalista.—IV. Perversión moral del comerciante.—V. Comerciante, sinónimo de usurero, por Francisco Maceña.

«El alto de los bohemios», poesías por Francisco Villaespesa.

De **D. José Góngora**, de Madrid:

«Legislación notarial ó compilación de las disposiciones vigentes en la materia desde la Ley de 1862 hasta 1902 y de las que tienen más íntima relación con ellas», anotadas con los preceptos de otras Leyes, Decretos, Reglamentos, etc., que le sirven de complemento, y con la Jurisprudencia del Tribunal Supremo y la del Contencioso y las resoluciones de la Dirección de los Registros, con once Apéndices utilísimos por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*, con un prefacio por el Dr. D. José Montaut y Triguero.

De **D. Manuel Maucel**, de Barcelona:

«Memorias de una doncella», por Octavio Mirbeau, traducción de A. Riera y R. Serpa.

«¿Qué es el arte?», por el Conde de Le Tolstoi, traducción de A. Riera.

De **D. Appleton y Compañía**, Nueva York:

«Aritmética elemental» para texto en las Escuelas Normales y guía del maestro en la de primera enseñanza, basada en el sistema mental y práctico, por J. R. Perkins, nueva edición castellana completamente nueva y con nuevas materias.

Asociación de la Librería

(CONTINUACIÓN)

SUSCRIPTORES

De España.

M. Murillo, Madrid.

B. Portillo y Compañía, Madrid.

Antonio de San Martín, Madrid.

Ramón Palomo, Almadén.

Manuel Hernández, Salamanca.

Del extranjero.

Mme. Ve. Ch. Bouret, París.

Isidro Fornés, Saltillo (Méjico).

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Asociación de la librería.

Acta de la sesión celebrada por la Junta directiva el día 21 de Febrero de 1902.

Se abrió la sesión á las cuatro en punto de tarde, dióse lectura del acta de la anterior quedó aprobada.

El señor Tesorero-Contador dió cuenta del estado financiero de la Sociedad, y fué aprobada su gestión.

Se dió lectura á la lista de los socios presentados, y después de ser examinados los precedentes de cada uno de ellos, fué aprobado su ingreso en la Asociación de la Librería.

El señor Presidente hizo uso de la palabra para tratar de varios asuntos relacionados con el gobierno interior, y manifestó su propósito de no recargar de trabajos diversos á individuos de la Junta, creyendo más eficaz el método simple y sencillo de proponer todo asunto, examinarlo, tratarlo detenidamente y trabajar en él sin solución de continuidad hasta llegar al final propuesto.

Los señores asistentes se manifestaron de acuerdo con el Sr. Bailly-Bailliére.

El señor Presidente dió también cuenta de la lista de corresponsales, formada por la Asociación, con objeto de circularla entre los miembros que de ella forman parte, con el fin de que éstos cargaran en cuenta á aquellos que más confianza les merecen el importe de la suscripción de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

El señor Presidente hizo observar que dicha lista ha dado ya excelentes resultados á tantos señores socios han querido utilizarla en beneficio de la Asociación, y, por tanto, recomendó con mucho interés que siguiera estándosela el debido cuidado.

El Sr. San Martín, como individuo de la Comisión de Correos, dió lectura á varios proyectos, que fueron aprobados por la Junta.

Los proyectos de referencia son los siguientes:

«Concesiones que conviene recabar de la Dirección general de Correos y Telégrafos en beneficio del comercio y de la industria.»

«Envíos contra reembolso.»

«Cobro de efectos comerciales.»

«Giro postal.»

Y «Bono postal.»

La Junta otorgó al Sr. D. Antonio San Martín un voto de gracias por su labor y acordó gestionar cerca de los Poderes públicos la implantación de tan beneficiosos é importantes proyectos.

Dichos proyectos no sólo son beneficiosos para el gremio de libreros y editores, sino también para el Estado y sus dependientes, por las ventajas que en sus ingresos les reportarían.

El señor Presidente dió cuenta de haberse remitido al «Bureau Permanent», de Berna, la cantidad de 300 pesetas, como cuota fijada durante tres años para su sostenimiento.

A este envío ha contribuido el Círculo de la Propiedad Intelectual, de Barcelona, con 50 pesetas.

La Junta vió con agrado la conducta de dicha Sociedad, que ha respondido á las indicaciones que en su día se le hicieron y acordó darle las gracias.

Se trató después de la convocatoria de la Junta general ordinaria, donde, con arreglo á los estatutos, se ha de dar lectura á una Memoria del señor Presidente, se rendirán cuentas é informará el señor Tesorero-Contador, y se nombrarán comisarios, que no formen parte de la Junta Directiva, encargados de comprobar las cuentas del ejercicio anterior.

Con arreglo al art. 10, que dispone que la

Junta directiva sea renovada anualmente por terceras partes, se procedió á un sorteo, del cual resultaron vacantes las plazas ocupadas los señores siguientes: Lázaro, Vicepresidente; Rodríguez Serra, Secretario; Fe, Fisicowick y Suárez, Vocales.

La elección de los señores que han de ocupar los cargos vacantes, se verificará en la primera Junta general.

Y no habiendo más asuntos de qué tratar, se levantó la sesión.

Asistieron los señores Bailly-Bailliére, San Martín, Ruiz, Rodríguez Serra, De Pablo, Jubera, Hernández Barrios, Romo y Fe.

BASES Y REGLAMENTO

DE LA

Asociación del Arte de Imprimir.

(CONTINUACIÓN)

2.º A socorrer del mismo modo á los asociados cuando por infracción de Tarifa ó cuestión de dignidad planteadas con carácter de urgencia, la Junta Directiva, de acuerdo con la Comisión Pericial respectiva, considere preciso declarar el paro, después de agotar todos los medios de arreglo.

3.º A indemnizar á los asociados cuando sufran por defender los intereses de la Asociación ó cuando por encargo de la Junta General, ó de la Directiva en casos urgentes, se ocupen en trabajos extraordinarios ó desempeñen comisiones especiales que les impidan atender á sus ocupaciones.

4.º A sufragar los gastos de propaganda, domicilio social y su entretenimiento, y á satisfacer las cuotas ordinarias de la Federación Tipográfica.

5.º A auxiliar, previo acuerdo de la Junta General, á las Asociaciones obreras empeñadas en una lucha importante para mejorar las condiciones de su trabajo.

Y 6.º A todo aquello no previsto en este Reglamento y que resulte útil y beneficioso al objeto que esta Asociación persigue.

Art. 11. La Asociación instalará su domicilio social en una habitación que reúna las condiciones necesarias, y en él se verificarán todos los actos de su organismo que sean posibles, y se establecerá una Biblioteca y Gabinete de lectura para servicio de los asociados.

Art. 12. La interpretación del Reglamento pertenece á la Junta General y su reforma sólo podrá hacerse en reunión extraordinaria, cuando lo pida con su firma la

décima parte de los asociados ó á propuesta de la Junta Directiva.

Art. 13. Mientras haya veinte socios que quieran continuar en la Asociación, ésta no podrá ser disuelta.

CAPITULO IV

Grupos profesionales.

Art. 14. Considérase dividido el personal empleado en las artes é industrias que sirven de medio para la emisión del pensamiento en los siguientes grupos profesionales: tipógrafos, litógrafos, fotógrafos, grabadores, fundidores de caracteres y plancha de impresión, encuadernadores, papeleros, repartidores de obras y periódicos, etc. Los que desempeñen trabajos comunes á varias de estas profesiones pertenecerán á aquel en que presten su servicio. Estos grupos podrán dividirse en otros, como los impresores y los compositores en la Tipografía, cuando reclame el carácter divisionario de la industria.

Art. 15. Cada grupo tendrá una Comisión Pericial, encargada principalmente del cumplimiento de cuanto al mismo afecte.

Art. 16. Celebrará cada grupo dos Juntas Generales ordinarias, una en Enero y la otra en Julio, en las cuales se examinarán los asuntos que la Comisión Pericial respectiva desometer á su conocimiento y se verificará elección de cargos para la misma.

Art. 17. Todo grupo podrá celebrar Junta General extraordinaria cuando lo pida por escrito la quinta parte de sus individuos, por iniciativa de su Comisión Pericial. En estas reuniones no podrá tratarse nada que oponga á los intereses generales de la Asociación ó á los particulares de cualquier otro grupo.

Art. 18. Ninguno de éstos podrá separarse de la Asociación cuando la misma tenga una campaña de mejoramiento parcial ó total.

Art. 19. El grupo que, fuera de la circunstancia marcada en el artículo anterior en Junta extraordinaria convocada del modo que dispone el art. 17, acuerde separarse de esta Asociación, tendrá derecho si continúa en la Federación Tipográfica, á una parte del capital con que cuente aquélla. Esta parte se determinará mediante acuerdo de la Junta General de la Asociación del modo más justo y equitativo.

Art. 20. El grupo que, al separarse de esta Asociación, acuerde hacerlo también de la Federación Tipográfica, no tendrá derecho á nada de cuanto haya aportado á la primera.

Art. 21. Tendrán derecho á continuar en la Asociación ó á ingresar en ella los individuos de la profesión cuyo grupo este comprendido en el artículo anterior.

Art. 22 Las Juntas Generales de los grupos serán presididas; siempre que sea posible, por la Junta de Discusión de la Asociación, ó, en su defecto, por una Junta elegida entre los asistentes á cada reunión.

CAPÍTULO V

Deberes y derechos de los asociados.

Art. 23. El primer deber de todo asociado es defender los intereses de la Asociación y procurar que sus compañeros se comporten con preferencia en los establecimientos industriales.

Art. 24. Los asociados no podrán aceptar trabajos por su cuenta ó en cooperación con otros, siempre que no estén remunerados con arreglo á Tarifa en todas sus partes. Tampoco podrán hacerse cargo de un taller manteniendo precios más bajos y condiciones peores de las que existían anteriormente, ni queél fuera de nueva instalación, deberán establecer las Tarifas de la Sociedad.

Art. 25. Ningún asociado podrá trabajar en dos establecimientos al propio tiempo, mientras existan parados de su oficio en las listas de la Asociación; únicamente quedarán exentos de esta obligación cuando se trate de salvar la responsabilidad de un consocio y por un solo día.

Art. 26. Recomendase á los socios, mientras haya brazos desocupados, procuren intervenir en sus respectivos talleres para que sea aumentado el personal, si fuere posible, con preferencia á la extensión de la jornada ó alaria.

Art. 27. Considérase perjudicial á los intereses sociales el que los socios abandonen el trabajo cuando los encargados dejen los talleres á cuyo frente se encuentran, exceptuando los casos en que lo hagan por no consentir que se falseen las Tarifas, que se alteren las condiciones de trabajo, si éstas no están establecidas, ó por ataques á la dignidad de los asociados. Cuando esto ocurra, y antes de adoptar una resolución, lo pondrán en conocimiento de la Comisión Permanente de su ramo para que, de acuerdo con la Junta Directiva, si fuere preciso, adopte las medidas oportunas en pro de los intereses de la Asociación.

Art. 28. Será expulsado de esta Asociación el individuo que sea despedido de cualquier establecimiento por faltas en el cumplimiento de su deber y que afecten á su conducta moral, previamente justificadas. La

misma pena sufrirá el que hiciere rebaja á los precios establecidos en un establecimiento industrial.

Art. 29. Para cumplir las atenciones de la Sociedad, todo asociado contribuirá semanalmente con la cuota de 25 céntimos de peseta con la obligación de hacerla efectiva en los talleres respectivos, siempre que haya Delegado-recaudador. No obstante, siempre que las urgentes necesidades de la Asociación lo exijan, estará obligado á contribuir con mayor cantidad el tiempo que fuere preciso, si la Junta General lo acordase.

Art. 30. El socio que llegue á adeudar cuatro cuotas semanales será dado de baja, sin que pueda reclamar nada en contrario. Sin embargo, cuando, á juicio de la Directiva, causas excepcionales justifiquen dicho débito, no habrá lugar á la baja.

Art. 31. Es obligación de todo asociado, en interés de la Sociedad, encargarse de la recaudación de cuotas en su respectivo taller, siempre que motivos muy extraordinarios no se lo impidan.

Art. 32. Es obligatorio para el asociado participar al Presidente por medio de los Delegados-recaudadores ó por oficio, según los casos:

1.º Cuando varíe de domicilio.

2.º Cuando se quede parado, caiga enfermo ó se ausente de la localidad; y cuando empiece á trabajar, se restablezca de la enfermedad ó regrese á Madrid.

Art. 33. Es igualmente obligatorio para todos los socios cumplir fiel y estrictamente este Reglamento y los acuerdos de la Asociación, Estatutos de la Federación y acuerdos de sus Congresos, y respetar los acuerdos de la Junta Directiva, Comité Central de la Federación Tipográfica y Comisión pericial de su ramo. También están obligados á acudir á las juntas generales ordinarias y extraordinarias que se celebren, sin que, en el caso contrario, puedan reclamar por ello contra las resoluciones adoptadas.

Art. 34. La Asociación protegerá con su apoyo moral y material á los socios que sufran por defenderla.

Art. 35. Todo asociado tiene derecho á intervenir en los asuntos sociales al celebrarse junta general, haciendo preguntas á la Junta Directiva, presentando proposiciones sobre asuntos cuya decisión interese y formulando proyectos que puedan beneficiar á la Asociación. La Junta Directiva está obligada á facilitar dentro del local social todos los medios de consulta que el socio considere precisos para la defensa de sus opiniones, siempre que los haya.

Art. 36. Tendrán derecho los asociados

á servirse de los libros que la Asociación posea dentro del local destinado á Biblioteca y Gabinete de lectura.

Art. 37. Ningún socio podrá ser expulsado de la Asociación sin el veredicto de la Junta general, y tanto ésta como la Directiva le concederán cuantos medios de defensa reclame antes de recaer el fallo.

Art. 38. Se exceptúa del pago de cuota alguna á los parados sin socorro, enfermos y ausentes. Estos, cuando se trasladen á una localidad en que haya Sociedad federada, serán dados de baja en el momento en que ingresen en ella; los que no se encuentren en este caso se darán de baja al cumplir tres meses de ausencia, á menos que continúen pagando la cuota reglamentaria.

Art. 39. Para los efectos de lo que previene el artículo anterior, no se considerarán como parados los asociados que desempeñen empleos ú otras ocupaciones análogas.

CAPÍTULO VI

Representación social.

Art. 40. La Asociación estará representada por una Junta Directiva, encargada en primer término de cumplir y hacer cumplir á los socios las disposiciones de este Reglamento y los acuerdos de la Junta General. Dicha Directiva se compondrá de Presidente, Vicepresidente, Tesorero, Vicetesorero, Contador, Vicecontador, tres Secretarios y dos Vocales. Estos se aumentarán en número de dos por cada grupo que se forme dentro de la Asociación después de ponerse en vigor este Reglamento. Todos estos cargos son honoríficos, reelegibles é incompatibles con cualquiera otro de carácter permanente ó Comisión especial nombrada para dictaminar sobre asuntos en que la Directiva haya intervenido. Sin embargo, cuando las necesidades ó el desarrollo de la Asociación reclamen la retribución de alguno de dichos cargos, podrá concederse, pero siempre mediante acuerdo de la Junta General. La Junta Directiva no podrá estar compuesta de individuos que pertenezcan á una sola profesión, debiendo haber en ella, por lo menos, un individuo de cada grupo organizado.

Art. 41. La Junta Directiva será renovada por mitad todos los años en la junta general del mes de Enero, en la forma siguiente: en los años impares, Presidente, Vicetesorero, Contador, Secretarios 1.º y 3.º y la mitad de los Vocales. En los años pares, Vicepresidente, Tesorero, Vicecontador, Secretario 2.º y la otra mitad de los Vocales. Las vacantes que ocurran antes del mes de Julio se cubrirán en la junta general de este mes; las que

resulten después lo serán al hacerse la elección general de cargos.

(Se continuará.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, á destino á la Biblioteca de la Asociación, la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Luis Jubera**, de Madrid:

«Las policías extranjeras», por M. Gorki, versión española de Ricardo G. de Vinuesa con ilustraciones de G. Meléndez.

De los **señores Lezcano y Compañía**, de Barcelona:

«Cuentos humorísticos», por Mark Twain, traducción de Tomás de M. Graells.

«Esclavas del oro», trata de blancas, no la original, por Ramón Sempau.

«El supremo instante», por León Tolstói, traducciones de L. F. Luján.

«Lucha estéril» (mal del siglo), por E. C. ciensce, traducción de Luis A. Saavedra.

Asociación de la Librería.

(Continuación.)

ASOCIADOS DE MADRID

D. Alejo García Moreno.

» Vicente Simó.

SUSCRIPTORES

De España.

D. Bernardo Muñoz, Madrid.

» Rogelio Santos, Olivenza.

Del extranjero.

D. Augusto Gallè, Buenos Aires.

» Luis Jacobsen, ídem.

» I. Preciado y Compañía, Panamá.

» H. Villacorta, San Salvador.

» Isaac Chapman é hijo, Coro.

M. Garnier Freres, París.

Sr. Hernández y Compañía, Guayaquil.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Asociación de la Librería.

Acta de la Junta General ordinaria celebrada el día 10 de Febrero de 1902.

Bajo la presidencia de D. Enrique Bailly-Lièvre se abre la sesión á las diez en punto de la noche, con número suficiente de señores socios, en el domicilio de D. Manuel Mañá.

El Sr. Rodríguez Serra, Secretario, da lectura del acta de la Junta anterior, y es aprobado.

El Sr. Presidente da lectura de su Memoria.

Memoria del Sr. Presidente.

SEÑORES:

En virtud de una disposición reglamentaria esta Junta debió celebrarse en el mes de febrero; ustedes saben las razones por las que no ha podido ser.

Me complazco en dar las gracias al señor Mañá, que tan espontáneamente nos ha cedido su casa; este ofrecimiento es de agradecer doblemente, porque economiza á la Asociación de la Librería el alquiler de un local en el Círculo de la Unión Mercantil, el Círculo Industrial y la Cámara de Comercio, que han negado.

En la presente Memoria doy cuenta de los trabajos realizados por la Asociación de la Librería en el primer año de su fundación. Es un deber impuesto por el Reglamento que ejerce el cargo de Presidente, que es el deber de cumplimiento para mí, pues durante el primer período de la vida de nuestra Asociación he visto con gusto que las costumbres de unión entre nosotros se han acentuado, y me he convencido plenamente de la importancia del aunamiento del esfuerzo, que es

en la práctica de resultados seguros para la consecución de toda clase de fines honrados.

No es posible, en los primeros pasos dados por una clase que comienza á unirse, obtener de pronto grandes y palpables ventajas; pero al que mire con detenimiento no se le ocultará que estas ventajas y que estas utilidades llegarán á conseguirse en plazo relativamente breve, porque lo principal está ya hecho; lo principal, que es la intención de lograr lo que se ha propuesto, y, lo que es más, hechos de común acuerdo los primeros esfuerzos.

Ahora todo es cuestión de constancia.

Claro que todo el camino andado resultará estéril si el esfuerzo individual desaparece; pero yo confío en que esto no sucederá.

Confío que en tal caso no hemos de encontrarnos, por ver prácticamente cuán pequeño es el esfuerzo, considerado individualmente, y cuán grandes las ventajas por él reportadas cuando á una obra común concurre.

Poco avisados habíamos de ser si, por evitarnos ligeros desvelos, renunciásemos á lograr grandes mejoras en la marcha de nuestros negocios, obtenidas unas por nuestras gestiones cerca de los Poderes públicos, y otras por haber concordado nuestros intereses, y, en su virtud, hallarnos en posición de hacer frente á todo lo que concurre en contra nuestra, tal como los autores de libros de texto que, sin intermediarios que contribuyan á las cargas del Estado, venden sus libros; tal como los que, por no renunciar á ganancias, se encargan en administración del despacho de libros por un tanto por ciento irrisorio y ruinoso para nuestro comercio.

Marchando unidos, estos vicios y plagas tendrían forzosamente que desaparecer, y nuestro trabajo daría el fruto á que da legiti-

timo derecho toda labor honrada é inteligente.

Espero, pues, señores, que nuestra Asociación, si logra vida próspera gracias á nuestra firme intención, sea la fuerza que nos acompañe, nos sostenga y nos dé hecho el triunfo de nuestros deseos, tan justos como legítimos y tan realizables como provechosos para nuestras industrias y comercios, que, por ser de la índole que son, habrían además de reportar á nuestro país beneficios en su cultura.

Hoy la Sociedad tiene: 39 socios de número, 38 corresponsales en provincias y 21 ídem en el Extranjero.

Se han dado de baja:

Socios de número.—Sr. Fiscowich, D. Ricardo Gans y D. Eugenio Páez.

Socios corresponsales.—D. Eugenio de Toros, de Sevilla; D. José Muñoz, de Villamartín (Cádiz), y el Sr. Buendía.

Constitución de la Asociación de la Librería.

A raíz de la clausura del Congreso Hispano Americano, en el cual se reconoció la necesidad de estrechar los lazos de unión de los libreros y editores de la América latina y de España, un grupo de individuos de nuestro gremio, que desde larga fecha acariciaban el pensamiento de constituirse en Sociedad, aprovechando lo que pudiéramos llamar la actualidad aquella, inició la idea; y pronto fué acogida por un gran número de nuestros compañeros de Madrid y de provincias.

Formulados los Estatutos por que habíamos de regirnos; dados los primeros pasos para realizar nuestro intento, el 5 de Marzo de 1901 quedó constituida la Asociación de la Librería, y definitivamente, después de haber sido aprobado su Reglamento por la gubernativa, el día 30 del mismo mes.

Ejerciendo ya el cargo con que se me había honrado, dí en aquel día las gracias por la confianza que en mí depositaron mis consocios, y que he procurado merecer durante el tiempo que desde entonces á aquí ha transcurrido, no perdonando medio que aplicar al engrandecimiento de nuestra Asociación ni modo de alentar nuestros ideales.

Desde luego fué reconocida por todos la necesidad y la conveniencia de nuestra Asociación; pero como en nuestro país hay sobra de apego á la rutina y horror casi invencible á salirse de ella, las adhesiones á la idea que habíamos iniciado y dado vida no fueron tantas como era lógico esperar en pura teoría, pero sí numerosas, atendiendo á los prejuicios

del medio ambiente en que nos movemos.

Transcurrido apenas un año de existencia, ya recibimos consultas y ya somos considerados como un centro directivo por los mismos que al constituírnos en Sociedad nos creían ilusos y por los mismos que se sumarán á nosotros el día en que se hallen completamente convencidos de que la cuota reglamentaria produce un tanto por ciento seguro y muy saneado, en forma, si no de moneda, en cosa que lo vale, como es la información sobre corresponsales, por ejemplo.

Nuestros primeros trabajos.

Tratamos desde el principio de realizar ideas prácticas y elementales. Como buenos comerciantes, no nos forjamos ilusiones ni soñamos en conseguirlo todo de buenas á primeras. Empezamos por el principio y fundamos la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, que consideramos como una gran necesidad para todos los que de libros tratamos por uno ú otro concepto, lo mismo los que á fabricarlos concurrirnos que los que de venderlos hacemos profesión ó de trabajar en ellos viven.

Dividida nuestra publicación en tres secciones, por todos ha sido reconocida su gran utilidad.

La primera sección (*Bibliografía*) constituye para todo librero una fuente de conocimientos inapreciable, que le tiene al corriente continuamente de toda aparición de impresos que puedan interesarle para su comercio y le proporciona el modo de servir á su clientela al día en las ramas de las ciencias que cultiva.

La segunda sección (*Crónica*) publica constantemente las disposiciones oficiales que de cerca ó lejos puedan interesarnos; las leyes extranjeras relativas á nuestra profesión; las subastas que los periódicos publican sobre impresión de libros ó periódicos, acopios de papel, etc., siendo al mismo tiempo nuestro Boletín, en el que damos á conocer nuestros acuerdos y del cual nos servimos para comunicarnos con todos nuestros consocios.

La tercera sección (*Anuncios*) es, si cabe, la de mayor importancia. Es esta sección un medio utilísimo, por su seguridad y economía, para el anuncio de cuantas obras damos á luz. Suprime este medio de publicidad el prospecto, que por su difícil camino en el correo y por la escasa atención que el destinatario le presta, por ser generalmente inoportuno en la llegada, resulta cuasi ineficaz ó ineficaz del todo. La parte destinada á ofertas y demandas en esta sección es insustituible, pues de ningún medio pudiera

servirse el que la utiliza más económico, más breve y más sencillo que no fuera él.

En suma: nuestro periódico, además de cumplir los oficios de ser nuestro órgano en la Prensa, es una publicación gratuita para los miembros de la Asociación de la Librería pues su suscripción está incluida en la cuota de escaso coste para sus suscriptores y que tiene al corriente á sus lectores de cuanto pueda interesarles con la *Bibliografía* y con la *Crónica*, y que suprime la necesidad del prospecto y de la suscripción á la *Gaceta*, pues sus anuncios y sus noticias substituyen prospectos y diarios oficiales.

Y es también una fuente de ingresos para la Asociación, pues, según las cuentas que presentará luego el señor Tesorero-Contador, podrán ustedes ver que la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, no sólo cubre gastos, sino tiene beneficios.

Propaganda de la «Bibliografía Española».

Los números publicados durante el pasado año fueron destinados en gran parte de sus tiradas á la propaganda; el resultado obtenido no fué despreciable; pero, más que nada, sirvió para demostrar que el modo más eficaz de propagación está en manos de los libreros y editores madrileños.

A libreros de provincias, y en número no escaso, se han remitido todos los ejemplares de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA durante varios meses, sin obtener su suscripción, y han sido altas en nuestras listas estos señores de referencia en el mismo instante en que ha sido requerido su concurso por libreros ó editores madrileños, de los cuales eran correspondientes.

La práctica nos ha enseñado el medio, y no debemos de olvidarlo; así es que espero que todos ustedes nos ayudarán para que todos nuestros correspondientes sean, por lo menos, suscriptores á la BIBLIOGRAFÍA.

Nuestras relaciones.

Uno de mis primeros cuidados fué, desde el momento en que tomé posesión de mi cargo, el poner en relación nuestra Sociedad con las similares que existen en España y en el Extranjero, obteniendo de todas ellas corrientes ofrecimientos y manifestaciones de simpatía.

Nuestras relaciones con todas nuestras similares son cordiales, y de algunas de ellas hemos recibido pruebas palpables de solidaridad. La Sociedad de Barcelona «La Propiedad Intelectual» nos ha remitido dinero para contribuir á los gastos de *bureau*, y de otras, como la Asociación Catalana de las

Artes del Libro, hemos recibido vivos testimonios de verdadero compañerismo.

Las Comisiones.

A raíz de nuestra constitución en Sociedad, con objeto de atender á los múltiples asuntos que habíamos de resolver, fueron nombradas varias Comisiones, que se ocuparon en los siguientes trabajos:

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.

Propiedad intelectual.

Catálogo, Aranceles y Correos.

Están compuestas estas Comisiones:

La primera, por D. José Ruiz, D. Fernando Fé y D. Bernardo Rodríguez Serra.

La segunda, por D. José Lázaro, D. Luis Jubera, D. Florencio Fiscowich y D. Ricardo Oyuelos.

La tercera, por D. Victoriano Suárez, don R. Hernández Barrios, D. José Ruiz y don Adrián Romo.

La cuarta, por D. Fernando Fé, D. José Ruiz y D. Adrián Romo.

Y la quinta, por D. Antonio de San Martín, D. José Lázaro y D. B. Hernández Barrios.

Todas estas Comisiones han trabajado en sus respectivos asuntos y lograron llevar adelante sus gestiones la de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA y la de Correos.

La encargada del Catálogo dió los primeros pasos para desempeñar su cometido; pero como no respondieron á su circular la mayoría de los libreros, ha suspendido interinamente sus gestiones.

Quien se ha hecho digno de especial mención y digno de un voto de gracias, otorgado por la Junta directiva, fué el Sr. San Martín, por sus bien pensados proyectos, que dió á conocer en la última Junta celebrada.

Este señor ha formulado varios proyectos, que son los siguientes:

Concesiones que conviene recabar de la Dirección general de Correos y Telégrafos, en beneficio del gremio de editores y libreros:

Envíos contra reembolso.

Cobro de efectos comerciales.

Giro postal; y

Bono postal.

Todos estos proyectos fueron aprobados por la Junta directiva, y se acordó presentarlos al Gobierno para que éste los acepte é implante.

La Comisión de Propiedad intelectual también tiene muy adelantados sus trabajos, que no ha podido someter á la aprobación de la Junta directiva por no haber podido asistir el Sr. Lozano á la Junta que para ello se celebró.

Viaje á Leipzig.

Invitada la Asociación para concurrir á la cuarta sesión del Congreso internacional de editores, que había de celebrarse en Leipzig, me trasladé á dicha ciudad alemana, ostentando la representación de nuestro Centro.

La cuarta sesión del Congreso internacional de los editores se abrió en Leipzig, el 10 de Junio último, en el magnífico palacio de los libreros alemanes, bajo la presidencia del Sr. Albert Brockhaus. Treinta y dos Sociedades de libreros editores y editores de música, pertenecientes á diez y seis naciones diferentes, habían enviado delegados, y cerca de 400 congresistas han asistido á las sesiones.

Me honraron con el cargo de Presidente de una de las sesiones.

Tomé parte en las discusiones de sus sesiones y propuse lo que creí conveniente para el comercio de libros.

Había allí grandes corrientes en pro de la suspensión de los derechos de aduanas sobre el libro; mas yo, convencido de que esto es hoy imposible de lograr en España, propuse la gestión de la rebaja.

Mi proposición no fué admitida. Tal era la fuerza con que allí se abogaba por la absoluta supresión de los referidos derechos.

El Congreso me honró confiándome la misión de gestionar el ingreso de las Repúblicas americanas que hablan el castellano en el Convenio de Berna, de propiedad intelectual.

En esta sesión del Congreso se decidió la creación del *bureau* permanente, hoy ya en funciones, encargado de llevar á la práctica todas las resoluciones aprobadas en las sesiones celebradas por los libreros y editores internacionales.

El sostenimiento de este *bureau*, cuya importancia no he de encarecer por haberlo hecho en repetidas ocasiones, corre á cargo de nuestras Asociaciones, y la de libreros españoles ha contribuido con 300 pesetas, 50 de las cuales han sido aportadas por la Sociedad de Barcelona titulada «La Propiedad Intelectual».

Las cuestiones tratadas en el Congreso creo inútil repetir las hoy, puesto que ya las habréis leído en nuestra BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA; sólo me permitiré recordaros que estamos citados en Turín, en 1904, y espero que varios de ustedes vayan.

Viaje á Barcelona.

El Sr. Rodríguez Serra, persona conocida-sima de los editores y libreros catalanes, realizó en el mes de Junio del mismo año un viaje á Barcelona, comisionado por la Junta

directiva, con objeto de visitar á nuestros compañeros de dicha capital é invitarles á formar parte de nuestra Asociación.

La gestión del señor Secretario de la Asociación fué coronada por éxito lisonjero.

Muchos señores editores y libreros de Barcelona ingresaron en nuestra Asociación; propusieron al Sr. Rodríguez Serra que hiciera una selección de corresponsales en la ayuda de todos los que en España y América nos dedicamos al comercio de la librería.

Fué esta idea muy bien acogida en general, y algo se ha trabajado en ella; pero mucho nos falta todavía para dar cima á su realización, pues no todos han prestado labor á obra tan importante y beneficiosa.

Necrología.

En el tiempo que lleva de vida nuestra Asociación hemos sufrido una pérdida muy lamentable.

Me refiero á la muerte de D. Eugenio Páez, hombre inteligentísimo y dotado de grandes y laudables cualidades.

Al fundarse nuestra Asociación fué nombrado Vicepresidente de la Junta directiva cargo que él renunció, fundado en justas excusas.

Su salud estaba quebrantada y no le permitía atender con el cuidado que él ponía en toda labor á los deberes del cargo que le habíamos conferido; pero, sin embargo, atendió con cariño á nuestra Asociación y fué uno de sus más firmes sostenedores y entusiastas propagandistas.

Ocurrió su fallecimiento el 5 de Octubre de 1901.

Descanse en paz.

La biblioteca.

Desde el mismo momento que la Asociación fué obra realizada pensamos en el modo de constituir una biblioteca, elemento principalísimo en Sociedades de nuestro género, pues no sólo contribuye el libro á ser un elemento de instrucción y de trabajo, sino que también da grato esparcimiento del ánimo.

Muchos señores asociados y muchos autores han honrado nuestra biblioteca con sus donativos, y desde el día de su fundación va aumentando, haciendo concebir que en plazo no lejano ha de llegar á ser nutridísima, tenga verdadera importancia.

Se reciben en ella varias Revistas y periódicos, siendo las primeras coleccionadas, estando los segundos siempre á la disposición de los asociados.

Para la mayor facilidad de la consulta de los volúmenes que forman nuestra biblioteca

la biblioteca se ha formado un índice por páginas, y en un libro-registro se anotan tantos libros ingresan en ella.

Los donativos, como ya dejó dicho, son frecuentes; y ahora que está sobre el tapete la cuestión, me permito recomendar á los señores socios no echen en olvido, cuando publiquen nuevas obras, el remitir un ejemplar á la biblioteca.

Suscripciones, tarifas de anuncios y cuotas.

Durante todo el pasado año se cobraron en la Administración de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA los precios de suscripción, anuncios y cuotas de socios extranjeros, en francos.

Debido á este motivo á varias reclamaciones, y á la vez que un periódico francés trató del asunto, teniendo su opinión favorable al precio en francos.

Convencida la Junta directiva de que había una razón de equidad, decidió poner en vigor el 1.º del corriente año los precios de los anuncios y suscripciones en el Extranjero en pesetas.

Esta medida ha dado buen resultado, pues se observa alza en las suscripciones y en los anuncios extranjeros.

Ha terminado la exposición de nuestros trabajos durante nuestro primer período de labores. El señor Tesorero-Contador tiene la palabra.

Memoria del Sr. Tesorero-Contador.

SEÑORES SOCIOS:

Con gran placer cumplo el deber que mis Estatutos me imponen de daros cuenta, en forma de Memoria, de la marcha económica de la Asociación en el ejercicio de su fundación hasta 31 de Diciembre de 1901.

Esta satisfacción mía es debida, no sólo á los buenos resultados obtenidos en el mencionado período de tiempo, sino á la firme confianza de que, continuando por tan buen camino, llegaremos á constituir una fuerte entidad, que habrá de conseguir beneficios inmensos á todos sus miembros y al comercio de libros en general. Así veré cumplida una aspiración de toda mi vida, que estará en el ánimo de todos vosotros y que contribuirá á nuestro comercio de todas las maneras, pues las trabas y gabelas impiden hoy su desarrollo en la medida que fuera de desear.

Comienzo dando lectura al balance formado al fin de año, y seguiré haciendo los comentarios precisos para que os podáis dar una exacta de los conceptos sobre los que debe ejercer influencia y apoyo para con-

seguir el desenvolvimiento y crecimiento de una obra laudable, cuyo sostenimiento es para nosotros del mayor interés.

Balance general en 31 de Diciembre de 1901.

ACTIVO	Pesetas.	Cs.	Pesetas.	Cs.
Mobiliario.—Valor de los muebles propiamente tales, adquiridos con cargo á esta cuenta.....	165	»		
Sres. Bailly-Bailliére é hijos.—Saldo conforme á favor de esta Asociación.....	224	50		
Efectos á cobrar.—Importe total de los recibos pendientes de cobro en esta fecha.....	387	50		
Varios deudores.—Saldo de esta cuenta...	72	30		
Caja.—Existencia en metálico en poder de los Sres. José Ruiz y Compañía.....	1.086	55		
Gastos generales.—Importe de los sueldos, impresos, objetos de escritorio, sellos y gastos varios en el ejercicio que hoy termina.....	4.882	45	6.818	30
Suma el Activo..			6.818	30

PASIVO	Pesetas.	Cs.	Pesetas.	Cs.
Cuotas de entrada.—Importan las recaudadas en el finado ejercicio.....	1.000	»		
Cotizaciones anuales. Recaudado por este concepto hasta esta fecha.....	2.000	»		
Socios correspondientes. Recaudación por cuotas hasta el día de hoy.....	1.717	55		
BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA.—Beneficio líquido obtenido con esta publicación.....	2.100	75	6.818	30
Suma el Pasivo..			6.818	30

S. E. ú O.

Madrid 31 de Diciembre de 1901.

El Tesorero-Contador,
JOSÉ RUIZ

V.º B.º
El Presidente,
E. BAILLY-BAILLIÈRE

Las cifras que acabo de consignar son de por sí bastante elocuentes para demostrar la buena acogida que nuestros trabajos han conseguido; pero voy á desarrollar aquellas que lo permitan para la mayor claridad de todas las fuentes de ingresos y gastos.

Los ingresos son debidos á las cuotas de entrada, cuotas de los socios, tanto de número como correspondientes, y á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA. Nada he de decir respecto á las cuotas, pues sólo ha habido el movimiento de la extensión de los recibos correspondientes, deduciendo alguna, por fortuna rara, baja. En cambio, he de llamar vuestra atención sobre la BIBLIOGRAFÍA, pues la cifra del balance, con ser elevada, es tan sólo un saldo, una diferencia de cobros y pagos. Por el concepto de la tan repetida Revista se han cobrado 8.124,95 pesetas hasta fin de año y se han pagado 6.024,20, siendo, por lo tanto, la diferencia de 2.100,75 pesetas el producto líquido, beneficio obtenido. Ciertamente este producto está aún afecto á algunas obligaciones, pues todavía están pendientes muchas de las pólizas de anuncios suscritas, lo cual representa en los suscriptores derecho á servicios que la Asociación ha de abonar, toda vez que los ha hecho efectivos; pero el desenvolvimiento creciente y progresivo, natural en estos asuntos, me hace esperar beneficios mucho mayores en el año de 1902.

Respecto á los gastos, el primero que encontramos es el de mobiliario. Bien módica es la cantidad invertida en este concepto; pero es que sólo hemos comprado lo más preciso, lo indispensable. Una buena parte de los muebles que usamos no es nuestra; sólo la tenemos en depósito, por tiempo indefinido, de alguno de nuestros consocios. Séame lícito dar públicamente las gracias, en nombre de todos, á los que tales beneficios nos han dispensado.

El otro motivo de salidas ha sido de gastos gratis, pues los demás conceptos del Activo son realmente saldos eventuales á favor de la Asociación, que han sido la mayor parte hechos efectivos y de los cuales no me he de ocupar.

Elevada es la cantidad invertida en gastos generales, que al parecer no tienen compensación alguna. Digo al parecer, porque en ellos están incluidos los gastos de propaganda, que han importado mucho y que son los que en gran parte han permitido obtener los resultados conseguidos.

En 31 de Diciembre la existencia en metálico en poder del Tesorero-Contador era de 1.086,55 pesetas.

Los libros de contabilidad, llevados con arreglo á las disposiciones de la ley; las

cuentas, comprobantes y demás documentos los tengo siempre á disposición de mis socios, no sólo para las comprobaciones fueren necesarias, sino también para proporcionarles todos los datos é informes que puedan necesitar y que yo tendré mucho gusto en proporcionar.

Voy á terminar haciendo un llamamiento general á vuestros entusiasmos: no perdonéis la ocasión de hacer un socio; aproveché siempre que podáis conseguir una suscripción; no vaciléis en mandar anuncios.

Todo esto, que os reportará beneficios mediatos, será un ingreso más que vendrá á fortalecer la Asociación. Esta debe ser vuestra mira principal; de ella conseguiréis, fuerte, ventajas y mejoras inapreciables.

HE DICHO

Terminada la lectura de la Memoria del Sr. Tesorero-Contador, el Sr. Presidente manifestó que los comprobantes de la gestión financiera estaban á disposición de los socios para que los examinaran cuando les vieran por conveniente, y además, que el Sr. Tesorero-Contador como él darían mucho gusto cuantas explicaciones verbales se solicitaran sobre el asunto.

El Sr. Jubera pidió la palabra para proponer un voto de gracias para el Sr. Presidente por los trabajos que ha llevado á cabo durante el pasado ejercicio y por el celo que demostró en todas sus gestiones, especialmente en su viaje á Leipzig, realizado con objeto de asistir al Congreso Internacional de editores, en representación de la Asociación de la Librería, y renunciando á que satisficiera los gastos que la expedición ocasionase.

Acordado por unanimidad el voto de gracias, se aprobó otro, solicitado para el Sr. Tesorero-Contador, por acuerdo unánime.

Acto seguido se procedió, con arreglo al reglamento, al nombramiento de Comisión para examinar las cuentas presentadas.

Dicho nombramiento recayó en los Sres. Jorro,
Recio y
Romero.

Terminada esta parte de la sesión, se cuenta oficialmente de haberse verificado el sorteo en la última Junta General para la renovación de una tercera parte de la Directiva, tocando salir de ella á los

Sres. Lázaro, Vicepresidente,
Rodríguez Serra, Secretario,
Fé y
Suárez,

que con el Sr. Fiscowich, que hace tie

la dimitido, componen el número de reunión.

Con arreglo á esto, se procedió á la votación para substituir á los señores salientes, dando el siguiente resultado:

1.º Fernando Fé, Vicepresidente,
2.º R. Hernández Barrios, Secretario,
3.º Victoriano Suárez,
4.º Alejo García Moreno,
5.º Mariano Núñez Samper y
6.º B. Rodríguez Serra, Vocales.
Las elecciones de los Sres. Vicepresidentes y Secretario fueron individuales.

Fueron sometidos después, para la aprobación de la Junta, los asuntos pendientes: la substitución del pago en pesetas, y no en francos, de las cuotas de socios correspondientes y

la substitución de lo mismo en la suscripción de la BIBLIOGRAFÍA.

Se trató extensamente de la propaganda de la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, y fué aprobada en la forma que la Junta Directiva tiene acordada.

Se levantó la sesión á las once y media de la noche.

BASES Y REGLAMENTO

DE LA

Asociación del Arte de Imprimir.

(CONTINUACIÓN)

Art. 42. Las atribuciones de la Junta Directiva son:

1.º La administración social.
2.º La suspensión de socorro á los socios cuando dejen de hallarse en las circunstancias que motivaron el acuerdo de ser recibidos.

3.º La admisión de socios cuando reúnan las condiciones que el Reglamento determina: las peticiones de ingreso que no se hallen en este caso y ofrezcan duda, deberá someterse á la decisión de la Junta General.

4.º La suspensión en sus derechos á todo aquel que falte á sus deberes, dando cuenta á la junta general inmediata.

5.º La resolución inmediata, en los casos no previstos en este Reglamento, de lo que crea más conveniente á los intereses de la Asociación, dando oportuna cuenta á la junta general próxima.

6.º Disponer la celebración de las juntas generales ordinarias y convocar las extraordinarias que juzgue preciso para la buena marcha de la Asociación.

Art. 43. La Junta Directiva tiene la obli-

gación de convocar á junta general cada tres meses—en Enero, Abril, Julio y Octubre—para dar cuenta de todos los asuntos en que haya intervenido y en que sea necesaria la sanción de la Sociedad, como asimismo de aquellos proyectos ó proposiciones que, no siendo urgentes, necesiten la aprobación de la Junta General. Del propio modo está obligada á convocar ésta cuando se lo pida con su firma la décima parte de los asociados.

Art. 44. En las juntas generales ordinarias, la Junta Directiva presentará á la aprobación de la Sociedad las cuentas de ingresos y gastos habidos en el trimestre.

Art. 45. La Junta Directiva publicará un número al mes, por lo menos, del *Boletín Oficial* de la Asociación, de cuya redacción queda encargada, en que se insertarán las citaciones á junta, cuentas, altas, bajas, acuerdos tomados en junta general, disposiciones que adopte la Directiva, y cuya publicación ésta juzgue conveniente, escritos de las Comisiones periciales y todo lo que pueda interesar á los socios y se relacione con la Sociedad. El *Boletín*, como órgano de la Asociación, deberá ser el defensor más celoso de los intereses de ésta, contestando además á cuantos ataques se la dirijan.

Art. 46. Anualmente la Junta Directiva dará á conocer á los asociados, por medio de una Memoria que será publicada en el órgano de la Asociación, todos aquellos asuntos de importancia para ésta y que hayan sido resueltos ó iniciados durante el citado período.

Art. 47. Cuando por circunstancias excepcionales la Junta Directiva se vea imposibilitada de cumplir los deberes que le marca este Reglamento, la Junta de discusión y tres individuos elegidos de su seno por cada Comisión Pericial constituirán una interina hasta que aquélla pueda entrar en funciones ó sea posible convocar á la General para elegir otra nueva. Para poner en vigor el presente artículo bastará que la Directiva en propiedad haga saber á los individuos que hayan de substituirle el motivo de no poder seguir ejerciendo sus funciones.

Art. 48. La Junta Directiva celebrará cuantas sesiones considere precisas para la ordenada resolución de los asuntos puestos á su cuidado, debiendo, por lo menos, reunirse dos veces al mes.

El individuo que falte á tres sesiones consecutivas sin causa justificada se entiende que renuncia el cargo.

Art. 49. Cuidará la Junta Directiva de que todos los asociados tengan en su poder un ejemplar del presente Reglamento y de la Tarifa del oficio á que pertenezcan.

Art. 50. El Presidente ejerce intervención directa en todos los asuntos de que están encargados los demás individuos de la Junta Directiva, procurando que cada uno cumpla los deberes de su cargo con la mayor escrupulosidad y debiendo autorizar con su firma cuantos documentos emanen de la Asociación. Presidirá las sesiones de la Directiva y reunirá á ésta cuantas veces juzgue preciso, disponiendo los asuntos que hayan de ser tratados.

Art. 51. El Vicepresidente suplirá al Presidente cuando fuere necesario, con las mismas atribuciones de éste.

Art. 52. El Tesorero tendrá á su cargo los fondos sociales, siendo responsable de ellos, excepto en los casos de fuerza mayor, debidamente justificada á juicio de la Asociación, y llevará un inventario general perfectamente detallado de todo el mobiliario y enseres que posea la Sociedad.

Art. 53. El Contador llevará la contabilidad social, interviniendo en todas las operaciones de Tesorería, y llevará un doble registro de socios: el general, en un libro donde conste el número, nombre y apellidos y domicilio del asociado, y otro auxiliar en forma de hojas, en las cuales hará constar el número, nombre y apellidos, fecha de ingreso, cargos que desempeñe, fecha de las bajas, débitos que resulten contra el mismo, y todos cuantos datos crea necesarios para la historia societaria del individuo.

Art. 54. El Vicetesorero y Vicecontador auxiliarán en sus trabajos al Tesorero y Contador y los suplirán en todo lo que sea necesario.

Art. 55. El Secretario 1.º redactará y firmará todos los documentos que emanen de la Junta Directiva y llevará un cuaderno donde en forma de índice consten todos los acuerdos tomados por la Junta General.

Art. 56. El Secretario 2.º levantará y extenderá en un libro, por orden riguroso de fechas, las actas de las sesiones que celebre la Directiva, y hará todo género de citaciones.

Art. 57. El Secretario 3.º tendrá á su cargo el Archivo y Biblioteca de la Asociación, conservando, perfectamente clasificados, los documentos de interés y catalogando debidamente los libros.

Art. 58. Sin embargo de lo preceptuado respecto á los Secretarios, éstos se suplirán en ausencias y enfermedades, y siempre que las necesidades lo exijan se repartirán el trabajo á fin de que la Sociedad se encuentre servida.

Art. 59. Los Vocales substituirán interinamente en las vacantes que ocurran á los

demás individuos de la Junta Directiva hasta que se verifiquen las elecciones.

(Continuad.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, á destino á la Biblioteca de la Asociación, la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. M. Maucci**, de Barcelona:

«Caín y Artemio», por Máximo Gorki, traducción de Camilo Millán.

«Los Degenerados», «El Matrimonio Qlof», «Los ex hombres», por Máximo Gorki, traducción de Eusebio Heras.

«Tomás Gordeieff», por Máximo Gorki, traducción de Ruben Darfo.

«En la Estepa», por Máximo Gorki, traducción de Camilo Millán.

De **D. Francisco Puig**, de Barcelona:

«El Olivo, la Aceituna y el Aceite», por D. Guillermo J. de Guillén-García.

«El Almendro», por Mariano Valles Valles.

De **D. Antonio López**, de Barcelona:

«Elena», novela de un capuchino, por Enrique Murger, tomo 80 de la *Colección D. mante*.

De los señores **Appleton y Compañía**, de Nueva York:

«Nociones de Microbiología», por el profesor H. W. Conn, traducida del inglés al español por el Dr. Antonio Soler. Nuevas Cartillas científicas.

Asociación de la Librería.

(Continuación.)

ASOCIADOS EXTRANJEROS

D. Marcos Mijares, Pinar del Río.

SUSCRIPTORES

Del extranjero.

Señores Padrón y Pujol, San José de Costa Rica.

D. Antonio Pereira Iglesias, Paisandú.

D. Clímaco Serrano, Maturín.

D. P. J. Guirola, Guatemala.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

EL BUREAU PERMANENTE

Sr. Presidente de la Asociación de la Librería ha recibido la siguiente carta de M. Morel, Administrador interino del «Bureau permanent»:

M. Bailly-Bailliére, Presidente de la Asociación de la Librería.

Madrid.

Presidente: Tengo el gusto de acusar recibo (y al mismo tiempo le doy expresias gracias) de la suma de francos 220,15 que representan la cotización anual para el ejercicio de 1901-1902 de la Asociación de Librería, de Madrid, á los gastos del «Bureau permanent». Esta cantidad ha llegado á usted en un cheque de 220,15 francos sobre Banca Cantonal de Berna.

Provecho esta ocasión para preguntarle si existen en España reglas sobre el mantenimiento del precio fuerte de los libros, ó si la España se somete, como en otros países, á los acuerdos, cosa que ya se ha lamentado en las sesiones del Congreso Internacional de Librería.

Queda usted, Sr. Presidente, el testimonio de mi consideración más distinguida.—El Administrador interino del «Bureau permanent».

M. MOREL.»

Berna 22 de Febrero de 1902.

BASES Y REGLAMENTO

DE LA

Asociación del Arte de Imprimir.

(CONTINUACIÓN)

CAPÍTULO VII

Comisiones Periciales.

Art. 60. Cada Comisión Pericial se compondrá del número de individuos que acuerde en Junta general el grupo respectivo. Tendrá Presidente y Secretario, designados al hacerse la elección. En la Junta ordinaria de Enero se renovará la mitad de su personal en la forma siguiente: en los años impares, Presidente y la mitad más uno del resto de los individuos de la Comisión, sin contar el Secretario, y en los años pares, éste y la otra mitad. Si por circunstancias especiales fueren elegidos en totalidad al año siguiente, la misma comisión designará, mediante sorteo, los individuos á quienes corresponda la renovación. Las vacantes se cubrirán del mismo modo que las de la Directiva.

Art. 61. La misión de las Comisiones Periciales será:

1.º Entender en todos los asuntos que especialmente afecten á los asociados de su grupo profesional, y preferentemente las cuestiones de trabajo, teniendo carácter ejecutivo sus acuerdos, siempre que con éstos no resulten menoscabados los intereses de la colectividad social ó sea necesaria su intervención; en este caso remitirá el asunto á la Junta Directiva, exponiéndole los antecedentes y formulando el juicio que le haya merecido.

2.º Inculcar en los no asociados las venta-

jas de la Asociación, procurando la mayor propaganda de ésta, bien publicando escritos en el *Boletín*, ya por otros medios, previa aprobación de la Junta Directiva.

3.º Intervenir la administración de la Sociedad, para lo cual establecerán un turno semanal de dos individuos, no comprendiendo al Secretario, para que tomen parte en las operaciones de Contaduría.

4.º Procurar que la recaudación de las cuotas de los socios de su respectivo grupo se verifique por individuos de la misma profesión.

5.º Investigar con el mayor escrúpulo la situación de los asociados de su grupo profesional, tanto para que se hagan efectivas las cuotas por los que se hallen trabajando, como para procurar ocupación á los parados siempre que sea posible.

Y 6.º Formar, si no la tuvieren, Tarifa de su grupo respectivo, ó hacer las correcciones necesarias en ocasión oportuna, en caso contrario.

Art. 62. Las atribuciones de los Presidentes son: presidir las sesiones que su Comisión celebre, convocarlas é intervenir con su firma cuantos documentos emanen de la misma.

Art. 63. Los Secretarios levantarán las actas de las sesiones, redactarán y firmarán cuantos documentos emanen de la Comisión, y harán las citaciones que sean precisas.

Art. 64. Los demás comisionados, incluyendo al Presidente, turnarán en los trabajos de Contaduría y llevarán un libro escalafón de parados de su grupo profesional, en que consten los números, nombres, domicilio y ocupación á que se dediquen, para satisfacer con prontitud las demandas de operarios que se hagan á la Comisión. Este libro se lo irán transmitiendo cuando varíe el turno, y á la vista de los datos de Contaduría y en el acto inscribirán los socios que queden sin ocupación y pondrán la correspondiente nota á los que hayan empezado á trabajar.

Art. 65. Cuando los cargos de Presidente ó Secretario queden vacantes, los individuos de las Comisiones elegirán entre sí quienes les substituyan interinamente hasta que aquella circunstancia termine.

Art. 66. Las Comisiones Periciales reunirán por lo menos dos veces al mes, y celebrarán sesión, cualquiera que sea el número de los individuos que asistan.

CAPÍTULO VIII

Junta de Discusión.

Art. 67. Para el mejor orden de las discusiones se nombrará una Mesa, que se de-

nominará Junta de Discusión, compuesta un Presidente, un Vicepresidente y dos Secretarios, cuyos cargos son reelegibles, renovándose por entero todos los años en la Junta general del mes de Enero, y será elegida distintamente entre todos los individuos que forman la Asociación.

Art. 68. Su misión es única y exclusivamente dirigir las discusiones y levantar actas de las sesiones, trasladándolas después á un libro-registro por orden riguroso de fechas.

Art. 69. Esta Junta reclamará de la Directiva, con la oportunidad debida, cuantos documentos se refieran á los asuntos puestos al *orden del día* y de que deba darse lectura en Junta general.

CAPÍTULO IX

Comisión revisora de Cuentas.

Art. 70. Habrá una Comisión revisora encargada de dar dictamen sobre las cuentas de ingresos y gastos que la Junta Directiva presente, pero sin otra misión que la de comprobar los justificantes con las diversas partidas de los libros de Contabilidad y determinar sobre su exactitud.

Art. 71. Esta Comisión se formará de siete individuos, reelegibles, y se renovará en totalidad todos los años en la Junta general del mes de Enero, procurando al nombramiento que estén representados los diversos grupos profesionales que formen parte de la Asociación.

Art. 72. Solamente serán válidos sus dictámenes cuando se reúna la mayoría.

CAPÍTULO X

Administración.

Art. 73. La gestión administrativa de la Asociación se halla directamente al cargo del Tesorero y Contador, auxiliados por el Vicetesorero y Vicecontador y los comisionados en turno de las periciales.

Art. 74. Las cuentas de la Caja serán llevadas por el Tesorero, anotando un libro, con perfecta claridad, cuantas operaciones de entrada y salida de fondos realice; los ingresos procedentes de la recaudación los acumulará semanalmente para hacer el asiento en el libro de Caja; los que no vierien esta procedencia, separadamente, ambos casos extenderá y firmará un cargo, entregándolo al Contador, quien después de firmarlo, en prueba de conformidad guardará para que sirva de resguardo á la Asociación y de comprobante á las cuentas.

los pagos por atenciones ordinarias de la Asociación no deberá hacerlos sin que el Contador le presente un libramiento con el B.º del Presidente, cuyo documento, en caso del recibo ó factura que exigirá al interesado, le servirá para su descargo y de comprobante de cuentas; los gastos que no son de carácter ordinario no podrá hacerlos sin un acuerdo de la Junta Directiva ó general y sin llenar los requisitos que anteriormente se establecen. Todos los meses presentará la cuenta del anterior á la Junta Directiva, la cual, después de oído el dictamen del Contador, del que no resulte ningún cargo, se la aprobará. Los fondos que no son necesarios para las atenciones urgentes de la Asociación los colocará, á su nombre ó el de otro individuo de la Directiva, con presencia de ésta, en un establecimiento de crédito que ofrezca garantías de seguridad y solidez; cualquiera que sea el individuo á cuyo nombre se impongan los fondos, deberá hacer ante la Directiva un compromiso escrito que acredite la propiedad de los mismos.

Art. 75. El Contador intervendrá todas las operaciones de Tesorería, sin cuyo requisito no será válido ningún pago hecho por el Tesorero, y llevará un libro diario de movimiento de fondos, en que anotará al detalle cuantos ingresos y gastos tenga la Asociación, haciendo constar el taller de que proceden los primeros, si corresponden á recaudación, y en conjunto los que entregue el Dependiente de la Sociedad: la cuenta de este libro la cerrará semanalmente, y al final de cada mes hará un resumen, no tomando en cuenta la recaudación sino hasta la última semana cerrada. Este libro deberá concordar sus resultados con el del Tesorero. Llevará en hojas semanales el movimiento de socios que tenga la Asociación, anotando las altas y bajas y los cambios de situación de ellos, con todos los datos que juzgue necesarios para la mejor organización de este servicio: á la vista de éstos dispondrá la extensión de los recibos cobratorios, auxiliado por los individuos de las Comisiones Periféricas que les toque de turno. Dichas hojas semanales servirán además para hacer las anotaciones necesarias en los registros de asociados.

Art. 76. La recaudación de fondos se hará por medio de recibo firmado por el Contador y el Presidente.

Art. 77. Para hacer efectivas las cotizaciones, la Junta Directiva nombrará un asociado en cada taller, ó uno por cada departamento en que se divida, con el nombre de delegado-recaudador, el cual estará obligado

á concurrir semanalmente al local social á liquidar su cuenta y hacerse cargo de los recibos.

Art. 78. La Asociación tendrá un Dependiente para recaudar los recibos de los asociados en aquellos talleres en que no fuere posible, por circunstancias especiales, nombrar Delegado-recaudador. Este Dependiente será nombrado por la Junta Directiva, con aprobación de la general, el cual percibirá los honorarios que ésta determine y prestará la fianza que se juzgue necesaria por la Directiva para la mayor seguridad de los intereses sociales.

Art. 79. Las operaciones de recaudación se verificarán durante tres días de la semana, que el Tesorero y Contador señalarán de común acuerdo. En este servicio turnarán el Vicetesorero y el Vicecontador.

Art. 80. Los recibos de que se hagan cargo los Delegados recaudadores y el Dependiente de la Sociedad, así como las cantidades que satisfagan en pago de ellos, se inscribirán en un libro de cuentas corrientes que llevarán el Tesorero y el Contador. Este libro hará fe en toda duda que se ofrezca, por lo cual, al hacer el asiento, deberá enterarse de su exactitud el individuo interesado.

CAPÍTULO XI

Orden de discusión.

Art. 81. El Presidente de la Junta de discusión, ó el Vicepresidente en ausencia de aquél, abrirá las sesiones de la Junta general, sea cualquiera el número de socios presentes, media hora después de la anunciada en la convocatoria; á falta de ambos, un Secretario ó un individuo de la Directiva, invitará á los socios á nombrar un Presidente interino.

Art. 82. El orden de discusión en las Juntas generales ordinarias será el siguiente:

- 1.º Lectura y aprobación del acta de la Junta anterior.
- 2.º Discusión y aprobación de las cuentas.
- 3.º Discusión de los asuntos en que la Junta Directiva haya intervenido ó resuelto durante el trimestre, cuyo orden fijará aquella.
- 4.º Discusión de los proyectos ó proposiciones que presente la Junta Directiva.
- 5.º Propositiones de los socios.
- 6.º Preguntas de los socios sobre asuntos concernientes á la Asociación.

Y 7.º Elecciones.

Art. 83. En las Juntas generales extraordinarias sólo se tratarán aquellos asuntos

para los cuales se haya hecho la convocatoria.

Art. 84. Puesto á discusión un asunto ó proposición, hablará un socio en pro y otro en contra, pudiendo rectificar ambos una sola vez; acto seguido preguntará el Presidente si se toma en consideración; si no lo fuere, quedará terminada toda discusión.

Art. 85. Tomado en consideración un asunto ó proposición, el Presidente invitará á los socios que quieran tomar parte en la discusión para establecer los turnos; éstos no podrán ser más que tres en pro y tres en contra, rectificando dos veces cada individuo, y una vez agotados se procederá á la votación. Se entiende por rectificación deshacer los conceptos equivocados que se hayan atribuido al orador.

Art. 86. Sin embargo de lo que previene el artículo anterior, los individuos de la Junta Directiva podrán hacer uso de la palabra, con preferencia, siempre que fuere necesario para la defensa de los actos de la misma, ó para esclarecer la discusión de los actos en que haya tomado parte. Disfrutarán el mismo derecho: los individuos de las Comisiones Periciales cuando se traten cuestiones en que directamente hayan intervenido; los de las Comisiones nombradas con un fin especial cuando se discutan los asuntos objeto de su encargo, y los individuos acusados ante la Junta general.

Art. 87. Solamente para cuestiones previas y de orden podrá ser interrumpido el orador. Es cuestión previa, única y exclusivamente, la que atienda á aclarar ó resolver un punto necesario para mejor encauzar la discusión; las cuestiones de orden no proceden sino para advertir á la Mesa que el orador ó oradores se apartan de la cuestión que se discute.

Art. 88. El uso de la palabra para alusiones personales, declaraciones, aclaraciones, explicación del voto etc., etc., se concederá después de consumidos los turnos ordinarios de un asunto.

Art. 89. Las proposiciones presentadas por los socios deberán llevar las firmas de siete, á lo menos, y no serán admitidas por la Mesa si con ellas se tratare de alterar el Reglamento ó las Bases fundamentales de la Asociación.

Art. 90. Las enmiendas, adiciones y las propuestas accidentales ó de no ha lugar á la proposición objeto del debate.

Art. 91. El Presidente no tolerará que ningún socio hable sin haber pedido y obtenido la palabra. Cuando un orador se salga de la cuestión, haga inconvenientes alusiones, ó

promueva desórdenes ó cualquier incidente desagradable, el Presidente le llamará al orden por tres veces, y si esto no bastare, consultará á la Junta general si se le retira la palabra. Si esto se acuerda y el orador continúa hablando, el Presidente suspenderá la sesión por algunos minutos, y si al reanudar se continuase el mismo estado de cosas, levantará, y en la próxima Junta, que se celebrará lo antes posible, se decidirá lo que proceda en justicia.

(Continuará.)

NOTICIAS

Por un error material, al dar cuenta de la Junta general últimamente celebrada, se decía que ésta se había verificado el 10 de Febrero en lugar del 10 de Marzo.

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación y la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. José Ruiz**, de Madrid: «Las Mentiras Convencionales de Nuestra Civilización», por Max Nordau, traducida del alemán, tercera edición.

De **D. Luis Tasso**, de Barcelona: «El Caballero de Casarreja», por Alejandro Dumas (padre), traducción de Enrique Leopoldo de Verneuil, dos tomos.

«Los Vagabundos», por Máximo Gorki, traducida por Augusto Riera.

«Tomás Gordeieff», por Máximo Gorki, traducida por Augusto Riera.

«Seis Diálogos», anverso de *Recién casada*, por Carlos M. Soldevilla.

De la **Sra. Viuda de Calón é hijo**, de Salamanca.

«Almas de niñas», por M. R. Blanco Belmonte, vol. I de la *Colección Colón*.

Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

SUSCRIPTORES

De España.

Señores Salvat y Compañía, Madrid.

Del extranjero.

D. E. Gouband y Compañía, Guatemala.

D. Aurelio Pacieri, Cachabamba (Bolivia).

D. Lorenzo Dole, Trujillo (Honduras).

D. Antonio Muñoz, México.

(Continuará.)

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Asociación de la Librería.

Acta de la sesión celebrada el día 2 de Abril de 1902.

A las seis y media en punto se abre la sesión bajo la presidencia de D. Enrique Bailly-Bailliére.

Se dió lectura al acta de la anterior, y fué aprobada.

Fuó presentado como socio corresponsal Sr. D. Marcos Mijares, de Pinar del Río (Cuba), y fué admitido.

A seguida se realizó la toma de posesión de los nuevos miembros elegidos de la Junta Directiva, quedando ésta, ahora, constituida por los señores siguientes:

Presidente.

D. Enrique Bailly-Bailliére.

Vicepresidentes.

D. Antonio de San Martín.

» Fernando Fé.

Secretario.

D. Rafael Hernández Barrios.

Tesorero-contador.

D. José Ruiz López.

Vocales.

D. Luis Jubera.

» Victoriano Suárez.

» Ricardo Oyuelos.

» Federico de Pablo Villaverde.

» Manuel Abella.

» Adrián Romo.

» Saturnino Calleja.

» Mariano Núñez Samper.

» Alejo García Moreno.

» Bernardo Rodríguez Serra.

El señor Presidente, después de la toma de posesión de los nuevos elegidos, dió, en términos muy afectuosos, las gracias á los señores salientes, todos los cuales han demostrado, durante el tiempo que han ejercido sus funciones, inteligencia y celo extremados; celo é inteligencia más palpables, cuanto que han tenido que ejercerse en momentos críticos para la Asociación, como lo son para todas las primeros días de su fundación.

Durante el pasado ejercicio—añadió el señor Presidente—, se han echado los cimientos de esta Sociedad; los señores salientes han contribuido poderosamente á la organización de todos los organismos de este Centro, distinguiéndose todos por la actividad con que han procedido y por las valiosas iniciativas que han traído á nuestra obra.

Acto seguido, el señor Tesorero-contador dió á conocer el siguiente

Estado de cuentas.

	Pesetas.
Saldo fin Febrero.....	1.627,10
Cobrado en Marzo.....	154,55
Pagado en Marzo.....	542,30
Saldo en 31 Marzo....	1.239,36
	<hr/>
	1.781,65
	<hr/>
Saldo actual.....	1.239,35

Después se nombró una Comisión formada por los Sres. D. Enrique Bailly-Bailliére, D. Fernando Fé y D. Antonio San Martín, para que gestione del Director de Correos y Telégrafos varias concesiones en beneficio del gremio de editores y libreros, para el mejor servicio de los paquetes de libros que se remiten por correo.

También se acordó que dicha Comisión

acuda á los Poderes públicos para que procure conseguir el que sean leyes los cuatro importantes proyectos que se indican á continuación, cuyos resultados serían de grandes utilidades para el Estado, la Prensa, el Comercio y, en general, para todo el país.

Dichos proyectos son los siguientes:

1.º Bono Postal.—Crear este valor para que, por la Dirección de Correos, se ponga á la venta al público en las oficinas postales y sitios donde se expendan sellos de franqueo, mediante el derecho fijo de:

5 cénts. por cada bono de 1, 2 y 5 pesetas.	
10 — — — — — de 10 —	
20 — — — — — de 20 —	

siendo pagaderos á la vista en metálico en todas las oficinas de Correos de España.

2.º Giro Postal.—Conseguir que la Dirección de Correos acepte el cambio de valores en efectivo entre distintas plazas de España para facilitar la remisión de cantidades cuyo importe no exceda de 500 pesetas.

3.º Cobro de efectos comerciales.—Su objeto es que la Dirección de Correos establezca el cobro de recibos, facturas, letras, cheques y, en general, todos los valores comerciales y otros pagaderos entre distintas plazas de España y sus posesiones, cuyo importe en cada servicio no exceda de 500 pesetas.

4.º Envíos contra reembolsos.—Continuar, por medio de los empleados de Correos, el servicio de envíos ó remesas de libros, publicaciones é impresos contra reembolso entre distintas plazas de España y sus posesiones, con el fin de facilitar á la imprenta y comercio de libros las operaciones de transporte y cobro de sus mercancías, al propio tiempo que se conseguiría por este medio la instrucción, base de la cultura y engrandecimiento de los pueblos.

Asistieron á la Junta los señores siguientes:

D. Enrique Bailly-Bailliére, D. José Ruiz, D. Federico de Pablo Villaverde, D. Fernando Fé, D. Victoriano Suárez, D. Luis Jübera, D. Ricardo Oyuelos, D. Adrián Romo, don Antonio San Martín y D. Bernardo Rodríguez Serra.

BUREAU PERMANENTE

DEL

CONGRESO INTERNACIONAL DE EDITORES DE BERNA

El *bureau* permanente del Congreso internacional nos ha dirigido el documento que publicamos á continuación:

Ejecución de los acuerdos del Congreso

El comercio del libro y el servicio postal.

Sería superfluo en este documento, que ha de ser reproducido en tres lenguas: la alemana, la inglesa y la francesa, hacer un resumen histórico de las sucesivas mejoras del servicio postal, tal como han sido tratadas en las diversas sesiones del Congreso.

Además, se dan á conocer en las actas de dicho Congreso, y su examen no puede ser más sencillo.

Por otra parte, las Memorias presentadas en el Congreso de Leipzig por MM. Layus y Vandeveld sobre la ejecución de los acuerdos tomados en las sesiones verificadas en París, Bruselas y Londres, contienen todos los datos apetecibles acerca de las mejoras adoptadas en Francia y Bélgica, tanto en el servicio interior como en el tráfico internacional.

El *bureau* permanente ha propuesto, en primer lugar, estas cuestiones á las diversas asociaciones adheridas al Congreso internacional, por las razones siguientes:

El próximo Congreso de la Unión Postal se reunirá en Roma en 1904, y para el programa de tal Congreso, que ha de tener por base de sus trabajos las proposiciones de las diversas administraciones postales de los Estados de la Unión, éstas deben ser preparadas con tiempo, de modo que queden presentadas dentro de este mismo año.

Es preciso, pues, que las gestiones que juzgan pertinentes hacer las Sociedades de editores cerca de las Administraciones postales respectivas, para convertirlas en proposiciones en el Congreso de Roma, se hagan en el debido tiempo para que no queden aplazadas para el Congreso inmediato, que no reunirá probablemente antes de ocho ó diez años. Es necesario también no perder de vista que las proposiciones presentadas pasarán un largo examen por parte de las respectivas Direcciones de Correos, que querrán ponerse al tanto de los ingresos y gastos que pueden producir las innovaciones propuestas.

Como el *bureau* permanente ha de tomar parte activísima en todos estos trabajos con el fin de unificarlos, es conveniente que se trasladados á él todos los proyectos que presenten antes del 16 de Mayo. Mientra tanto el *bureau* propone para su examen cuatro cuestiones siguientes, objeto de comunicación:

I.—PAQUETES POSTALES É IMPRESOS

(Véase los documentos siguientes: Par

19, 133, 194, 207 y 225. Bruselas, págs. 32, 164, 182 y 204).

Votos emitidos:

París. — Extensión de los paquetes pesados de cinco kilos á los países que no los admiten más que de tres. Estos países son los siguientes: Bulgaria, España, Grecia, África del SO. (posesiones alemanas).

París. — Extensión de los paquetes pesados á los países que no los admiten todavía.

París. — Extensión á tres kilos de peso de los impresos que circulan en los países de la Unión postal universal.

Bruselas. — El Congreso de Bruselas, al emitir los votos emitidos por el Congreso de París, concernientes á los paquetes pesados y á los impresos, encarga á las asociaciones de editores que gestionen en las Administraciones de Correos de sus países respectivos con objeto de obtener: 1.º La extensión de los paquetes postales de cinco kilos á los países que no los admiten más que de tres kilos. 2.º La extensión del régimen de los paquetes postales á los países que no los admiten todavía. 3.º La extensión á tres kilos de los impresos para los impresos que circulan en los países de la Unión postal universal.

A) Paquetes postales.

En todos los países de la Unión postal admiten al presente los paquetes postales, con la excepción de Corea y Haití. Este servicio funciona también en ciertas condiciones en China, aunque no forma parte de la Unión postal universal.

En otros países solamente limitan el peso de los paquetes postales á tres kilos: Bolivia, España, Persia, Paraguay.

Los paquetes postales de cinco kilos se admiten en la misma tarifa que los de tres kilos en todos los países, con la excepción de los Países Bajos, en los cuales la que se les aplica es distinta, según el paquete sea de tres ó de cinco kilos.

Europa. — Inglaterra, Bulgaria, España, Rumanía.

África. — Posesiones británicas y posesiones españolas.

Asia. — China, localidades servidas por el correo inglés; Persia, posesiones británicas.

América. — Bolivia, Canadá, Honduras, Uruguay y posesiones británicas.

Oceania. — Islas Fidji y posesiones británicas.

En virtud de un convenio especial, Bélgica, Francia, Luxemburgo y Suiza, admiten los paquetes postales de cinco kilos.

Es bien verdad que el servicio de paquetes postales se ha mejorado desde 1896, fecha

del Congreso de París, no es menos deseable que las asociaciones ejerzan su acción con objeto de que en todos los países se admitan al menos los paquetes postales de cinco kilos de peso.

B) Peso máximo de los impresos.

En cuanto á los impresos, el límite máximo de peso quedó fijado en dos kilos en el servicio de la Unión, aunque había solicitado el Congreso de Bruselas, en el acuerdo número 44, que se elevase á tres, y esto debe tenerse ahora en cuenta con motivo del Congreso de Roma. Recomendamos, pues, á todas las asociaciones editoriales que trabajen cerca de sus Gobiernos para que se presente una proposición informada en este deseo en el próximo Congreso postal de Roma.

En su servicio interior ciertos países admiten impresos de un peso superior á dos kilos; éstos son los siguientes:

Bélgica y la India británica, sin ninguna limitación.

En España, cuatro kilos (periódicos destinados á la venta, fuera de valija).

Bulgaria, Francia y Países Bajos, tres kilos.

Chile, cinco kilos; Inglaterra, cinco libras inglesas, ó sea dos kilos 268 gramos; periódicos certificados, 14 libras, ó sea seis kilos 350 gramos.

Inglaterra, cinco libras inglesas.

Italia, cinco kilos (periódicos, ningún límite).

Estados Unidos de América, ningún límite para los periódicos expedidos por los editores ó por las agencias.

Canadá, ningún límite para los periódicos.

(Se continuará.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Enrique Bailly-Baillière**, de Madrid:

«Guía Comercial de Madrid y su Provincia», publicada con datos del «Anuario del Comercio» (Bailly-Baillière). Premiada con medalla de oro en la Exposición de Barcelona, 1888; medalla de plata en la de París, 1889; gran diploma de honor en el Concurso Internacional celebrado en Madrid en 1890; la más alta recompensa en la Exposición de Chicago, y medalla de oro en la de París, 1900; año XVIII de la publicación, 1902.

De **D. Bernardo R. Serra**, de Madrid:

«Higiene sexual del soltero, causas del celibato, sensaciones en ambos sexos, el amor libre y la prostitución, las amigas del soltero, la prostitución clandestina y la autorizada, medios preservativos y profilácticos, curación de las enfermedades de la vida genital, aberraciones sexuales, higiene general del soltero», por Ciro Bayo. «Vol. I de los Manuales de Higiene, Física y Moral».

De **D. Daniel Jorro**, de Madrid:

«La Psicología Contemporánea», obra premiada en la Real Academia de Ciencias de Turín, por Guido Villa. Edición cuidadosamente revisada y corregida por su autor y traducida por U. González Serrano.

De **D. Antonio R. López**, de Madrid:

«Vírgenes y cocottes», por Emilio Zola y Catulo Mendes.

«El vicio amoroso», por Guy de Maupassant, versión española de Luis Ruiz Contreras. Edición definitiva. Unicas traducciones debidamente autorizadas de las obras de Guy de Maupassant.

De **D. José Duarte**, de Málaga:

«Oráculo de Napoleón, ó sea la rueda del destino, del amor y de la fortuna», sacado de un antiguo manuscrito y arreglado por J. Duarte, conteniendo 50 preguntas y 450 respuestas infalibles para saber el porvenir; aumentado con la explicación y significado de los sueños, puesto en forma de diccionario para su más fácil consulta, y el sino de las personas, con nociones de fisiología y fisonomancia. Sexta edición.

De **D. Francisco Delmo**, de Madrid:

«Leyendas de amor», Flavia Caia, Clota de Vallespir, Saurimonda de Castell, Roselló, Ana María Otilia, por Pompeyo Gener.

De **D. Antonio López**, de Barcelona:

«Reglamentación de teatros, diversiones públicas, Policía de espectáculos, cafés cantantes, propiedad intelectual de obras dramáticas y musicales», anotada y concordada por Enrique Mhartín y Guix. «Colección económica de Leyes españolas.»

De **D. Cecilio Gasca**, de Zaragoza:

«Visitas a la Sacratísima Virgen María», dispuestas para cada día del mes, sacadas de «El Devoto de la Virgen María», por el P. Longinos Navas, S. J. con licencia eclesiástica.

«Visitas al Santísimo» para cada día del mes. Modo de recibir los Santos Sacramentos y de oír la Santa Misa, por el P. Longinos Navas, S. J., tomado del «Tesoro del alma devota del Sagrado Corazón», con licencia eclesiástica. Segunda edición.

«Tesoro del alma devota del Sagrado Corazón de Jesús», compuesto por el P. Longinos Navas de la Compañía de Jesús. Tercera edición, con aprobación eclesiástica.

«Lengua española en su Siglo de Oro», cambios notables que ha tenido; caracteres principales que la distinguen de como ahora comúnmente se usa, por Tomás Ximénez de Embrún y Val. Tratado primero «Del lenguaje».

«Canon gramatil vigente en el Siglo de Oro del idioma español», por Tomás Ximénez de Embrún y Val. Segunda edición corregida y aumentada.

«Ensayo histórico acerca de los orígenes de Aragón y Navarra», por Tomás Ximénez de Embrún.

«Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales», por Tomás Ximénez de Embrún y Val.

«Cuentos de la Eva», por M. Baselga Ramfrez.

«Dulce venganza», por G. M. y L. (Gonorio). Núm. III de la Biblioteca de «El lar».

«Leyendas alavesas», por Manuel D. Arcaya. Dos tomos, primera y segunda series.

«Una boda entre baturros», novela festiva en verso, por Alberto Casañal Shakerly, con dibujos de J. Ibáñez, fotográfados de Al día y Capapé.

Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

ASOCIADOS DE PROVINCIAS

D. Salvador Durán y Bori, Barcelona.

ASOCIADOS DEL EXTRANJERO

D. A. Z. López Penha, Barranquilla.

SUSCRIPTORES

De España.

D. Luis Jubera, Madrid; 20 suscripciones.

Del extranjero.

D. Cesáreo García, Buenos Aires.

» Eleuterio J. González, Barranquilla.

» Dámaso Villalba Robles-Clarine, Venezuela.

(Continuando.)

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

764.6

BLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

LA ASOCIACION DE LA LIBRERÍA

DERECHO DE ADUANAS SOBRE EL LIBRO

La Comisión compuesta por varios señores desempeñan cargos en la Junta Directiva de la Asociación de la Librería, han ido al Sr. Ministro de Hacienda para manifestarle la conveniencia, fundada en razones de peso, de la supresión de los derechos de Aduanas que hoy existen sobre el

Sr. Ministro, que escuchó con manifestar interés la pretensión de la Comisión de que se levantara la representación de este Centro para que estudiara el asunto para resolverlo en breve plazo.

Reformas en Correos.

La misma Comisión visitó al Sr. Director General de Correos y Telégrafos para proponerle varias reformas en el servicio de los correos; beneficiosas en sumo grado para el comercio, la prensa, las librerías y el público en general.

El Sr. Director de Correos ha puesto en consideración las reformas indicadas y es de esperar que sean aceptadas por lo ventajosas que son, lo mismo para el Estado que para el público.

* *

En el número próximo publicaremos la información dirigida al Sr. Ministro de Hacienda y los proyectos de reformas entre otros al Sr. Director general de Correos.

BUREAU PERMANENTE

DEL

CONGRESO INTERNACIONAL DE EDITORES DE BERNÁ

(Continuación.)

Ignoramos si en las relaciones entre unos y otros de estos países se atienden al límite de dos kilos, que forma la base del tráfico internacional general, ó si este límite se puede elevar (por ejemplo, entre Francia y los Países Bajos, que, en el tráfico interior, admiten tres kilos, etc.). Sea como quiera, es de interés para las asociaciones de todos los países influir cerca de sus Administraciones postales para obtener la elevación del peso en los impresos.

II.—CONVENIO POSTAL DE VIENA

(Suscripción á los periódicos por el correo.)

(Véanse los siguientes documentos: París, págs. 19, 135, 194, 209, 225; Bruselas, página 33.)

Votos emitidos:

26. *Paris.*—Se ruega á los Gobiernos no adheridos que permanezcan fuera del convenio postal de Viena, ó, al menos, si creen de su deber entrar en él, que se abstengan de hacer concurrencia á los libreros al detall.

27. A los Gobiernos adheridos se les ruega que, ó que renuncien á hacer el servicio de suscripciones, ó que, si continúan desempeñándolo, que lo hagan de manera que queden á salvo los intereses de los editores y propietarios de periódicos y revistas, así como los de los libreros al detall.

La cuestión de la utilidad de este convenio ha sido discutida en el Congreso de Pa-

rís, á consecuencia de una Memoria de monsieur Henry Berger, la cual dió lugar á los acuerdos arriba copiados, motivados por la competencia que puede resultar con la existencia de este servicio postal. Estos votos piden, en efecto, que los intereses de los editores y propietarios de periódicos, así como los de los libreros al detall, queden á salvo.

En todo caso, se sabe que en los países donde la suscripción postal existe, los editores tienen el derecho de aprovecharse ó de sustraerse de este servicio, pues todo consiste en dar su nombre, ó en no darlo, á la lista de la Administración de Correos donde se ha de efectuar este servicio.

El Bureau permanente en este asunto ha resuelto no tomar partido y atenerse á las resoluciones formuladas en el Congreso de París y preparar la cuestión para que sea examinada con cuidado.

III.—IMPRESOS RECOMENDADOS

(Véanse los siguientes documentos: Bruselas, págs. 17, 103, 163, 181, 182, 203; Londres, pág. 43.)

Votos emitidos:

45. *Bruselas*.—El Congreso encarga á las Asociaciones de Editores gestionen, cerca de las Administraciones de Correos de sus países respectivos la obtención de una tarifa reducida para el envío de impresos recomendados, creada sobre las bases de las que hoy existen para los envíos recomendados.

46. Asimismo el Bureau recomienda que se entable una acción análoga para obtener la misma mejora en las tarifas de la Unión postal universal.

Esta cuestión se presenta de un modo muy sencillo. Los impresos recomendados se admiten en toda la Unión postal; pero la tarifa de recomendación, que es de 0,25, es demasiado elevada, pues en Revistas y en libros de pocas hojas excede ó duplica el precio de éstos.

En el Congreso de Bruselas M. Gd. Lion-Claesen propuso pedir la reducción de esta tarifa á 0,10 é hizo notar el establecimiento de un nuevo servicio, y es el de las tarjetas-aviso de recibo con las cuales el editor ó el administrador pone á salvo su responsabilidad é intereses, cuando suscriptores poco escrupulosos hacen repetir el envío de números, entregas ó libros de pocas hojas.

Para la realización de este servicio la administración belga ha puesto á disposición del público para estos envíos las tarjetas-aviso de recibo, al precio de 0,10 ejemplar.

En uno de los lados se escribe la direc-

ción, y en el otro se llenan los huecos siguientes impresos:

«Tengo el honor de poner en su conocimiento que el envío de... remitido por... á la estación de... el... para ser expedido... la tarifa núm... á la dirección del... ha sido entregado al destinatario.»

En Francia el remitente puede hacerlo mediante una sobre tasa de 0,10 un ad valorem.

IV.—ENVÍO DE IMPRESOS CONTRA REEMBOLSO

(Véanse los siguientes documentos: Bruselas, págs. 165, 181, 204; Londres, pág. 43.)

Votos emitidos:

47.—*Bruselas*. El Congreso encarga á las Asociaciones de editores que gestionen, cerca de las Administraciones de Correos de sus países respectivos la concesión necesaria para poder expedir impresos contra reembolso en el servicio postal internacional.

En el servicio internacional, los impresos deben ser recomendados para poder ser enviados contra reembolso.

A) Los reembolsos pueden hacerse en 1.000 francos en los países siguientes: Alemania, Austria y sus posesiones, Bosnia, Francia, Córcega y Argelia, Japón, Países Bajos, Suecia, Suiza y Turquía.

B) Hasta 500 francos:

En las Antillas danesas, Dinamarca, Grecia, Portugal y Rumanía.

Como en todos estos países las tarifas para estos servicios son muy elevadas, el Congreso recomienda las gestiones necesarias para obtener una reducción. —El administrador interino del «Bureau permanent»,

HENRI MORIS

BASES Y REGLAMENTO

DE LA

Asociación del Arte de imprimir

(CONTINUACIÓN)

Art. 92. Las votaciones ordinarias se harán por el sistema siguiente: primeramente votarán los socios que aprueben; después éstos por un Secretario, se leerán después los que desapruueben, y si, no, si se cree oportuno, los abstendrán.

Art. 93. Cuando el asunto que se va a votar sea de suma trascendencia, se procederá a votación nominal, sometiéndolo al presidente, sin previo debate, á la decisión.

Junta general por el método ordinario una vez pedida aquélla. Para llevarla á efecto, los socios emitirán el voto desde su asiento, llevando un Secretario la lista de los que voten en pro y otro de los que opinen en contra, y publicando el Presidente el resultado de la votación. Sin embargo de no verificarse nominalmente la votación, los socios que tengan sumo interés en hacer constar su voto podrán pedirlo así á la Mesa, para que lo incluya en el acta.

Art. 94. Si por los muchos asuntos puestos á la orden del día no pudieran terminarse aquéllos en una sesión, el Presidente propondrá á la Junta su levantamiento cuando lo crea oportuno y se vaya á entrar á discutir un asunto; en caso afirmativo, convocará, de acuerdo con la Directiva, para celebrar otra, que se considerará como continuación de la primera.

Art. 95. En toda elección por votación secreta los Secretarios formarán lista de los socios votantes, leyéndola antes de dar principio al escrutinio.

Art. 96. Tanto en las votaciones como en las elecciones, la Mesa propondrá á la Junta el nombramiento, por aclamación, de los Secretarios auxiliares que juzgue necesarios. Toda duda que pueda ofrecerse con motivo de estos actos se resolverá por la Junta general. En los casos de empate volverá á repetirse la elección ó votación, al terminarse la *orden del día*, y si diese el mismo resultado, se aplazará para otra sesión, que se verificará lo más pronto posible, de ser urgente.

Art. 97. En caso de duda podrá el Presidente exigir que un individuo acredite su calidad de asociado, cuando se verifique una votación ó elección.

Art. 98. En todo lo no previsto respecto á discusión se seguirán las prácticas más usuales.

Artículo adicional.

En caso de disolución, los fondos con que cuenta la Sociedad se entregarán al Comité de la Federación Tipográfica; si ésta no existe, se repartirán por partes iguales entre los individuos que compongan la Asociación en la fecha en que sea disuelta.

TARIFAS PARA LOS TIPOGRAFOS

CAPÍTULO I

De la composición en general.

Artículo 1.º La composición se pagará por paquetes de 1.000 letras, contadas de la manera siguiente:

Tomada la medida á que haya de sujetarse el trabajo, se compondrá un abecedario de caja baja desde la *a* á la *z*, inclusa la *ll*, que se contará como dos letras, y á continuación, por el mismo orden alfabético, se seguirá componiendo hasta llenar la medida; si, hecho esto, la última letra no justificase, se meterá otra más delgada, y se contará como las demás.

Cada regleta que lleve la composición se contará como una letra. Si la regleta fuese de combinación, se contarán tantas letras como pedazos contenga.

Art. 2.º Los precios para composición de paquetes serán los siguientes.

IMPRESO Y MANUSCRITO			
CUERPOS	PESETAS	CUERPOS	PESETAS
5	0,85	8	0,50
5 $\frac{1}{2}$	0,80	9	0,50
6 y 6 $\frac{1}{2}$	0,75	10	0,50
7 y 7 $\frac{1}{2}$	0,60	11	0,50

Cuando el trabajo se realice de noche, esta tarifa tendrá un aumento del 25 por 100.

Art. 3.º Toda justificación de menos de 30 letras, tendrá un aumento del 25 por 100.

Toda justificación de menos de 30 letras-tipo tendrá un aumento en la proporción siguiente:

De 30, 29 y 28 letras, una de aumento por línea; de 27, 26 y 25, dos; de 24, 23 y 22, tres; de 21, 20 y 19, cuatro; de 18, 17 y 16, cinco; de 15, 14 y 13, seis; de 12, 11 y 10, siete; de 9, 8 y 7, ocho.

Art. 4.º La composición por paquetes que contenga uno ó muchos intercalados de egipcia, versales, versalitas, cursiva ó titulares fundidas al mismo cuerpo, tendrá un aumento de una línea por cada cuatro de aquéllas.

CAPÍTULO II

De los accesorios de la composición.

Art. 5.º Las correcciones que no sean del operario se pagarán á 70 céntimos la hora y 35 céntimos la media hora.

Cuando el operario dejare de corregir pruebas suyas, se le descontarán á razón de este mismo precio por el tiempo que empleare otro operario en corregirlas.

Art. 6.º El operario no está obligado á hacer otras correcciones que las que resulten del original, salvo las de puntuación ú ortografía.

Art. 7.º El recorrido de una composición

sin correcciones se contará con arreglo á la nueva justificación y se pagará en todos los caracteres la mitad de la composición que resulte.

Art. 8.º La distribución aislada se pagará la cuarta parte de la composición.

Este mismo precio se descontará al operario que compusiere en caja que no hubiere distribuido.

Si la distribución ofreciere dificultades bien marcadas ó falta de valor para el operario, su precio se estimará convencionalmente, como también la de letra estereotipada, conteniendo grasa ó yeso, y la endurecida por el tiempo.

Art. 9.º El interlineado de la composición y volver las suertes no serán obligación del operario sino en el caso de haberlo éste hecho voluntariamente y por no reclamarlas en tiempo oportuno.

Los estados, dentro de la medida ordinaria, á dos justificaciones, tendrán un aumento de la tercera parte de las líneas que den; de tres medidas inclusive en adelante se contarán doble, y los encorchetados ó que excedan de la medida ordinaria se abonarán por horas, á razón de 70 céntimos, no se considerarán estados, por lo tanto no tendrán aumento, los índices y trabajos análogos, cuando consten de dos casillas y no lleven cierrres ni filetes verticales.

Art. 10. Las obras que por su índole no sean de fácil apreciación, como las de idiomas extranjeros, de matemáticas, álgebra, náutica, calendarios, estados, remiendos, etcétera, se harán siempre á jornal ó convencionalmente, así como las que se hagan del cuerpo 12 en adelante.

Del trabajo á jornal.

Art. 11. La jornada de trabajo será de ocho horas efectivas.

Las horas que excedan de ocho se considerarán extraordinarias y tendrán un aumento de 25 por 100.

Este mismo aumento tendrá el trabajo de noche y el de los domingos, mientras la ley no lo prohíba. En uno y otro caso, el aumento de que habla el párrafo anterior se entenderá que es el correspondiente al precio á que resulte la hora de trabajo con el recargo de 25 por 100.

Art. 12. El salario mínimo del oficial de cajista será de 5 pesetas.

El de los aprendices será convencional y adecuado á sus adelantos, fijándose el máximo en 3 pesetas.

(Se continuará.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Luis Tasso**, de Barcelona:

«Modesta Miñón», por H. de Balzac, traducción de Joaquín García Bravo.

«En la Estepa», por Máximo Gorki, traducción de A. Riera.

De **D. L. Bonquillo**, de Barcelona:

«El Haya Roja», por Carmen Sylva, traducción de A. Riera.

De **Sra. Viuda de Calón é Hijo**, de Salamanca:

«Horas Grises», por Luis Romano, con un prólogo de Miguel de Unamuno. Volumen II de la Biblioteca Calón.

De **D. Vicente Oliveres**, de Barcelona:

«Rueda del Destino del ser humano, ó sea Oráculo de todos los tiempos», por Vicente Oliveres.

De los **Sres. Lescano y Compañía**, de Barcelona:

«Los Parias», por Máximo Gorki, traducción de H. Comendador.

«Malditas sean las mujeres», por Ibo Alfaro.

«El Bazar del Adulterio. ¿Pecadoras?», por J. F. Luján.

«Talegas y Pergaminos», por Julio Sandeau, traducción de A. Mantel.

Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

SUSCRIPTORES

De España.

D. Wenceslao García, Cartagena.

Del extranjero.

D. A. Twietmeyer, Leipzig.

» Dario Arrús, Callao.

» Carlos Henberger, Managua de Nicaragua.

D. E. Gouband y Compañía, Guatemala.

» Eugenio Cetina, Mérida de Yucatán (México).

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II- CRÓNICA

La Asociación de la Librería

A continuación publicamos la Exposición dirigida al señor Ministro de Hacienda y los proyectos de reformas postales presentados al señor Director general de Correos y Telégrafos, como prometimos en nuestro número anterior.

EXPOSICION

EXCMO. SR.:

Los que tienen el honor de subscribir, acuden á V. E. en representación de la *Asociación de la Librería*, en súplica de que sean suprimidos los derechos de Aduanas establecidos para la introducción de obras impresas en el extranjero.

No es precisamente lo que les anima para elevar á V. E. la presente solicitud, el problemático lucro que pudieran obtener con la libre entrada del libro en España y sus posesiones: el ideal que persigue es el de obtener las mayores facilidades posibles en la adquisición y venta de libros y su abaratamiento hasta lograr que todas las clases de la sociedad puedan conseguirlos por el menor precio posible; que esta sea causa determinante de su mayor circulación y, como consecuencia natural, un medio para el fomento de la instrucción, que tienda á colocar á nuestro país á la altura de otros hoy más ilustrados.

Simultáneamente se están haciendo en la actualidad gestiones, que tienden á este mismo fin, en los demás países de Europa y algunos de América, cuyos resultados confiamos serán favorablemente acogidos por sus respectivos Gobiernos.

Bien cómpenetrados de la indiscutible in-

fluencia que el libro ejerce, lo mismo en las ciencias que en las artes é industrias, no se nos oculta que la nación en que éstas se encuentran más florecientes son emporio de riqueza, cultura y engrandecimiento, debido todo al libro, pues sin él, el estudio sería casi imposible y la propagación de los conocimientos limitadísima.

La práctica necesita de la teoría; la fuente de ésta es el libro, y así como la práctica es el crisol que purifica las deficiencias de la teoría, el libro es la savia que nutre el árbol sublime de la sabiduría.

Difundir el libro es esparcir la ilustración, y extendiendo la ilustración se comunica su radiante luz á todos los ramos del saber humano en sus múltiples manifestaciones. Si todas las ramas de un árbol se muestran erguidas y lozanas, aquel árbol se ostentará fuerte y gallardo; este árbol puede simbolizar en su grandeza y exuberancia á la nación que sus diferentes organismos la han elevado hasta aproximarse, cuanto le fué dable, á la cumbre de la inteligencia.

Apoyados, Excmo. Sr., en lo que ligeramente queda expuesto, y confiados en la alteza de miras, reconocido celo y gran patriotismo que le distingue, esperamos acceda á nuestro ruego en bien de la cultura é ilustración de nuestra patria.

Gracia, etc.

REFORMAS

que la Asociación de la Librería cree que pueden introducirse en seguida en el servicio interior de Correos.

1.º—Bono postal.

No llenando las necesidades generales del Comercio la libranza del Giro Mutuo ni el

sobre monedero, por los escasos puntos de España donde pueden adquirirse y por lo caro que resulta este medio para remitir cantidades por pequeñas sumas, solicitamos el establecimiento del Bono postal, según proyecto adjunto número 1 y conforme al modelo que se acompaña, pudiendo encargarse de la venta del mismo todos los estancos de España, por mediación de la Compañía Arrendataria del Timbre y las Administraciones de Correos.

2.º—Aumento de peso en los paquetes de impresos y ampliación de horas para recibirlos.

Que los paquetes de libros ó cualquiera clase de impresos se admitan hasta el peso de 6 kilogramos, como se admitían en los años 1885 á 87, y que en el caso de que un solo volumen pese más de 6 kilos, que como excepción se admita.

Que se amplíen las horas de admisión de impresos hasta las tres de la tarde, pues resulta que hoy sólo admiten hasta la una, y que la correspondencia se reparta á esa hora; en su consecuencia, pedidos urgentes no pueden despacharse hasta el día siguiente, lo cual origina un perjuicio.

Que se admitan certificados en las Estafetas y en las Estaciones de ferrocarril, pudiendo limitar el número de paquetes en las Estaciones.

3.º—Paquetes de impresos recomendados.

Publicándose muchas Revistas semanales, y mensuales, cuyo precio de suscripción anual son de 9 ó 10 pesetas, y una porción de libros de escaso valor, que no permiten el recargo del valor del calificado (0,25 pesetas), podrían recomendarse con una tarifa especial, más económica, sin derecho á indemnización en caso de pérdida, y si sólo al de reclamación. Ese derecho de recomendación podría ser de 5 céntimos, con lo cual se obtendría un reparto más seguro y el Estado un mayor ingreso.

PROYECTO NÚM. 1.—BONO POSTAL

A la Dirección de Correos se autorizará por el Gobierno de S. M., mediante una ley, para que cree y ponga á disposición del público valores de dinero por sumas fijas, que se designarán con el nombre de *Bono postal*.

Dicho *Bono postal* será de cinco categorías:

De 1, 2, 5, 10 y 20 pesetas, y estarán á la venta en las Oficinas postales y sitios donde se vendan sellos de franqueo.

El derecho fijo que deberá percibir el Estado será de

5 cénts. por cada bono de 1, 2 y 5 pesetas.			
10	—	de	10
20	—	de	20

Los bonos serán pagados en metálico en las Oficinas de Correos, á la vista, previa presentación y sin gastos ni quebranto de ningún género.

Todo bono deberá llevar, en los espacios destinados al efecto, el nombre y dirección de la persona que haya de cobrarlo.

Los bonos deberán presentarse, para su cobro, en un plazo de tres meses, á contar del día en que se emitieron. Los que no se hubiesen presentado en dicho plazo, tendrán que pagar derecho de renovación y serán sometidos á una nueva tasa, igual á tantas veces la primitiva, como número de trimestres ó fracción de trimestre hayan pasado después de expirar el plazo de tres meses durante el cual el bono debía haberse pagado.

El plazo de prescripción de los bonos no presentados al cobro, será el de un año.

Esta autorización se ampliará, para establecer también con el extranjero dicho servicio de bonos postales, á cuyo fin se practicarán por el Gobierno de S. M. las oportunas gestiones.

Formas que la Asociación de la Librería cree pueden estudiarse para implantarlas en España en el plazo más breve posible, como existen, desde hace mucho tiempo, en el extranjero.

A fin de facilitar las transacciones comerciales del libro, que es el que ha de difundir la luz de la ilustración á todas las clases sociales, se desearía que, conforme está establecido en todas las naciones de Europa y algunas de América, se implantaran en España los servicios siguientes:

1.º El Giro postal, según proyecto adjunto, núm. 2.

2.º Envío de libros é impresos contra-reembolso, según proyecto adjunto, número 3.

3.º Cobro de efectos comerciales, según proyecto adjunto, núm. 4.

PROYECTO NÚM. 2.—GIRO POSTAL

Se autorizará por el Gobierno de S. M., mediante una ley á la Dirección de Correos, para que establezca un servicio de *Giro postal* bajo su dependencia, garantía y responsabilidad, para el cambio de valores en efectivo entre las distintas plazas de España y

posiciones, con el objeto de facilitar la
ción y percepción de cantidades cuyo
no exceda de 500 pesetas.

Los derechos por el aludido servicio, se-
rán 25 céntimos por cada 25 pesetas ó frac-
ción hasta 100 pesetas; 25 céntimos por
cada 50 pesetas ó fracción de 50, desde 100
pesetas adelante, siendo satisfechos por el im-
ponente en el acto de verificar la entrega de la
cantidad que desee girar.

En el giro de cantidades se entregarán
por los imponentes en la Administra-
ción de Correos, con una noticia firmada en
conste, en letra y guarismo, la suma que
se entrega, nombre y apellidos, ó razón so-
bre cuyo favor se envía, punto y domicilio,
conste en el acto por la Oficina de Correos
imponente, un recibo conteniendo los ex-
actos datos y lo pagado por derechos del

el depositario desea que se le dé aviso
haber recibido el destinatario la cantidad
debe abonar 10 céntimos en el acto de la
entrega, y si quiere que el pago se haga
en el domicilio del mismo destinatario, pa-
gará 25 céntimos por este servicio.

La Administración del punto donde deba
hacerse el pago, tan luego como tenga no-
ticia del giro, dará aviso al destinatario para
que se presente en ella á cobrarlo mediante
recibo, si bien puede pedir el cobro en su
domicilio, en cuyo caso satisfará 20 cén-
timos.

Cuando una vez dejado el aviso en el do-
micilio del destinatario, no se presente éste
persona debidamente autorizada, á recibir
lo en el término de ocho días, será de-
bido su importe al imponente sin gastos,
pero no tendrá derecho á la devolución de
lo que satisfizo por el envío.

Entre los imponentes como las Adminis-
traciones u Oficinas de Correos que veri-
fican los pagos, lo harán en metálico ó pa-
sona abonada corriente sin quebranto.

Los errores que se cometan por los em-
pleados de Correos al efectuar los pagos,
por no identificar debidamente la per-
sona de los destinatarios u otras causas,
será de su exclusiva responsabilidad y nun-
ca sufrirá perjuicio, por ellos el depositario
ni los giros.

Este servicio podrá establecerse entre las
Administraciones de Correos que desde lue-
go sea factible, sin perjuicio de poder ser
añadido después para las que vayan adqui-
riendo importancia y se considere de uti-
lidad.

El Gobierno de S. M. hará las gestiones
necesarias para que el Giro postal pueda
usarse con el extranjero.

PROYECTO NÚM. 3.—ENVÍOS CONTRA- REEMBOLSO

Mediante una ley autorizará el Gobierno
de S. M. á la Dirección de Correos para el
establecimiento del servicio de envíos ó re-
mesas de libros, publicaciones é impresos
contra reembolsos entre las distintas plazas
de España y sus posesiones, con el fin de fa-
cilitar á la imprenta y el comercio de libros
las operaciones de transporte y cobro de sus
mercancías, al propio tiempo que se conse-
guirá difundir por este medio la instrucción,
base de la cultura y engrandecimiento de los
pueblos.

Cada servicio de envío contra reembolso,
no podrá exceder de 500 pesetas.

Por derechos de estos servicios deberá sa-
tisfacerse 25 céntimos por cada 25 pesetas ó
fracción hasta 50 pesetas, y 50 céntimos por
cada 50 pesetas ó fracción de 50, de 100 en
adelante.

Cada paquete no podrá exceder de 6 kilos
de peso.

Los efectos expresados que hayan de re-
mitirse contra-reembolso, deberán ser entre-
gados en la Administración de Correos del
punto de partida, acompañados de una fac-
tura en que se detalle el número y clase de
efectos que contenga el envío, debiendo
hallarse empacados en forma que ofrezca la
seguridad suficiente, para que no sufran de-
terioros en el trayecto de transporte, ni ries-
go de que, desorganizándose los paquetes, se
mezcle su contenido con el de otros.

En el sobre ó faja de cada paquete se ex-
presará el punto de destino, nombre y ape-
lidos ó razón social que debe recibirlos, y
su domicilio, encabezando dichos sobres con
la inscripción de «Envío contra-reembolso»
de... pesetas, expresándose estas en cifra y
en letra.

Una vez admitidos en el correo los envíos
con el franqueo que corresponda á su peso
como impresos, y el de certificado, se faci-
litará al depositario por la Administración re-
ceptora, un recibo en que conste la cantidad
reembolsable, punto á que se envía, nombre
del destinatario y número de paquetes.

Tan luego como hayan llegado los envíos
á la Administración de Correos del punto de
destino, dará ésta aviso al destinatario para
que, previo pago de la cantidad reembolsa-
ble, recoja los efectos remesados á su con-
signación.

Si en el plazo de ocho días después de re-
cibido el aviso, no se presentase el destina-
tario á satisfacer el importe del envío y reti-
rar los efectos, serán éstos devueltos sin
gastos al depositario, avisando á éste la Ad-

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Asociación de la Librería.

Acta de la sesión celebrada por la Junta directiva el día 5 de Mayo de 1902.

Abierta la sesión á las tres y media dió cuenta el Sr. Tesorero-Contador del movimiento de caja en Abril próximo pasado.

El Sr. Presidente hizo uso de la palabra, para dar cuenta á la Junta de las comunicaciones cambiadas entre la Asociación del de Imprimir, de Barcelona, y la Asociación de la Librería con motivo de la petición formulada por ésta de la supresión del derecho de aduana sobre el libro.

A continuación se expresó en los mismos términos refiriéndose á comunicaciones idénticas cambiadas con la Sociedad el Centro de la propiedad Intelectual.

Se dió también lectura de la carta del Diputado á Cortes, Sr. D. Rodrigo Soriano, en que se ofrece á apoyar la proposición de referida supresión de derechos.

Concedida la palabra para debatir los puntos indicados, el Sr. Ruiz usó de ella para alegar por que se tranquilice á las Asociaciones catalanas antes citadas respecto al algún perjuicio que la supresión de derechos sobre el libro reportaría á la industria española.

En este sentido se pronunció por unanimidad la Junta directiva.

El Sr. Presidente quedó encargado de visitar al Sr. Soriano para manifestarle la gratitud de la Asociación de la Librería por su carta, y además para ponerse á sus órdenes para suministrarle los datos que crea pertinentes dicho señor Diputado.

El Sr. Fé, requerido al efecto por D. Francisco de Asís Gutiérrez, presentó un folleto publicado por éste, con el título del *Ahorro*

Nacional y la reforma postal en España, por si la Asociación estima oportuno unirse y reforzar las iniciativas del Sr. Gutiérrez.

Así se terminó.

Fueron admitidas las bajas de los señores socios Valeio Díaz, López del Arco, Mateu y Fiscowich.

El Sr. Suárez preguntó á los reunidos si opinaban era pertinente el seguro de incendios sobre los libros, entendiendo la Junta que no, porque las Sociedades no indemnizan los libros lamidos por el fuego ó mojados, circunstancias ambas que inutilizan el valor del libro; claro está que en aquellas Sociedades que no impongan semejantes condiciones conviene hacer el seguro.

Excusaron su asistencia á la reunión los señores Romo y Oyuelos.

No habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión.

Asistieron los señores Bailly-Bailliére, Ruiz, San Martín, Suárez, De Pablo, Rodríguez Serra, Fe y Hernández Barrios.

CARTA ABIERTA

Sr. Director de *El Cronista de Correos*.

Huertas, 39, 2.º

Muy señor mío y de mi consideración: He leído el artículo «Peticiones», que publica en su apreciable periódico, núm. 250, del 5 de Mayo de 1902, del cual di lectura el mismo día en sesión que celebró la Junta directiva de la Asociación de la Librería, la que me encargó escribirle ésta para aclararle ciertos puntos que creemos no ha interpretado bien el autor del artículo en cuestión.

La primera reforma no tiene réplica y nada he de decir sobre ella.

La segunda, referente á los mapas, sólo se relaciona con el servicio interior, y lo que pedimos los Editores y Libreros es que si por casualidad se publica un mapa ó plano que mida más de un metro sea admitido por Correos, porque de ir doblado se estropea, y al extenderlo en una pared, los dobleces quedan marcados, y á más de desmerecer el mapa, es incómodo para consultarlo. Bien entendido que el mapa ha de ser de una sola hoja y no de varias hojas pegadas. Las máquinas, tanto tipográficas, como litográficas, hoy por hoy, no tiran tamaños mayores de 120 á 130 centímetros; en su consecuencia, todo lo más que puede tener un mapa ó plano es esa dimensión, por lo cual no deben alarmarse y llegar á creer que no van á caber en los coches-correos, ni que pueda molestar á los que prestan servicio á pie ó á caballo. No se establece un límite, aun cuando sea por ejemplo de 130 centímetros, porque entonces un mapa que tuviese 131 centímetros no podría circular por el correo.

En cuanto á considerar que la baratura de la tarifa interior representa para los Editores y Libreros un beneficio muy considerable, está en un error el autor del artículo, porque el público es quien paga los franqueos y certificados de los libros y no el Editor, y que cuanto más económico resulte el servicio de correos, más circulará por correo. Todos los países tienden á rebajar sus tarifas, y si en España es tan económica, de ello damos las gracias á las personas que las implantaron.

En cuanto á sus observaciones, referentes al peso de los paquetes, si la Administración de Correos no tiene el personal suficiente, ni el material de transporte necesario, eso no es culpa nuestra, y debe pedirse que se reforme, pues no es lógico restringir los negocios, que son, después de todo, la riqueza en una nación, por falta de personal, y sobre este particular preferimos no hablar.

Si en España es limitado el envío de sacas, creemos que de la Dirección de Correos depende que se aumente.

Y el trabajo físico que realiza el empleado con un paquete de cuatro kilogramos, al aumentarse el peso, desde luego será mayor; pero creemos sea de la competencia de la Dirección de Correos, en caso de acceder á nuestra pretensión, el poner el personal necesario para evitar que sea tan duro el trabajo.

No es precisamente obtener una utilidad en el certificado lo que anima á los Libreros y Editores á pedir el aumento de peso, puesto que en 12 kilogramos de libros sólo obtiene una bonificación de 0,25, que no van á ninguna parte, sino la disminución de trabajo que representa el pesar una factura de correos

compuesta de 100 á 200 paquetes, que generalmente se tiene que hacer á última hora, de prisa y corriendo.

El aumento de trabajo que estas innovaciones pueden producir, redundará, á mi juicio, en beneficio del actual personal del Cuerpo, pues es lógico pensar que se aumentará y modificará el personal, con lo que los actuales funcionarios ascenderán de categoría.

En cuanto al certificado sin derecho á indemnización, también es errónea la apreciación del autor del artículo, puesto que este derecho de certificado, que, como decimos en nuestra exposición, puede ser de 0,05, en lugar de ser una merma de ingresos para Correos, había de ser un producto y un producto importante, porque, como es natural, ese derecho de certificado sin indemnización podría ser sólo para paquetes cuyo peso no excediese de 500 gramos, por ejemplo, de suerte que una porción de Revistas cuyos precios de suscripción (6, 10 ó 12 pesetas al año) no permiten que por cada número se recarguen 0,25 de certificado, se remiten hoy sin certificar, y desgraciadamente se pierden del 15 al 20 por 100; existiendo ese certificado especial que se puede denominar «recomendado», seguramente no sólo los Editores y Libreros, sino también todas las Empresas de Revistas «recomendarán» sus publicaciones, lo que producirá un ingreso en Correos y facilitará á la Dirección seguir la pista de los empleados subalternos poco escrupulosos.

En cuanto al Bono Postal, vemos en el artículo que el autor teme más bien el exceso de trabajo que esta reforma podría traer á los empleados de Correos. Permítanos el autor del artículo que le digamos que se debe siempre ver el beneficio del público, que es el de la Nación, y luego implantar el servicio, previo su estudio. En todos los países de Europa existe el Bono Postal, ¿por qué no podría existir en España?

Tampoco el autor del artículo ha estudiado bien nuestros proyectos internacionales.

El elevar á tres kilogramos el peso de los paquetes de impresos es una reforma que piden todas las naciones, y que se ha de tratar en 1904 en el Congreso de la Unión Postal que se ha de celebrar en Roma.

Suponemos que la referencia que se hace de que «costará trabajo conseguir de las Compañías de ferrocarriles la admisión del tipo de cinco kilogramos para los paquetes postales», será para las Compañías españolas, pues las extranjeras, no sólo los admiten de cinco kilogramos, sino que algunas llegan á 10 kilogramos.

no tampoco creemos que las Compañías de los papeles pongan dificultades para implantar la reforma, que seguramente debe producir utilidades, como las produce en el extranjero.

Lo que nos hemos extendido en esta carta; no lo suficiente, sin embargo, para hacer el autor del artículo que las reformas que nosotros no son gollerías para los Editores, las reformas que existen y dan resultado en todas partes, y de las que benefician á todas las industrias en bien de la patria.

Lo que hay que hacer aun en España, y la Asociación de la Librería tratará de hacer cuantas reformas crea beneficiosas para el país. Lo que deseamos es que se nos ayude y no se nos pongan trabas.

De usted con la mayor consideración,
s. q. b. s. m.,

E. BAILLY BAILLIÈRE

REFORMAS

La Asociación de la Librería cree que pueden introducirse en seguida en el servicio interior de Correos.

(CONTINUACIÓN)

El uno de estos impuestos será calculado en razón de 5 céntimos por 20 pesetas ó más, sin que pueda pasar de 25 céntimos.

Además de la suma cobrada, será cobrada en un giro postal á nombre del depositante, deduciendo el derecho establecido en la Ley sobre los giros postales.

En el pago de la persona que hubiera de verificar el pago se hallase ausente en el acto de presentación de los efectos á cobrar, el Jefe de Correos le dejará un aviso en el que se manifieste que debe presentarse en la Administración ú Oficina de Correos á fin de pagar los efectos importantes en el plazo de 24 horas, antes de terminar el plazo de validez, á partir desde la fecha del aviso. Si no se admitirá pago parcial. Los valores no serán pagados en una sola vez.

Los valores que no puedan ser cobrados en el término de ocho días, serán devueltos al depositario, sin que la Administración de Correos tenga responsabilidad alguna por no haberlos hecho pagar.

En caso de pérdida, sea de la carta contenida los valores para cobrar ó de los mismos valores en todo ó parte, la responsabilidad recaerá en la Administración, no pudiendo ser devuelta la suma de 50 pesetas, como

máximo, á menos que se aseguren conforme á la tarifa vigente, ó sea á razón de 10 céntimos por cada 250 pesetas.

En caso de pérdidas de sumas cobradas por los empleados, la Administración estará obligada al reembolso de las sumas pérdidas al remitente.

Un Real decreto fijará la fecha de ejecución de la ley, que podrá desde luego ser sólo aplicado á una parte de las Administraciones de Correos de España y sus posesiones, y hacerse extensiva después á los que se estime conveniente, teniendo en cuenta su importancia y las necesidades del servicio.

El Gobierno de S. M. gestionará lo conveniente para conseguir que este servicio pueda establecerse con el extranjero.

Reformas que se desean sean propuestas en el Congreso de la Unión postal Universal que ha de celebrarse en Roma en 1904.

En el 4.º Congreso Internacional de Editores celebrado en Leipzig en 1901, se acordó que las Sociedades de editores de todos los países gestionaran cerca de sus Gobiernos para conseguir de las Administraciones postales cuantas mejoras juzgasen oportunas en beneficio de la mayor circulación de libros, para convertirlas en proposiciones en el Congreso de la Unión postal Universal que ha de celebrarse en Roma en 1904, invitando la Asociación de la Librería de Madrid, por el momento, á la Administración de Correos de España, para conseguir las siguientes reformas:

1.ª Que los paquetes de impresos que circulan por el correo, se admitan hasta el peso de 3 kilos, en vez de 2 á que se limita en la actualidad.

2.ª Envío de impresos contra reembolso, como existe ya entre otros países, que admiten hasta 1.000 francos.

3.ª Que se rebaje el derecho de certificado en los impresos, á 10 céntimos.

4.ª Admitiéndose en todos los países, á excepción de España, Bolivia, Persia y el Paraguay, paquetes postales de 5 kilos, solicitamos que España entre en el convenio con las demás naciones y admita paquetes de 5 kilos con la misma tarifa que los actuales de 3 kilos.

5.ª Que se amplíe el régimen postal á los países que aún no están convenidos.

UNION IBERO-AMERICANA

Este importante Centro nos ha remitido la circular que reproducimos á continuación por considerarla de interés general:

«Muy señor nuestro: Es por todos reconocida la conveniencia de ampliar el mercado de los productos españoles en la América latina, y obtener de las Repúblicas que la forman la importación directa en España de los artículos que de allí consumimos, los cuales, en su mayoría, nos llegan por mediación extranjera. Esta y otras muchas dificultades con que se tropieza para lograr el ensanche del mutuo comercio, sólo pueden vencerse con el esfuerzo común y perseverante.

Un solo productor, por grandes que sean sus recursos, apenas si logra hacer más que enviar uno ó dos comisionados, que estudien y fomenten los mercados de alguna región de América ó España, y aun esto, pueden realizarlo muy pocos.

Pero si los demás productores y comerciantes que no se encuentran en las mismas circunstancias y tienen el natural interés de ampliar sus operaciones, se unen y bajo una dirección independiente y discreta, se disponen á procurar que numerosos viajeros de comercio, entendidos y bien informados, examinen con el mayor detenimiento el mercado de cada país, se conseguirá con pequeños esfuerzos individuales lo que de otra manera sería casi imposible.

En esta forma se obtendrán las necesarias comparaciones de nuestros artículos con los similares exportados por otros pueblos, se estudiarán los precios, embalajes y forma de presentación, condiciones de pago y todo lo demás que convenga, pudiendo los muestrarios y catálogos que lleven los referidos comisionados, ser base de nuevas é importantes transacciones comerciales.

Inspirándose en estas ideas la Unión Ibero-Americana, y cumpliendo uno de los más importantes acuerdos del Congreso internacional celebrado en Madrid en Noviembre de 1900, estima indispensable dirigirse á los comerciantes y productores españoles, á fin de que vean si les conviene asociarse bajo los auspicios de la misma, para enviar á las Repúblicas hispano-americanas comisionados ó agentes comerciales, en número suficiente, que realicen el plan indicado. Esta Sociedad viene supliendo y suplirá todos los gastos hasta llegar al nombramiento de dichos viajeros, cuya recompensa, pasajes, etc., deberán ser cubiertos con el producto de una suscripción entre los que se asocien á este pensamiento.

Dichos comisionados, que habrán de ser propuestos por los mismos productores y comerciantes, cuidarán antes de su partida para los países americanos de visitar á los asociados para este importante fin, con el objeto

de recibir de ellos las indicaciones especiales que crean conveniente hacerles, secundándolas dentro de las instrucciones generales de esta Sociedad.

La Unión Ibero-Americana, deseando coadyuvar en cuanto de ella depende al mencionado objeto, recabará de las empresas navieras y de los gobiernos las mayores facilidades y economía en los pasajes y conducción de muestrarios y toda la ayuda que puedan prestar los representantes diplomáticos y consulares al mejor éxito de la utilísima empresa indicada.

No es posible calcular, desde luego, el número de agentes comerciales que deben ser designados, la fecha de su salida de España y el recorrido de sus viajes, hasta saber los exportadores é importadores que se asocian á este proyecto, la importancia de sus artículos, el número y clase de sus muestrarios y las aspiraciones que puedan tener.

Por tal razón es indispensable que cada interesado indique previamente sus propósitos, con arreglo á lo que queda expuesto.

En virtud de estas consideraciones, encarecemos á usted tenga á bien llenar y suscribir la adjunta *hoja (1) de información comercial* que servirá de antecedente á esta Sociedad para sus trabajos.

Confiamos en que atienda usted dicho ruego y nos ofrecemos suyos afmos. ss. ss. que b. s. m.: el Presidente, *E. B. San Pedro*.—El Secretario, *Jesús Pando y Valle*.

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Luis Tasso**, de Barcelona:

«Cafn y Artenio», por Máximo Gorki, traducción de Augusto Riera.

«El Lirio en el valle», por H. de Balzac, traducción de Joaquín García Bravo.

De **D. D. Appleton y Compañía**, de Nueva York:

«El Teniente de los Gavilanes», novela de carácter histórico, escrita por D. Rafael de Zayas Enríquez, ilustrada con láminas y grabados por sus hijos Rafael y Marius.

(1) Dicha hoja no la publicamos por falta de espacio.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Asociación de la Librería.

Reunión de la Junta directiva celebrada el 19 de Mayo de 1902.

Se puso de manifiesto el balance de cuentas efectuado en 30 de Abril de 1902, mereciendo la aprobación unánime de la Junta.

El señor Presidente dió cuenta de haber escrito á las Sociedades «Asociación del Arte de Imprimir» y «Centro de la Propiedad Intelectual», en el sentido acordado por la Junta en sesión de 5 del corriente, así como el comunicado dirigido á *El Cronista de Libros* con motivo del artículo publicado en este periódico en el número de igual fecha.

A continuación, el Sr. Hernández Barrios pasó á los reunidos para que emitiesen su opinión respecto á si procedía tomar un acuerdo colectivo, como consecuencia de la decisión adoptada por la casa editorial «Libros de Pérez Galdós», de impedir á los libreros de Madrid la reventa á sus colegas de los libros publicados por aquélla. Desde luego hubo de reconocerse por los congregados, que á la mencionada casa no puede reconocerse el derecho de imponer cuantas condiciones estime adecuadas á la defensa de sus intereses, aun cuando, eventualmente, hubiere entre ellas alguna de discutible conveniencia y oportunidad; entendiéndose también que á los libreros queda el recurso de aceptar ó desechar tales condiciones, sin obligar en ningún caso la obligación moral en que todos se hallan de coadyuvar, con el concurso propio, la gestión comercial de los compañeros, lo cual puede tener efecto sin necesidad de tomar determinaciones de carácter colectivo, cuya eficacia en la práctica sería dudosa á no existir perfecta y absoluta

unanimidad de pareceres entre los libreros, estén ó no asociados.

Debatido suficientemente este punto, el mismo Sr. Hernández Barrios rogó á la Junta decidiese lo que había de hacerse con aquellos individuos que, teniendo póliza de anuncio, no hubieran invertido en el plazo marcado el importe de ella. Fué la opinión definitiva de la Junta, después de oídos diversos y encontrados pareceres, que convenía mantener temperamentos de tolerancia, ampliando prudencialmente dicho plazo, y se comisionó al señor Tesorero-contador para que adopte la costumbre de avisar á los interesados con un mes de antelación la fecha del vencimiento de la póliza.

Tratáronse luego varios asuntos de régimen interior de la Sociedad, y no habiendo más cuestiones de qué hablar, se levantó la sesión.

Asistieron los Sres. Bailly-Bailliére, San Martín, Oyuelos, Suárez, Jubera, Fé, Villaverde y Hernández Barrios.

Se excusó el Sr. Ruiz por hallarse en estado delicado de salud.

EL AHORRO NACIONAL LA REFORMA POSTAL

Conferencia importante.

El miércoles 11 dió su anunciada conferencia, en la Cámara de Comercio, nuestro querido amigo el joven y distinguido autor y propagandista de estos proyectos, D. Francisco de Asís Gutiérrez.

La conferencia era especial y de carácter íntimo, pues en curso de realización la campaña de propaganda de estos proyectos, que se terminará con un mitin resumen en ésta,

el autor accedió á dar esta conferencia, atendiendo á los reiterados ruegos de la Asociación de la Librería Española.

Comenzó el acto presentando al conferenciante el Presidente de la Cámara y Senador del Reino, D. Pablo Ruiz de Velasco, que pronunció breve y muy brillante y patriótico discurso.

Comenzó el conferenciante dando las gracias al Sr. Ruiz de Velasco y aceptando sus elogios en lo referente á la idea; en cuanto á él personalmente pudiera referirse, después de agradecerlos con sincera emoción é ingenuidad, los rechazó con hermosos y modestísimos argumentos.

Después de decir que el estado de desorganización completa de nuestro Correo, su carencia más bien, le obligaba, con pena muy honda, á ser bastante duro en sus juicios, lo cual, por su carácter de funcionario de este Cuerpo, pudiera parecer extraño al vulgo, expuso esta hermosa y viril idea, que jojalá profesaran y practicasen todos nuestros funcionarios públicos:

«Antes que funcionario del Cuerpo de Correos soy funcionario de la Administración española en general, y antes que funcionario de Correos y de la Administración soy español; y por ello, cuando hablo públicamente ó para el público escribo, habré de hacerlo *siempre*, primero como español, después como funcionario de la Administración española, y en último término como empleado de Correos.

»Y aunque á nadie he consultado sobre este particular, hay cosas que, por lo naturalmente lógicas y grandes, no se consultan; seguramente que, como yo modestamente, piensa brillantemente y con el mayor orgullo todo el personal de Correos.

»El Cuerpo de Correos, que, por el desconocimiento general de sus fines por parte del país en general y de los hombres públicos en particular, ha sido siempre objeto de menosprecio y abandono general y de toda clase de regateos económicos del Erario; el Cuerpo de Correos, que, además de su servicio, siempre heroico y penoso, en las recientes desgracias y angustias de la patria, las mayores que pasaran después de muchos siglos, *con su mismo personal y negativos elementos* realizó el sacrificio, obscuro y modesto, pero inmenso, heroico y patriótico, de realizar, brillantemente y sin provocar ni una irregularidad ni una queja, el inmenso y extraordinario servicio del cambio de correo para las que fueron nuestras colonias, pues hoy, cuando el país necesita redimirse, tonificarse y engrandecerse por medio del *trabajo*, la *economía* y el *progreso*, el Cuerpo de Correos

tiene que ocupar puesto de honor y preferentísimo en la vanguardia para esta batalla, quizás más dura y difícil que la que produjo nuestros últimos desastres nacionales».

A continuación hizo una breve y concreta, pero elocuente y completísima, descripción de cada uno de los proyectos que, con el Ahorro Nacional, constituyen la reforma postal, que no nos detenemos á exponer por ser ya, en extracto, conocidos por nuestros lectores, y porque trataremos de ellos extensamente con ocasión del mitin-resumen de su propaganda.

Refiriéndose á la práctica de la reforma, punto principal al que el tema de la conferencia se concretaba, demostró con cifras, argumentos y consideraciones técnicas irrefutables, el hecho importante, importantísimo, sobre el que especialmente solicitamos la atención de los gobernantes del porvenir—decimos del porvenir, porque estos proyectos habrán de ser tratados, ampliamente discutidos y convenientemente aprobados por las Cortes—: que *el correo no necesita concurso ni auxilios pecuniarios de ningún género del Erario ni del país*, y que con sus propios elementos, con una prudente extensión y reorganización de los servicios actuales y la unidad, modificación y rebaja de las tarifas que ahora rigen, tiene medios exuberantes para *inmediatamente* reunir todos los elementos del personal, material y locales indispensables para la práctica de los servicios nuevos, objeto de los proyectos.

A continuación hizo un amplio y minucioso estado comparativo con las tarifas de los correos que rigen en los demás países y en el nuestro y de la nota de peticiones que la Asociación de la Librería Española presentó á la Dirección de Correos, y demostró que casi todas son justas y atendibles y que serían de gran trascendencia y en absoluto beneficiosas para el país en general, el Comercio y la Industria, y muy particularmente para la Asociación de la Librería, de cuyo comercio en particular hizo un elocuentísimo elogio, demostrando que *de cualquiera obra literaria, científica ó sencillamente instructiva que se venden cien mil ejemplares en lugar de mil, no interesa ni repercute sólo en beneficio del autor ó editor y del librero, sino que interesa á todo el país y en beneficio suyo repercute más trascendentalmente.*

Con respecto á este punto, que con razón calificó el conferenciante de muy trascendental é importantísimo, añadió: «Y seguramente muy penetrado el Cuerpo de Correos de la justicia y posibilidad de estas peticiones y de la trascendencia que su práctica tendría para el país, y, por el aumento, por-

BASES Y REGLAMENTO

DE LA

Asociación del Arte de imprimir

(CONTINUACIÓN)

Art. 13. El número de aprendices no podrá exceder de uno por cada diez oficiales ó fracción de diez.

No obstante esto, y con carácter transitorio, se limitará la acción de la Sociedad á impedir que se cubran las vacantes que ocurran hasta que se establezca la proporción que marca el párrafo anterior.

Para ser admitido como aprendiz, el aspirante deberá tener catorce años cumplidos y sufrir un examen de lectura, escritura al dictado y las cuatro reglas de la aritmética, por la Junta directiva ó por una Comisión que ésta designe.

Los aprendices no podrán ser ocupados en los periódicos diarios ni en ningún trabajo de noche. Asimismo no podrá dedicárselos á componer más de medio día cuando sean aprendices adelantados. Se considerará tales á los que ganen un jornal de 2 pesetas.

Art. 14. La corrección se pagará á jornal, siendo el tipo de éste, para el trabajo de día, 6 pesetas, y para el de noche 7 pesetas 50 céntimos en los periódicos diarios.

Los correctores y atendedores no podrán dedicarse á ajustar ni á otras operaciones análogas.

Los atendedores percibirán en el trabajo de día 4 pesetas y en el de noche 5, no pudiendo tampoco hacer ninguna otra operación en las cajas.

Art. 15. En los periódicos diarios el precio del ajuste se fija en 6 pesetas de día y 7,50 de noche.

Se entiende que los ajustadores que se hallen en este caso no podrán dedicarse á ningún otro trabajo.

En los periódicos que por sus dimensiones tengan ayudante de ajustador, éste ganará 4 pesetas de día y 5 de noche, no pudiendo dedicarse á otras operaciones.

El jornal del pruebero será de 3 pesetas de día y 3,50 de noche.

De la composición en máquinas.

Art. 16. El trabajo en las máquinas de componer se realizará á jornal, no pudiendo exceder la jornada de cinco horas.

Art. 17. El jornal será de 6 pesetas cuando el trabajo se realice de día, teniendo de noche el aumento de 25 por 100 que marca esta Tarifa en todos los casos.

air y engrandecimiento personal de Correos en absoluto de acuerdo con cuanto os abo de exponer.

Y si alguien del Cuerpo de Correos os fuera dicho lo contrario—creo que públicamente, por algún periódico postal, se os han leído hasta sarcásticamente vuestras notas y progresivas aspiraciones—, esos, aun materialmente forman parte del Cuerpo de Correos, y, efecto de la transcendencia y merced represivos de los cargos y otras causas análogas, pesan extraordinariamente sobre el ser personal de Correos, moralmente no forman parte del verdadero y nobilísimo Cuerpo de Correos, del que trabaja y sufre, lucha y lucha, y con aspiraciones verdaderamente patrióticas ó progresivas anhela por el Correo en España adquiera cuanto sea el desarrollo, progreso y trascendencia que tiene en los demás pueblos, anteponiendo totalmente y en absoluto á sus intereses personales ó exclusivismo del Cuerpo los grados del país.

Esos que, aprovechándose de vuestra capacidad de conocimientos técnicos y del desconocimiento general, que en cuanto á Correos se refiere, tiene el país en general y los políticos particularmente, tan torpe y desgraciadamente combatido, y querido ridiculizar vuestras nobles aspiraciones; esos, repito, forman dentro del Cuerpo de Correos una casta especial, una *camarilla* que decimos en España, que es rémora, lastre, obstáculo para el engrandecimiento y porvenir del Correo español, y, por consecuencia, para el general del país, constituyendo en la encarnación de esos elementos oficiales, desgraciadamente muchos en nuestro país, que parece que están constantemente de espaldas á la luz, y verbamente reunidos con las ideas sensatamente progresivas.»

Después de rogar al país en general y á la prensa en particular que considerasen que no el 10 por 100 de las faltas en el servicio de Correos son imputables al personal de Correos, y de ellas más de la mitad á la malísima organización del servicio y á las pésimas condiciones del material y locales, terminó con un llamamiento patriótico al país para una más rápida y completa implantación de los proyectos que constituyen la reforma postal y el ahorro nacional.

Terminó el acto con un breve discurso el Sr. San Martín, Vicepresidente de la Asociación de la Librería, en el que dió las gracias al Sr. Gutiérrez en nombre de este centro.

El conferenciante recibió muchas felicitaciones por su brillante discurso.

Art. 18. Los que trabajen en máquinas de componer tampoco podrán realizar otros trabajos dentro del taller, según en esta Tarifa se dispone para los correctores y ajustadores.

Disposiciones generales.

Art. 19. El pago será semanal y se verificará siempre dentro de las horas de trabajo.

Art. 20. Esta Tarifa sólo podrá ser revisada cuando lo pidan las tres cuartas partes de los asociados, ó á propuesta de la Junta directiva.

TARIFA DE MÁQUINAS

Artículo 1.º Queda prohibido el trabajo á destajo, por ajuste ó tanto alzado.

Art. 2.º La jornada de trabajo se fija en ocho horas, considerándose extraordinarias las que excedan de éstas.

Una vez dentro del taller se abonará el jornal entero.

De los conductores.

Art. 3.º El jornal mínimo de los conductores de máquinas será:

Cuando dirijan una máquina sencilla, 5,50 pesetas.

Cuando dirijan dos, funcionando estas á la vez, 7 pesetas.

Si dirigieren tres, ganarán también 7 pesetas; pero deberán tener un ayudante con 5 pesetas de jornal.

Si se dedicaren á trabajos ilustrados, el jornal del conductor será de 8 pesetas y el del ayudante de 6.

En ningún caso podrá tener un conductor á su cargo más de tres máquinas sencillas.

Cuando dirijan una máquina de doble reacción ó doble sencilla, 7 pesetas. Si se dedicaren á trabajos ilustrados, 8.

Tampoco podrá tener un conductor á su cargo más de una máquina doble.

Cuando dirijan una máquina rotativa, 8 pesetas, y 10 si tuvieran á su cargo dos.

En este último caso deberán tener un ayudante con un jornal de 5 pesetas.

El conductor no podrá arreglar ó poner en marcha una máquina sin que tenga completo el personal correspondiente á la misma.

Art. 4.º En la imprenta donde hubiere máquinas movidas á vapor ó por motor de gas ó eléctrico, habrá un conductor con 5 pesetas de jornal.

Si necesitare ayudante ó fogonero, el jornal de éstos será de 3,50 pesetas.

Si por la índole del trabajo fuese necesario doble personal, el jornal de éste será con

arreglo á las Tarifas establecidas en las ras que lo ejecute.

Los recortes ó *cupés* se pagarán por separado y á razón de medio céntimo por centímetro cuadrado.

Art. 5.º En las imprentas que haya *nerva* ésta necesitará un conductor, que ganará 4 pesetas si estuviera movida á mano y 5 si lo fuere á pedal.

De los marcadores.

Art. 6.º El jornal de los marcadores fija en 4 pesetas.

Los conductores como maestros de alillos, están obligados á enseñarles el mismo y dirección de las máquinas.

(Se continuará.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, destino á la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que á continuación se expresan regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. Bernardo Rodríguez Serra**, de Madrid.

«El curioso impertinente», por Miguel Cervantes, con ilustraciones de L. Vázquez. Vol. XXVIII de la Biblioteca Mignon.

«Satiricón ó sátira de costumbres romanas», por Tito Petronio Arbitr, traducido del latín por J. Menéndez Novella.

De **D. Antonio López**, de Barcelona.

«Garantías Constitucionales», por Enri Martín y Guix. Colección económica de leyes españolas.

«Corridas de toros y novillos», por Enri Martín y Guix. Colección económica de leyes españolas.

De **D. B. Laubiere**, de Buenos Aires.

«Anales de la Biblioteca», por P. Groussier, dos tomos.

Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

SUSCRIPTORES

Del extranjero.

D. P. Echevarría.—Nantucket, Mass (Estados Unidos).

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 11.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Asociación de la Librería.

de la sesión extraordinaria celebrada en la Junta directiva en 20 de Junio 1902

ada y aprobada el acta de la sesión anterior, el señor Presidente participó á los señores el hecho de que la mayor parte de los impresores y libreros de esta corte hayan recibido una comunicación en forma de oficio, inscrita, á cuyo frente figura un membrete con las palabras «Investigación de las declaraciones de la Propiedad intelectual de España», y al pie de la cual firma un señor Jacobo Sales, comunicación concebida en términos siguientes:

Con objeto de comprobar algunos extremos y practicar una acertada investigación, yo á usted se sirva remitir á mi domicilio Fernando VI, 17, tercero derecha, el cargo completo de las obras publicadas por la Casa Editorial, encareciéndole manifestar cuantas observaciones estime oportunas respecto á inscripciones no realizadas en el plazo legal en el Registro de la Propiedad Intelectual y causas de esta omisión. Su declaración servirá de punto de partida en los trabajos de investigación que yo realizando y recordándole los perjuicios que pueden irrogársele de no practicar seriamente este servicio.»

Después de cambiar impresiones los conatos, y puestos de acuerdo sobre la necesidad urgente de adoptar medidas para poner claro el verdadero alcance de la comunicación que queda transcrita, y sin entrar á discutir, por ser extemporáneo, la legalidad del cargo que, *sin remuneración oficial*, ostenta el Sr. Sales, usó de la palabra el Sr. Calleja para proponer se acuda al excelentísimo señor Ministro de Instrucción en solicitud de audiencia, á fin de

recabar de él declaraciones explícitas acerca del significado de dicho cargo y fines que persigue el comunicante aludido.

Aceptóse el pensamiento, encomendándose al Presidente la misión de solicitar la audiencia propuesta, á la que asistirán, á ser posible, en caso de concederse, todos los individuos de la Junta directiva de la Asociación.

Propuso el Sr. García Moreno visitar, antes de hacerlo al señor Ministro, á los señores Jefes del Registro de la Propiedad Intelectual, al objeto de adquirir informes exactos y datos que permitan destruir cualquier prejuicio ó argumento contrarios al logro de nuestros justos deseos. Se encontró muy atinada la idea.

Dióse lectura á la exposición-protesta que han elevado al excelentísimo señor Ministro de Hacienda las colectividades de Barcelona «Fomento del Trabajo Nacional», «Instituto Catalán de las Artes del Libro», «Liga de Defensa Industrial» y «Centro de la propiedad intelectual», para que se desestime la petición formulada por la Asociación de la Librería respecto á la abolición del derecho de aduanas sobre el libro. Y estudiada con el mayor detenimiento dicha exposición, apreciadas en su verdadero valor las razones en ella aducidas, deseosos de no mermar en nada los elementos vitales de las manufacturas e industrias del país, y con el ferviente anhelo de llegar hasta el sacrificio de pretensiones justas en aras de la concordia entre entidades cuyos intereses, no sólo son respetabilísimos, sino afines, acordóse retirar la instancia presentada por nosotros, substituyéndola por otra en que se solicite que la mencionada exención rija sólo para los libros impresos en el extranjero en el idioma propio del país en que se imprimieren. Además, deseosos de orillar hasta las mínimas dificultades, y de dar una suerte de satisfacción á las colectividades cata-

lanas antes enumeradas, se comisionó al señor Presidente, quien había tenido ocasión de cambiar impresiones sobre el particular con el librero de Barcelona D. Miguel Perera, accidentalmente en Madrid, para que dirigiera a este señor una afectuosa y explicativa carta, invitándole a visitar personalmente a los firmantes de la exposición-protesta, y darles conocimiento en conferencia verbal de los sentimientos que abriga la Asociación de la Librería.

Habiendo circulado el librero de Madrid D. Valero Díaz unos prospectos, de cuya redacción parecía desprenderse algo molesto y depresivo para sus colegas, y como por consecuencia se hubiere tomado entre varios compañeros del gremio el acuerdo particular de romper las relaciones mercantiles con el expresado Sr. Díaz, éste hubo de dirigir una carta a nuestro Presidente, en que da toda suerte de satisfacciones y promete retirar los prospectos de referencia, por lo que la Junta estima oportuno invitar a los sostenedores de dicho acuerdo, todos los cuales forman parte de la Directiva, a reanudar las relaciones suspendidas, decidiéndose por la afirmativa unánimemente.

El Sr. Páez, socio de la casa Hernando y Compañía, dió lectura de una carta que había recibido de la casa editorial «Obras de Pérez Galdós», carta en la que, basándose el firmante en el hecho de que hubiera cedido en venta la primera de dichas casas ejemplares de la obra *Las tormentas del 48* a otros libreros de la corte, comunica la resolución de desligarse de todo vínculo mercantil existente entre ambas. Estimando los reunidos que en la mencionada carta virtualmente se ponen en tela de juicio facultades que nadie puede discutir, cual la de enajenar cada uno a quien quiera lo que sea de su propiedad y pertenencia exclusivas, y el intento impedir lo que la tradición y el compañerismo tienen consagrado—el que los libreros se cedan entre sí, con descuento, ejemplares de obras por ellos adquiridas—, se creyó pertinente dirigir atenta carta al señor Gerente de la casa «Obras de Pérez Galdós», invitándola a volver sobre su acuerdo por conceptuarlo improcedente y poco en armonía con la cordialidad que debe imperar entre editores y libreros. En el acto se redactó la carta en cuestión, suscrita en nombre de la Sociedad por el señor Presidente.

Tuvo conocimiento la Junta de la propuesta hecha por el Sr. D. Francisco de Asís Gutiérrez, encaminada a que la Asociación imprimiera a su costa una tirada de la Conferencia dada por dicho señor en la Cámara de Comercio el día 11 de Junio último sobre el

tema «El ahorro nacional y la reforma tal en España.» La mayoría de los ex- gados, entendiendo que la propaganda los proyectos enunciados en dicha C- rencia son beneficiosos para todo el o- cio en general, y especialmente para el- librería, optó por aceptar la proposici- Sr. Gutiérrez, decidiéndose así en defin-

Sin más asuntos que someter a la d- ración de la Junta, se levantó la sesión que concurrieron los Sres. Bailly-Ba- Ruiz, Fe, Calleja, Páez, Villaverde, S- Rodríguez Serra, Oyuelos, García Mo- San Martín y Hernández Barrios, habi- excusado de asistir el Sr. Romo, por- medad, y el Sr. Jubera, por ausencia de- drid.

Investigación de las defraudaciones de la propiedad intelectual.

En vista de un oficio dirigido a algu- breros y editores por un centro reciente creado, bajo la denominación de «In- gación de las defraudaciones de la prop- intelectual», la Asociación de la Lib- ha dirigido al Sr. Ministro de Instruc- blica para manifestarle que autores y edi- han dado siempre cumplimiento a la ley habiendo nunca defraudado al Erario.

Con objeto de hacer entrega de esta c- sición, visitó una comisión de la Junta d- tiva al Sr. Conde de Romanones, y en la- trevista celebrada con tal motivo, se can- ron impresiones verbales sobre el partic- muy favorables a la petición que se hace- lo cual se espera que la instancia se res- en el sentido que se solicita.

Por estas razones, la Junta ruega a sus- socios y a todos los demás libreros y edi- de España, que si recibiesen alguna com- cación sobre asunto de defraudación, se- tengan de contestarla y se dirijan a la- ciación de la Librería, que les facilitará- las noticias y antecedentes sobre el as- que puedan necesitar.

He aquí la exposición presentada al- Ministro:

«Excmo. Sr. Ministro de Instru- pública:

D. Enrique Bailly-Ballière, como Pre- te de la Asociación de la Librería y a- presentación de la misma, a V. E. al- mente expone: Que al amparo de la- procediendo siempre de buena fe, viene- libreros y editores hace años empleando- capitales y su trabajo en contribuir a la-

la nacional fomentando el comercio de libros.

Fue un verdadero progreso en la materia la Ley de 10 de Enero de 1879 que, otorgando a los autores y editores derechos, hasta entonces desconocidos, dispuso que para hacer efectivos hubieran de inscribirlos en el Registro de la propiedad intelectual, dentro de un año desde la publicación de la obra. Por los artículos 38 y 39, si bien concediendo al Estado, a las corporaciones y a los particulares, durante diez años, el derecho de reimprimir las obras no registradas, otorgando transcurrido un año más después de los diez sin que el autor ni su derecho habiente inscriban la obra en el Registro, el derecho de recuperarlo, y si no lo hace entrará ésta de pleno y absolutamente en el dominio público. La pena, pues, que la Ley impone al que registra una obra, es la de no adquirir la propiedad y que cualquiera pueda reimprimirla.

El Reglamento de 3 de Septiembre de 1880, en sus artículos 52 y 53 entró en terreno duro y fijó un nuevo delito y una penalidad para el que declare al frente de sus obras haber hecho el depósito legal y no lo realiza dentro del plazo fijado; pero la Real orden de 15 de Junio de 1894 declaró la extralimitación y fijó una multa de 25 á 250 pesetas, que no se ha exigido en ningún caso. El artículo 5.º de la Ley de 26 de Julio de 1883 en la publicación del libro no exige más requisito que el de llevar pie de imprenta.

En esta situación, D. Jacobo Sales, titulado investigador de las defraudaciones de propiedad intelectual de España, ha dirigido á los editores en 19 de los corrientes un libro reclamando un Catálogo completo de las obras publicadas por las casas editoriales, éstas estiman que la petición ataca la libertad de nuestra industria, y considera defraudación lo que puede ser, y en la mayoría de los casos es, un error disculpable que sólo perjudica al que lo cometa.

Cuando se imprime una obra se dice «Derechos reservados» «Queda hecho el depósito que dispone la Ley»; pero si no lo ha realizado, no perjudica ni defrauda á nadie, y la pena la sufre inmediatamente, pues cualquiera puede reimprimir lo que no se registró y está ya en el dominio público. Donde no hay culpa no hay pena. Las relaciones entre los autores y editores y aun con el público son buenas al Estado y no hay intereses que puedan ni deban sujetarse á la acción de un investigador.

Por todas estas consideraciones

A V. E. suplico se sirva dejar sin efecto la investigación confiada á D. Jacobo Sales, y

revocar la Real orden de 15 de Junio de 1894, declarando que el hecho de declarar registrada una obra que no lo está, ni constituye defraudación, ni puede tener otra penalidad que la de caer la propiedad intelectual en el dominio público.

Así espero obtenerlo de la justificación de V. E.—Madrid 28 de Junio de 1902.»

BASES Y REGLAMENTO

DE LA

Asociación del Arte de imprimir

(CONTINUACIÓN)

De los aprendices de marcador.

Art. 7.º Los aprendices de marcador deberán tener catorce años cumplidos, y saber leer, escribir, las cuatro reglas de la aritmética y dibujo.

Sin estos requisitos no podrán ser admitidos en ningún taller.

Durante su aprendizaje percibirán la gratificación que fije el conductor con arreglo á las aptitudes que demuestre para el trabajo.

Excepto por necesidades del momento, no podrá ocupar plaza de marcador ni de mozo.

El número de aprendices no podrá exceder de uno en las imprentas que tengan dos ó tres máquinas.

En las imprentas que exceda de este número no podrá haber tampoco más de un aprendiz por cada tres máquinas, y en las que no haya más que una no habrá ningún aprendiz.

Los aprendices no podrán ser empleados en el trabajo de noche.

De los prensistas.

Art. 8.º El jornal del oficial de prensa será de 6 pesetas.

El aprendiz, con algunos conocimientos técnicos, ganará 3 pesetas.

De los mozos.

Art. 9.º El jornal de los mozos, para toda clase de máquinas, se fija en 3 pesetas si están movidas á motor y en 3,25 si lo son á brazo.

También tendrán un aumento de 25 céntimos de peseta por día, los mozos que tengan que conducir formas por escaleras.

Cada máquina sencilla movida á brazo deberá tener dos mozos y las movidas á vapor ó motor, uno.

Las máquinas dobles tendrán dos mozos y las rotativas cuatro.

El bruzado de rodillos y la limpieza para la conservación de máquinas deberá hacerse dentro de las horas de trabajo. En caso contrario, se pagará por separado y con arreglo a la Tarifa establecida en las horas en que se ejecute.

El mozo de máquina no está obligado a salir a la calle con cargas de papel u otras análogas.

Los mozos de almacén y similares quedan exceptuados de lo que ordena el párrafo anterior y tendrán igualmente un mínimo de jornal de 3 pesetas.

De los mojadores y contadores de papel

Art. 10. Los mojadores y contadores de papel tendrán un jornal de 3,50 pesetas.

Disposiciones generales.

Art. 11. Estas Tarifas serán aplicadas cuando el trabajo se ejecute de día hasta completar las ocho horas, y aun sin llegar a éstas, siempre que sea antes de las ocho de la noche. Pasando de esta hora hasta las doce, tendrán un aumento del 50 por 100, y desde las doce hasta las ocho de la mañana se pagarán doble.

También se abonará doble el trabajo que se ejecute los domingos, ajustándose siempre al art. 2.º de estas Tarifas.

El pago se efectuará en los días señalados y dentro de las horas de trabajo. Cuando no se haga así, se abonarán las horas invertidas en cobrar con los aumentos correspondientes que esta Tarifa marca.

Del montaje de máquinas.

Art. 12. Por montar una máquina sencilla percibirá el conductor 40 pesetas y 15 cada individuo que necesitare.

Por montar una máquina de doble reacción ó doble sencilla, 125 y 30 respectivamente.

Y por montar una rotativa, 250 el primero y 50 los segundos.

Los gastos ocasionados por trasladar una máquina de un taller a otro, así como el alquiler de carros y camiones, serán de cuenta del dueño.

TARIFAS DE FUNDIDORES

Artículo 1.º Los sueldos que percibirán los operarios dedicados a esta industria, será el siguiente con arreglo a Tarifa:

Oficiales justificadores de matrices, 7,50 pesetas.

Oficiales cortadores, 6,50.

Guarda-almacén, 5,50.

Oficiales fundidores, 4,50.

Ayudantes de fundidor, 3,50.

Mozos, 2,50.

Idem por cada día que fundan metal.

Oficiales graneadoras y pasadoras, : 3,50.

Los aprendices de ambos sexos percibirán la gratificación que les asignen los maestros de taller.

(Se continuará.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino a la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que a continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

Donativo de **D. B. Rodríguez Serrano** de Madrid:

«El contrato del trabajo», por Emilio Stuart, versión española de Ciro Bayo.

De la **Sra. Viuda de Rico**, de Madrid:

«Catálogo de manuscritos españoles», por José Ignacio Miró. (Serie primera.)

De **D. Antonio López**, de Barcelona: «Coches automóviles», por Enrique Martín y Guix.

«La Samaritana», novela original, por Laura García de Giner, vol. 82 de la «Colección Diamante».

De **D. Luis Tasso**, de Barcelona:

«La angustia», por Máximo Gorki, traducción de A. Riera.

«Apogeo y decadencia de César Birotteau», por H. de Balzac, traducción de Joaquín García Bravo.

«Los caídos», por Máximo Gorki, traducción de A. Riera.

Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

ASOCIADOS DE MADRID

D. Gabino Páez Melero.

SUSCRIPTORES

De España.

D. Edmundo Capdeville, Madrid.

Del extranjero.

D. José López Rodríguez, Habana.

Sres. Ruhland & Ahlschier, México.

D. Miguel Lemos, Río Janeiro (Brasil).

Sres. Palza Hermanos, La Paz (Bolivia).

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Comunicaciones del Bureau Permanente

Protección de las innovaciones de forma

CIRCULAR

Dirigida á las Asociaciones Nacionales.

A. Presidente:

En las sesiones de Bruselas y de Londres, el Congreso de editores emitió los siguientes votos:

36 y 37 Bruselas: El Congreso, considerando que el editor debe ser protegido como cualquiera otro industrial en lo que concierne á la forma y á las condiciones de sus publicaciones.

38) Emite el voto de acordar que por lo que se procure que en la legislación se incluyan artículos que protejan las innovaciones de forma y de modelo presentadas para una publicación.

39) El Congreso recomienda á los diferentes Círculos de editores el perseguir la ejecución de estos votos en sus respectivos países, y ulteriormente se encarga de procurar que estas medidas se hagan internacionales, como lo son la propiedad artística y literaria.

40) Londres: Como consecuencia de las resoluciones acordadas por el Congreso de Bruselas, el Congreso de Londres emite el voto de que el principio de la propiedad intelectual sobre las innovaciones de forma y de modelo, aplicadas á una publicación, sea legalmente reconocidas por la legislación de los diferentes países.

Los procesos verbales de Bruselas y de Londres que se relacionan con esta cuestión, se dividen en tres sumarios; pero M. Vandeweyer ha precisado su sentido en su Memoria

del Congreso de Leipzig en los términos siguientes: «La discusión que la materia de referencia produjo en el Congreso de Londres tuvo el resultado de emitir el voto en términos que dejan libre á cada país para obtener este fin del modo más fácil y que mejor se concilie con la legislación respectiva.

Así es que el Bureau permanente somete á las distintas sociedades nacionales para obrar de común acuerdo, es el siguiente:

CUESTIONARIO

DIRIGIDO Á LAS ASOCIACIONES NACIONALES ACERCA DE LAS INNOVACIONES DE FORMA

1.º ¿Cuáles son, en general, las innovaciones de forma visadas en las sesiones de Bruselas y de Londres?

2.º ¿Por qué disposiciones legislativas, ó qué jurisprudencia se rigen, asimilándolas á la propiedad literaria y artística, ó otras semejantes, estas innovaciones en los distintos países á que el Bureau se dirige?

3.º ¿Cuáles son las innovaciones protegidas, ó protegidas insuficientemente?

4.º ¿Cuáles son las medidas que á juicio de las respectivas Sociedades parecen ser más eficaces en sus países, dada la base de las nociones jurídicas de su legislación?

5.º ¿Han hecho ustedes gestiones sobre este asunto?

Es innecesario advertir que urge la contestación de los distintos puntos propuestos.

En nombre del Bureau permanente, H. Morel.

(CIRCULAR NÚM. 4.)

EJECUCIÓN DE VOTOS DEL CONGRESO

I. Aplicación del sistema métrico á la designación de formas.

Véanse los siguientes documentos: París: páginas 18, 33, 170, 201, 222.—Bruselas: páginas 15, 29, 39, 125, 168 y 198.—Londres: página 39.

VOTOS EMITIDOS

6.º París: El Congreso vota que en los catálogos ó anuncios destinados al público, la mención actual de formas se acompaña siempre de una designación de las dimensiones del volumen, basada sobre el sistema métrico.

29 Bruselas. El Congreso acuerda que en todo anuncio de librería y en los catálogos la indicación de forma se acompañe de la indicación de las dimensiones del libro en centímetros, indicando la primera cifra el alto, y la segunda el ancho (sin encuadernar), y que esta indicación no sea acompañada de ninguna advertencia sobre la clase del papel.

Los votos de referencia fueron admitidos á seguida de las Memorias del Sr. Gruel, de París, y el Sr. Zayas, en Leipzig, en vista de que nada habían hecho los libreros ni editores en este punto, se lamentó, pero al mismo tiempo manifestó su confianza en que la idea se impondría, tarde ó temprano, por su propia virtud.

Esta medida tiene el inconveniente de no poder ser aplicada en Inglaterra por la distinta unidad de medida que emplea; pero siendo asistidos todos de buena voluntad, puede llegarse á un acuerdo con los ingleses, entre los cuales ya hay una gran tendencia á usar el sistema métrico decimal.

En vista de esto, el Bureau cree poder solicitar de todas las Asociaciones que trabajan en este sentido cerca de los libreros y editores de sus países, pidiéndoles que en adelante **acompañen en sus anuncios y catálogos las indicaciones de tamaño en centímetros, indicando la primera cifra la altura y la segunda el ancho.**

II. Votos diversos:

Al mismo tiempo sometemos á las Asociaciones los siguientes votos, que son simples recomendaciones en interés de libreros y editores:

1.ª Los pasados ó perdido en materia de impresión.

2.ª El reemplazamiento de los defectuosos.

3.ª La solidez de embalaje.

4.ª El empleo de la palabra «edición».

TEXTO DE ESTOS VOTOS

1.º De los pasados en materia de impre-

sión (P. 18, 47, 171, 208, 222; Br., 30; L. 279).

10. París: «El Congreso acuerda para evitar toda cuestión entre autores editores, se redacte un artículo especial cerniente á las manos de paso ó perdido».

2.º Bruselas: Reemplazamiento de defectuosos ó incompletos.

42. Bruselas: «El Congreso aconseja á los editores, especialmente cuando se trata de obras de lujo, que reserven en su posesión un cierto número de ejemplares en reserva, como objeto de poder reemplazar los ejemplares faltos de algún pliego ó que tienen algunas hojas ó láminas estropeadas».

3.ª Solidez de los embalajes (Br. 52, 171 y 198).

32. «El Congreso aconseja que los editores de periódicos y publicaciones periódicas empleen embalajes sólidos y consistentes».

4.º Empleo de la palabra «edición» (Br. 15, 30, 43, 45, 126, 127, 169, 170, P., 18, 53, 174, 209, 210; L., 40).

30. Bruselas: «El Congreso, considerando que debe ponerse término á la confusión nacida del empleo de la palabra «edición», acuerda que en adelante la palabra «edición» sea aplicada sólo cuando en el texto de la obra se introducen modificaciones en los demás casos se emplee la palabra tira».

Las Bibliotecas oficiales.

ADQUISICIÓN DE UN LIBRO

El Ministro de Instrucción pública dispuso que se adquirieran 83 ejemplares con destino á las Bibliotecas oficiales, libro titulado *Estudios histórico-artísticos relativos principalmente á Valladolid*.

La Academia de San Fernando ha emitido el siguiente informe acerca de dicha obra.

«Excmo. Sr.: Esta Real Academia ha recibido la comunicación de V. E., fecha de los corrientes, remitiéndole la instancia en que D. José Martí y Monsó, pintor y rector de la Escuela de Artes é Industrias de Valladolid, solicita de ese Ministerio que el Estado adquiera ejemplares del libro de este autor, intitulado *Estudios histórico-artísticos relativos principalmente á Valladolid, sacados en la investigación de diversos arcos y á los afectos del art. 1.º del Real decreto de 1.º de Junio de 1900*, que dispone para el caso el previo informe académico, se le pide á V. E. acompañar un ejemplar de la obra citada».

Trátase de un volumen de más de 600 páginas (XVIII + 698 + 2 sin numerar correspondientes á fe de erratas y colofón).

mayor, de copiosa lectura, en amplia a dos columnas é ilustrada con gran nro de estampas (pasan de 300), entre muchas de dibujos, concienzudos todos algunos muy bellos, hechos del natural por autor, y 120 facsímiles de escrituras, firmas y cartas de personajes, especialmente de las ilustres, viéndose, entre los últimos, muy importantes del ilustre pintor y literato Francisco Pacheco, y una del gran pintor jefe de la Escuela española, D. Diego de Velázquez, interesantísimo y desconocido documento éste, descubierto por el Sr. Martí y Monsó en el Archivo del Colegio de las Huérfanas de Valladolid.

El contenido substancial del libro es verdaderamente importante desde el punto de vista histórico y artístico, y lo constituyen de 150 monografías de monumentos y de arte, con noticias biográfico-críticas de 1.300 artistas, entre ellos algunos tan grandes y famosos como los Berruguete, los Arfe, Felipe Bigueruy, Diego Valenzuela, Gregorio Hernández, Juan de Pereda y otros no menos célebres, de los que ha podido completar ó rectificar datos sobre su vida y obras.

En se ve que la labor del Sr. Martí y Monsó es fruto de más de treinta años de constantes é inteligentísimas investigaciones en Archivos y Bibliotecas, así como de visitas y trabajos en templos y monumentos, en detenidos estudios de examen, reproducción, meditación y crítica referentes á numerosas obras arquitectónicas, escultóricas y pictóricas producidas en aquella gran época del Renacimiento europeo y en aquellos grupos de mayor cultura y riqueza de nuestra España.

Pero todos estos trabajos resultan mucho más estimables por la ilustradísima competencia, y sobre todo, por la concienzuda fe con que su autor los ha realizado. Puede decirse que no sólo completan la labor de Alomino, Ponz, Cean Bermúdez, Llaguno y parte, sino que compiten con ellos, y nada menos que envidiar á los que después han ostentado los nombres de Carderera, Quadra, Madrazo, Araujo, Sánchez y algún otro compatriota; pareciendo, además, por el modo como trata y apura los temas históricos, uno de esos ilustres escritores que, con sus profundas investigaciones y su alto criterio, honran á Francia, Alemania, Italia, Bélgica é Inglaterra.

El Sr. Martí y Monsó ha prestado un extraordinario servicio á la historia de las Bellas Artes gráficas y plásticas en España, y seguramente que cuando llegue el futuro escritor que recoja y resuma todo lo tocante

á esta materia, estimará en lo mucho que vale el contingente aportado por el Sr. Martí y Monsó, no ya como colector diligente y escrupuloso, sino como discretísimo y ameno escritor, y aun como crítico, según se ve, por ejemplo, en sus estudios sobre Berruguete, en sus disquisiciones sobre Andrés de San Juan ó de Nájera, en el atinadísimo juicio crítico del pintor Diego Valentín Díaz; en su visión reproductora de las cosas y las costumbres de los siglos XVI y XVII, esparcidos acá y allá en todas y cada una de estas notables monografías.

Por no alargar esta comunicación, no entrará la Academia en mayores ampliaciones de su juicio, aunque para un informe mucho más extenso que el presente da sobrada materia el libro del Sr. Martí y Monsó, del cual con toda justicia puede decirse que reúne las condiciones de originalidad y relevante mérito que exigen las vigentes disposiciones, tanto el citado Real decreto de 1.º de Junio de 1900, como los de 29 de Agosto de 1895 y 23 de Julio de 1899, de lo que resulta la mucha utilidad que puede prestar en las Bibliotecas y á toda persona estudiosa.

No terminará la Academia sin llamar la atención de ese Ministerio acerca de la verdad que entrañan las dos razones en que el Sr. Martí y Monsó funda la petición de su instancia, á saber: la justicia de otorgarle apoyo moral y material como premio, el primero, á las vigilias y los afanes consagrados por él á labrar y componer su hermosa obra, y como compensación, el segundo, de los no pocos gastos que debe de haberle costado realizarla, gastos, seguramente, no fáciles para su autor, y de los que aun menos fácil será que se indemnice y recobre en un país como el nuestro, donde todavía escasean tanto los aficionados y los lectores de estas materias, causa, en parte, de que haya muy pocos que se dediquen á emprenderlas y llevarlas á cabo.

En suma, esta Real Academia considera deber suyo, que cumple con verdadera satisfacción, manifestar á V. E. que el notable libro *Estudios histórico-artísticos*, de que es autor el Sr. D. José Martí y Monsó, merece, por muchos conceptos, que el Estado adquiriera de él para las Bibliotecas públicas el mayor número posible de ejemplares.

Por acuerdo de esta Real Academia, y con devolución de la instancia del interesado, lo comunico á V. E. á los efectos que procedan. Dios guarde á V. E. muchos años. Madrid 27 de Junio de 1902.—El Secretario general, *Simeón Avalos*.—Excmo. Sr. Subsecretario del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes.»

BASES Y REGLAMENTO

DE LA

Asociación del Arte de imprimir

(CONCLUSIÓN)

Art. 2.º La jornada de trabajo será de ocho horas.

Art. 3.º Queda prohibido el trabajo á destajo.

Art. 4.º Si por cualquier causa á algún operario se le hiciera trabajar horas extraordinarias, se cobrarán con un 50 por 100 de aumento hasta las diez de la noche, y doble de las diez en adelante.

Art. 5.º Si una vez comenzado el trabajo, á algún operario se le entorpeciera la máquina, molde ó cualquier objeto de su labor, no podrá ser suspendido hasta completar un día.

Art. 6.º A ningún operario, bajo ningún pretexto, podrá desquitársele nada de su jornal, aunque en algunas casas no quieran los patronos encender luz en tiempo de invierno para completar la jornada.

Todos estos jornales se consideran como el mínimo de lo que se debe percibir, pudiendo ser aumentados siempre que las condiciones excepcionales de algún operario lo requiera.

TARIFAS DE FOTOGRABADORES

Artículo 1.º Los sueldos que percibirán semanalmente los obreros de este ramo de la Imprenta, serán:

Fotógrafos de tricolor, 60 pesetas.

Idem de directo, 45.

Idem de línea, 30.

Pasadores, 24.

Grabadores cromistas para el tricolor, 60.

Idem de directo, 45.

Idem de línea, 30.

Ayudantes de grabadores de línea, 30.

Grabadores en madera, destinados para el retoque con buril, 15.

Carpinteros dedicados sólo al fotograbado, 24.

Estos sueldos se consideran como el mínimo, siendo la semana de seis días de trabajo.

Art. 2.º La jornada de trabajo será de ocho horas efectivas. Las que excedan de este número se consideran extraordinarias y tendrán un aumento del 25 por 100.

Este aumento tendrá el trabajo de los domingos y el de las horas extraordinarias hasta las diez de la noche, y desde esta hora en adelante un 50 por 100.

En uno y otro caso, el aumento se entenderá que es correspondiente al precio á que resulte la hora de trabajo con el recargo.

Art. 3.º El operario no está obligado á hacer ninguna faena más que la propia del departamento, bajo ninguna forma.

Art. 4.º El número de aprendices no podrá exceder nunca de uno por cada sección.

Para ser admitido como aprendiz, el aspirante tendrá que tener catorce años cumplidos y no exceder de los diez y seis y presentar un certificado al encargado del taller en el cual conste que sabe escribir y leer, cuatro reglas aritméticas, ó sufrir en el contrario un examen por la Junta directiva por una Comisión que ésta designe.

Art. 5.º El salario de los aprendices será convencional y adecuado á sus adelantos, fijándose el mínimo en 3 pesetas semanales.

Los aprendices no podrán ser nunca ocupados en el trabajo de noche.

Art. 6.º Los encargados de los talleres están obligados á dar cuenta á la Junta directiva del cambio de personal que se efectúe en su taller no admitiendo más que operario asociado.

Art. 7.º Los carpinteros no están obligados á hacer más faena que el montado de grabados; cuando hagan un aparato para trabajo tendrán un aumento en las horas empleen de un 25 por 100; la herramienta será de cuenta del taller, ó en caso contrario, tendrá un aumento sobre su jornal cuyo aumento será convencional y se considerará como pago del alquiler de dicha herramienta.

Art. 8.º El pago será semanal y se verá siempre dentro de las horas de trabajo.

Art. 9.º Esta Tarifa sólo podrá ser revisada cuando lo pidan las tres cuartas partes de los asociados ó á propuesta de la Junta directiva.

NOTA. Después de publicada gran parte de este original, la Asociación del Arte de Imprimir confeccionó un nuevo reglamento que es el hoy vigente.

Lo más importante para nuestros suscriptores es, sin duda, lo que se refiere á las Tarifas, y esa parte está copiada del nuevo no del antiguo.

Hacemos esta advertencia para los efectos oportunos.

Asociación de la Librería.

(CONTINUACIÓN)

SUSCRIPTORES

De España.

D. José Calvo y Ramos, Sevilla.

D. Vicente Muntadas, Barcelona.

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Asociación de la Librería.

Acta de la sesión celebrada el día
18 de Julio de 1902.

Reunidos bajo la presidencia de D. Enri-
Bailly-Bailliére en la sala de Juntas de
Asociación los señores D. Adrián Romo,
José Ruiz, D. Fernando Fé, D. Luis Sáenz
obera, D. Antonio San Martín, D. Fede-
de Pablo Villaverde y el Secretario auto-
ante, siendo la hora señalada para la cele-
ción de esta sesión, y considerando el se-
Presidente que era bastante el número de
asistentes, según dispone el Reglamento,
fue constituida la Junta y abierta la
sesión.

Por el Secretario que suscribe se dió lec-
tura del acta de la sesión extraordinaria cele-
brada en 20 de Junio último, la que fué apro-
bada por unanimidad.

Por el señor Tesorero-Contador se puso
manifiesto á los señores de la Junta el ba-
lance de comprobación y movimiento de
cuentas habido durante el finado mes de Ju-
nio, al que la Junta dió su conformidad y
aprobación.

Por el mismo señor Tesorero-Contador se
presentó á la Junta que los socios don
Antonio Gorchs y D. Calixto Parra habían
solicitado ser bajas en la Asociación. La Jun-
ta acordó que desde luego fuesen baja.

Por el que suscribe se dió cuenta de la so-
licitud de ingreso en esta Asociación, sus-
citada por D. Gabino Páez Melero. Enterada
la Junta, acordó su admisión.

El Secretario dió lectura á una comunica-
ción dirigida al señor Presidente por la Co-
misión Ejecutiva del Monumento á la me-
moria del eximio D. Emilio Castelar, para
que excite el celo de esta Asociación y con-
tribuya á la suscripción nacional abierta con
este objeto.

La Junta acordó que individualmente cada
uno contribuiría y haría cuanto de su parte
estuviese para que la suscripción obtenga el
mejor éxito.

El señor Presidente dió lectura á una co-
municación que le ha sido dirigida por el
«Bureau Permanent», de Berna, en la que se
hacen diferentes preguntas con referencia á
lo que haya legislado en España sobre pro-
piedad de forma de la confección de libros.

El mismo señor manifestó que, con objeto
de imponerse mejor en este punto para poder
contestar al indicado «Bureau», había tras-
ladado el dicho cuestionario al «Instituto Ca-
talán» y al «Centro de la Propiedad intelectual
de Barcelona», los que lo habían eva-
cuado manifestando que no tenían conoci-
miento de que hubiese legislado nada sobre
este extremo.

Enterada la Junta, y no existiendo nada
legislado sobre esta materia más que la re-
ciente ley de marcas, se acordó que por la
Presidencia se conteste en este sentido al ex-
presado Centro.

El señor Presidente dió lectura á otra co-
municación del Presidente del «Congres In-
ternational des Editeurs», remitiendo un
ejemplar de «Compte rendu de la quatrieme
session tenue á Leipzig du 10 au 13 Juin 1901.»

La Junta quedó enterada, y que se acuse su
recibo dando las gracias.

Por el mismo señor Presidente se dió lec-
tura á otra comunicación circular del men-
cionado «Bureau Permanent», de Berna, re-
comendando: 1.º, que, con el fin de evitar la
confusión de la diversidad de tamaños de
papeles que hoy se emplean para la confección
de los libros, se adopte, como ha empe-
zado á hacerse en el extranjero, la aplicación
del sistema métrico decimal, designando pri-
mero los centímetros que tenga el libro de
alto, y segundo los que comprenda el ancho;
2.º, que, con el fin de regularizar y evitar re-

clamaciones de los autores, del número de ejemplares que se destinen a la prensa y propaganda, se adopte el dar dos manos de perdido en cada resma de papel que se emplee en la impresión de un libro, a fin de que el editor no venga obligado a dar cuentas al autor más que de millares completos, pues los ejemplares que salgan de las dos manos que se den por resma, como perdido, descontando los pliegos de maculaturas, serán los que se destinen a prensa y propaganda; y 3.º, que no se consigne en las portadas «nueva edición» cuando ésta no lo sea realmente, adoptándose en cambio la designación de 1.º, 2.º, etc., millar ó tirada.

Enterada la Junta, acordó que se conteste al primer extremo, que desde luego se ha puesto en práctica por esta Asociación; al segundo, que se tendrá presente y se gestionará el unificar la cantidad de papel perdido; y respecto al tercer punto, se tomó en consideración para proponer que todos los editores pongan en sus portadas la mención 1.ª, 2.ª, etc., edición ó nueva edición, siempre que esta nueva edición sea verdaderamente una edición y no una mera reimpresión, y tal ó cual tirada ó tal ó cual millar, cuando sea una mera reimpresión.

El señor Fe, como uno de los individuos que en unión de los señores Jubera, Calleja, García Moreno, Bailly Bailliére, pidieron audiencia al señor Ministro de Instrucción pública, dió cuenta a la Junta de las gestiones y de la entrevista que habían tenido con el señor Ministro, referente a la comunicación que había pasado D. Jacobo Sales, investigador de las defraudaciones de la propiedad intelectual de España, de que ya tenía conocimiento la Junta, como así consta del acta que se acaba de leer.

El señor Ministro recibió con su acreditada cortesía a la Comisión, y después de haberla escuchado y enterado de la comunicación dirigida por el Sr. Sales, hizo comparecer a su despacho al Sr. D. Augusto Fernández Victorio, Jefe de Archivos, Bibliotecas y Museos, a quien entregó la instancia que presentó la Comisión redactada por D. Manuel Danvila, en la que se pide la supresión del dicho investigador, por no existir tal defraudación y reforma de algunos artículos del Reglamento de la Propiedad intelectual vigente.

El señor Ministro dispuso que por el señor Fernández Victorio se ordenase la formación del oportuno expediente, dejando en suspenso y sin efecto toda gestión que en el ínterin practique el Sr. Sales.

El Sr. Bailly-Bailliére dió cuenta de que habiendo tenido noticias de las gestiones

practicadas en la capital del Principado por el Sr. Sales, notificó al Secretario del «Centro de la Propiedad intelectual», que funciona en Barcelona, Sr. Salvat, el resultado de la entrevista con el señor Ministro. El Sr. Salvat, en representación de aquel «Centro», se trasladó a esta corte, celebrando varias entrevistas con el Sr. Bailly-Bailliére en que se cambiaron gratas y cordiales corrientes de amistad y compañerismo, a fin de conseguir los propósitos que persigue esta Asociación en bien de todos los libreros y editores de España.

Enterada la Junta, quedó altamente satisfecha del celo y gestiones que había practicado la Comisión, acordando un voto de gracias.

El señor Presidente manifestó que como todos sabían la conferencia pública que había celebrado en 11 de Junio de este año el Sr. D. Francisco A. Gutiérrez, sobre el tema «El Ahorro nacional y las Reformas de Correos», evidenciando los beneficios y ventajas que puede producir esta Asociación a todos los libreros y editores, merecía que por la Asociación se costeara la impresión de la conferencia mencionada.

Enterada la Junta, acordó que se haga una tirada de 3.000 ejemplares por cuenta de esta Asociación.

Igualmente manifestó el señor Presidente que se le habían reclamado 50 pesetas por honorarios de los taquígrafos que asistieron a la Conferencia que se menciona anteriormente, y la Junta facultó ampliamente al señor Presidente para que resuelva esta reclamación en el sentido que estime más equitativo.

El señor Presidente puso en conocimiento de la Junta que el Sr. D. Francisco A. Gutiérrez había redactado una instancia a nombre de esta Asociación y dirigida a S. M. la Reina Madre, en la que se solicita su apoyo para esta Asociación, a fin de conseguir las reformas que se tienen solicitadas de la Dirección general de Comunicaciones, referente a certificados, su precio, paquetes, paquetes postales y giros, cuya instancia ofrece el Sr. Gutiérrez entregar en propia mano a tan augusta Señora durante su estancia en San Sebastián.

Enterada la Junta, acordó no estimar procedente la indicada instancia, y si sólo publicar una carta abierta cuando la Corte se hallase de regreso en esta capital.

El señor Presidente hizo saber a la Junta que, conforme a las indicaciones de varios de los señores de la misma y previa conferencia con el interesado, había nombrado para desempeñar el cargo de Secretario-Gerente

esta Asociación á D. Alberto del Campo. La Junta aprobó el nombramiento hecho por el señor Presidente, y hallándose presente el interesado dió las gracias á los señores de la Junta, prometiendo hacer cuanto de su parte estuviere y su inteligencia alcanzara para lograr el mayor desarrollo de una Asociación que tan grandes beneficios ha de producir al ramo de editores y librerías.

La Junta acordó que se excite el celo de la Comisión de proyecto de reforma de la ley de la Propiedad intelectual y su Reglamento, compuesta de los Sres. D. Luis Sáenz de Jubera, D. Ricardo Oyuelos y D. José Lázaro. Por el Secretario que suscribe se puso en conocimiento de la Junta que había excusado su asistencia á la misma D. Saturnino Caeja; pero que desde luego había manifestado que estaba en un todo conforme con los acuerdos que se adoptaran en esta sesión.

En su vista, y no habiendo más asuntos de tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión, de todo lo cual, yo, el Secretario, certifico.— Rafael Hernández Barrios.— Bailly-Baillière.

La protección de la Propiedad industrial.

Actas adicionales de Bruselas.

Hasta ahora las dos principales actas diplomáticas terminadas para la protección de la Propiedad industrial, son:

1.^a El Convenio de París de 20 de Marzo de 1883, que ha constituido á la «Unión internacional» para la protección de la Propiedad industrial, y de la cual forman parte actualmente: Francia, Bélgica, Brasil, Dinamarca, Estados Unidos, Gran Bretaña, España, Italia, Noruega, Países Bajos, Portugal, Servia, Suiza y Túnez;

2.^a El Convenio de Madrid del 14 de Abril de 1891 para el registro internacional de las marcas de fábrica y de comercio, terminado entre Francia, Bélgica, Brasil, España, Italia, Países Bajos, Portugal, Noruega, Suiza y Túnez.

Después de constituida la Unión de los Estados contratantes, se han esforzado para introducir modificaciones, con el objeto de obtener la adhesión de nuevos países. Este resultado no se ha podido obtener hasta 14 de Diciembre de 1900, fecha en la cual han sido firmadas en Bruselas dos actas adicionales, que deben ponerse en vigor el 14 de Septiembre próximo.

Las principales modificaciones introducidas al Convenio de 1883, son las siguientes:

1.^a Indemnidad recíproca de los pri-

vilegios obtenidos por el mismo invento en diferentes Estados;

2.^a Ampliación de las fechas de prioridad, que se han ampliado de seis á doce meses en lo concerniente á privilegios, y de tres á cuatro meses para los dibujos, modelos y marcas;

3.^a La fijación de un plazo minimum de tres años antes de la declaración de vencimiento por falta de explotación en país extranjero, y solamente en el caso en que el privilegiado no justifique las causas de su inacción;

4.^a Incluir en el Convenio de 1883 una disposición asegurando á los procedentes de la Unión la protección contra la competencia desleal.

El acta adicional modificando el Convenio de 14 de Abril de 1891, tiene por objeto mejorar el sistema, ya satisfactorio, de registrar en el Despacho Central de Berna, del que los industriales ó negociantes franceses hacen un uso cada día mayor, y que, seguramente, constituye uno de los organismos más útiles de la Unión, para la protección internacional de la Propiedad industrial.

La reforma más importante que se ha realizado por esta acta adicional, es la de intercalar en el Convenio un art. 10 bis, redactado en estos términos:

«Cuando la marca haya sido depositada en uno ó varios de los Estados contratantes y se haya registrado posteriormente en el *Bureau international* á nombre del mismo agraciado ó de su causahabiente, el registro internacional será considerado como substituyendo á los registros nacionales hechos anteriormente, sin perjuicio de los derechos adquiridos por las inscripciones verificadas.»

Gracias á esta nueva disposición, el beneficio del registro podrá hacerse extensivo á las marcas de fecha anterior, mientras que el antiguo registro no podrá ser útil más que á las marcas de reciente creación.

En vista de la proposición de la Comisión francesa, deseosa de vulgarizar, cuanto sea posible, el uso del registro internacional, la Conferencia de Bruselas determinó que los gastos de esta operación se reducirán en caso de depósito *simultáneo*.

Se cobrarán como derechos: 100 francos por la primera marca, y serán reducidos á 50 para cada una de las otras marcas.

La industria francesa, sobre todo la de perfumería, en la cual el depósito simultáneo de varias marcas es cosa frecuente, podrá realizar ciertas economías por los efectos de esta nueva disposición.

En resumen: los beneficios obtenidos por las mencionadas actas que pronto serán pue-

tas en vigor, constituyen un verdadero progreso, fruto del estudio de largos años, que hacen el mayor elogio de los negociantes franceses, que han sabido hacer prevalecer su criterio en el seno de la Conferencia de Bruselas, proponiendo las soluciones más en armonía con los intereses de nuestro comercio y de nuestra industria. Estas decisiones permiten esperar que nuevos Estados se adherirán a la Unión de París y aumentarán también la autoridad de la obra francesa de 1883.

(De la *Bibliographie de la France*.)

RECTIFICACIÓN

En el núm. 14 de LA BIBLIOGRAFÍA publicada en 16 de Julio último, en la pág. 55, al darse cuenta de la obra del Dr. G. H. Roger, por error se consigna que valen 10 pesetas los dos tomos de que constará la obra, siendo así que el precio de 10 pesetas es solamente el coste del tomo primero.

NECROLOGÍA

Tenemos el sentimiento de poner en conocimiento de nuestros asociados que ha fallecido el Sr. D. Juan J. Oñativia, uno de los primeros que se inscribieron en esta Asociación, adhiriéndose a nuestro pensamiento.

¡Descanse en paz nuestro digno compañero!

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino a la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que a continuación se expresan, regalados por sus autores o editores:

Donativo de **D. B. Rodríguez Serra**, de Madrid:

«Disposiciones sobre el contrato del Trabajo».—Las huelgas y Real decreto sobre la jornada de trabajo de mujeres y niños.—Leyes sociales, copia de la edición oficial.

«Higiene en el verano y de los veraneantes», por **Ciro Bayo**.—Elección de sitio veraniego.—Preparativos de viaje.—Aguas minerales.—Balnearios de España.—Modo de tomar las aguas.—Balneografía é Hidroterapia moderna.—Higiene en la playa y en la montaña.—Higiene general del verano.—Arte de nadar, etc. Vol II de los Manuales de Higiene Física y Moral.

De **D. Daniel Jorro**, de Madrid:

«Los Problemas de la Estética contemporánea», por **Guyan**, traducción de José Navarro y Palencia.

De **D. Fernando Fé**, de Madrid:

«Novísima Ley de Caza de 16 de Mayo de 1902 y Ley de Pesca»; legislación vigente, con notas y concordancias, por **D. M.**

De **D. Francisco Puig y Alfons**, de Barcelona:

«El acetileno y el carburo de calcio», uso y aplicaciones, por **Francisco Carles**.

De la **Asociación de Agricultores de España**:

«Congreso de Agricultores celebrado en Madrid en el año de 1902.» Discurso pronunciado por el Excmo. Sr. **D. Lorenzo D. minguet**.

De los **Sres. Lezcano y Compañía**, de Barcelona:

«El último jesuita», novela original por **C. Costi y Laso de la Vega**.

«El burro del Tío Antón», por **Rafael R. López**.

«El eunuco», por **Carlos Ría-Baja**.

«Los tres», por **M. Gorki**, traducción de **Juan Barco**.

«La obra de Dios», por **J. Menéndez Agusty**. Dos tomos.

De la librería «**La Hormiga de Oro**» de Barcelona:

«Ben Hur», novela histórica de los tiempos de Jesucristo, por **Lewis Wallace**, versión castellana de **Luis Carlos Viada y Lluch**. 1.º vol. en rústica y otro en tela.

De **D. B. Herder**, de Friburgo de Brisgovia (Alemania):

«Nociones de Física», por el Dr. **D. Wildermann**, tercera edición notablemente aumentada y mejorada con 160 figuras intercaladas en el texto.

«Historia natural», destinada a las Escuelas y Colegios, por el Dr. **A. Rimbach**, segunda edición cuidadosamente revisada y aumentada con 142 figuras.

Asociación de la Librería

(CONTINUACIÓN)

SUSCRIPTORES

De España.

D. Antonio R. López del Arco, Madrid.

Del extranjero.

D. Manuel Arias Miranda, Manila.

» **Héctor Manuel Baena**, Barranquilla (Colombia).

Imp. de **A. Marzo**, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

LAS TARJETAS POSTALES

se pagan 5 céntimos para el extranjero y un cuarto de céntimo para el interior de España.

Se ha generalizado el uso de tarjetas postales de 0,10 céntimos como medida económica para pedidos, avisos, etc., para lo cual algunos señores libreros y editores han conccionado tarjetas especiales y otros empujan las que se expenden en los estancos.

Si bien este procedimiento constituye una economía grande comparándola con el sello de 0,25 céntimos con que debe franquearse la carta para el extranjero, siendo de los sellos de la Unión Postal no se obtiene con la reducción de porte á que da derecho el convenio internacional vigente, como lo muestra los capítulos siguientes, que transcribimos del «Convenio Postal» celebrado en París en 1.º de Junio de 1878, y revisión de Ginebra en 4 de Junio de 1891, hoy vigente:

«XVI.—*Tarjetas postales.*—1. Las tarjetas postales deberán ser expedidas al descubierto. El anverso se reservará para los sellos de franqueo, para las indicaciones relativas al servicio de correos (certificado, aviso de recibo, etc.) y para la dirección del destinatario, la cual podrá ser manuscrita ó figurar sobre un rótulo pegado, cuyas dimensiones no excedan de 2 por 5 centímetros.

Además, el remitente está facultado para consignar en el anverso ó en el reverso su nombre y sus señas, sea por escrito, sea mediante un sello, membrete ó cualquier otro procedimiento tipográfico.

Podrán también imprimirse en el reverso firmas ó anuncios.

Exceptuando los sellos de franqueo y los sellos mencionados en el primer párrafo y

en el sexto del presente artículo, se prohíbe unir ó adherir á las tarjetas postales ningún objeto.

2. Las tarjetas postales no podrán exceder de las dimensiones siguientes: largo, 14 centímetros; ancho, 9.

3. En cuanto sea posible, las tarjetas postales emitidas especialmente para circular dentro de la Unión postal, deben llevar en el anverso, en francés ó con traducción francesa por debajo, el siguiente título:

TARJETA POSTAL

Unión Universal de Correos.

(Cara reservada para la dirección.)

4. El sello de correos que represente el franqueo figurará en uno de los ángulos superiores del anverso; en la misma forma deberá colocarse el sello suplementario que pudiera añadirse.

5. Por regla general, las tarjetas postales con respuesta pagada deberán presentar en el anverso como título impreso: en la primera parte, «Tarjeta postal con respuesta pagada»; en la segunda parte, «Tarjeta postal respuesta». Las dos partes deben, además, llevar cada una por sí las demás condiciones impuestas á la tarjeta postal simple; se doblarán una sobre otra y no podrán cerrarse de modo alguno.

6. Se permite al remitente de una tarjeta postal con respuesta pagada que inscriba su nombre y dirección en el anverso de la parte «Respuesta», sea por escrito, sea adhiriendo á ella un rótulo.

7. El franqueo de la parte «Respuesta», mediante sellos de correos del país que ha expedido la tarjeta postal, no será válido sino en el caso de que la tarjeta sea dirigida á este mismo país. En caso contrario, será sometida al porte de las cartas no franqueadas.

8. Se admitirán á la circulación internacional las tarjetas postales simples ó con respuesta pagada, emanadas de la industria privada, siempre que lo permita la legislación del país de origen, y que sean semejantes, á lo menos en cuanto al tamaño y consistencia del papel, á las tarjetas postales emitidas por la Administración de Correos de origen.

9. Las tarjetas postales que no llenen, en cuanto á sus dimensiones, forma exterior, etcétera, las condiciones impuestas por el presente artículo á esta clase de envíos, serán tratadas como cartas ordinarias.»

Lo relacionado corresponde en un todo á la tarjeta postal que ordinariamente se usa con el franqueo de 0,10 céntimos y que el particular puede confeccionarse á medida de su deseo, siempre que la sujete á las prescripciones contenidas en el capítulo transcrito; pero para que puedan circular las tarjetas franqueadas solamente con 0,05 céntimos, precisa sujetarlas á lo prescrito en el capítulo XVIII del citado Convenio, que también insertamos á continuación:

«XVIII.—*Impresos de todas clases*.—1. Se consideran como impresos, y se admiten como tales á la reducción de porte otorgada por el art. 5.º del Convenio, los periódicos y obras periódicas, los libros en rústica ó encuadernados, los folletos, los papeles de música, las tarjetas, las tarjetas de señas, las pruebas de imprenta, con ó sin los manuscritos á que se refieren, los papeles impresos en relieve para uso de los ciegos, los grabados, las fotografías, las estampas, los dibujos, planos, mapas, catálogos, prospectos, anuncios y avisos diversos impresos, grabados, litografiados ó autografiados, y, en general, todas las impresiones ó reproducciones obtenidas sobre papel, pergamino ó cartón, por medio de la tipografía, del grabado, de la litografía y de la autografía ó de otro procedimiento mecánico cualquiera fácil de reconocer, excepción hecha del de calco y máquina de escribir.

Se consideran como fáciles de reconocer los procedimientos mecánicos designados con los nombres de cromografía, poligrafía, hectografía, papirografía, velocigrafía, etc.; pero para disfrutar de la reducción de porte, las reproducciones obtenidas por estos procedimientos deben ser depositadas en la reja de las oficinas de Correos y en número, cuando menos, de 20 ejemplares idénticos en todo.

2. Se excluyen de la reducción de porte los sellos ó formas de franqueo, estén ó no borrados, así como todos los impresos que constituyen el signo representativo de un valor.

3. No podrán ser expedidos, pagados á tasa reducida, los impresos cuyo texto haya sido modificado, después de la tirada, á mano, sea mediante un procedimiento mecánico, ó haya sido modificado con cualesquiera, de manera que constituya un lenguaje convencional.

4. Como excepción á la regla determinada por el párrafo 3.º precedente, será permitido:

a) Consignar en lo exterior del envío el nombre, la razón social y el domicilio del remitente;

b) Añadir en letra manuscrita, sobre las tarjetas impresas, las señas del expedidor, la calidad, así como las iniciales convencionales (p. f. etc.);

c) Indicar ó modificar sobre el envío impreso, bien por letra manuscrita, ó por un procedimiento mecánico, la fecha de expedición, la firma ó razón social y la profesión, así como el domicilio del expedidor;

d) Añadir á las pruebas corregidas el manuscrito y hacer á estas mismas pruebas los cambios y adiciones que se refieren á la corrección, á la forma y á la impresión, en caso de faltar espacio para hacer estas adiciones, podrán hacerse sobre hojas adicionales;

e) Corregir las faltas de impresión en los impresos que no sean las pruebas;

f) Borrar algunos trozos de un texto impreso para hacerlos ilegibles;

g) Hacer resaltar por medio de las pruebas los pasajes del texto sobre los cuales se quiere llamar la atención;

h) Consignar ó corregir con la prueba por un medio mecánico las cifras, así como también el nombre del viajero y la fecha de su paso, en las listas de precios corrientes, los ofrecimientos de anuncios, las cotizaciones de Bolsa y las circulares de comercio;

i) Indicar á mano, sobre los avisos referentes á las salidas de buques, la fecha y las horas de salida;

k) Consignar en las tarjetas de invitación y de convocatoria el nombre del invitado, la fecha, el objeto y el lugar de reunión;

l) Estampar una dedicatoria sobre los libros, papeles de música, periódicos, folios y grabados, pudiéndose también emplear para pañar la factura que se refiera á la misma;

m) En las hojas de encargo de las obras (impresas y abiertas que tienen por objeto el pedido de libros, periódicos, grabados, piezas de música) indicar á mano al cliente las obras pedidas ú ofrecidas, y borrar

rayar en el anverso la totalidad ó una parte de las comunicaciones impresas;

7) Iluminar figurines de moda, cartas geográficas, etc.

5. Se prohíben las anotaciones hechas á pluma ó mediante un procedimiento mecánico que despejarían al impreso de su carácter de generalidad, dándole el de correspondencia particular.

6. Los impresos deberán ser colocados, bien bajo faja en rollo, entre dos cartones, en un estuche abierto por los dos lados ó por sus dos extremidades, bien incluidos dentro de un sobre sin cerrar ó ya plegados simplemente, de manera que no se oculte la naturaleza del envío; ó, por último, rodeados por un bramante fácil de desatar.

7. Las tarjetas de señas y todos los impresos que tengan la forma y la consistencia de una cartulina no doblada, pueden ser expedidos sin faja ni sobre, sin atar y sin doblar.

8. Las tarjetas que lleven el título «tarjeta postal» no son admitidas á disfrutar de la tarifa de los impresos.»

El art. 5.º del Convenio citado anteriormente, dice así:

«1. Las tasas por el transporte de los envíos de Correos en toda la extensión de la Unión, comprendiendo en ellas la entrega de los mismos en el domicilio de las personas á quienes van dirigidas, en los países de la Unión donde el servicio de distribución se halle ó sea organizado, quedan establecidas del modo siguiente:

1.º Para las cartas, en 25 céntimos, en caso de franqueo, y en el doble, en el caso contrario, por cada carta y por cada peso de 15 gramos ó fracción de 15 gramos.

2.º Para las tarjetas postales, en 10 céntimos por la tarjeta sencilla ó por cada una de las dos partes de la tarjeta con respuesta pagada. Las tarjetas postales no franqueadas se hallan sujetas á la tasa de las cartas no franqueadas.

3.º Para los impresos de todas clases, papeles de negocios y muestras de comercio, en 5 céntimos por cada objeto ó paquete que lleve una dirección particular, y por cada peso de 50 gramos ó fracción de 50 gramos, con tal de que este objeto ó paquete no contenga carta ó nota alguna manuscrita que tenga carácter de correspondencia actual y personal y se presente acondicionado de manera que pueda ser reconocido con facilidad.

La tasa de los papeles de negocios no puede ser inferior á 25 céntimos por cada envío, y la tasa de las muestras de comercio no puede ser inferior á 10 céntimos por cada envío.

2. Se podrá percibir, además de las tasas fijadas por el párrafo precedente:

1.º Por todo envío sometido á los gastos de tránsito marítimo de 15 francos por kilogramo de cartas ó tarjetas postales y de un franco por kilogramo de otros objetos y en todas las relaciones á las cuales sean aplicables estos gastos de tránsito, un recargo uniforme que no puede exceder de 25 céntimos por porte sencillo en las cartas, 5 céntimos por cada tarjeta postal y 5 céntimos por cada 50 gramos ó fracción de 50 gramos en los demás objetos.

2.º Por todo objeto transportado por los servicios que dependen de Administraciones extrañas á la Unión ó por servicios extraordinarios de la Unión que ocasionen gastos especiales, una sobretasa en relación con estos gastos.

3. En caso de insuficiente franqueo, los objetos de correspondencia de todas clases, quedan sujetos á cargo de los destinatarios á una tasa doble del importe de la insuficiencia del franqueo, sin que esta tasa pueda exceder á la que se percibe en el país de destino respecto á correspondencias no franqueadas de la misma clase, peso y origen.

4. Los demás objetos que no sean cartas y tarjetas postales deberán ser franqueados, á lo menos parcialmente.

5. Los paquetes de muestras de comercio no pueden contener objeto alguno que tenga un valor en venta; no deben tener un peso que exceda de 250 gramos, ni presentar dimensiones mayores de 30 centímetros de longitud, 20 centímetros de anchura y 10 centímetros de altura, ó en el caso de presentar la forma de rollo, de 30 centímetros de longitud y 15 centímetros de diámetro. No obstante, las Administraciones de los países interesados quedan autorizadas para adoptar, de común acuerdo, para sus cambios recíprocos, pesos ó dimensiones superiores á los anteriormente fijados.

6. Los paquetes de papeles de negocios y de impresos no tendrán un peso mayor de 2 kilogramos, ni presentarán por alguno de sus lados una dimensión que exceda de 45 centímetros. Se podrá, sin embargo, admitir para su transporte por el correo, paquetes en forma de rollo, cuyo diámetro no exceda de 10 centímetros y cuya longitud no exceda de 75 centímetros.»

Se hace preciso que para que circulen las tarjetas franqueadas para el extranjero con 0,05 céntimos, se prescinda de estampar en ellas las palabras de «Tarjeta postal», á fin de que puedan circular como impresos, substituyendo á aquéllas con la mención de BOLETÍN

DE PEDIDO DE LIBRERÍA Ó TARJETA PARA ENCARGOS DE LIBRERÍA.

Para mayor esclarecimiento de cuanto queda expuesto, nos permitimos indicar á continuación un modelo de tarjetas para que pueda adoptarlo aquel á quien pudiera convenirle.

En igual caso se hallan las tarjetas postales que circulamos en el interior de España, que pueden ser franqueadas con un cuarto de céntimo.

También debemos prevenir á los señores libreros y editores que los 0,05 céntimos que

en algunos casos se pagan al cartero, tas y tarjetas procedentes del extranjero, debe hacerse, según lo preceptuado en el mencionado Convenio postal, pues las y tarjetas que circulan entre los países «Unión postal» no devengan cantidad alguna por su entrega á domicilio.

La Asociación se complace en poner al conocimiento de los señores libreros y editores los hechos anteriormente expuestos, la vez que queda á la disposición de los señores interesados en el caso de necesitar aclaraciones sobre los extremos que dejamos relacio-

(ANVERSO)

LIBRERÍA GENERAL
de
Victoriano Suárez
Preciados, 48
MADRID

Bulletin de commande de Librairie

(TARJETA PARA ENCARGOS DE LIBRERÍA)

Convenio Postal, Cap. XXVIII
(Art. 4.º m).

(REVERSO)

Librería General de Victoriano Suárez.

48, PRECIADOS, 48

Correos: Apartado 32.—Telegr.: VISUAREZ.

Madrid

Núm.....

Veuillez m'expédier par poste—colis postal—les ouvrages indiqués ci-dessous. Je vous offre.

Ruege á V. me remita á vuelta de correo certificado—sin certificar—las obras siguientes:

Recevez, M... civilités empressées. De V. atento seguro servidor,

Victoriano Suárez.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Ley de propiedad intelectual de 10 de Enero de 1879.

D. Alfonso XII, por la gracia de Dios Rey Constitucional de España.

A todos los que la presente vieren y entendieren, sabed; que las Cortes han decretado y Nos sancionado lo siguiente:

Artículo 1.º La propiedad intelectual comprende, para los efectos de esta ley, las obras científicas, literarias ó artísticas que se den darse á luz por cualquier medio.

Art. 2.º La propiedad intelectual corresponde:

Primero. A los autores respecto de sus propias obras.

Segundo. A los traductores respecto de la traducción, si la obra original es extranjera y no lo impiden los convenios internacionales, ó si siendo española ha pasado al dominio público, ó se ha obtenido, en caso contrario, el permiso del autor.

Tercero. A los que refunden, copian, extractan, compendian ó reproducen obras originales respecto de sus trabajos, con tal que no sean aquéllas españolas, se hayan hecho con permiso de los propietarios.

Cuarto. A los editores de obras inéditas que no tengan dueño conocido, ó de cualesquiera otras, también inéditas, de autores desconocidos, que hayan llegado á ser de dominio público.

Quinto. A los derechohabientes de los anteriormente expresados, ya sea por herencia, ya por cualquier otro título traslativo de dominio.

Art. 3.º Los beneficios de esta ley son también aplicables:

Primero. A los autores de mapas, planos y diseños científicos.

Segundo. A los compositores de música.

Tercero. A los autores de obras de arte respecto á la reproducción de las mismas por cualquier medio.

Cuarto. A los derechohabientes de los anteriormente expresados.

Art. 4.º Alcanzan asimismo los beneficios de esta ley:

Primero. Al Estado y sus Corporaciones ya las provinciales y municipales.

Segundo. A los Institutos científicos, literarios ó artísticos, ó de otra clase legalmente establecidos.

Art. 5.º La propiedad intelectual se regirá por el derecho común, sin más limitaciones que las impuestas por la Ley.

Art. 6.º La propiedad intelectual corresponde á los autores durante su vida, y se transmite á sus herederos, testamentarios ó legatarios, por el término de ochenta años. También es transmisible por actos entre vivos, y corresponderá á los adquirentes durante la vida del autor, y ochenta años después del fallecimiento de éste si no deja herederos forzosos. Mas, si los hubiere, el derecho de los adquirentes terminará veinticinco años después de la muerte del autor, y pasará la propiedad á los referidos herederos forzosos por tiempo de cincuenta y cinco años.

Art. 7.º Nadie podrá reproducir obras ajenas sin permiso de su propietario, ni aun para anotarlas, adicionarlas ó mejorar la edición; pero cualquiera podrá publicar como de su exclusiva propiedad comentarios, críticas y notas referentes á las mismas, incluyendo sólo la parte del texto necesaria al objeto.

Si la obra fuese musical, la prohibición se extenderá igualmente á la publicación total ó parcial de las melodías con acompañamiento ó sin él, transportadas ó arregladas para otros instrumentos ó con letra diferente ó en cualquiera otra forma que no sea la publicada por el autor.

Art. 8.º No es necesaria la publicación de las obras para que la Ley ampare la propiedad intelectual. Nadie, por tanto, tiene derecho á publicar, sin permiso del autor, una producción científica, literaria ó artística que se haya estenografiado, anotado ó copiado durante su lectura, ejecución ó exposición pública ó privada, así como tampoco las explicaciones orales.

Art. 9.º La enajenación de una obra de arte, salvo pacto en contrario, no lleva consigo la enajenación del derecho de reproducción, ni del de exposición pública de la misma obra, los cuales permanecen reservados al autor ó á su derechohabiente.

Art. 10. Para poder copiar ó reproducir en las mismas ó en otras dimensiones, y por cualquier medio, las obras de arte originales existentes en galerías públicas en vida de sus autores, es necesario el previo consentimiento de éstos.

Discursos parlamentarios.

Art. 11. El autor es propietario de sus discursos parlamentarios, y sólo podrán ser reimpresos sin su permiso ó el de su derechohabiente en el *Diario de las Sesiones* del Cuerpo Colegislador respectivo y en los periódicos políticos.

Traducciones.

Art. 12. Si la traducción se publica por primera vez en país extranjero con el cual haya convenios sobre propiedad intelectual, se atenderá á las estipulaciones para resolver las cuestiones que ocurran; y en lo que por ellas no estuviese resuelto, á lo prescrito en esta Ley.

Art. 13. Los propietarios de obras extranjeras lo serán también en España con sujeción á las leyes de su nación respectiva; pero solamente obtendrán la propiedad de las traducciones de dichas obras durante el tiempo que disfruten la de las originales en la misma nación, con arreglo á las leyes de ella.

Art. 14. El traductor de una obra que haya entrado en el dominio público, sólo tiene propiedad sobre su traducción, y no podrá oponerse á que otros la traduzcan de nuevo.

Art. 15. Los derechos que concede el art. 13 á los propietarios de obras extranjeras en España, sólo serán aplicables á las naciones que concedan á los propietarios de obras españolas completa reciprocidad.

Pleitos y causas.

Art. 16. Las partes serán propietarias de los escritos que se hayan presentado á su nombre en cualquier pleito ó causa; pero no podrán publicarlos sin obtener permiso del

Tribunal sentenciador, el cual lo concede ejecutoriado que haya sido el pleito ó causa siempre que, á su juicio, la publicación ofrezca en sí misma inconvenientes, ni perjudique á ninguna de las partes.

Los letrados que hayan autorizado los escritos ó defensas, podrán coleccionarlos con permiso del Tribunal y consentimiento de la parte respectiva.

Art. 17. Para publicar copias ó extractos de causas ó pleitos fenecidos, se necesita permiso del Tribunal sentenciador, el cual le concederá ó denegará prudencialmente sin ulterior recurso.

Art. 18. Si dos ó más solicitaren permiso para publicar copias ó extractos de causas ó pleitos fenecidos, el Tribunal podrá, según las circunstancias, concederlo á unos ó á otros, é imponer las restricciones que estime convenientes.

Obras dramáticas y musicales.

Art. 19. No se podrá ejecutar en teatro ni sitio público alguno, en todo ni en parte, ninguna composición dramática ó musical sin previo permiso del propietario.

Los efectos de este artículo alcanzan á las representaciones dadas por sociedades constituidas en cualquier forma en que contribución pecuniaria.

Art. 20. Los propietarios de obras dramáticas ó musicales pueden fijar libremente los derechos de representación al conceder su permiso; pero si no los fijan, sólo podrán reclamar los que establezcan los reglamentos.

Art. 21. Nadie podrá hacer, vender, alquilar copia alguna sin permiso del propietario de las obras dramáticas ó musicales después de estrenadas en público no se biesen impreso.

Art. 22. De los derechos de representación de toda obra lírico-dramática, correspondrá una mitad al propietario del libreto y otra al de la música, salvo pacto en contrario.

Art. 23. El autor de un libreto ó composición cualquiera puesta en música y ejecutada en público, será dueño exclusivo de primir y vender su obra literaria separadamente de la música, y el compositor podrá hacerlo igualmente de su obra musical.

En el caso de que el autor de un libreto prohibiese por completo la representación, el autor de la música podrá aplicarla á una nueva obra dramática.

Art. 24. Las Empresas, Sociedades ó particulares que al proceder á la ejecución pública de una obra dramática ó musical anuncien cambiando su título, suprimien

terando ó adicionando alguno de sus págs sin previo permiso del autor, serán considerados como defraudadores de la propiedad intelectual.

Art. 25. La ejecución no autorizada de una obra dramática ó musical en sitio público, se castigará con las penas establecidas en el Código, y con la pérdida del producto total de la entrada, el cual se entregará íntegro al dueño de la obra ejecutada.

Obras anónimas.

Art. 26. Los editores de obras anónimas ó pseudónimas tendrán, respecto de ellas, los mismos derechos que los autores ó traductores sobre las suyas, mientras no se pruebe en forma legal quién es el autor ó traductor oculto ó encubierto. Cuando este hecho se prueba, el autor ó traductor, ó sus derechohabientes substituirán en todos sus derechos los editores de obras anónimas ó pseudónimas.

Obras póstumas.

Art. 27. Se considerarán obras póstumas, además de las no publicadas en vida del autor, las que lo hubieren sido durante ésta el mismo autor, á su fallecimiento, las dejadas fundidas, adicionadas, anotadas ó corregidas de una manera tal que merezcan reputarse como obras nuevas. En caso de contestación ante los Tribunales, precederá á la decisión dictamen pericial.

Colecciones legislativas.

Art. 28. Las leyes, decretos, Reales órdenes, reglamentos y demás disposiciones que emanen de los poderes públicos, pueden insertarse en los periódicos y en otras obras que por su naturaleza ú objeto convenga publicarlos, comentarlos, criticarlos ó copiarlos a la letra; pero nadie podrá publicarlos sueltos ni en colección sin permiso expreso del gobierno.

Periódicos.

Art. 29. Los propietarios de periódicos que quieran asegurar la propiedad de éstos asimilando á las producciones literarias para el goce de los beneficios de esta ley, presentarán al fin de cada año en el Registro de la propiedad intelectual tres colecciones de los números publicados durante el mismo año.

Art. 30. El autor ó traductor de escritos que se hubiesen insertado, ó en adelante se insertaren en publicaciones periódicas, ó los derechohabientes de los mismos, podrán publicarlos formando colección, escogida ó completa, de los dichos escritos, si otra cosa no se hubiera pactado con el dueño del periódico.

Art. 31. Los escritos y telegramas inser-

tos en publicaciones periódicas, podrán ser reproducidos por cualesquiera otras de la misma clase, si en la de origen no se expresa junto al título de la misma ó al final del artículo que no se permite su reproducción; pero siempre se indicará el original de donde es copia.

Colecciones.

Art. 32. El autor ó traductor de diversas obras científicas, literarias ó artísticas puede publicarlas todas ó varias de ellas en colección, aunque las hubiere enajenado parcialmente.

El autor de discursos leídos en las Academias Reales ó en cualquiera otra Corporación, puede publicarlos en colección ó separadamente.

Gozan los Académicos de igual facultad con respecto á los demás escritos redactados con anuencia ó por encargo de dichas Academias, excepto aquellos que á éstas pertenecen indefinidamente como destinados á la enseñanza especial y constante de su respectivo instituto.

Registro.

Art. 33. Se establecerá un Registro general de la propiedad intelectual en el Ministerio de Fomento.

En todas las Bibliotecas provinciales y en las del Instituto de segunda enseñanza de las capitales de provincia donde falten aquellas Bibliotecas, se abrirá un Registro en el cual se anotarán por orden cronológico las obras científicas, literarias ó artísticas que en ellas se presenten para los objetos de esta ley.

Con el propio objeto se anotarán igualmente en el Registro los grabados, litografías, planos de arquitectura, cartas geográficas ó geológicas, y, en general, cualquier diseño de índole artística ó científica.

Art. 34. Los propietarios de las obras expresadas en el artículo anterior, entregarán firmados en las respectivas Bibliotecas tres ejemplares de cada una de aquellas obras: uno que ha de permanecer depositado en la misma Biblioteca provincial ó del Instituto; otro para el Ministerio de Fomento, y el tercero para la Biblioteca Nacional.

Obtenidos de los jefes de las Bibliotecas el recibo correspondiente y el certificado de la inscripción de las obras en el Registro provincial, se dirigirán los propietarios de las mismas al Gobierno civil, á fin de que éste participe al Ministerio de Fomento la inscripción realizada, y le remita los dos ejemplares que en cada caso corresponden al propio Ministerio y á la Biblioteca Nacional.

Los Gobiernos civiles enviarán semestralmente á la Dirección general de Instrucción pública un estado de las inscripciones efectuadas y de sus vicisitudes ulteriores, para formar el Registro general de la propiedad intelectual.

Art. 35. Los autores de las obras científicas, literarias ó artísticas estarán exentos de todo impuesto, contribución ó gravamen por razón de inscripción en el Registro.

Las leyes fijarán el impuesto que corresponda por transmisión de dicha propiedad.

Art. 36. Para gozar de los beneficios de esta ley, es necesario haber inscrito el derecho en el Registro de la propiedad intelectual, con arreglo á lo establecido en los artículos anteriores.

Cuando una obra dramática ó musical se haya representado en público, pero no impreso, bastará, para gozar de aquel derecho, presentar un solo ejemplar manuscrito de la parte literaria, y otro de igual clase de las melodías con su bajo correspondiente en la parte musical.

El plazo para verificar la inscripción será el de un año, á contar desde el día de la publicación de la obra; pero los beneficios de esta ley los disfrutará el propietario desde el día en que comenzó la publicación, y sólo los perderá si no cumple aquellos requisitos dentro del año que se concede para la inscripción.

Art. 37. Los cuadros, las estatuas, los bajos y altos relieves, los modelos de arquitectura ó topografía, y en general todas las obras de arte pictórico, escultural ó plástico, quedan excluidas de la obligación del Registro y del depósito.

No por ello dejan de gozar plenamente sus propietarios de todos los beneficios que conceden esta ley y el derecho común á la propiedad intelectual.

Reglas de caducidad.

Art. 38. Toda obra no inscrita en el Registro de la propiedad intelectual, podrá ser publicada de nuevo reimpresa por el Estado, por las Corporaciones científicas ó por los particulares durante diez años, á contar desde el día en que terminó el derecho de inscribirla.

Art. 39. Si pasase un año más después de los diez sin que el autor ni su derecho habiente inscriban la obra en el Registro, entrará ésta definitiva y absolutamente en el dominio público.

Art. 40. Las obras no publicadas de nuevo por su propietario durante veinte años, pasarán al dominio público, y el Estado, las Corporaciones científicas ó los particulares

podrán reproducirlas sin alterarlas; pero podrá nadie oponerse á que otro también reproduzca.

Art. 41. No entrará una obra en el dominio público, aun cuando pasen veinte años:

Primero. Cuando la obra, siendo dramática, lírico-dramática ó musical, después de haber sido ejecutada en público y depositada la copia manuscrita en el Registro, no llega á ser impresa por su dueño.

Y segundo. Cuando después de impresa y puesta en venta la obra, con arreglo á la Ley, pasen veinte años sin que vuelva á imprimirse, porque su dueño acredite suficientemente que en dicho período ha tenido ejemplares de ella á la venta pública.

Art. 42. Para que pase al dominio público una obra en el caso que expresa el artículo 40, es necesario que preceda denuncia en el Registro de la propiedad, y que en virtud se excite por el Gobierno al propietario para que la imprima de nuevo, fijándole al efecto el término de un año.

Art. 43. Cuando las obras se publiquen por partes sucesivas y no de una vez, los plazos señalados en los artículos 38, 39 y 40, se contarán desde que la obra haya terminado.

Art. 44. No tendrá aplicación lo dispuesto en los artículos 38, 39 y 40, cuando el autor que conserva la propiedad de la obra antes de que se cumplan los plazos señalados aquéllos fijan, manifieste en forma solemne su voluntad de que la obra no vea la luz pública.

Igual derecho, y ejercitado en la misma forma, corresponde al heredero, siempre que lo haga de acuerdo con un consejo de familia constituido de la manera que establece el reglamento.

Penalidad.

Art. 45. De las defraudaciones de la propiedad intelectual, cometidas por medio de la publicación de las obras á que se refiere esta Ley, responderá en primer lugar el que aparece autor de la defraudación, y en defecto de éste, sucesivamente, el editor y impresor, salvo prueba en contrario de la culpabilidad respectiva.

Art. 46. Los defraudadores de la propiedad intelectual, además de las penas que fijan el art. 552 y correlativos del Código penal vigente, sufrirán la pérdida de todos los ejemplares ilegalmente publicados, los cuales se entregarán al propietario defraudado.

Art. 47. La disposición anterior será aplicable:

Primero. A los que reproduzcan en Es

las obras de propiedad particular imitadas en español por vez primera en país extranjero.

Segundo. Á los que falsifiquen el título ó imiten el hecho de alguna obra, ó estampen en ella el hecho de la edición en España, si se verificó ésta en país extranjero.

Tercero. Á los que imiten dichos títulos, de manera que pueda confundirse el nuevo con el antiguo, según prudente juicio de los tribunales.

Cuarto. Á los que importen del extranjero obras en que se haya cometido la defraudación con fraude de los derechos de autor, y sin perjuicio de la responsabilidad que por el último concepto les corresponde.

Quinto. Á los que de cualquiera de las maneras expresadas perjudiquen á autores extranjeros, cuando entre España y el país que sean naturales dichos autores haya reciprocidad.

Art. 48. Serán circunstancias agravantes de defraudación:

Primera. La variación del título de una obra ó la alteración de su texto para publi-

carla.

Segunda. La reproducción en el extranjero, si después se introduce en España, ó si aún si se varía el título ó se altera el texto.

Art. 49. Los Tribunales ordinarios aplicarán los artículos comprendidos en este título en la parte que sea de su competencia. Los Gobernadores de provincia, y, donde no residieren, los Alcaldes, decretarán, á instancia del propietario de una obra dramática ó musical, la suspensión de la ejecución de la misma, ó el depósito del producto en la entrada, en cuanto baste á garantizar los derechos de propiedad de la mencionada obra.

Si dicho producto no bastase á aquel objeto, podrá el interesado deducir ante los tribunales la acción competente.

Derecho internacional.

Art. 50. Los naturales de Estados cuya legislación reconozca á los españoles el derecho de propiedad intelectual en los términos que establece esta Ley, gozarán en España de los derechos que la misma concede, sin necesidad de tratado ni de gestión diplomática, mediante la acción privada, deducida ante el Juez competente.

Art. 51. Dentro del mes siguiente al de la promulgación de esta Ley, denunciará el Gobierno los convenios de propiedad literaria celebrados con Francia, Inglaterra, Bélgica, Cerdeña, Portugal y los Países Bajos, y

procurará en seguida ajustar otros nuevos con cuantas naciones sea posible, en armonía con lo prescrito en esta Ley, y con sujeción á las bases siguientes:

Primera. Completa reciprocidad entre las dos partes contratantes.

Segunda. Obligación de tratarse mutuamente como á la nación más favorecida.

Tercera. Todo autor ó su derechohabiente que asegure con los requisitos legales su derecho de propiedad en uno de los países contratantes, lo tendrá asegurado en el otro sin nuevas formalidades.

Cuarta. Queda prohibida en cada país la impresión, venta, importación y exportación de obras en idiomas ó dialectos del otro, como no sea con autorización del propietario de la obra original.

Efectos legales.

Art. 52. Los efectos y beneficios de esta Ley alcanzarán, salvo los derechos adquiridos bajo la acción de las leyes anteriores:

Primero. A las obras comenzadas á publicar desde el día de la promulgación de esta Ley.

Segundo. Á las obras que en dicho día no hubiesen entrado en el dominio público.

Y tercero. A las obras que, aun habiendo entrado en el dominio público, sean recobradas por los autores ó traductores ó por sus herederos, con arreglo á las prescripciones de esta Ley.

Tránsito del antiguo al nuevo sistema.

Art. 53. La mayor duración que por esta Ley recibe la propiedad intelectual, aprovechará á los autores de obras de todas clases y á sus herederos. Igualmente aprovechará á los adquirentes en los términos que establece el art. 6.º

Art. 54. Los autores ó sus derechohabientes que con arreglo á esta ley hayan de recobrar la propiedad intelectual, podrán inscribir este derecho en el Registro de la misma.

Art. 55. Los sucesores dentro del cuarto grado de los autores de obras que hayan entrado en el dominio público, podrán recobrar el derecho de propiedad intelectual por el tiempo que falte hasta el cumplimiento de los ochenta años que concede esta Ley, siempre que llenen por su parte los requisitos que la misma exige; pero deberán indemnizar á los editores que tengan impresas dichas obras del valor que, á juicio de peritos, tengan los ejemplares que se hayan inscrito en el Registro dentro de los dos meses siguientes á la promulgación de esta Ley.

Cumplimiento en Ultramar.

Art. 56. Esta ley regirá en las islas de Cuba y Puerto Rico á los tres meses de su promulgación en Madrid, y á los seis meses contados desde la misma promulgación, en el Archipiélago filipino.

Reglamento.

Art. 57. El Gobierno publicará el Reglamento y demás disposiciones necesarias para la ejecución de esta Ley.

Para redactar el Reglamento, en el cual se comprenderá el de teatros, nombrará una comisión compuesta de personas competentes.

Por tanto:

Mandamos á todos los Tribunales, Justicias, Jefes, Gobernadores y demás autoridades, así civiles como militares y eclesiásticas, de cualquier clase y dignidad, que guarden y hagan guardar, cumplir y ejecutar la presente Ley en todas sus partes.

Dado en Palacio á diez de Enero de mil ochocientos setenta y nueve.—Yo el Rey.—El Ministro de Fomento, *C. Francisco Queipo de Llano*.

(De la *Gaceta*.)

REALES DECRETOS

Conformándome con lo propuesto por el Ministro de Fomento, y en virtud de lo prevenido en el art. 57 de la Ley de Propiedad intelectual,

Vengo en decretar lo siguiente:

Art. 1.º Para redactar el Reglamento de la Ley de Propiedad intelectual, que deberá comprender el de teatros, se nombrará una Comisión, compuesta de D. Adelardo López de Ayala, D. Víctor Balaguer, D. Tomás Rodríguez Rubí, D. José Álvarez Mariño, don Emilio Arrieta, D. Francisco Asenjo Barbieri, D. Javier Barcaiztegui y Uhagón, conde de Llobregat; D. Leopoldo Augusto de Cueto, marqués de Valmar; D. Ignacio José Escobar, D. Antonio García Gutiérrez, don José Gaspar y Maristany, D. Eduardo Hidalgo, D. Federico Madrazo y Kuntz, D. Eduardo de Medina, D. Mariano Murillo, D. Gaspar Núñez de Arce, D. Alejandro Pidal y Mon, D. Antonio Romero y Andía y D. Andrés Vidal y Llimona.

Art. 2.º La misma Comisión designará entre los individuos de su seno los que hayan de ejercer los cargos de presidente y secretario.

Dado en Palacio á diez de Enero de mil ochocientos setenta y nueve.—*Alfonso*.—El

Ministro de Fomento, *C. Francisco Queipo de Llano*.

(De la *Gaceta*.)

Conformándome con lo propuesto por el Ministro de Fomento, oído el Consejo de Estado en pleno,

Vengo en aprobar el adjunto Reglamento para la ejecución de la Ley de 10 de Enero de 1879 sobre Propiedad intelectual, comprende el de teatros, formado en cumplimiento de lo dispuesto en el art. 57 de la misma Ley.

Dado en Palacio á tres de Septiembre de mil ochocientos ochenta.—*Alfonso*.—El Ministro de Fomento, *Fernán de Lasala y Llado*.

(De la *Gaceta*.)

REGLAMENTO

PARA LA EJECUCIÓN DE LA LEY DE 10 DE ENERO DE 1879 SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL QUE COMPRENDE EL DE TEATROS.

TÍTULO PRIMERO

DE LAS OBRAS

CAPÍTULO PRIMERO

De los autores y propietarios.

Artículo 1.º Se entenderá por obras, los efectos de la Ley de Propiedad intelectual, todas las que se producen y puedan publicarse por los procedimientos de la escritura, el dibujo, la imprenta, la pintura, grabado, la litografía, la estampación, la fotografía, la fotografía, ó cualquier otro de los sistemas impresores ó reproductores conocidos ó que se inventen en lo sucesivo.

Art. 2.º Se considerará autor, para efectos de la Ley de Propiedad intelectual que concibe y realiza alguna obra científica y literaria, ó crea y ejecuta alguna obra artística, siempre que cumpla las prescripciones legales.

Art. 3.º La firma y presentación de una obra, como autor, deja á salvo la prueba en contrario, y toda cuestión de falsificación ó usurpación deberá resolverse exclusivamente por los tribunales. Cuando pendiente la cuestión de una obra se suscitase por un tercero cuestión sobre su pertenencia ó propiedad, y se formalizase oposición, no se suspenderá aquélla; pero se hará constar en el Registro y certificaciones que se expidan «hay reclamación presentada».

4.º Será considerado traductor, redactor, copista, extractador ó compendialista salvo prueba en contrario, el que así lo figure en las obras científicas ó literarias que publique, no existiendo en los convenios internacionales estipulaciones que lo contra-

5.º Para refundir, copiar, extractar, traducir ó reproducir obras originales españolas, se necesitará acreditar que se obtuvo el permiso de los autores ó herederos, cuyo derecho de propiedad no está prescrito con arreglo á la ley; y faltando el requisito, no gozarán sus autores de los beneficios legales, ni producirá efecto su inscripción en el Registro.

6.º Se considerará editor de obras impresas á todo el que publique las que estén escritas y no han visto la luz pública, ya sean acompañadas de discursos preliminares, notas, apéndices, vocabularios, glosarios ó ilustraciones, ó ya se publique sólo el texto manuscrito.

7.º La propiedad que se reconoce á los editores en el art. 26 de la ley, subsistirá cuando no se pruebe en forma legal quién es el autor ó traductor ignorado, omitido ó desconocido. Cuando se acredite dicha circunstancia, el autor ó traductor ó sus representantes substituirán en todos sus derechos á los editores de obras anónimas ó pseudónimas, ateniéndose en este caso á los términos de los contratos que tengan celebrados.

Si no existiesen contratos, la cuestión de propiedad y cuantas reclamaciones hagan los interesados, serán sometidas al dictamen de peritos nombrados por ambas partes y de un tercero por el Juez en caso de duda.

(Se continuará).

NOTICIAS

ha recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la «Asociación de la Prensa» lo siguiente:

«Curso completo de **D. José Ruiz**, de Madrid: «Lecciones de Geometría descriptiva», por **Marici**. Un vol. con figuras intercaladas en el texto.

«**D. Leandro Navarro**, Ingeniero Agrónomo, Profesor de Patología vegetal de la Escuela General de Agricultura: «Enfermedades de los trigos. Manera de combatirlos ó de combatirlas». Un vol.

De **D. Fernando Fe:**

«1902. Agenda del Comercio, ó sea resumen enciclopédico de conocimientos mercantiles», por **Torrent (A.)** y **Miguel (R.)**. Un vol.

«Poesías», por **Federico Balart**. Un vol.

«Florilegio de Poesías Castellanas del siglo XIX», con introducción y notas biográficas y críticas, por **D. Juan Valera**. Tres tomos.

«Ecos Argentinos».—Apuntes para la Historia literaria de España en los últimos años del siglo XIX, por **D. Juan Valera**. Un vol.

«Estudios españoles del siglo XVIII. Luisa Isabel de Orleans y Luis I», por **Alonso Danvila**. Un vol.

«Cuestiones contemporáneas».—La crítica religiosa, el pensamiento y el naturalismo artístico, por **Urbano González Serrano**. Un volumen.

«Preocupaciones sociales», por **Urbano González Serrano**. Un vol.

«La Sociología científica», por **Urbano González Serrano**. Un vol.

«Ensayos de crítica y de Filosofía», por **Urbano González Serrano**. Un vol.

«La Psicología fisiológica», por **Urbano González Serrano**. Un vol.

«Psicología del amor», por **Urbano González Serrano**. Un vol.

«Discursos» leídos ante la Academia de Bellas Artes de San Fernando por el autor en 31 de Marzo de 1901, por **D. Marcelino Menéndez Pelayo**. Un vol.

«El Libro del propietario», por **D. Manuel Danvila y Collado**. Un vol.

«Aguas, puertos, canales y pantanos», por **D. Manuel Danvila y Collado**. Un vol.

«La Expulsión de los moriscos españoles». —Conferencias pronunciadas en el Ateneo de Madrid, por **D. Manuel Danvila y Collado**. Un vol.

«Estudios de Derecho internacional privado». — Conflictos de nacionalidad, por **D. Antonio de Castro y Casaleiz**. Un vol.

«Tratado teórico práctico sobre participación de herencia, tutela, protutela y consejo de familia», por **Eduardo G. Caminero**. Un vol.

«Curso completo teórico práctico. El cánton gramatical francés», por **S. Nevot**. Un volumen.

«La Amistad y el sexo. Cartas sobre la educación de la mujer», por **Adolfo Posada y U. González Serrano**. Un vol.

«España y la Marina de guerra», por **Ramón Gullón**. Un vol.

«La Regenta», prólogo de **Benito Pérez Galdós**, por **Leopoldo Alas**. Dos vols.

«Las carreras científicas, literarias y artís-

ticas de España».—Estudios, gastos y porvenir que ofrecen, por Marcelino Oca. Un volumen.

«Cuentos», por Eusebio Blasco. Dos vols.

De los **Sres. Sáenz de Jubera, Hermanos**:

«Crónicas retrospectivas».—Recuerdo de la segunda mitad del siglo XIX, por Un Portero del Observatorio, escrito por Juan Valero de Tornos, con un prólogo de Jacinto Octavio Picón. Un vol.

«Recuerdos de la infancia y de la escuela».—Memorias juveniles, por Edmundo De Amicis. Un vol.

«Jesuitas», por el reverendo Padre Du Lac. Un vol.

«Los orígenes de la psicología contemporánea», escrita en francés por De Mercier, traducción castellana por P. M. Arnaiz. Un volumen.

De **D. Victoriano Suárez**:

«Principios fundamentales del procedimiento civil y criminal», con numerosas notas y citas de los Códigos de procedimientos de Alemania, Francia, Austria, Italia, Bélgica, Suiza, India inglesa y de las leyes de Inglaterra y otros países, por D. Santiago López Moreno. Dos vols.

«Estudios de Derecho internacional público y privado», por Joaquín Fernández Prida. Un vol.

«El arte de la lectura», por Ernesto Legouvé, traducido al castellano por M. Sales Ferré. Un vol.

«La teoría básica» (bio-sociología), por Rafael Salillas. Dos volúmenes.

«El Delito, sus causas y remedios», por César Lombroso, traducción de C. Bernaldo de Quirós. Un vol.

«La Transformación del delito en la Sociedad moderna», por Alfredo Niceforo.—Traducción de C. Bernaldo de Quirós.—Prólogo de Rafael Salillas. Un vol.

De **D. Luís Tasso**, de Barcelona:

«Los tres», por Máximo Gorki.—Traducción de A. Riera. Un vol.

«Elementos de Cosmografía», por D. Celso Gomis. Un vol.

«Breve reseña histórica del benemérito Cuerpo de la Guardia civil.»—Un álbum con 39 grabados.

De **D. Miguel Parera**, de Barcelona: «Cuaderno décimoprimer». Materiales y documentos de arte español publicados bajo la dirección artística de Mira Leroy.

De **D. Francisco Acebal**, de Salamanca:

«De mi rincón». Tomo IV de la «Colección Calón.» Un vol.

De **D. Francisco Sempere**, de Valencia:

«La aurora boreal», por Henry Rocher. Novela. Un vol.

«El origen del hombre», por Carlos Darwin. Un vol.

«El deseo», por Hermann Sudermann. Novela. Un vol.

Señores Martínez Alenbilla:

Cuaderno V del «Boletín Jurídico-administrativo, Anuario de Legislación y Jurisprudencia», correspondiente al año actual.

Dice un diario de esta corte que el Sr. Ministro de la Gobernación ha reorganizado el servicio de la Dirección general de Comunicaciones en el ramo de Correos, reduciendo á dos las tres secciones de aquel Centro. En adelante, el negociado y servicio de estadística dependerá de la Inspección general, como base importantísima de toda reforma en Correos. También se han dictado varias disposiciones para lograr la mayor celeridad en la tramitación de expedientes y conseguir que las disposiciones del Centro Directivo estén en consonancia con el servicio que de él emana.

Además, se ha ampliado el servicio de correos en Marruecos, estableciendo expedientes postales al interior (Fez, Mequinez y Orán), dando así desarrollo á nuestro servicio, hasta ahora limitado á las comunicaciones de la costa.

Por último, la Dirección general está haciendo otras reformas en el servicio de Correos, las que alguna, relacionada con el de paquetes postales, quedará implantada en breve plazo.

La isla de Creta, que venía figurando fuera de la Unión Universal de Correos como parte integrante del Imperio turco, forma en la actualidad una Administración autónoma, la cual ha significado recientemente su adhesión al Convenio de la Unión Universal de Correos y á los de giro, paquetes postales y correo de efectos comerciales, firmados en Viena el 15 de Junio de 1897. Esta adhesión debe considerarse efectiva á contar desde el 1.º de Julio pasado.

(De *La Correspondencia de España*.)

Por el Ministerio de la Gobernación se ha significado al Sr. Ministro de Hacienda la conveniencia de que al redactarse la nueva ley del Timbre se rebaje el franqueo de las cartas á 0,10 y el de las tarjetas postales á 0,05 y á 0,02 de las cartas para las posesiones del golfo de Guinea.

(De *La Opinión Postal*.)

264.6

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Bureau permanente en Berna

Congreso Internacional de los Editores.

Aplicación del sistema métrico para designar el tamaño de los libros.

Hemos recibido del Bureau permanente del Congreso Internacional de los Editores, la siguiente:

En cumplimiento de la circular núm. 4 del Bureau permanente, el Comité de la Sociedad de los libreros de Suiza ha decidido proponer á los miembros de dicha Sociedad, en la próxima reunión que ha de tener lugar, que en lo sucesivo se designe el tamaño de los libros en centímetros.

Además, la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA desde su fundación ha adoptado el sistema métrico para designar los tamaños, y la Asociación de los Libreros Españoles ha recomendado á los Editores que adopten el mismo sistema en sus catálogos y que indiquen el peso de los volúmenes.

El Bureau permanente espera que estos ejemplos serán secundados en los demás países y que la aplicación del sistema métrico en la designación de los tamaños, será en el futuro breve una regla general.

Berna 1.º de Septiembre de 1902.—«El Bureau permanente».

(Bibliographie de la France).

REGLAMENTO

PARA LA EJECUCIÓN DE LA LEY DE 10 DE ENERO DE 1879 SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL, QUE COMPRENDE EL DE TEATROS.

(Continuación).

Art. 8.º Para que puedan aplicarse los beneficios del art. 3.º de la ley, es necesario:

Primero. Que los autores de mapas, planos ó diseños científicos, declaren que son producto de su inteligencia, y los firmen, identificando sus personas con su correspondiente cédula personal.

Segundo. Que los compositores de música cumplan iguales formalidades, presentando tres ejemplares si se ha impreso la obra, y si se ha representado, pero no impreso, bastará cumplir lo preceptuado en el artículo 36 de la Ley, remitiendo el ejemplar al Registro general del Ministerio de Fomento.

Art. 9.º Toda transmisión de la propiedad intelectual, cualquiera que sea su importancia, deberá constar en documento público, que se inscribirá en el correspondiente Registro, sin cuyo requisito el adquirente no gozará los beneficios de la ley.

Art. 10. La prueba pericial á que se refiere el art. 27 de la ley, se ajustará á las reglas prescritas por la de Enjuiciamiento civil, á cuyo resultado deberán atenerse los Tribunales.

Art. 11. Todo lo referente á las obras dramáticas y musicales, se regirá además por el título II de este Reglamento.

CAPITULO II

De los documentos oficiales.

Art. 12. Cuando alguna de las partes litigantes, ó sus letrados, quisieren utilizar el

derecho que conceden los arts. 16, 17 y 18 de la Ley, acudirán al Tribunal sentenciador, que concederá ó negará la licencia, atendiendo al interés público ó de las familias, y á lo prevenido en el art. 947 de la Compilación general de las disposiciones vigentes sobre Enjuiciamiento criminal.

En los pleitos ó causas en que sea ó haya sido parte el Ministerio público, será indispensable, para conceder ó negar el permiso de que se trata, oír al Ministerio fiscal y á las partes interesadas.

Art. 13. Para reconocer y sacar copias de documentos y papeles que se custodian en los Archivos del Estado, se necesitará siempre una orden del Ministerio de que éstos dependan, ó del jefe del establecimiento, si estuviere autorizado para el caso.

Art. 14. La autorización para publicar las Leyes, Decretos, Reales órdenes, Reglamentos y demás disposiciones que emanen de los poderes públicos, á que se refiere el art. 28 de la Ley, se concederá por el Ministerio, Centro directivo ó autoridad que las haya dictado, apreciando si las notas críticas, comentarios ó anotaciones merecen este título, y haciéndose constar en todo caso la fecha y origen de la autorización concedida.

CAPÍTULO III

De los periódicos.

Art. 15. Se entenderá por publicaciones periódicas, los Diarios, Semanarios, Revistas y toda serie de impresos que salgan á la luz una ó más veces al día ó por intervalos de tiempo regulares ó irregulares, con título constante, bien sean científicas, políticas, literarias ó de cualquier otra clase.

Art. 16. El propietario de periódicos que pretenda asegurar la propiedad, deberá manifestar, al hacer la declaración en el Registro, el concepto en que la solicita, sin perjuicio de los derechos que correspondan á los autores de los artículos ú obras insertas en estas publicaciones, si no hubieran enajenado más que el derecho de inserción.

El Registro hecho por los propietarios de las publicaciones periódicas, garantizará, no sólo la propiedad de las obras que como dueños hayan adquirido los que soliciten la inscripción, sino también la propiedad de los autores ó de sus derechohabientes que no hayan renunciado á ella por no haber autorizado más que el derecho de inserción.

Art. 17. Los autores que se encuentren en el caso del artículo anterior, no necesitarán inscribir de nuevo sus obras literarias, y podrán pedir y obtener del encargado del Registro, cuando necesiten justificar sus de-

rechos, un resguardo que acredite haber adquirido legalmente la propiedad por medio de la inscripción del periódico ó publicación correspondiente.

Al formalizar la petición á que se refiere el párrafo anterior, deberá el interesado terminar el número del periódico en que haya insertado el trabajo cuya propiedad convenga acreditar, y el encargado del Registro general librará una certificación especial de dicho trabajo, identificándolo de manera que no pueda confundirse con ningún otro.

Art. 18. Todo cuanto se inserte en publicaciones periódicas, podrá ser reproducido, sin previo permiso, por las demás publicaciones, si no se expresa en general ó pie de cada trabajo la circunstancia de quedar reservados los derechos; pero en todo caso, la publicación periódica que reproduzca algo de otra, estará obligado á citar la original de donde copia.

Art. 19. De la regla establecida en artículo anterior, se exceptúan los dibujos grabados, litografía, música y demás trabajos artísticos que contengan las publicaciones periódicas, y las novelas y obras científicas artísticas y literarias, aunque se publiquen por trozos ó capítulos, y sin necesidad de hacer constar la reserva de derechos.

Para la reproducción ó copia de los trabajos enumerados en el párrafo anterior, necesitará siempre el permiso del autor, traductor correspondiente, ó del propietario si hubieren enajenado sus obras.

CAPÍTULO IV

Del derecho de colección.

Art. 20. El derecho que establece el artículo 32 de la ley se entiende, salvo pacto en contrario, ó cuando no se haya vendido expresamente á otra persona el derecho de colección.

Art. 21. Cuando por no haber enajenado expresamente el derecho de colección, por sí la propiedad de las obras, pueda un autor ó sus herederos hacer la colección escogida ó completa á que le autoriza la ley, no podrá, sin embargo, vender separadamente las obras de la colección, de las cuales sus editores propietarios tengan ejemplares á la venta. En este caso, el autor ó sus herederos sólo podrán vender ó admitir suscripciones á la colección entera que publiquen, ya sea completa ó escogida.

CAPÍTULO V

De la inscripción de las obras.

Art. 22. Todo el que pretenda disfrutar

beneficios de la Ley, presentará en el Re-

mero. Una declaración en papel de firmada por el interesado, en que se constar la naturaleza de la obra y sus instancias y el concepto legal bajo el se solicita la inscripción.

gundo. Tres ejemplares de la obra ó parte de la obra que se pretenda inscribir, ó uno solo manuscrito de la parte íntegra, y otro de igual clase de las melodías u bajo correspondiente en su parte musical, cuando se trate del caso marcado en el 36 de la ley.

tercer. Para ser admitidos en el Registro tanto los ejemplares de las obras relacionadas, como las colecciones periódicas,rán presentarse sencillamente encuadernadas, firmadas las portadas ó el primer número por el propietario ó su representante al acto de la inscripción, y rubricados ó firmados cada uno de los pliegos ó números de la obra.

se admitirán en el Registro las entrechados de obras en publicación que no formen un tomo.

arto. La cédula de vecindad y la copia autorizada del poder ó de la autorización de escritura, si la declaración se firma á favor de otro.

Art. 23. Toda inscripción en el Registro de propiedad intelectual, hará constar las instancias siguientes:

Nombre, apellidos y domicilio del solici-

tulo de la obra.

ase de la misma.

Nombre y apellidos del autor, traductor, editor, etc., etc.

Nombre, apellidos y domicilio del propie-

establecimiento donde se ha hecho la impresión ó reproducción y su procedimiento.

Fecha y año de la impresión.

Edición y número de ejemplares.

Forma y tamaño, y páginas de que consta la obra, fecha de la publicación, y todos los detalles que sirvan para identificar la obra y cumplir los requisitos reglamentarios.

Art. 24. Todas las transmisiones y cuantificación a la propiedad intelectual, se anotarán detalladamente en la hoja de su referencia.

A este fin, el interesado presentará un testimonio bastante y fehaciente del documento justificativo, que se archivará en el Registro, devolviendo los originales al que haya presentado.

Art. 25. Al realizar la entrega del certificado de inscripción definitiva, la persona que haya solicitado ó aquella á quien ésta

autorice, deberá firmar su recibo en el libro correspondiente.

Art. 26. El interesado á quien se extravié el documento de inscripción, podrá reclamar y obtener certificaciones de la inscripción definitiva de su obra, expedidas en papel del sello correspondiente, y producirán los mismos efectos legales que aquél.

Art. 27. Asimismo expedirá el Registro general certificaciones acerca del estado de las obras, mediante solicitud, y previos los informes de los Registros provinciales, si se trata de obras de esta procedencia; pero siempre se extenderán á continuación de la instancia que la motive.

CAPÍTULO VI

Del Registro de la Propiedad intelectual

Art. 28. El Registro general de Propiedad intelectual se llevará en el Ministerio de Fomento, por medio de los libros que sean necesarios.

A este efecto, además de los índices y libros auxiliares, se abrirán libros-matrices para inscribir, definitivamente y con la debida separación, todas las obras bajo los conceptos de *Obras científicas y literarias*, *Obras dramáticas y musicales*, *Obras de índole artística*, no exceptuadas expresamente por el artículo 37 de la Ley, y *Periódicos*.

La inscripción de cada una de las obras que se presenten se hará en estos libros, por riguroso orden cronológico, y bajo el número correspondiente, con una hoja especial donde se consignarán todas sus vicisitudes.

Art. 29. En los Registros provinciales, además del Libro-diario de anotaciones, se llevará un Registro provisional talonario, y una hoja especial para cada obra, donde se copiará el certificado de inscripción definitiva y se consignarán todas las vicisitudes de aquella.

Art. 30. El Bibliotecario anotará en el Libro-diario las obras que al efecto se presenten, librando el certificado de inscripción siempre que aquéllas y los documentos que deben acompañarlas cumplan los requisitos establecidos. Este certificado deberá canjearse por el definitivo de inscripción expedido por el Registro general, tan luego como así se anuncie en el *Boletín Oficial* de la provincia.

Art. 31. La presentación de los documentos á que se refiere el art. 22, se anotará por orden riguroso de fechas en un Libro-diario que se llevará en el Ministerio de Fomento, en las Bibliotecas provinciales y en las de los Institutos de segunda enseñanza de las capitales de provincia donde falten

aquellas, entregando al interesado un documento provisional en que se haga constar la hora y día de la petición de inscripción, el número de orden y las demás circunstancias necesarias para identificar la obra presentada.

Tanto por este recibo como por la inscripción en el Registro general de la Propiedad, no se exigirá derecho ni gratificación alguna.

Art. 32. Todas las anotaciones provisionales que se hayan hecho en solicitud de inscripción, se trasladarán precisamente a los Libros-matrices dentro de los treinta días de la fecha de aquellas.

Cuando se trate de consignar en el Registro general las vicisitudes ulteriores de las obras presentadas en provincias, este plazo se contará desde la fecha de entrada de los respectivos estados semestrales.

Art. 33. Se insertará trimestralmente en la *Gaceta de Madrid* una relación de todas las obras presentadas durante dicho período, debiendo quedar entregados en las Bibliotecas respectivas los ejemplares que les correspondan dentro del preciso término de los treinta días siguientes a la publicación de aquella, siendo el encargado del Registro responsable de la falta de cumplimiento de lo dispuesto en este artículo.

La misma obligación y responsabilidad alcanzará a los encargados del Registro en provincias, respecto de las obras depositadas con arreglo al art. 34 de la Ley.

(Se continuará)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino a la Biblioteca de la Asociación de la Librería, los volúmenes que a continuación se expresan, regalados por sus autores o editores:

Donativo de **D. Francisco Sempere** y Compañía, Editores de Valencia:

«Filosofía del anarquismo», por Carlos Malato, traducción de Félix Azzati. Un volumen.

«Cuentos é historias», por G. Pérez Arroyo. Un volumen.

De la **Editorial Moderna**: «Diálogos de las Cortesanas». Un volumen.

De **D. Enrique Hernández**:

«Imitación de Cristo», por Tomás Kempis, traducción de Juan Nieremberg. Un volumen.

De **D. Ramón de S. N. Arauce** Barcelona.

«Arbol cronológico histórico de los Reyes de Aragón y Condes de Barcelona», por Jerónimo Borao. Una hoja de 130 por 90.

«Un héroe polaco», por Enrique Sienkiewicz. Versión española de Antonio de León. Un volumen.

«Por la patria», por Enrique Sienkiewicz. Versión española de Antonio de Montoliu. Un volumen.

«La esposa de mi hermano», por A. B. Edwards. Versión española de M. Valerio Ortega. Un volumen.

«Geometría elemental y superior, con ejercicios de cálculo y de dibujo lineal», por Miguel Arriaga. Un volumen.

«Amar en vano», por Enrique Sienkiewicz. Traducción de Eusebio Heras. Un volumen.

De **D. Luis Tasso**, de Barcelona:

«Tres Maestros: Miguel Angel, Tici Rafael». Traducido por Joaquín García. Un volumen.

«Santas Creus, Tarragona». Diez tarjetas postales ilustradas.

«Cabezas de estudio». Diez tarjetas postales ilustradas.

«Ejército español». Veinte tarjetas postales ilustradas, surtidas.

De los Sres. **Subirana Hermanos** de Barcelona:

«Vida del Santo Rey D. Fernando III España», por el P. Santiago Rodríguez. Un volumen.

«Compendio de Apologética ó fundamentos de la religión católica», por el P. Smitz S. J. Traducido por el Dr. D. Modesto Villacampa. Un volumen.

De **G. Hedeler**, Leipzig:

«Gesetze über das Urheberrecht in Deutschland». Un volumen.

«La Congregación del Indice», reunida 19 del corriente mes en el Palacio del Vaticano, ha condenado las obras siguientes:

L'Antiquité en ce qui concernait l'église des pasteurs sacrés, por un sacerdote de Lucca.

Le Repentir et la moral ascétique, por Zini.

Los Sres. Julio Bois, Hermann Lebell, noble, José Müller, Francisco Regis Plan y Camilo Quiéweux, autores de libros habían sido condenados por la Congregación, se han retractado de sus errores.

(De *La Correspondencia de España*)

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Recomendación á los señores Editores.

En vista de lo que nos recomienda en su última circular el «Bureau permanent» de los señores Editores y Libreros, de Berna, con referencia á la designación de los libros por medio del sistema métrico-decimal, debemos hacer constar que hemos observado que algunos señores Editores tergiversan la manera de hacer la designación de la medida de los libros, consignando el número de centímetros alto por el ancho y viceversa.

De este error resulta que, por ejemplo, teniendo el libro 22×14 , si se designa en sentido contrario, 14×22 , viene á ser un libro de forma apaisada, siendo todo lo contrario; y esto insistimos en que para tomar la medida de los libros debe consignarse primero el número de los centímetros que tenga de alto y después los que resulten de su ancho, poniendo entre ambas cifras el signo \times , que demuestra claramente y con toda evidencia el tamaño que tiene el libro.

También es de la mayor importancia que los señores Editores que nos remiten sus nombres para que sean insertadas en la BIBLIOGRAFÍA, hagan constar en las mismas el peso, también en sistema decimal, que tenga cada libro, pues consignándose su peso y su tamaño, son cosas ambas que han de facilitar mucho al librero para sus cálculos comerciales, y por lo tanto, estas facilidades han de traer consigo beneficios para los señores Editores.

Con la designación bien exacta de estos datos, evitándose, á más de lo consignado, á poder conocer instantáneamente cualquiera reproducción fraudulenta que se ejecutase de una obra, pues entendemos que no hay necesidad de hacer esfuerzos con la inteligencia para comprender las dificultades que son necesarias vencer para hallar un papel igual en

color, peso y tamaño á aquel que haya sido empleado en la obra que se pretenda reproducir fraudulentamente.

Para dar con toda exactitud el peso de un libro, precisa que éste se halle seco, cubierto y rebarbeado, siendo en rústica, pues si se procediese á pesar recién impreso y cubierto, su peso aumentaría bastante por efecto de la humedad del papel, del engrudo y de la desigualdad que resulta en los pliegos al ser plegados.

En igual caso se hallan los libros encuadernados en holandesa, cartoné, tela y pasta, pues la humedad que sacan del taller de encuadernaciones les produce un aumento de peso no despreciable en el caso de que nos ocupamos.

Así es que rogamos á todos los señores Editores se dignen fijarse y ejecuten las indicaciones que señalamos referentes á la medida y peso de los libros, haciéndolo constar en sus catálogos; recomendación que también hacemos extensiva á todos los señores Libreros, pues sin contradicción alguna, es una modificación introducida en el ramo de la librería que ha de producir excelentes resultados en la marcha de las negociaciones entre los señores Libreros y Editores.

REGLAMENTO

PARA LA EJECUCIÓN DE LA LEY DE 10 DE ENERO DE 1879 SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL, QUE COMPRENDE EL DE TEATROS.

(Continuación.)

Art. 34. Primero. Los ejemplares remitidos por los Gobernadores, en cumplimiento del art. 34 de la Ley, se depositarán, respectivamente en el Ministerio de Fomento y Biblioteca Nacional.

Segundo. El tercer ejemplar de las obras científicas y literarias que se presentan en el Registro general, se depositará en la Biblioteca universitaria de Madrid.

Tercero. El ejemplar de las obras musicales correspondiente al Ministerio de Fomento, se conservará en la Escuela Nacional de Música y Declamación, constantemente á disposición del Registro general, para las comprobaciones y compulsas necesarias.

Cuarto. Cuando se trate de las obras comprendidas en el párrafo segundo del artículo 36 de la Ley, se entregarán por la Dirección general del ramo á la misma Escuela Nacional en calidad de depósito, é igualmente á disposición del Registro general, para los efectos antes expresados.

Art. 35. Tanto los Gobernadores como los Jefes ó encargados de las Bibliotecas cuidarán de la inmediata remisión de los ejemplares correspondientes y de su documentación, á fin de dar exacto cumplimiento á lo dispuesto en los convenios internacionales, y sin perjuicio de los estados á que se refiere el art. 34 de la Ley.

Art. 36. Los representantes de España en el extranjero admitirán bajo recibo, para su inmediata remisión al Ministerio de Fomento y por el conducto ordinario, todas las obras objeto de la Ley, siempre que se acompañen los documentos necesarios oportunamente legalizados.

Las obras entregadas, según el párrafo anterior, disfrutarán, desde el día y hora de su presentación, todos los beneficios legales.

El Ministerio de Fomento acusará desde luego su recibo al de Estado, y remitirá en su día, por el mismo conducto, el certificado de inscripción definitiva, á fin de que llegue á poder del interesado.

Art. 37. Los Libros-registros de la Propiedad intelectual estarán rubricados en su primera y última hoja por un oficial del Ministerio de Fomento, con el V.º B.º del Director general de Instrucción pública, y por el Gobernador civil de la provincia en el caso del párrafo segundo del art. 33 de la Ley; y además se cerrarán por medio de la oportuna diligencia, en que se exprese los folios útiles de que consten y cualquiera otra circunstancia que convenga consignar.

Art. 38. Para rectificar cualquier error ú omisión substancial que se hubiere padecido en los Libros-registros, será necesario la instrucción de expediente en que, previa audiencia del interesado, resuelva la Dirección general de Instrucción pública.

Art. 39. Los Registros provinciales estarán bajo la dependencia y dirección de los Gobernadores civiles, que cuidarán, bajo su

responsabilidad, del exacto cumplimiento este Reglamento.

El Registro general de la Propiedad intelectual estará á cargo del funcionario nombrado por el Ministerio de Fomento, á propuesta de la Dirección general de Instrucción pública.

Art. 40. El Registro general de la Propiedad intelectual y los de provincias, estarán abiertos todos los días en que lo sean las oficinas del Ministerio de Fomento, de cándose tres horas al servicio del público anunciándolo por medio de los periódicos oficiales y de carteles fijados en los tableros de edictos del Registro.

CAPÍTULO VII

De los efectos legales.

Art. 41. El heredero necesario, que á arreglo al art. 6.º de la Ley tiene derecho á adquirir las obras que su causante enajenó terminados veinticinco años después de la muerte del autor, podrá pedir y le será otorgada la inscripción de su derecho en el Registro de la Propiedad intelectual, previa presentación de los documentos que acrediten su carácter.

Art. 42. Todas las obras que hubiesen comenzado á publicarse el 12 de Enero de 1879, podrán disfrutar los beneficios de Propiedad intelectual, siempre que sus autores ó propietarios llenen los requisitos establecidos en la Ley y Reglamento.

Art. 43. Las obras que el día 12 de Enero de 1879 no habían entrado en el dominio público, con arreglo á sus prescripciones, podrán también ser inscritas por el tiempo que les reste para completar los nuevos plazos y beneficios que la Ley ha concedido siempre que se haga la inscripción legalmente, y se compruebe por medio de documentos fehacientes el tiempo transcurrido para poder fijar el que resta aún, con arreglo á las disposiciones de la Ley.

Art. 44. Igual justificación deberán producir los que se hallan en el caso del número 3.º del art. 52 de la Ley, si desean recibir como autores, traductores ó herederos las obras que habían entrado en el dominio público.

Exhibiéndola en el Registro, se les anotará su derecho por el tiempo que aún reste, computado el transcurrido desde la muerte del autor hasta el que concede la nueva Ley, pero cumpliendo todas las formalidades ordenadas para la inscripción.

Art. 45. Se entenderá que renuncian al derecho los autores ó sus derecho-habientes, que, habiendo de recobrar la Propiedad

actual, no la inscriban en el término de un año.

CAPÍTULO VIII

Del Consejo de familia.

Art. 46. Mientras las leyes civiles no ordenen el Consejo de familia á que se refiere el art. 44 de la Ley, aquél se compondrá el Alcalde del domicilio del heredero y de cuatro parientes varones más allegados de dos de la línea paterna y dos de la materna, que estén avecindados en el mismo pueblo en otro que no diste más de seis leguas.

Art. 47. En igualdad de grados, será preferido el pariente de más edad al más joven.

Art. 48. Cuando los parientes más cercanos del heredero estén avecindados en un pueblo que diste más de seis leguas del domicilio de aquél, los convocará el Alcalde; pero no les podrá compeler contra su voluntad la aceptación del cargo de vocal del Consejo de familia.

Art. 49. Si no hubiese suficiente número de parientes ó éstos no se prestasen á aceptar el cargo, se completará el Consejo con vecinos honrados, que elegirá el Alcalde entre los que hayan sido amigos de los padres del heredero.

Art. 50. La reunión del Consejo de familia se celebrará en la Casa Consistorial, y deliberar y acordar bastará la mayoría de los concurrentes.

Art. 51. El Alcalde presidirá siempre el Consejo de familia: tendrá en el voto consultivo en caso de empate, decisivo; y podrá usar sus facultades en uno de los Tenientes del Alcalde.

CAPÍTULO IX

De la penalidad.

Art. 52. Los propietarios que declaren al tiempo de sus obras haber hecho el depósito, y no lo realicen dentro del plazo fijado, incurrirán en la penalidad establecida en el artículo 552 y correlativos del Código penal.

Art. 53. Para poder exigir la responsabilidad á que se refiere el art. 45 de la Ley, todos los comerciantes y expendedores de libros nuevos deberán llevar un Registro, donde haga constar el editor ó impresor de las obras que pongan á la venta; y el que no cumpla esta formalidad será responsable al arreglo á las leyes.

CAPÍTULO X

Del tránsito del antiguo al nuevo sistema.

Art. 54. Las obras que á la publicación de este Reglamento no hayan entrado en el

dominio público, y tengan asegurada su propiedad con arreglo á la legislación anterior, no necesitarán llenar las nuevas prescripciones legales. Pero los autores ó propietarios que lo crean conveniente, podrán convertir las antiguas en nuevas inscripciones con arreglo á las prescripciones de este Reglamento, siempre que hagan constar, bajo su responsabilidad, y con toda exactitud, las fechas de la publicación y de la presentación de la obra en los antiguos Registros, y, por lo tanto, el tiempo que las obras gozan de los derechos de la Ley.

Art. 55. La indemnización á que se refiere el art. 55 de la Ley, la fijarán los peritos que nombren las partes y un tercero por el Juez en caso de discordia, según las reglas establecidas por la Ley de Enjuiciamiento civil; pero dicha indemnización sólo tendrá lugar respecto de las existencias que se presenten debidamente documentadas.

Art. 56. Los derecho-habientes de los autores, á quienes según el art. 28 de la Ley de 10 de Junio de 1847 haya vuelto ó hubiese de volver la propiedad, podrán inscribir los derechos en el Registro, toda vez que el art. 52 de la Ley deja á salvo y reconoce los derechos adquiridos bajo la acción de las leyes anteriores.

Art. 57. Los que por haber enajenado la propiedad de una obra antes del 10 de Junio de 1847 hayan de recobrar la propiedad con arreglo al art. 28 de la Ley de Propiedad literaria de aquella fecha, acreditarán al inscribir su derecho, el día de la muerte del autor, para que de este modo conste en el Registro la fecha en que recobran dicha propiedad.

Art. 58. Los compradores de propiedad literaria anteriores á la Ley de 10 de Junio de 1847 ó sus derecho-habientes que en el término de un año, contado en la forma que previene este Reglamento, no inscriban su derecho por el tiempo que les otorgó el artículo 28 de aquella Ley, le perderán, y volverá la propiedad desde luego á quien correspondía.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Art. 59. El plazo de un año que para verificar la inscripción concede el art. 36 de la Ley, principiará á contarse desde el día en que se anuncie en la *Gaceta de Madrid* que quedan organizados los registros, objeto de este Reglamento.

Art. 60. La Dirección general de Instrucción pública dictará en el más breve plazo posible las disposiciones oportunas para la organización de los registros de la Propiedad intelectual.

TÍTULO SEGUNDO DE LOS TEATROS

CAPÍTULO PRIMERO

De las obras dramáticas y musicales.

Art. 61. Las obras dramáticas y musicales que se ejecuten en público, estarán sujetas á todas las prescripciones de la Ley de Propiedad intelectual y á las especiales que se determinan en el presente Reglamento.

Art. 62. No podrá ser representada, cantada ni leída en público obra alguna, manuscrita ó impresa, aunque ya lo haya sido en otro teatro ó sala de espectáculos, sin previo permiso del propietario.

Art. 63. Los Gobernadores, y donde éstos no residan los Alcaldes, mandarán suspender inmediatamente la representación ó lectura que se haya anunciado de toda obra literaria ó musical, siempre que el propietario de ella ó su representante acudan á su autoridad en queja de no haber obtenido las empresas el correspondiente permiso, y aun sin necesidad de reclamación alguna si les constare que semejante permiso no existe.

Art. 64. El plan y argumento de una obra dramática ó musical, así como el título, constituyen propiedad para el que los ha concebido ó para el que haya adquirido la obra.

En su consecuencia, se castigará como defraudación el hecho de tomar en todo ó en parte de una obra literaria ó musical, manuscrita ó impresa, el título, el argumento ó el texto para aplicarlos á otra obra dramática.

Art. 65. En las parodias no podrá introducirse, en todo ni en parte, sin consentimiento del propietario, ningún trozo literal, ni melodía alguna de la obra parodiada.

(Se continuará).

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción con destino á la Biblioteca de la «Asociación de la librería», los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó editores:

De los **Sres. Appleton y Compañía**, de Nueva York:

«De esclavo á Catedrático», autobiografía de Booker T. Washington, vertida del inglés al español por Alfredo Elías y Pujol, con varias ilustraciones.

«Leonora», novela escrita en inglés por Carlota Braeme, vertida al español por Carlos Lobo.

De **Mr. le President du Congrès International des Editeurs**:

«Compte rendu de la quatrième session tenue á Leipzig du 10 au 13 Juin 1901.»

De **D. Antonio López**, de Barcelona: «Viaje á la luna», por Cyrano de Bergerac, traducción de Torcuato Tasso Serra. Tomo 83 de la «Colección Diamante».

De la **Casa Editorial de M. Haug**, de Barcelona:

«Corazón de madre», por Carolina Invernizio. Dos volúmenes.

«La sepultada viva», por Carolina Invernizio. Dos volúmenes.

De los **Sres. Sáenz de Jubera**, de Madrid:

«Análisis del socialismo contemporáneo», por el Profesor J. Ballerini, traducido por Paulina Crusat de Eguilaz, precedido de un prólogo escrito por G. Toniolo, volumen.

De **D. Ricardo Rojas**:

«El amor en París. Nuevas memorias de Amor Criminal», por Gorón, traducido por Ricardo García de Vinuesa. Un volumen.

De **D. F. Sempere y Compañía**, de Valencia:

«Emilio Zola. Su vida y sus obras», por Paul Alexis; Luis Bonafoux; V. Blasco Ibañeta. Un volumen.

De la **Editorial Moderna**, de Madrid:

«Las Iglesias del Estado», por Edmundo González Blanco.

Un libro del duque de los Abruzzos

Desde Roma transmiten al *Daily Chronicle* algunos detalles acerca del libro *Un viñeta del Norte*, que verá la luz pública en noviembre próximo, y del que es autor el duque de los Abruzzos.

Constituirá aquél un hermoso volumen en octavo, impreso en papel de lujo; con páginas de texto, 208 grabados, 25 láminas en colores, tres cartas geográficas y dos mapas panorámicos, uno de los cuales mide 10 metros de longitud.

La primera edición italiana será de 4.000 ejemplares y se venderá al precio de 15 liras.

El duque de los Abruzzos se ocupa actualmente en la corrección de pruebas; empleado en tan fatigoso trabajo gran parte del día.

El libro estará dedicado á la reina Victoria Margarita y á la memoria del rey Humberto.

Un editor inglés y otro francés han adquirido el derecho de traducir la obra á sus respectivos idiomas.

(De *La Correspondencia de España*).

Imp. de A. Marzo, calle de las Pozas, 12.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

El decreto autorizando el cambio de paquetes postales entre las oficinas de Correos de España y la española establecida en Tánger.

Art. 1.º Entre las Administraciones principales de Correos de España y las Estafetas designa la Dirección general del ramo, una parte, y la oficina de Correos española establecida en Tánger, por otra parte, podrán cambiar paquetes postales que no excedan en su peso de cinco kilogramos, y sus dimensiones de 60 centímetros, en cualquier sentido.

Por excepción, los que tengan forma de u otra análoga, como los que contengan aguas, bastones, planos, etc., podrán llevar en su longitud a un metro, sin que su ancho exceda de 20 centímetros.

Van ser expedidos contra reembolso y declaración de valor hasta un máximo de 500 pesetas por uno u otro concepto.

Los paquetes postales que se cambien en España y la oficina española de Correos de Tánger, no podrán contener materias explosivas, inflamables o peligrosas, ni artículos prohibidos por las leyes o reglamentos vigentes, tanto en el país de origen, como en el de destino, ni cartas o notas que tengan el carácter de correspondencia.

Está igualmente prohibido la inclusión en los paquetes de papel moneda y de toda clase de valores en papel, así como la expedición de metálico, alhajas, artículos de oro, plata, pedrería y toda clase de objetos preciosos en los paquetes que no se expidan con declaración.

Art. 2.º El franqueo de los paquetes postales será obligatorio y habrá de ser abonado por los Correos.

El porte de los ordinarios será de una peseta por los que lleven valor declarado se pagará, además, un derecho de seguro de

10 céntimos hasta 250 pesetas, y 20 céntimos hasta 500.

No se percibirá ningún porte fuera de los indicados por la expedición, hasta el punto de destino de los paquetes gravados con reembolso, ya tengan o dejen de tener declaración de valor; pero el envío al remitente del importe del reembolso, devengará un porte equivalente al 1 por 100 por las primeras 100 pesetas y el medio por 100 por lo que exceda de esta cantidad, sin que en ningún caso pueda ser inferior a 50 céntimos. Las fracciones se redondearán de 5 en 5 céntimos. Este derecho será deducido del importe del reembolso en la forma que determina el artículo 11.

Art. 3.º En el momento de la imposición el remitente recibirá un resguardo que acredite la entrega del paquete en la oficina de Correos.

Todo paquete habrá de llevar la dirección completa y exacta del destinatario y encontrarse embalado de un modo que preserve eficazmente su contenido. Deberá estar lacrado, precintado, cerrado o sujeto bajo otra forma cualquiera, con un sello o marca especial del remitente. En caso de declaración de valor, será obligatorio el lacre. El remitente de un paquete expedido contra reembolso, deberá poner en la cubierta del lado de la dirección, y en la parte superior de ésta, la palabra «Reembolso», seguida de la indicación, en letra, de la cantidad exigible al destinatario, y consignará inmediatamente debajo de estas indicaciones, su propio nombre y las señas de su domicilio.

Los que contengan declaración de valor, deberán llevar la indicación de ésta en letra y en guarismos, en la forma prescrita para las cartas con valores declarados.

Cada paquete habrá de presentarse acompañado de una factura o boletín de expedición extendido por triplicado en los impre-

sos que facilitará á este efecto la oficina de origen.

El remitente consignará en estos documentos: 1.º, su nombre, residencia y domicilio; 2.º, nombre y dirección del destinatario; 3.º, en sus casos, el valor declarado y el importe del reembolso; 4.º, el peso bruto de cada paquete; 5.º, peso neto y el valor de cada uno de los géneros y mercancías incluidos en él. Estos impresos llevarán una casilla destinada á anotar el importe de los derechos de Aduanas y la partida del Arancel correspondiente, que deberá llenar la oficina de Aduanas del país de destino.

Cuando el paquete lleve declaración de valor, el remitente estampará en la factura un facsímile de los lacres empleados.

Las oficinas de origen aceptarán las facturas presentadas por los remitentes, siempre que éstas se ajusten al modelo oficial, y en este caso el remitente podrá consignar en ellas, además de los datos de servicio, los referentes á su persona, profesión, etc., que estime oportunos.

Podrá utilizarse un boletín de expedición para dos ó más paquetes, siempre que éstos vayan dirigidos á un mismo punto y consignadas á un mismo destinatario. Esta regla no será aplicable á los paquetes expedidos contra reembolso y con declaración de valor.

La oficina de origen adherirá á cada paquete una etiqueta impresa, en la que conste la designación de dicha oficina y el número de nacidos del paquete. En los gravados con reembolso fijará además otra etiqueta de papel rojo, con la palabra «Reembolso», y en los que tengan declaración de valor estampará el cajetín destinado á la correspondencia asegurada, llenando sus indicaciones en la forma ordinaria. Aplicará además un sello de fechas en todos los paquetes, inutilizando con él los de Correos, que representan el franqueo y eventualmente los derechos de seguro.

Art. 4.º El remitente de un paquete postal puede obtener aviso de la llegada de su envío á poder del destinatario, mediante el pago, en el momento de la imposición, de un derecho de 10 céntimos, pagado en sellos de Correos, según se practica para la correspondencia certificada.

Art. 5.º El transporte de los paquetes postales se hará por las Estafetas ambulantes que designe la Dirección general de Correos y Telégrafos, y por los vapores españoles contratados que presten el servicio de Correos entre el puerto español de Cádiz y Tánger.

La oficina de Correos de Cádiz será la encargada de hacer el cambio directo de pa-

quetes postales con la española de Tánger.

Art. 6.º La entrega de paquetes postales se hará siempre mediante recibo.

Las oficinas los expedirán acompañados de hojas de ruta, en las cuales se anotará por separado cada paquete ó cada envío compuesto de dos ó más paquetes con un solo boletín de expedición, haciendo constar el número de nacidos de cada paquete y los nombres de las oficinas de origen y destino. Los paquetes gravados con reembolsos se distinguirán en la hoja de ruta con la indicación «Reemb.» en la casilla de observaciones; por los que lleven declaración de valor se hará constar el importe de ésta, el peso de cada paquete y las iniciales de los lacres.

A las expediciones que mutuamente se dirijan las oficinas de Cádiz y Tánger, acompañarán hojas de rutas duplicadas, para que uno de sus ejemplares pueda servir de manifiesto en la Aduana del país de destino.

Art. 7.º El despacho de Aduanas se hará en Cádiz, abriéndose los paquetes por los empleados de Correos en presencia de los de Aduanas, quienes verificarán el aforo con arreglo á las disposiciones vigentes para el servicio de dicho ramo. Hecho esto, los empleados de Correos cerrarán de nuevo cada paquete, y lo precintarán del modo más seguro.

Los derechos devengados se acreditarán en cuenta de cargo por la Aduana de Cádiz cuando los paquetes procedan de Tánger ó sean devueltos á España. Dicha Aduana consignará en los boletines el importe de los derechos, y la Dirección general de Correos ingresará en el Tesoro su importe íntegro, abonado por los destinatarios en el plazo de un mes, contado desde la fecha en que se haya liquidado el adeudo.

La oficina de destino cobrará de los interesados el efectivo, y en el acto de la entrega el importe de dichos derechos, más 10 céntimos de pesetas por el precinto de cada paquete; á este efecto, cuando los paquetes no vayan destinados al punto donde radique la oficina de entrada, ésta cuidará de anotar el total de gastos en la hoja de ruta frente á la designación de cada paquete.

Art. 8.º La entrega á los destinatarios se hará mediante recibo.

Las oficinas de destino (ó de llegada si el destinatario no reside en población dotada de una oficina autorizada para este servicio) pasará á los destinatarios por el primer reparto ó por el correo más inmediato, un aviso de la llegada de los paquetes postales para que pasen aquéllos á recogerlos á la oficina, ó envíen para ello persona debidamente autorizada.

Si el paquete llevara declaración de valor, se observarán las formalidades prescritas para la correspondencia asegurada. Los gravados con reembolso no podrán ser entregados sin que su importe sea previamente abonado en efectivo por el destinatario.

El reconocimiento de paquetes que contengan artículos sometidos al impuesto de consumos, se hará en las oficinas de Correos en presencia de los destinatarios, siendo de cuenta de éstos el pago de los derechos correspondientes.

Los paquetes que no sean recogidos por los destinatarios en el punto de destino, y los que estén dirigidos á personas residentes fuera de la localidad donde radique la oficina de llegada se considerarán, para los efectos del impuesto de consumos, como de tránsito en dicha localidad.

Art. 9.º Las reexpedición de un paquete postal, motivada por cambio de residencia del destinatario ó por error del remitente en la dirección, así como la devolución al punto de origen, devengarán un nuevo porte de una peseta por paquete á cargo del destinatario ó remitente, según el caso. Este porte se agregará en el boletín de expedición á los gastos anteriormente devengados, y el total general se inscribirá en las hojas de ruta que acompañen al paquete en su nuevo recorrido.

La reexpedición motivada por error imputable al servicio de Correos, no dará lugar á percepción alguna suplementaria.

Art. 10. Los paquetes que llegados á la oficina de destino y enviada por ésta la carta de aviso, no hubiesen sido recogidos por los destinatarios, ó no hubiesen podido ser entregados por falta de pago de reembolso, quedarán en listas á disposición de los interesados. A los ocho días de detención se consultará al remitente, por conducto de la oficina de origen, sobre la forma en que deba disponerse de los paquetes. Si no se recibieran las necesarias instrucciones dentro del plazo de un mes, contado desde la fecha del aviso, se considerará el paquete como sobrante, y á los dos meses, desde la fecha de su imposición, se venderá el contenido, abonándose al Tesoro, con cargo á su importe, los derechos arancelarios y demás gastos. El resto de su valor se conservará á disposición del remitente durante el plazo de tres años, pasados los cuales será propiedad del Estado.

Sin embargo, cuando el contenido del paquete consista en artículos que se corrompan ó deterioren con facilidad, serán éstos vendidos inmediatamente y sin previo aviso.

Art. 11. Los fondos que se recauden por

las oficinas de destino en efectivo, circularán en paquetes convenientemente precintados y lacrados, juntamente con la correspondencia asegurada, y los empleados que intervengan en su transmisión tendrán por ellos la misma responsabilidad que por dicha correspondencia.

Si los fondos que hayan de remitirse pudiesen reducirse á billetes de Banco, se usará de preferencia, para su envío, de sobres precintados por el sistema de cosidos.

Lo recaudado en España por las oficinas del interior en concepto de derechos de Aduanas y demás gastos á que alude el art. 6.º, será enviado á la Dirección general, á los efectos del art. 7.º

El importe de los reembolsos se remitirá á la oficina de origen después de deducidos los derechos de envío aludidos en el art. 2.º, cuyo importe se invertirá en sellos de Correos, adhiriéndose éstos á la cubierta del paquete é inutilizándose con el de fechas. En el sobrescrito se pondrá una nota concebida en estos términos: «Reembolso de... pesetas... céntimos, á favor de D... (nombre y señas del remitente), por el paquete postal núm... de... (fecha de origen), á nombre de... (nombre y residencia del destinatario)».

El envío de todos estos fondos habrá de hacerse por el primer correo, después de cobrados aquéllos.

Art. 12. La oficina remitente de un paquete gravado con reembolso, dará al imponente aviso inmediato de la llegada de los fondos, para que se presente en la oficina á recogerlos en persona ó por medio de representante debidamente autorizado.

Si no hubiese acudido dentro del plazo de un mes, contado desde la fecha del aviso, los fondos se remitirán como valor declarado de oficio al Archivo de la Dirección general de Correos y Telégrafos, donde se les aplicará la legislación vigente para los valores y efectos hallados en la correspondencia asegurada sobrante.

Art. 13. La pérdida ó avería de un paquete que no haya sido producida por causa de fuerza mayor, dará lugar al pago de una indemnización correspondiente al valor de la pérdida ó avería; pero sin que nunca pueda exceder de 25 pesetas por paquete, para los ordinarios, ó del importe de la declaración para los expedidos con valor declarado.

Además, en caso de pérdida, se reintegrará al interesado el porte, pagado en el momento de la imposición.

La indemnización se pagará al remitente, ó á petición de éste, al destinatario. Para tener derecho á ella, es necesario que la re-

clamación se haya formulado dentro del plazo de dos meses desde la fecha de la imposición. Surtirá para esto los efectos mismos la protesta del destinatario en el acto de la entrega por falta ó avería en el contenido.

El Estado dejará de ser responsable del contenido de los paquetes cuyos destinatarios se hayan hecho cargo de ellos, firmando el correspondiente recibo, á no ser que pudiera demostrarse la sustracción de dicho contenido ó parte de él en el servicio de Correos.

Tampoco tendrá el Estado responsabilidad por los paquetes con valor declarado en caso de declaración fraudulenta de un valor superior al efectivo de los géneros ó efectos incluidos en el paquete.

Por los paquetes gravados con reembolso, el Estado tendrá la misma responsabilidad que por los demás, hasta el momento de la entrega á los destinatarios; verificada ésta, el Estado se obliga á entregar al remitente el importe del reembolso, deducido el derecho de envío.

Art. 14. Los paquetes destinados á Tánger y devueltos como sobrantes á España, quedan sujetos, á su entrada en la Península, á los mismos derechos arancelarios y demás gastos que los paquetes nacidos en Tánger, y las oficinas españolas de origen exigirán al remitente, en el acto de la devolución, el importe total de dichos derechos y gastos.

Si dentro de un mes, contado desde que la oficina respectiva pase aviso al interesado, no se presentara éste á recoger los paquetes, se aplicará lo dispuesto en el art. 10.

Art. 15. Por los Ministerios de Gobernación y Hacienda, se dictarán las medidas convenientes para reglamentar los pormenores de ejecución de este servicio y ultimar todo lo referente al reconocimiento de los paquetes en las Aduanas y pago de los derechos arancelarios. Igualmente, y valiéndose de la mediación de la Administración de Correos española en Marruecos y del representante de España en aquel Imperio, se harán las gestiones necesarias para asegurar en Tánger, con las mayores facilidades posibles, la liquidación y pago á la Aduana de los derechos arancelarios.

Dado en San Sebastián á veintiocho de Agosto de mil novecientos dos.—ALFONSO.—El Ministro de la Gobernación, *Segismundo Moret*.

(De la *Gaceta de Madrid*.)

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, destino á la Biblioteca de la Asociación de Librería, los volúmenes que á continuación se expresan, regalados por sus autores ó autores:

De **D. Miguel Parera**, de Barcelona:

«Materiales y documentos de Arte y Arquitectura», publicados bajo la dirección artística de Mira Leroy. Año II. Cuaderno 12.

De las **Publicaciones de la Escuela Moderna**, por conducto de D. B. Rodríguez Serra:

«Compendio de Historia Universal», Clemencia Jaquinet, segunda parte de la Edad Media. Un volumen.

De **D. B. Rodríguez Serra**:

«El violín», apuntes histórico-físicos sobre este instrumento, y biografías de violinistas célebres. Un volumen.

De **D. Francisco Sempere**, de Valencia:

«La mujer gris», por H. Sudermann. Un volumen.

«El sueño de Papa», por Víctor Hugo. Un volumen.

ADVERTENCIA

Se halla en prensa y á mayor brevedad será publicado á nuestros Asociados y Suscriptores el **ÍNDICE** de las obras publicadas por la **BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA** en el año próximo.

Imp. de A. Marzo, San Hermenegildo, 32 dpd.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Sesión celebrada en 17 de Octubre de 1902 bajo la presidencia de don Enrique Bailly-Bailliére.

Siendo las tres de la tarde, hora señalada para la celebración de esta Junta, hallándose reunidos los Sres. D. Enrique Bailly-Bailliére, D. José Ruiz, D. Antonio San Martín, don Fernando Fé, D. Bernardo Rodríguez Serra, D. Luis Sáenz de Jubera, D. Federico de Pablo Villaverde, D. Adrián Romo y Secretario autorizante, considerando el Sr. Presidente que los reunidos eran número suficiente, según dispone el Reglamento, para constituirse en sesión, lo acordó así y se procedió á dar lectura del acta de la sesión celebrada en 18 de Julio último, la que fué aprobada por unanimidad.

El Sr. Presidente manifestó que D. Mariano Núñez Samper excusaba su asistencia.

El Sr. Tesorero-Contador puso de manifiesto los balances de comprobación de las cuentas correspondientes á los meses de Agosto y Septiembre, resultando del primero un saldo en Caja de 3.435,25 pesetas, y del segundo, una existencia á favor de la Asociación de 3.364,15 pesetas, cuyos balances y justificantes sometía á la aprobación de la Junta. Enterada ésta, prestó su conformidad y aprobación.

El Sr. Presidente manifestó que había tenido varias conferencias con D. Francisco Asís Gutiérrez, y entendía que debía dirigírsele una carta dándole las gracias por sus trabajos en favor de esta Asociación; y la Junta acordó que, por el Sr. Secretario, se le dirija una carta abierta redactada en el sentido indicado.

También dió cuenta el Sr. Presidente de haberse terminado la impresión de la Conferencia, escrita por el mencionado D. Francisco Asís Gutiérrez, y la Junta acordó que los ejemplares sean distribuidos en la forma que crea oportuno el Sr. Presidente.

El Sr. Bailly-Bailliére manifestó que aún nada se había resuelto por el Ministerio de Instrucción pública referente al asunto de D. Jacobo Sales, y que lo ponía en conocimiento de la Junta para que ésta acuerde lo que crea conveniente. Después de breve discusión se acordó que el Sr. Presidente, acompañado del Sr. D. Alejo García Moreno, se personen en la Dirección general de Instrucción pública á conferenciar con el Sr. D. Augusto Fernández Victorio y enterarse del estado en que se halla este asunto.

El Sr. Presidente dió cuenta á la Junta de que las reclamaciones pendientes en la Dirección general de Correos y Telégrafos habían, hasta el presente, dado poco resultado, porque aquellas dependencias han estado muy ocupadas con la ejecución de los Reales decretos recientemente publicados, ordenando el cambio de paquetes postales y valores declarados entre la Península, Tánger é islas Canarias y Baleares, que hacían extensivo al extranjero, si bien en aquella dependencia habían ofrecido que en breve plazo se ocuparían de la reforma de admitir los certificados y de los paquetes recomendados. La Junta quedó enterada, expresando el deseo de que este importante asunto no se deje de la mano.

El Sr. Bailly-Bailliére puso en conocimiento de la Junta que había recibido unos Estatutos de la Sociedad cooperativa de Libreros editores fundada en Méjico, componiendo la Junta directiva de dicha Asociación los señores: Presidente, D. Santiago Ballescá; Vicepresidente, D. Raul Mille; Secretario, D. Jacinto Gil; Tesorero, D. Eduardo Murguía, y Vocales: 1.º, D. Ramón de S. N. Araluce; 2.º, D. Juan P. Herrero; 3.º, D. Armando Moch; 4.º, D. Eusebio Sánchez; 5.º, D. Max Ahlschier; 6.º, D. Adrián Gallegos. Consejo de Vigilancia: Sr. H. Blake's Store, Gabriel Fernández é Hilario Gil; y que, por

lo poco que había examinado los Estatutos, le parecía que eran muy semejantes á los de esta Asociación.

El Sr. D. Antonio San Martín manifestó que si no existiera algún medio para evitar que vendan libros en los colegios, como igualmente los Sres. Profesores. El Sr. Hernández, apoyando lo dicho por el Sr. San Martín, dijo que también se venden libros en las porterías de los Centros docentes. El Sr. Ruiz recordó que se había dictado hace algún tiempo una Real orden, en que se prohibía la venta de los libros en aquellos Centros, y que, tal vez, con el tiempo transcurrido, sería poco observada dicha disposición. Después de una ligera discusión, en la que varios señores usaron de la palabra, se acordó: que se averigüe si es ó no exacto que, tanto en colegios como en las porterías de los referidos Centros y los Sres. Profesores, expenden libros, y en caso afirmativo, se procure por esta Asociación que se ponga en vigor la citada Real orden, ó que se empleen los medios necesarios para que paguen la contribución correspondiente como expendedores de libros.

El señor Tesorero manifestó que el señor D. C. Ronquillo, de Barcelona, había desaparecido de aquella localidad, dejando sin satisfacer la cuota que como socio le correspondía, más la parte de los anuncios que se han insertado en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, lo que ponía en conocimiento de todos para que tomaran buena nota.

Se tomaron varios acuerdos de carácter administrativo, y siendo las cinco de la tarde, el Sr. Presidente levantó la sesión, de todo lo cual yo, el Secretario, certifico.—*R. Hernández Barrios.—Bailly-Ballière.*

REAL DECRETO

estableciendo el cambio de paquetes postales entre la Península y las islas Baleares y Canarias.

La *Gaceta de Madrid* en su número correspondiente al día 2 de Octubre corriente, inserta un Real decreto firmado en San Sebastián el 27 de Septiembre último, por el cual se establece el cambio de paquetes postales entre la Península y las islas Baleares y Canarias.

El mencionado decreto difiere en poco del Real decreto de 28 de Agosto último, que hemos insertado en nuestro número anterior referente al establecimiento del cambio de paquetes postales entre las oficinas de Correos de España y la española establecida en Tánger.

Designa para el cambio de este servicio las oficinas: en la Península, para Canarias, Cádiz y para Baleares, Barcelona, Valencia y Alicante. En Baleares, las situadas en los puertos de escala y término de los servicios marítimos que se utilicen. En Canarias, Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas.

Fuera de estas indicaciones, el mencionado Real decreto es igual al anteriormente mencionado de Tánger.

En la *Gaceta* del día 2 aparece el Real decreto fechado en San Sebastián á 27 de Septiembre de este año, por el cual se hace extensivo el servicio internacional de paquetes postales á las islas Baleares y Canarias, el que por su importancia insertamos á continuación:

Artículo 1.º El servicio internacional de paquetes postales se hace extensivo á las islas Baleares y Canarias.

Dentro del territorio de dichas islas estará este servicio á cargo de las oficinas de Correos que designe la Dirección general del ramo.

Art. 2.º Los paquetes postales que se cambien entre las islas Baleares y Canarias y los países extranjeros que tienen establecido este servicio, estarán sujetos á las mismas condiciones de cierre y envío y á los mismos límites de peso y dimensiones vigentes en la Península.

Los nacidos en ambos archipiélagos que hayan de ser encaminados á su destino por mediación de la Península, devengarán, además de los portes vigentes en las provincias continentales, un derecho de conducción marítima que será de 25 céntimos en Baleares y de 50 en Canarias.

El porte aplicable á los nacidos en Canarias que hayan de expedirse al extranjero por vía marítima directa, se determinará con arreglo á las condiciones de transporte, agregando el derecho español de conducción terrestre de 75 céntimos á los de conducción, así marítima como terrestre, que hayan de abonarse á las Administraciones mediadoras y á las de destino.

Art. 3.º En las islas Baleares y Canarias, el porte de los paquetes postales será abonado por los remitentes en sellos de correo que se adherirán á la cubierta de cada paquete.

Sin embargo, los portes de reexpedición ó devolución, serán pagaderos en metálico. También se percibirán en metálico los derechos arancelarios ú otros devengados por los paquetes y exigibles á los destinatarios.

Art. 4.º Quedará en beneficio del Estado el importe de los derechos de conduc-

la marítima, especificados en el segundo párrafo del art. 2.º así como los portes terrestres, correspondientes al recorrido en territorio español y devengados por los paquetes postales que se cambien por vía marítima directa entre las islas Canarias y las Administraciones extranjeras.

Pertenecerán á las Compañías de ferrocarriles los portes terrestres cuya propiedad está reconocida por el contrato que para el servicio tienen celebrado con la Dirección general de Correos y Telégrafos, y que en los correspondientes al recorrido por territorio español devengados por los paquetes nacidos en Baleares y Canarias ó dirigidos á estas islas y que transiten por la Península.

Art. 5.º Del derecho de 25 céntimos que el factaje y derecho de Aduanas concede los países de destino el art. 7.º del Comercio de Washington, pertenecerán á las Compañías de ferrocarriles los 10 céntimos de con arreglo al contrato vigente entre ellas y la Dirección general de Correos es afectos al despacho de Aduanas, siempre que los paquetes entren en España por un punto cualquiera de la Península. Los 15 céntimos restantes, quedarán en beneficio del Estado en concepto de porte del aviso de llegada ó derecho de factaje, cuando se establezca este servicio.

Respecto de los paquetes importados directamente por los puertos de las islas Canarias, y si llega al caso de las Baleares, el mismo derecho de 25 céntimos pertenecerá entero al Estado.

Art. 6.º Las oficinas de Correos de Baleares y Canarias que autorice la Dirección general para el servicio de paquetes postales, lo prestarán en la misma forma establecida en la Península para el que desempeñan las estaciones de ferrocarriles.

Art. 7.º El transporte de paquetes postales entre la Península y las islas Baleares ó Canarias se hará por medio de las conducciones marítimas contratadas que presten servicio ordinario de Correos.

En la Península serán puertos de embarque y desembarque para Baleares, Barcelona, Valencia y Alicante, y para Canarias, Cádiz.

En Baleares, la entrada y salida de paquetes podrá hacerse por todos los puertos de escala ó término de las conducciones marítimas. En Canarias, la entrada y salida han de ser precisamente por Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas.

Art. 8.º En los puertos de la Península, las oficinas de Correos recibirán directamente de las estaciones de ferrocarriles, y

entregarán á éstas, los paquetes postales de y para Baleares y Canarias.

Las entregas se harán mediante recibo y con hojas de ruta, en las que se consignarán individualmente los paquetes, anotándose frente á cada asiento en las columnas correspondientes los abonos ó cargos que mutuamente hayan de hacerse á la Administración de Correos y las Compañías de ferrocarriles.

Estas últimas, al entregar á las oficinas de Correos paquetes postales del extranjero para Baleares ó Canarias, abonarán á la Administración el porte marítimo correspondiente y se acreditarán á su vez los derechos de Aduanas satisfechos y los demás gastos ocasionados por cada paquete y que hayan de ser cobrados á los destinatarios.

Las oficinas de Correos abonarán á las Compañías, en ejecución del contrato citado en el art. 4.º, por los paquetes destinados al extranjero, el porte terrestre correspondiente al recorrido de la Península, más todos los portes debidos á las Administraciones extranjeras que tengan á su cargo el transporte ulterior de los paquetes, y se acreditarán, eventualmente, los gastos y portes que hayan de seguir á los paquetes reexpedidos ó devueltos.

Art. 9.º Las oficinas de los puertos de embarque, entregarán los paquetes á los capitanes de los buques correos, mediante recibo, y con hojas de ruta directas para las oficinas de los puertos de desembarque, con anotaciones análogas á las expresadas en el artículo anterior.

Art. 10. El tránsito por España de los paquetes postales que por mediación de la Península se cambien entre Canarias y las Administraciones extranjeras, se hará exclusivamente entre Irún ó Badajoz y Cádiz, en la forma que se convenga entre las Direcciones generales de Correos y Telégrafos y de Aduanas.

Art. 11. Al final de cada mes, las Estafetas autorizadas para el servicio de paquetes postales, remitirán á sus principales respectivas los fondos recaudados en efectivo, acompañados de la correspondiente cuenta.

Las Administraciones principales verificarán, dentro de los diez primeros días de cada mes, el ingreso en Tesorería de los fondos recaudados por ella y por sus subalternas durante el mes anterior.

El Ministro de la Gobernación determinará la manera de formular y justificar las cuentas de lo recaudado por este servicio.

Art. 12. Las Compañías de ferrocarriles, y en su nombre la Intervención distribuida por una parte, y por otra la Dirección ge-

neral de Correos, resumirá en una cuenta mensual las cantidades que resulten á su débito ó á su haber, de las hojas de ruta recibidas por sus respectivas dependencias.

Estas cuentas mensuales, aprobadas por la Dirección general ó por las Compañías, según el caso, se resumirán trimestralmente en una cuenta general que formará la Intervención distribuidora y examinará, para aprobarla, si procede, la Dirección general de Correos.

Art. 13. El Ministro de la Gobernación y la Dirección general de Correos y Telégrafos, dictarán las medidas convenientes para reglamentar los pormenores de ejecución del servicio internacional de paquetes postales en Baleares y Canarias, llevarán á cabo todas las demás gestiones al planteamiento de este servicio y determinarán la fecha en que éste haya de verificarse.

Dado en San Sebastián á veintisiete de Septiembre de mil novecientos dos.—ALFONSO.—El Ministro de la Gobernación, *Segismundo Moret*.

Valores declarados.

El administrador del Correo Central, señor Vázquez, ha organizado nuevamente las horas de despacho para recibir valores declarados, aumentando aquéllas en beneficio del público y haciéndolas en todo lo posible compatibles con las de la Bolsa.

Las horas de recibir valores en la Administración del Correo Central desde el día 13 del corriente, son éstas:

Reja del extranjero y Aragón: Extranjero, de 1 á 5 de la tarde.—Aragón (expreso), de 1 á 4.—Aragón (correo), de 1 á 5.

Reja del Noroeste: Galicia, Asturias y Santander, de 1 á 5.

Reja del Mediterráneo: Tajo, de 1 á 6.—Valencia y Cartagena, de 1 á 6,30.

Reja del Norte: Extremadura y Toledo, de 1 á 5,30.—Norte (expreso), de 1 á 6.—Norte (correo, de 1 á 7).

Reja de Andalucía: Almorox, Aranda, Colmenar Viejo, Colmenar de Oreja, de 1 á 5.—Andalucía y Cuenca, de 1 á 7.

Las horas para la entrega de los valores á los destinatarios serán de once de la mañana á una de la tarde.

NECROLOGÍA

Nuestro apreciado amigo y digno Vicepresidente de la Asociación de la Librería,

D. Fernando Fe, ha sufrido el día 28 del pasado Octubre la inmensa pena de ver sucumbir á su virtuosa madre doña Higinia Gómara y Cano, viuda de Fe.

Las estimables prendas de carácter que adornaban á la finada harán muy sensible esta pérdida para cuantas personas se honraban con su amistad.

Bien sabe nuestro distinguido amigo, señor Fe, cuán sinceramente participamos del dolor que le aflige, para el que le deseamos resignación cristiana.

Han fallecido los antiguos y conocidos librereros D. Ramón Ortega, de Valencia, D. Eleuterio Villar, de Bilbao.

Nos asociamos al justo dolor que en tan tristes momentos embarga á sus respectivas familias.

NOTICIAS

Se han recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la Asociación de Librería, los volúmenes que á continuación se expresan:

De **D. Fernando Fe**:

«Causas de la perfección de la lengua castellana en el siglo de oro de nuestra literatura», por D. Miguel Mir. Un vol.

«Poesías», con un prólogo del Dr. S. Ramón y Cajal. Un vol.

De **D. Victoriano Suárez**:

«Psicología de la literatura francesa», por Eduardo Engel, traducido directamente del alemán por Vicente Ardilla Sánchez. Un vol.

De **D. Luis Tasso**, Barcelona:

Seis series de tarjetas postales ilustradas, conteniendo 10 vistas cada serie.

«Los Maranas», por H. de Balzac. Un vol.

«Lecciones instructivas». Segundo libro de lectura para las escuelas de instrucción primaria, por D. Celso Gomis. Un vol.

ADVERTENCIA

Se halla en prensa y á la mayor brevedad será repartido á nuestros asociados y suscriptores el INDICE de las obras publicadas en la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA en el año próximo pasado.

Imp. de A. Marzo, San Hermenegildo, 32 duplicado.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

Sesión celebrada el día 7 de Noviembre de 1902, presidida por D. Enrique Bailly-Bailliére.

Reunidos en el local de esta Asociación los Sres. D. Enrique Bailly-Bailliére, Don Antonio San Martín, D. Saturnino Calleja, D. Adrián Romo, D. Victoriano Suárez, Don Federico Pablo Villaverde, D. Bernardo Rodríguez Serra, D. José Ruiz, D. Luis Sáenz de Jubera, D. Fernando Fe, y siendo las tres y media de la tarde, hora señalada para la celebración de esta Junta, se procedió á la lectura del acta de la sesión anterior por el Sr. D. Bernardo Rodríguez Serra, habilitado como Secretario, por la ausencia de esta corte de D. Rafael Hernández Barrio, excusando su asistencia, D. Ricardo Oyuelos, D. Mariano Núñez Samper y D. Alejo García Moreno; terminada su lectura, fué aprobada por unanimidad.

El señor Presidente manifestó que acompañado de D. Alejo García, había estado en el Ministerio de Instrucción pública, donde se les manifestó que nada les había resuelto en el asunto de D. Jacobo Sales, si bien éste se ha alzado ante la superioridad de la resolución tomada por el excelentísimo señor Ministro. En vista de esta manifestación, el señor Presidente ha formado el borrador de una instancia que leyó á la Junta, en la que se pide: primero, la destitución del Sr. Sales como investigador de las defraudaciones de la propiedad literaria; segundo, que en el caso de existir tales defraudaciones no se consideren como delito ni se les pueda aplicar otra penalidad que la pérdida de los derechos que la ley concede á los que registran debidamente sus obras, y tercero, que se modifique el Reglamento poniendo éste en armonía con la ley. Enterada la Junta, aprobó la idea del señor Presidente acordando que se ponga en ejecución lo antes que sea posible.

El señor Presidente expuso que había recibido un periódico, *Des maitres imprimeurs de France*, en el que hacen constar que han recibido una comunicación del *Bureau permanent de Berna*, en la que les recomienda que designen métricamente el tamaño de los libros, como lo ha verificado desde su fundación la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, como igualmente el peso de aquéllos, que recomienda lo hagan constar todos los editores españoles. Esperando el *Bureau permanent* que este ejemplo será seguido muy en breve por otros países.

Igualmente manifestó el señor Presidente que ha recibido una circular del *Bureau permanent del Congreso internacional de los editores*, dando cuenta de los acuerdos que han tomado en las sesiones tenidas por los Presidentes de las cuatro sesiones del *Congreso Internacional de Editores* en Berna los días 9 y 10 del próximo pasado mes de Octubre, que son á saber:

»Examen del informe de las gestiones practicadas y comprobación de las cuentas del ejercicio del Bureau, acordando el Comité aumentar con el sobrante de los ingresos, el fondo de reserva creado en 1901 por un donativo verificado por Mr. Fairholme, de Londres. La duración de los ejercicios son de 1.º de Julio á 30 de Junio.

»Los países cuyas Asociaciones contribuyen á los gastos del sostenimiento del *Bureau permanent*, son las siguientes: Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Hungría, Italia, Inglaterra, Noruega, Suecia y Sicilia.

»Después de varios acuerdos de carácter interior, el Comité se ocupó de los acuerdos adoptados en las cuatro sesiones del Congreso.

»La ejecución de los acuerdos concernientes á los derechos de autor, ha sido aprobado: 1.º, los acuerdos concernientes á la ad-

hesión de Austria, de Hungría, de Rusia y de los Países Bajos á la convención de Berna; 2.º, al mejoramiento de la protección internacional á los Estados Unidos de la América del Norte; 3.º, la comunicación á los diferentes gobiernos de todos los acuerdos adoptados en el Congreso, en sus diversas sesiones, en demanda de la protección y mejoramiento nacional é internacional de los derechos de autor y del derecho de edición.

»El Comité ha aprobado igualmente la manera de que el Bureau ha ejecutado ó puesto en ejecución los acuerdos referentes á aduanas, Correos, sostenimiento de precio fuerte, innovación de tamaños, comercio de la música, relaciones con la prensa, sistema métrico, manos de perdido, substitución de entregas, solidez de embalaje y empleo de la palabra «edición».

»Los otros acuerdos tomados en las diferentes sesiones, han sido examinados y el Comité ha adoptado resoluciones respecto de la manera que ha de procederse en su ejecución, bibliotecas nacionales, catálogos de librerías, escuelas y cursos profesionales, cambio de documentos entre los sindicatos de editores, bibliotecas profesionales, cambio de catálogos, y etc., etc.

»Por último, el Comité ha dado al *Bureau permanent*, después de las gracias, la aprobación de sus cuentas y sus gestiones practicadas durante el primer ejercicio.

»El Comité se ha ocupado en seguida de la reunión de la quinta sesión del Congreso, que deberá tener lugar en Milán.

»El Sr. Tito Ricordi, presidente de la *Asociación tipográfica librera italiana*, ha procurado asistir á la sesión de 10 de Octubre para manifestar éste deseos al Comité ejecutivo. Después de esta manifestación se ha acordado que el Comité se reunirá en fin de Mayo ó principios de Junio del año próximo para examinar la organización de la quinta sesión.»

La Junta quedó enterada.

El Sr. Sáenz de Jubera hizo uso de la palabra manifestando que había recibido una circular como suponía que todos los señores editores la habrán recibido de la Unión Ibero-Americana, creyendo que sería conveniente adoptar alguna resolución que coadyuve al desarrollo de relaciones comerciales y conocimiento de las producciones españolas.

Varios señores se expresaron en el mismo sentido que el expuesto por el Sr. Jubera, acordando que nada debía ni podía hacerse individualmente de cuanto solicita la Unión Ibero-Americana, y sí que por la Asociación se conteste á su circular en los términos que

el señor Presidente juzgue más acertados y conformes á los intereses de la librería española.

Habiéndose citado para esta reunión á los Sres. Pérez Galdós, Dotesio, Vidal y Llimona y gerente de la Sociedad de Autores Españoles, con el objeto de poner en su conocimiento las gestiones que en Méjico está haciendo D. Eduardo Luque Aicardy en favor de la continuación del Tratado de propiedad literaria entre España y Méjico, promulgado en Agosto de 1895, que expira en Enero de 1903, y no habiendo concurrido ninguno de los citados señores, se dió lectura de una carta que aquél ha dirigido á don Enrique Bailly-Baillière. Enterada la Junta, y después de una detenida discusión, se acordó que en vista de la utilidad que tiene para España y países convenidos la existencia de tratados de propiedad intelectual, se gestione en el Ministerio de Estado la continuación del Tratado vigente.

También se acordó que por esta Asociación se practiquen las gestiones que sean posibles, á fin de que los Estados de Méjico se adhieran al convenio de Berna.

El señor Presidente puso en conocimiento de la Junta la solicitud de ingreso en la Asociación como socio de número, de D. José Lacoste y Borde, quedando aprobada.

Y siendo las cinco de la tarde, se levantó la sesión, de todo lo cual, como Secretario habilitado para este acto, certifico.—B. Rodríguez Serra.—E. Bailly-Baillière.

Real orden estableciendo el servicio de paquetes postales entre la Península y las islas Baleares y Canarias, entre ambas provincias insulares y entre las distintas localidades de cada una de estas provincias.

«1.º Empezará á efectuarse el mencionado servicio desde el día 1.º de Diciembre próximo.

2.º Se autoriza para efectuar el mismo servicio á todas las Administraciones principales españolas, estafetas designadas en el art. 1.º de la instrucción de 29 de Septiembre último, para el cambio de paquetes postales con Tánger, más las de Alcudia, Ciudadela, Ibiza, Mahón, Manacor y cartería de San Francisco Javier en Baleares; y en Canarias, las estafetas de Arrecife, Guía, La Laguna, La Orotava, Las Palmas, Santa Cruz de la Palma y las carterías de Puerto de Cabras, San Sebastián y Valverde.

La Dirección general de Correos y Telégrafos podrá autorizar en lo sucesivo otras oficinas para el cambio de paquetes postales.

Se hace extensiva á este servicio la Instrucción de 29 de Septiembre, en no sea modificada por esta Real

En las oficinas de Correos de la Península, autorizadas para el cambio de paquetes postales, habrá expuesta al público la relación de las oficinas insulares y de las islas, autorizadas para el mismo, y en las mismas una relación de unas y otras.

El franqueo de los paquetes postales cambiará entre la Península y las islas de Baleares y Canarias, entre éstas y Tánger ó Ceuta, será de una peseta por paquete, y para los que circulen en el interior de la provincia de Baleares ó de las islas, 50 céntimos por paquete.

El boletín de expedición y el manifiesto postales, prevenido respectivamente en los artículos 7.º y 11 de la citada Instrucción, se extenderán por duplicado cuando se refieran á paquetes postales cambiados en las oficinas de territorio español, y por triplicado cuando se refieran á paquetes de ó extranjero; pero en los cambios entre oficinas de Baleares y en los de esta provincia y Península, el manifiesto se substituirá por el de postales por triplicado, en que se consignará el número, peso y contenido del paquete de los que constituyen la expedición. A estas facturas se les dará el formato y aplicación prevenidos para los mani-

Es aplicable á todas las oficinas de correos como de cambio en el art. 6.º del Real decreto de 27 de Septiembre, lo dispuesto en el art. 14 de la Instrucción respectiva, en los registros que han de llevar y envío de manifiesto ó factura á la Dirección ge-

Todas las estafetas ambulantes y las estaciones terrestres que sirvan de comunicación entre las oficinas designadas para el servicio, quedan autorizadas para el transporte de paquetes postales.

El transporte marítimo se confiará solamente á los vapores españoles que tengan autorización con la administración la conducción del correo.

La reexpedición de un paquete por el cambio de residencia del destinatario ó por el cambio de remitente la dirección, así como la devolución al punto de origen, devengará el nuevo porte de 50 céntimos si el nuevo paquete fuere dentro de la misma provincia ó si fuere dirigido, y de una peseta en otro caso.

Real orden lo digo á V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde á muchos años. Madrid 24 de Octubre

de 1902.—*Moret*.—Sr. Director general de Correos y Telégrafos.

(*Gaceta* de 29 Octubre 1902.)

Real orden publicada en la «Gaceta» de 28 Octubre del corriente año, expedida por el Ministro de Hacienda reglamentando el cambio de paquetes postales entre la Península y las Islas Baleares y Canarias.

«1.ª La Aduana de Cádiz será la única habilitada para el cambio de paquetes postales que realice el servicio de Correos entre Canarias y la Península y viceversa, según lo dispuesto en el Real decreto fecha 27 de Septiembre último. El despacho de esta clase de expediciones de paquetes postales se subordinará en un todo, por lo que al servicio de Aduanas afecta, á las reglas dictadas por Real orden fecha 27 de Septiembre último, para la aplicación del cambio de paquetes postales entre España y Marruecos, establecido por Real decreto 28 de Agosto último.

2.ª Las remesas de paquetes postales con destino á Baleares, se realizarán por las Aduanas de Barcelona, Grao de Valencia y Alicante. Por estas mismas Aduanas se verificará la entrada en la Península de las remesas de paquetes postales procedentes de los puertos de escala de Baleares. En uno y en otro caso, los capitanes de los vapores españoles contratados para el servicio de Correos, presentarán en la Aduana del puerto de embarque una factura por duplicado, que se llamará de postales, autorizada por el servicio de Correos, en la que se consignará el número, peso y contenido de los paquetes postales que constituyan la expedición. Diligenciadas que sean estas facturas en la forma dispuesta para el comercio de cabotaje, quedará uno de los ejemplares en la Aduana, entregándose el otro al capitán del buque conductor, para su presentación en la Aduana del punto de destino.»

De Real orden lo digo á V. I. para su conocimiento y efectos. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 21 de Octubre de 1902.—*Rodríguez*.—Señor Director general de Aduanas.

Tarjetas postales ilustradas.

En el número 40 del día 4 de Octubre del año actual, la *Bibliographie de la France* inserta una circular del Ministerio de Comercio é Industria, Correos y Telégrafos, respecto del franqueo de tarjetas postales ilustradas, manifestando que en vista de las dificultades que han surgido con aquéllas, cree oportu-

no recordar las condiciones y tarifas á que se hallan sujetos estos envíos.

«Las tarjetas postales ilustradas en Francia pueden expedirse de tres maneras:

- 1.^a Como tarjetas postales.
- 2.^a Como impresos ordinarios.
- 3.^a Como tarjetas de visita.

Para ser consideradas en una ú otra de estas tres categorías, deben respectivamente ajustarse á las siguientes condiciones:

1.^o *Tarjetas ilustradas expedidas como tarjetas postales.*

Dimensiones: longitud máxima, 14 centímetros; mínima, 9 cms.

Ancho máximo, 9 cms.; mínimo, 6 cms.

Peso máximo, 5 gr.; mínimo, uno y medio.

En el anverso puede llevar:

La mención *tarjeta postal*, obligatorio para el extranjero, potestativo para el interior.

La dirección del destinatario, y potestativo los nombres, apellidos, calidades y dirección del expedidor (las viñetas ó reclamos se admiten con la condición que no perjudiquen la claridad de la dirección).

El sello de franqueo (para el servicio interior puede fijarse en el reverso).

Reverso:

Reservado á la correspondencia, puede recibir menciones manuscritas ó impresas de toda clase, y en el régimen interior el sello de franqueo.

Tarifa 10 céntimos.

2.^o *Tarjetas ilustradas expedidas como impresos ordinarios.*

Dimensiones: máxima, 45 cms. de cada lado.

Peso máximo, 3 kilos en el régimen interior; 2 kilos en el régimen internacional.

Condiciones y tarifa:

Bajo sobre abierto ó descubierto 5 céntimos por 50 gramos (bajo faja móvil que no cubra más de la tercera parte de la superficie); en el servicio interior, un céntimo cada 5 gramos hasta 20; pasados 20 gramos hasta 50, 5 céntimos; en el servicio internacional, 5 céntimos por 50 gramos.

El resto de las tarjetas que circulen descubiertas puede llevar: La dirección del destinatario. El sello de franqueo. (En el régimen interior el sello de franqueo puede pegarse en el anverso.)

6.^o Potestativamente, la indicación por medio de sello, autógrafo ó cualquier otro procedimiento tipográfico de los nombres, profesión y señas del expedidor.

7.^o En el régimen interior estas indicaciones pueden ser manuscritas. En el régimen interior la mención: «Tarjeta postal». En el régimen internacional esta mención está prohibida, y si figura en el anverso debe borrarse de una manera bien señalada.

Reverso de las tarjetas que circulen cubierto: Todas las menciones autorizadas en los impresos expedidos bajo faja ó sobre abierto.

Tarjetas ilustradas expedidas bajo sobre abierto: Las tarjetas ilustradas expedidas bajo faja ó en sobre abierto llevar todas las menciones impresas presenten el carácter de correspondencia personal, así como las adiciones manuscritas especialmente autorizadas en los impresos.

3.^o *Tarjetas ilustradas expedidas como tarjetas de visita.*

Las tarjetas ilustradas están asimiladas á las tarjetas de visita cuando llevan en el reverso las menciones constitutivas de la tarjeta de visita (nombre, apellidos, profesión, señas del expedidor). En el régimen internacional estas indicaciones deben ir impresas.

Se pueden añadir felicitaciones, pésames, deseos, congratulaciones y fórmulas de urbanidad manuscritas no excediendo de cinco palabras.

Las tarjetas ilustradas expedidas como tarjetas de visita están sometidas, en lo que respecta á las tarifas, á las mismas reglas que las tarjetas ilustradas expedidas como impresos ordinarios.

Señalaremos las variantes que existen entre las condiciones que rigen en Francia y en España.

En todo cuanto la circular del Ministerio de Francés se refiere al servicio internacional, igual por regularlo el tratado de la Unión Postal, siendo aplicables á las expediciones salientes de España por ser las mismas.

El sello que dice es potestativo ponerlo en el reverso en Francia para el interior; en España es obligatorio ponerlo en el anverso.

Las dimensiones para el interior de Francia, son 50 centímetros de largo; 25 de ancho y 15 de alto; el peso máximo es de 50 gramos, que se tarifican á razón de un céntimo para cada diez gramos.

NOTICIAS

Se ha recibido en esta Redacción, continúa á la Biblioteca de la «Asociación de Librería», lo siguiente:

De **D. Manuel Maucchi**, de Barcelona. «Vida y proceso de Musolino». Un volumen.

«Cuentos y fábulas», por León Tolstói. Un volumen.

«La tumba de hierro», por Enrique Ibañeta. Un volumen.

Imp. de A. Marzo San Hermenegildo, 32 de

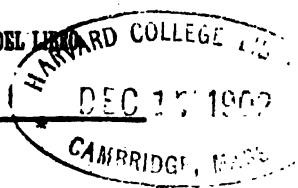
264.6

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES



II—CRÓNICA

CONVENIO

Propiedad intelectual entre España y República mejicana, firmado en México el 10 de Junio de 1895.

cuanto fué firmado, en 25 de Abril de un Tratado de propiedad científica, literaria y artística entre el reino de España y los Estados Unidos mejicanos, por D. Lorenzo de Castellanos, Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario de dicho reino, y el Licenciado D. Alfredo Chavero, Enviado al Congreso de la Unión, autorizado al efecto por sus respectivos Gobiernos; y, para los efectos constitucionales, por la Cámara de Senadores de la Unión mejicana, dicha Cámara tuvo á bien aprobar la modificación del art. 1.º, que expresa el decreto fechado el 4 de Noviembre de 1893; y

cuanto S. M. la Reina Regente de España se halla dispuesta á ratificar el mismo Tratado con la indicada enmienda, y, tanto, ambos Gobiernos han convenido que se firme de nuevo el referido Tratado con la modificación hecha por el Senado mejicano, y al efecto han nombrado sus Plenipotenciarios, á saber:

De España, á don Juan Brunetti y Gayoso, Duque de Arcos, Grande de España, Grande de las Reales órdenes de Isabel II y de Carlos III, etc., etc.; y el Licenciado D. Ignacio Mariscal, Secretario de Estado y del Despacho de Relaciones Exteriores,

después habiéndose comunicado sus plenos poderes, y encontrándolos en buena y debida forma, han convenido en firmar los artículos siguientes, que son los mismos que fueron aprobados por el Senado mejicano:

Artículo 1.º Los autores, traductores y edi-

tores de obras literarias, científicas ó artísticas de cualquiera de las dos naciones, gozarán, en la otra, de los mismos derechos y garantías que las leyes respectivas hayan otorgado ó en lo porvenir otorguen á los nacionales, siempre que, al solicitar la declaración de estos derechos se hallen presentes ó legalmente representados, y que justifiquen su propiedad, conforme á la legislación del Estado que deba garantizarla, por los mismos trámites y bajo las mismas condiciones que los nacionales, sin otro requisito ni formalidad.

Para los efectos de este Tratado, se considera que son autores españoles los de nacionalidad española ó mejicana que habiten en los dominios de la Monarquía española, ó en ellos escriban, ejecuten, ó, por primera vez, publiquen ó den al teatro sus obras; y son autores mejicanos, los de nacionalidad mejicana ó española que habiten en la República, ó en ella escriban, ejecuten, ó, por primera vez, publiquen ó den al teatro sus obras.

Los mandatarios legales ó causa habientes de los autores, traductores, compositores ó artistas, gozarán, recíprocamente, y en todas sus partes, de los mismos derechos que la presente convención acuerda á los propios autores, traductores, compositores y artistas.

Las obras que se publiquen por entregas gozarán de los derechos de propiedad literaria, desde el día en que comience su publicación.

Art. 2.º Se entiende por obras literarias, científicas ó artísticas, los libros, folletos ú otros escritos; las composiciones dramáticas ó musicales y los arreglos de música; las obras de dibujo, pintura, escultura y arquitectura; los grabados, fotografías, fotograbados, litografías, cromolitografías é ilustraciones; las cartas geográficas, planos, croquis,

y, en general, toda producción del dominio literario, científico ó artístico, que pueda publicarse ó reproducirse por cualquier sistema conocido ó que se invente con posterioridad.

Art. 3.º Los autores de obras escritas en dialectos ó lenguas antiguas de cualquiera de ambos países, tendrán en el otro país el derecho exclusivo de traducción de sus obras, en los mismos términos que la presente convención concede á las obras originales escritas en castellano.

Los traductores gozarán del derecho de propiedad por sus traducciones; pero no podrán oponerse á que las mismas obras sean traducidas por otros escritores.

Art. 4.º Con el objeto de evitar dudas y dificultades sobre los derechos de representación que deban cobrar en el país que no sea el de origen, los autores de obras dramáticas, líricas ó lírico-dramáticas, se fija de común acuerdo la tarifa siguiente sobre la entrada:

Por las obras en un acto, el 2 por 100.

Por las ídem en dos actos, el 4 por 100.

Por las ídem en tres ó más actos, el 6 por 100.

En las obras lírico-dramáticas, estos derechos se dividirán por mitad entre el autor de la música y el del libro.

En las obras puramente musicales, estos derechos se reducirán á la mitad.

Los autores de obras dramáticas, líricas ó lírico-dramáticas, no podrán impedir en el otro país la libre representación de sus obras, siempre que perciban los derechos correspondientes.

Art. 5.º Se prohíbe en ambos países la impresión, publicación, reproducción, venta ó exposición de las obras literarias, científicas ó artísticas, hechas sin el consentimiento del autor español ó mejicano, ya sea que las reproducciones no autorizadas provengan de uno de los dos países contratantes ó de cualquier otro extranjero.

Se permite, sin embargo, la reproducción de artículos ó ilustraciones de las publicaciones periódicas, con obligación, por parte de los reproductores, de indicar el autor ó publicación de donde los toman; pero si un autor hace colección de sus artículos ó ilustraciones, ya no se podrán imprimir ó reproducir, ni en todo ni en parte, sin su consentimiento.

Se permite, igualmente, reproducir fragmentos ó ilustraciones aisladas de obras literarias, con tal que sean especialmente apropiados y adaptados á textos de enseñanza ó que tengan carácter científico; pero siempre se hará mención del nombre del

autor ó de la obra de que se toman estos extractos, trozos ó fragmentos.

No será lícita en ningún caso la reproducción de trozos musicales sin permiso del autor de la obra.

Será permitida también la publicación recíproca de crestomatías, compuestas de fragmentos de obras de diversos autores ó de artículos de corta extensión.

Art. 6.º En ningún caso estará obligada una de las Altas Partes contratantes á reconocer á los autores de la otra mayores derechos que á sus nacionales; ni deberá tampoco reconocerles mayores derechos que los que les otorguen las leyes en su propio país.

Art. 7.º En caso de contravención á las disposiciones del presente Tratado, los Tribunales aplicarán las penas respectivas, de la misma manera que si la infracción se hubiera cometido con perjuicio de una obra ó de una producción de autor nacional.

Art. 8.º Si una de las Altas Partes contratantes concediere á cualquiera otro Estado, para la garantía de la propiedad intelectual, mayores ventajas que las estipuladas en la presente convención, éstas favorecerán igualmente y en las mismas condiciones á la otra Parte contratante.

Art. 9.º No son objeto de la presente convención, las obras que hayan entrado ya en el dominio público en la fecha en que debe ponerse en vigor. Se considerarán del dominio público, las obras que en esa fecha hayan sido reimpresas, reproducidas ó representadas en el otro país.

Art. 10.º Las disposiciones de la presente convención no podrán impedir el derecho que tiene cada una de las Altas Partes contratantes, y que expresamente se reservan, de permitir, vigilar y prohibir, por medio de medidas legislativas ó administrativas, la circulación, representación ó exposición de cualquier obra ú objeto, respecto del cual uno ú otro Estado juzgue conveniente ejercer su derecho.

Art. 11.º La presente convención se ejecutará en España y sus provincias y colonias de Ultramar, y en los Estados Unidos Mejicanos, y se pondrá en vigor dos meses después del canje de ratificaciones. Su duración será de cinco años, contados desde esta última fecha; pero aún después continuará en vigor, hasta que sea denunciada por una ú otra parte de las contratantes y un año después del denuncia.

Si éste se verifica dentro del plazo referido de cinco años, á la expiración de este término cesará de obligar el presente Tratado.

Art. 12.º Esta convención se ratificará

conforme á las leyes de ambos países, y se hará el canje de ratificaciones en Méjico lo antes posible.

En fe de lo cual, los Plenipotenciarios lo han firmado y sellado.

Hecho en Méjico por duplicado, á los diez días del mes de Junio del año mil ochocientos noventa y cinco.—(L. S.)—(Firmado), El Duque de Arcos.—(L. S.)—(Firmado), Ignacio Mariscal.

El presente Convenio ha sido debidamente ratificado, y las ratificaciones canjeadas en Méjico en 13 de Agosto de 1895.

CONVENIO

de propiedad literaria, científica y artística, celebrado entre España y Francia el 16 de Junio de 1880.

S. M. el Rey de España y el Presidente de la República francesa, animados igualmente del deseo de garantizar de una manera más eficaz en España y en Francia el derecho de propiedad sobre las obras literarias, científicas ó artísticas, han resuelto, al efecto, concluir un nuevo Convenio especial, y han acordado por sus Plenipotenciarios, á saber:

S. M. el Rey de España, á D. Mariano de Tagores, Marqués de Molins, Vizconde de Rocamora, Grande de España de primera clase, Caballero del Toisón de Oro, Gran Cruz de Carlos III, Caballero de Calatrava, Gran Cruz de la Legión de Honor, de la Academia Española, Senador del Reino, Embajador en París.

El Presidente de la República francesa, al Sr. D. C. Freycinet, Presidente del Consejo, Ministro de Negocios Extranjeros, Oficial de la Legión de Honor, etc., etc., etc.

Los cuales, después de haber canjeado sus plenos poderes, hallados en buena y debida forma, han convenido en los artículos siguientes:

Artículo 1.º A contar desde el día en que el presente Convenio se ponga en vigor, los autores de obras literarias, científicas, artísticas ó sus derecho habientes, que justifiquen el derecho de propiedad ó de reproducción total ó parcial en uno de los dos Estados contratantes, conforme á la legislación del mismo, gozarán, con esta sola condición y sin otras formalidades, de los derechos correspondientes en el otro Estado, y podrán ejercerlos en él de la misma manera y en las mismas condiciones legales que los nacionales.

Estos derechos serán garantizados á los autores de los dos países durante toda su vida, y después de su fallecimiento, durante cincuenta años, á los herederos donatarios,

legatarios, cesionarios ó demás derecho habientes, conforme á la legislación del país del difunto.

La expresión *obras literarias, científicas ó artísticas*, comprende los libros, folletos ú otros escritos; las obras dramáticas; las composiciones musicales y arreglos de música; las obras de dibujo, de pintura, de escultura, de grabado; las litografías é ilustraciones, los mapas, los planos, diseños científicos, y en general toda producción que sea del dominio literario, científico ó artístico, y que pueda publicarse por cualquiera de los sistemas de impresión ó de reproducción conocidos ó por conocer.

Los apoderados legales ó derecho habientes de los autores, traductores, compositores y artistas, disfrutarán recíprocamente y en todos conceptos de los mismos derechos que se conceden por el presente Convenio á los mismos autores, traductores, compositores y artistas.

Art. 2.º Quedan prohibidas absolutamente en los dos Estados contratantes la impresión, la publicación, la venta, la exposición, la importación ó exportación de obras literarias, científicas ó artísticas, efectuadas sin el consentimiento del autor, ya sea que las reproducciones no autorizadas provengan de uno de los dos países contratantes, ó ya que proviniesen de cualquier otro.

La misma prohibición se aplica igualmente á la representación ó á la ejecución, en uno de los dos países, de las obras dramáticas ó musicales de los autores ó compositores del otro.

Art. 3.º Los autores de cada uno de los dos países gozarán en el otro del derecho exclusivo de traducción de sus obras durante todo el tiempo que el presente Convenio les concede derecho de propiedad sobre la obra en lengua original; debiéndose considerar, por consiguiente, en todos conceptos, la publicación de una traducción no autorizada, como si fuese una reimpresión ilícita de la misma obra original.

Los traductores de obras antiguas ó modernas pertenecientes al dominio público, disfrutarán, en cuanto á sus traducciones, del derecho de propiedad, así como de las garantías que le son inherentes; pero no podrán oponerse á que las mismas obras sean traducidas por otros escritores.

Los autores de obras dramáticas disfrutarán recíprocamente de los mismos derechos respecto á la traducción ó á la representación de la traducción de sus obras.

Art. 4.º Las obras que se publiquen por entregas, así como los artículos literarios, científicos ó críticos, las crónicas, novelas ó

folletines, y, en general, todos los escritos que no sean de discusión política, publicados en diarios ó periódicos por autores de uno de los dos países, no podrán ser reproducidos ni traducidos en el otro sin la autorización de los autores ó de sus derecho habientes.

Igualmente quedan prohibidas las apropiaciones indirectas no autorizadas, tales como aplicaciones, imitaciones dichas de buena fe, transcripciones, arreglos de obras musicales y, en general, todo aquello que se tome de obras literarias, dramáticas ó artísticas, sin el consentimiento del autor.

Sin embargo, será recíprocamente lícita la publicación en cada uno de los dos países de extractos ó de trozos enteros de obras de un autor del otro país, en la lengua original ó traducidos, con tal de que estas publicaciones sean especialmente apropiadas y adaptadas á la enseñanza ó al estudio, y vayan acompañadas de notas aclaratorias en otra lengua distinta de aquella en que se hubiese publicado la obra original.

Art. 5.º En caso de contravención á las disposiciones del presente Convenio, los Tribunales aplicarán las penas señaladas por las legislaciones respectivas, de la misma manera que si la infracción hubiese sido cometida en perjuicio de una producción de autor nacional.

Art. 6.º Se establece que si una de las Altas Partes contratantes concediese á un Estado cualquiera mayores beneficios que los estipulados en el presente Convenio para la garantía de la Propiedad intelectual, iguales beneficios serán también concedidos bajo las mismas condiciones á la otra parte contratante.

Art. 7.º Para facilitar la ejecución del presente Convenio las dos Altas Partes contratantes se obligan á comunicarse recíprocamente las leyes, decretos ó reglamentos que cada una de ellas hubiese promulgado ó pudiese promulgar en lo sucesivo, respecto á la garantía y al ejercicio de los derechos de la Propiedad intelectual.

Art. 8.º Las disposiciones del presente Convenio no podrán afectar por ningún concepto al derecho que cada una de las dos Altas Partes contratantes se reserva expresamente de permitir, vigilar ó prohibir con medidas legislativas ó administrativas, la circulación, la representación ó la exhibición de cualquier obra ó producción respecto de la cual el uno ó el otro Estado creyese conveniente ejercer este derecho.

Art. 9.º El presente Convenio regirá en España y en Francia, así como en las provincias españolas de Ultramar y en las colo-

nias francesas, y entrará en vigor después del canje de las ratificaciones, en la época que se fije de común acuerdo por los dos Gobiernos contratantes.

Este Convenio reemplazará al de 15 de Noviembre de 1853, y sus disposiciones serán aplicables á las obras publicadas, representadas ó ejecutadas desde que empiece regir.

No obstante, las obras cuya propiedad encontrase todavía garantizada en la época que este Convenio se ponga en vigor por las disposiciones del de 1853, disfrutarán igualmente de las ventajas del presente Convenio durante la vida del autor y cincuenta años después de su fallecimiento; y si el autor hubiese ya fallecido, las disfrutarán por el tiempo restante hasta completar el período de cincuenta años posteriores al fallecimiento.

Los beneficios señalados en las disposiciones insertas en el párrafo precedente respecto de las obras publicadas bajo el régimen del Convenio de 1853, se entenderán exclusivamente en favor de los autores de esas obras ó de sus herederos, y no serán de ningún modo extensivos á los concesionarios cuyo contrato sea anterior á la época en que entre en vigor el presente Convenio.

Art. 10. Este Convenio regirá durante el período de seis años á contar desde el día en que se ponga en vigor, y sus efectos continuarán hasta que haya sido denunciado por una ú otra de las Altas Partes contratantes durante un año después de la denuncia.

Las Altas Partes contratantes se reservan la facultad de introducir, de común acuerdo en el presente Convenio, cualquier mejora ó modificación que la experiencia demostre ser conveniente.

Art. 11. El presente Convenio será ratificado, y las ratificaciones se canjearán en París tan pronto como sea posible.

En fe de lo cual, los Plenipotenciarios respectivos lo han firmado y puesto en el sello de sus armas.

Hecho en París á 16 de Junio de 1880.
L. S.—(Firmado) Marqués de Molins.
L. S.—(Firmado) C. de Freycinet.

NOTICIAS

Se ha recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la «Asociación de Librería», lo siguiente:

De **D. Carlos de Arroyo y Herrera**, de la Sociedad de Autores Españoles.
«Enciclopedia teatral.» 2 ejemplares.

Imp. de A. Marzo, San Hermenegildo, 32 duplicado.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

II—CRÓNICA

sesión celebrada el día 2 de Diciembre de 1902, presidida por D. Enrique Bailly-Bailliére.

Reunidos en el domicilio de esta Asociación los señores D. Enrique Bailly-Bailliére, José Ruiz, D. Adrián Romo, D. Saturnino Calleja, D. Victoriano Suárez, D. Ricardo Guelos, D. Luis S. de Jübera, D. Federico Pablo, D. Antonio San Martín y D. Fernando Fe; siendo la hora señalada y suficiente número de asistentes, se constituyó la Junta y se procedió á la lectura del acta anterior, que fué aprobada.

Excusó su asistencia, por enfermedad, el señor Rodríguez Serra y no habiendo asistido el señor Secretario, se habilitó como tal al señor D. Antonio San Martín.

El señor Presidente manifestó que, en conformidad con lo acordado en la sesión anterior, se había avistado con el Presidente de la Unión Ibero-Americana, quien, después de esta conferencia, dándole á conocer la estructura de aquélla y el objeto que se proponía, le manifestó que lo que la misma deseaba era el catálogo de los señores editores, para recoger del mismo algunas obras para la Biblioteca de la Unión Ibero-Americana, donde concurren los americanos que vienen á España. Remitiendo los editores de las obras cogidas las que les parezcan. Que por su parte había accedido y remitido su catálogo. Se solicitó ser inscrito como socio, lo cual ha sido concedido eliminándole del pago la cuota en atención á las circunstancias que en él concurren. Que posteriormente ha sido nombrado por dicha Asociación individuo de la Comisión internacional permanente, todo lo cual ponía en conocimiento de la Junta. Esta quedó enterada, ofreciendo cada uno remitir sus catálogos para ver de extender las relaciones comerciales.

El Presidente puso á la aprobación de la

Junta el proponer á la Unión Ibero-Americana la creación de un giro especial con pequeñas cantidades, sea por la intermediación del Banco Hispano-Americano ú otra entidad, para facilitar las transacciones con las pequeñas localidades de América.

Igualmente la Junta acordó dar las gracias y autorizar al señor Presidente para que entable las gestiones que sean conducentes.

Manifestó el señor Presidente que en unión de los Sres. Ruiz, Fe y San Martín, había tenido una conferencia con el Ministro de Estado, entregándole la instancia referente al tratado de la Propiedad literaria de Méjico. El señor Ministro se mostró muy complaciente, ofreciendo hacer cuanto de su parte estuviera y que, al efecto, ya se habían comunicado las órdenes para entablar las negociaciones diplomáticas al objeto que se deseaba.

El Sr. Bailly-Bailliére manifestó que con el objeto de allegar más fuerzas había escrito al Presidente de la Sociedad Cooperativa de Méjico para que gestionase en favor de un nuevo tratado; que igualmente y en el mismo sentido se había dirigido á D. Francisco Simón y á D. Pablo Salvat, de Barcelona, y al «Bureau permanent de Berna», á la «Propiedad Intelectual» y al «Bureau del Congreso de Editores».

La Junta quedó enterada y aprobó las gestiones realizadas.

Se puso en conocimiento de la Junta el contenido de una carta del Administrador de Congreso Internacional de Editores, en que recuerda que se le remitan las 300 pesetas con que esta Asociación se suscribió para el sostenimiento de aquél y que son correspondientes al ejercicio de 1902-1903. También desea que se le manifieste quién es el delegado que designa esta Asociación para representarla en el seno de la Comisión internacional. Enterada la Junta acordó que se

remitan las 300 pesetas y, como el año anterior, se le haga saber á la Asociación de las Artes Gráficas y al Centro de la Propiedad intelectual de Barcelona, por si quieren contribuir á dicho objeto. Después de una ligera discusión se designó, por unanimidad, á don José Ruiz López como delegado de esta Asociación, para representar á la misma en el seno de la Comisión internacional.

Se dió conocimiento á la Junta de una carta de la Comisión ejecutiva para la erección de un monumento á Emilio Castelar. Enterada la Junta acordó que se le manifieste que individualmente todos han contribuído por distintos conductos, por lo cual no se halla en el caso de hacerlo esta Asociación.

Se procedió á dar lectura de una circular del Círculo de la Unión Mercantil é Industrial, recomendando el descanso absoluto en el domingo, cerrando los establecimientos el sábado hasta el lunes y considerando laborables los demás días festivos del año. La Junta quedó enterada.

El señor Tesorero puso de manifiesto la cuenta correspondiente al mes de Octubre, que fué aprobada.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, se levantó la sesión. De todo lo que, como Secretario habilitado, certifico.—*Antonio de San Martín.—E. Bailly Bailliére.*

REGLAMENTO

PARA LA EJECUCIÓN DE LA LEY DE 10 DE ENERO DE 1879 SOBRE PROPIEDAD INTELECTUAL, QUE COMPRENDE EL DE TEATROS,

(Continuación).

Art. 66. Todo autor conserva el derecho de corregir y refundir sus obras, aunque las haya enajenado. La simple corrección no altera las condiciones del contrato de venta que hubiese celebrado; pero la refundición, si introdujese variaciones esenciales, le autoriza á percibir una tercera parte de los derechos que la representación de su arreglo devengue.

Fuera de este caso, la refundición de una obra dramática que no haya pasado al dominio público, constituye defraudación. Si las obras hubiesen pasado al dominio público, el refundidor ó su representante percibirá los derechos correspondientes.

Art. 67. Nadie puede arreglar una obra dramática de otro autor, ni aun cambiando el título, los nombres de los personajes y el lugar de la acción para adaptarla á una composición musical, sin consentimiento de su autor ó de su propietario si la hubiese enajenado.

Si este arreglo se hubiese hecho en el extranjero, el autor de la obra original, sin perjuicio de lo que establezcan los tratados internacionales, percibirá los derechos de representación en España, aunque la obra ejecute en idioma distinto de aquel en que primeramente se escribió.

Art. 68. También será necesario el permiso del autor y del propietario para tomar el argumento de una novela ó de otra obra literaria no teatral y adaptarlo á una obra dramática.

Art. 69. El autor que enajena una obra dramática, conserva el derecho de velar por su reproducción ó representación exacta sin perjuicio de que el propietario haga uso también de este derecho.

Art. 70. En ningún sitio público donde los concurrentes paguen estipendio ó asistan gratuitamente, podrá ejecutarse en todo ni parte obra alguna literaria ó musical en forma que la publicada por su autor ó propietario.

Art. 71. La música puramente instrumental y la de baile que se ejecute en teatros, sitios públicos en donde se entre mediante pago, sea cualquiera la forma en que ésta se ejecute, disfrutará de todos los beneficios de la Ley y Reglamento de Propiedad intelectual como incluida en el art. 19 de dicha Ley.

Art. 72. Los coautores de una obra dramática ó musical que desistan de la colaboración común antes de terminarla, ó actúen no publicarla ó representarla después de terminada, sólo podrán disponer de la parte que cada uno de ellos haya colaborado en la misma obra, salvo pacto en contrario.

CAPÍTULO II

De la admisión y representación de las obras dramáticas y musicales.

Art. 73. La empresa que admita para lectura una obra nueva dramática ó musical que no haya sido representada en ningún teatro de España, entregará un recibo de la misma al que la presente.

Art. 74. Presentada que sea una obra nueva dramática ó musical á la empresa de un teatro ó sala destinada á espectáculos públicos, manifestará al autor ó propietario á su representante, en el término de veintidós días, si la acepta ó no para su representación.

En el caso de que no conviniera á sus intereses la admisión de la obra presentada, devolverá sin más explicaciones, en el término prescrito en el párrafo anterior, recogiendo el recibo correspondiente.

Art. 75. Los autores ó propietarios ó representantes tienen siempre derecho á

clamar la devolución de sus obras literarias o musicales antes de su admisión definitiva por la empresa.

Art. 76. Admitida una obra nueva por la empresa, ésta y el propietario fijarán, de común acuerdo y por escrito, la época de la representación o ejecución, que podrá ser en plazo fijo ó por turno riguroso, el cual se entenderá mientras continúe en el mismo teatro la empresa que admitió la obra.

Si la empresa aceptara una obra nueva con la condición de que el autor ha de hacer en ella correcciones, no se considerará que la admisión es definitiva, mientras aquéllas no estén aceptadas por la empresa.

Art. 77. El turno sólo se observará entre las obras nuevas que se hubiesen sujetado á esta condición. Las de repertorio no le alterarán, y las empresas conservan siempre el derecho de hacerlas representar cuando lo creyeran conveniente á sus intereses.

Art. 78. Las empresas llevarán un registro, en el cual harán constar la fecha de la admisión de cada obra nueva y las condiciones que hayan estipulado con los respectivos autores ó propietarios.

Art. 79. La empresa que acepta una obra nueva debe hacer á su costa las copias manuscritas necesarias para el estudio y representación de ella, devolviendo el original al autor antes de empezar los ensayos. El autor ó propietario, por su parte, revisará y rubricará una de las copias completa y foliada para resguardo de la empresa. Esta copia hará fe en juicio.

Fuera de este caso, nadie puede hacer reproducciones ni copias de una obra dramática ó musical, ni venderlas ni alquilarlas sin permiso del propietario, aunque las obras no hubiesen sido impresas ni ejecutadas en público, con arreglo á lo dispuesto en los artículos 2.º, 7.º y 21 de la Ley de Propiedad intelectual.

Art. 80. El compositor ó propietario de una obra nueva musical debe facilitar á la empresa del teatro una partitura completamente instrumentada, que le será devuelta al terminar la temporada teatral, salvo pacto en contrario.

Art. 81. El autor ó propietario de la obra nueva admitida contrae la obligación de dejarla representar en el teatro que la ha aceptado, á no ser que haya terminado la temporada teatral sin haberse puesto en escena, ó se falte por la empresa á alguna de las condiciones convenidas. En ambos casos, queda facultado para retirar la obra sin que la empresa pueda hacer reclamación alguna, y sin perjuicio de la indemnización que le corresponda.

Art. 82. Cuando una obra nueva ha sido admitida en un teatro, el autor ó propietario no puede hacerla representar en otro teatro de la misma población dentro de la temporada, salvo pacto en contrario ó mientras no cesen los compromisos que haya contraído con la primera empresa.

Art. 83. A la empresa del teatro corresponde fijar el orden, el día y las horas de los ensayos.

Art. 84. El autor tiene siempre derecho á hacer el reparto de los papeles de su obra, y á dirigir los ensayos, de acuerdo con el director de escena. Tiene asimismo el derecho de permanecer entre bastidores siempre que se representen sus obras.

Art. 85. En los carteles y programas, impresos ó manuscritos, de las funciones, se anunciarán precisamente las obras con sus títulos verdaderos, sin adiciones ni supresiones, y con los nombres de sus autores ó traductores, salvo la facultad que el art. 86 de este Reglamento reserva á los autores, castigándose con multa, que podrán imponer los Gobernadores, ó los Alcaldes donde aquellas autoridades no residiesen, la omisión de cualquiera de estos requisitos, los cuales se observarán aun para las obras que hubiesen pasado al dominio público, sin que tampoco puedan en ningún caso anunciarse con sólo los títulos genéricos de tragedia, drama, comedia, zarzuela, sainete, fin de fiesta y otros.

Art. 86. La redacción del cartel, en lo que concierne á una obra nueva, corresponde al autor ó autores quienes pueden impedir ó exigir que se publique su nombre antes del estreno.

Art. 87. Las empresas no podrán hacer variaciones, adiciones ni atajos en el texto de las obras sin permiso de los autores.

Art. 88. La empresa no está obligada, á menos que otra cosa se estipule, á emplear más que los trajes y las decoraciones que el teatro posea, siempre que unos y otras no sean contrarios al carácter distintivo é histórico de la obra.

Art. 89. Las empresas tienen obligación de dar, por lo menos, tres representaciones consecutivas de una obra nueva, cuando ésta no haya sido completamente rechazada por el público en la primera representación.

Art. 90. Las empresas pagarán á los propietarios de obras dramáticas ó lírico-dramáticas, ó á sus representantes, una indemnización si se negasen á poner en escena la obra nueva admitida, ó si no lo hiciesen en el tiempo convenido, salvo el caso de que habiendo entrado en turno riguroso, no haya alcanzado el tiempo dentro de la tem-

porada teatral para su representación. Esta indemnización será de 250 pesetas para las obras en un acto; 500 para las de dos y 750 para las de tres ó más actos.

Art. 91. Los propietarios que retiren una obra nueva después de admitida, dentro de la temporada teatral, faltando á las condiciones estipuladas, quedarán sujetos á igual indemnización en favor de la empresa, y á abonar el importe de los gastos que la misma hubiese hecho expresamente para ponerla en escena, previa la correspondiente justificación.

Las empresas de teatros y los propietarios de obras dramáticas ó musicales, quedan además sujetos recíprocamente á todas las responsabilidades que resulten de la falta de cumplimiento de sus respectivos contratos.

Art. 92. El propietario de una obra dramática ó musical ó su representante, podrá retirar la del teatro donde se ejecute cuando la empresa deje de abonar un solo día los derechos correspondientes. Si la obra pertenece á dos ó más propietarios, cada uno de ellos estará facultado para adoptar esta determinación, sujetándose á lo que dispone el art. 49 de Ley de Propiedad intelectual.

(Se continuará.)

NOTICIAS

Se ha recibido en esta Redacción, con destino á la Biblioteca de la «Asociación de la Librería», lo siguiente:

De **D. Francisco Puig**, de Barcelona:

«Tesoro del jabonero.» Un vol.

Del **Sr. Aguilar**, de Valencia:

«Thebussinas.» Un vol.

De **D. F. Mira y Orduña**:

«Apuntes para la reforma del Código civil. Un vol.

De **D. Victoriano Suárez**:

«La nobleza española», por Juan Barriobero y Armas.» Un vol.

De **D. Ricardo Rojas**:

«Las industrias del amor», por Gorón, traducción de Ricardo García de Vinuesa. Un vol.

Del **Instituto Catalán de las Artes del Libro**:

La «Revista Gráfica», publicada en Barcelona 1901-2. Ejemplar núm. 47. Un vol.

De **D. Miguel Luis Rocuant**, de Santiago de Chile:

«Bromas» (poesías). Un vol.

De **D. B. Rodríguez Serra**:

«Cartas de mujeres», por Jacinto Benavente, segunda y última serie. Un vol.

«El sentimiento catalanista», por Juan ragall. Un vol.

«Colección de libros picarescos», Un

«La hostería de Cantillana». Un vol.

De **Publicaciones de la escuela moderna**:

«Compendio de Historia Universal» Clemencia Jacquet. Un vol.

De **D. Saturnino Calleja**:

«Diccionario de la Lengua castellana» Z. Vélez de Aragón. Un vol.

De **Mr. B. Herder**, de Friburgo, Brisgovia (Alemania).

«Compendio de Geografía», por el P. los Lasalde. Un vol.

«Silabario por el método analítico y libro de lectura», por el P. Carlos La Un vol.

De **F. Sempere**, de Valencia:

«La Sociedad futura», por Juan Dos vols.

«Las bodas de Yolanda», por H. S. mann. Un vol.

«Un viaje por España», por Teófilo tier. Un vol.

«El amor, las mujeres y la muerte» Arturo Schopenhauer. Un vol.

De los **Sres. Fe y Sáenz de Ja** ra, Hermanos:

«Sensación y movimiento», por Ch traducción de Ricardo Rubio. Un vol.

De **D. Luis Tasso**, de Barcelona:

«Los hombres de hierro», por Alejandro Dumas (padre). Un vol.

«Jaime el desorejado», por Alejandro mas (padre). Un vol.

«Catalina de Médicis», por H. de B. Un vol.

ADVERTENCIA

Con el presente número repartimos á todos los asociados y suscriptores el *Índice de las obras que se han publicado en la sección de Bibliografía Española* del año 1901.

AVISO

Llamamos la atención de nuestros asociados y suscriptores respecto de la recomendar que hace la Administración de Correos rogando al público que, para franquear cartas, se coloquen los sellos en el ángulo superior derecho de los sobres.

Imp. de A. Marzo, San Hermenegildo, 32 duplicados

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

Las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Millière é Hijos.....	4-5	Nuestro Tiempo.....	12
et Chevillet.....	12	Rodríguez Serra (B.).....	1
us (F. A.).....	12	Romo y Füssel.....	2
Consultivo Mercantil.....	8	Ronquillo (Librería).....	8
(J.).....	12	Sáenz de Jubera, Hermanos.....	3
ann (Karl W.).....	6-7-8	San Martín (A. de).....	9
(Martinus).....	12	Suárez (Victoriano).....	10-11-12

B. RODRIGUEZ SERRA, Editor, Flor baja, 9, MADRID

R. VON IHERING

FIN EN EL DERECHO

Un tomo en 4.º, de 400 páginas... 5 ptas.

MANUALES DE COCINA

100

DE COMIDAS VEGETARIANAS

CÉLEBRES RECTAS CULINARIAS

DE LA

QUESA MARTELL

0,50 pesetas.

A. SCHOPENHAUER

Metafísica de lo Bello
Y ESTÉTICA

Un tomo en 8.º, de 250 páginas... 2 ptas.

FRANCISCO ACEBAL

DE BUENA CEPA

(NOVELA)

Ilustraciones de Apeles Mestres

Tomo XXV de la Biblioteca Mignon

0,75 pesetas.

ROMO Y FÜSSEL, Editor

5, ALCALÁ 5.-MADRID

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

ACABA DE PUBLICARSE

RECETARIO INDUSTRIAL

(2886 RECETAS ÚTILES)

POR

J. GHERSI

TRADUCCIÓN DEL ITALIANO POR

D. A. ALVAREZ REDONDO

INGENIERO DE CAMINOS Y ARQUITECTO

Un volumen en 8.º, encuadernado en tela flexible..... **6 pts**

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

PUBLICADOS ANTERIORMENTE

COLOMBO: «Manual del Ingeniero».....	Ptas.	7
GAISBERG: «Manual del Montador Elec- tricista».....	,	3
MORÁN: «Tratado de Fototipia».....	,	1
ROCAFULL: «Tratado práctico de Foto- grafía industrial».....	,	2
ROSSI: «Manual del licorista».....	,	6
PIAZZOLI: «Manual práctico del alumbrado eléctrico».....	,	10

DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Libreros.
MADRID.—10, Campomanes, 10.

nas obras publicadas:

JULIO VERNE

LAS HISTORIAS

DE

an María Cabidoulin

este cuaderno 1,25 ptas.

EL PUEBLO AEREO

este cuaderno 1,25 ptas.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, I

AC

OBRAS PARA ELECTRICISTAS

EL MOTOR ELÉCTRICO

DE CORRIENTE TRIFÁSICA

MODELO DESMONTABLE EN CARTÓN Y EN COLORES, PARA LA ENSEÑANZA
Y AL USO DE LAS ESCUELAS INDUSTRIALES,
CON UN TEXTO EXPLICATIVO

POR

D. RICARDO YESARES (Ingeniero electricista)

MADRID. UN TOMO EN 4.º, 4 pesetas.

LA DINAMO

MODELO DESMONTABLE EN CARTÓN Y EN COLORES, PARA LA ENSEÑANZA
Y AL USO DE LAS ESCUELAS INDUSTRIALES

VERSIÓN CASTELLANA

DE

D. RICARDO YESARES (Ingeniero electricista)

MADRID. UN TOMO EN 4.º, ILUSTRADO CON MÁS DE 40 FIGURAS INTERCALADAS EN EL TEXTO

LAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

PUBLICARSE

OBROS PARA LA INDUSTRIA:

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA DE QUÍMICA INDUSTRIAL DE BILLÓN.— Treinta tomos en 12.º, ilustrados con multitud de grabados. Cada tomo se vende separadamente; en rústica **1,50 pesetas**, en tela **2 pesetas**.

Se acaban de poner á la venta dos tomos.

Tomo 18, *La Industria de los Gases*.

Tomo 19, *El Petróleo*.

OBROS PARA GANADEROS:

FORMULARIO DEL VETERINARIO PRÁCTICO, compren-
diendo unas 1.500 fórmulas y redactado con arreglo á los nuevos métodos terapéuticos, por
P. CAGNY. Versión castellana de D. J. PISON.

Un tomo en 12.º, encuadernado en tela, **5 pesetas**.

CERDO (El).— **Su estructura y sus órganos interiores.**— Anatomía, fisiología, razas, producción, higiene y enfermedades. Representación gráfica.

Un tomo en 4.º, ilustrado con 5 láminas en colores y sobrepuestas y con 15 figuras intercaladas en el texto., **3 pesetas**.

Importante á los señores librerías.— Vean el número primero de esta *Bibliografía*, en las páginas 20, 21 y 22; el número 2, páginas 28 y 29; el número 4, páginas 80 y 81; el número 5, página 132; el número 6, página 148; el número 7, página 164; el número 9, páginas 188 y 189; el número 10, páginas 200, 209 y 216; el número 12, páginas 228 y 229, y el número 16, páginas 280, 281 y 288.

KARL W. HIERSEMAN

LIBRERO INTERNACIONAL

LEIPZIG (ALEMANIA) KÖNIGSSTR, 3

Único depósito del resto de las ediciones de las obras siguientes:

Anales del Museo de la Plata. Materiales para la historia física y moral del continente Sud Americano publicados bajo la dirección de Fr. P. Moreno, Sección de historia general parte I.—Sección de historia Americana partes I—III.—Sección zoológica partes I—III.—Sección antropológica partes I—II.—Sección de Arqueología partes I—III.—Sección geológica y mineral parte I.—Sección Paleontología Argentina partes I—IV. fol. La Plata 1890-97, frs. 725—, ó.. Mk. 580—

Contenido:

Sección de historia general: 1. p.: Arata, P. N., documentos histor. relat. al descubrimiento de la fotografía. Av. 10 planches. 1892. Texto en español y francés..... Mk. 25—

Sección de historia americana: 1. p.: Mitre Bartolomé: Ulrich Schmiedel, primer historiador del Río de la Plata, noticias bibliográficas y biográficas. 1890. 17 planchas et 6 facsimiles..... Mk. 8—

2. p.: Lamas, A., el génesis de la revolución é independencia de la América Española. 1891. Con una plancha en cromo..... Mk. 8—

3. p.: Medina, J. T., historia y bibliografía de la imprenta en el antiguo virreinato del Río de la Plata. Con ilustraciones, facsimiles, retratos, portadas de libros, reproducción de grabados, autógrafos, etc., parte en el texto y parte en hojas sueltas 1892. Cart..... Mk. 170—

Sección zoológica: I. Geotria Macrostoma y Thalassopohryne Montevideensis, por el Dr. C. Berg. Con 2 láminas 1893..... Mk. 4—

II Contributions à l'étude des édentés à bandes mobiles de la République Argentine par F. Lahille. I: Taxonomie et variations. Con 3 laminas. 1895, Mk. 16—

III. Nota sobre los restos de Hippoodontes por F. P. Moreno. Avec 3 planches 1895.. Mk. 10—

Sección antropológica: 1. p.: Ten Kate, H. F. C. Anthropologie des anciens habitants de la région Calchqué. Avec 18 planches. 1896... Mk. 36—

2. p.: La Hitte, Ch. de, notes ethnographiques sur les Indiens Guayaquis et description de leurs caractères physiques par H. Ten Kate. Avec huit planches. 1897..... Mk. 24—

Sección de Arqueología: 1. p.: Lafone Quevedo, S. A., notas arqueológicas apropositio de un objeto de la arte indígena. 13 pp. et 3 illustrations, Mk. 6—

2 y 3. p.: Lange, G., y S. A. Lafone Quevedo, las ruinas del pueblo de Watungasta y de la fortaleza des Pucará, prov. de Cattamarca. 3 pls. av. cua planches et des fig. dans le texte. 1892.. Mk. 8—

Sección geológ. y mineral: 1. p.: Avé-Lallement, G., observ. sobre el mapa del departamento de Las Heras. Av. 1 carte. 1892..... Mk. 14—

Sección Paleontología Argentina. 1, p.: Moreno, F. M., y A. Mercerat, Catálogo de los pájaros fósiles de la República Argentina. Con 21 láminas tototyp. 1896..... Mk. 36—

II y III. p.: Lydekker, R., Contribuciones de conocimiento de los vertebrados fósiles de la Argentina. (Contributions to a knowledge of the Fossil Vertebrates.) 2 tom. Con 106 láminas. 1893-94. Letterpress in Spanish and English.. Mk. 200—

IV. p.: Woodward, A. S., Sobre de cocodrilos Mesozoicos Netosuchos y Cynodontosuchus de las areniscas rojas del territorio del Neuquen. Con dos láminas. 1896. Letterpress in Spanish and English Mk. 15—

D'Arco, degli arte e degli artefici di Mantova. deux voll. C. 59 tav. lithogr. e 2 tav. facs. 4. Mant. 1857-59..... Mk. 36—

Ballet, Jules (conservateur des hypothèques à la Pointe à Pitre). *La Guadeloupe*, Renseignements sur l'histoire, la flore, la faune, la géologie, la minéralogie, l'agriculture, le commerce, l'industrie, la législation, l'administration. Premier Tome I (les années 1625 à 1715) en 3 vols. Tome II (1715 à 1774) un vol.=4 vols. Basse Terre 1894-99, Mk. 48—

Publié sous les auspices du Conseil général de La Guadeloupe.

L'ouvrage complet formera 10 ou 12 volumes dont les quatre premiers ont parus jusqu'à cette date. Le cinquième volume est sous la presse l'Auteur a promis de pousser le travail avec toute l'activité pour terminer l'ouvrage aussitôt que possible.

Beristain y Souza, J. M., Biblioteca Hispano-Americana septentrional (ó catálogo y noticias de los Literatos que ó nacidos ó educados ó florecientes en la América Septentrional Espanola, han dado á luz algún escrito ó lo han dejado preparado para la prensa. Tomo IV. Comprende los anónimos que dejó escritos el autor, las adiciones del Dr. Osoreos y otros añadidas posteriormente por las personas que se expresan. J. T. Medina publicalo ahora con una Introducción bibliográfica, Santiago de Chile 1897..... Mk. 12—

Blackell, L., Bookbindings from the Hessian Historical Exhibition illustrating the Art of Binding from the XVth to the XVIIIth Centuries 53 láminas fotolitográficas montadas sobre cartón y 16 páginas de texto descriptivo en papel holandés. Gran-en-folio, Leipzig, 1892. Media pasta de taflete. Mk. 75— Tirada de 100 ejemplares numerados.

Los precios indicados son en marcos alemanes.

KARL W. HIERSEMAN

LIBRERO INTERNACIONAL

LEIPZIG (ALEMANIA) KÖNIGSSTR. 3

Castelnau, Expédition dans les parties centrales de l'Amérique de Sud, de Río de Janeiro à Lima, et de Lima au Para; exécutée par ordre du gouvernement français pendant les années 1843 à 1847, sous la direction de Castelnau 7 parties formant 6 vols de texte in-8. avec une carte esquisse de l'itinéraire et 8 volumes de planches in-4. et in folio, renfermant 222 planches noires et 240 planches coloriées à la main (tout ce qui a été publié colorié) et 31 cartes coloriées, Paris 1850-61. Relié en 12 volumes demi-marquain rouge Mk. 750—

1^{re} partie: Histoire du voyage. 6 vols. de texte in-8.

2^e partie: Vues et scènes (et costumes). 60. pl. dont 14 coloriées.

3^e partie: Antiquités des Incas et autres peuples anciens. 60 pl. dont 9 coloriées.

4^e Itinéraires et coupe géologique. 76 pl. coloriées.

5^e partie: Géographie. 30 cartes coloriées.

6^e partie: Botanique: Chloris Andina. Flore de la région alpine des Cordillères par H. A. Weddell. 2 vols. 90 pl.

7^e partie: Zoologie: Animaux nouveaux et rares. 3 vols. avec 176 pl. dont la plupart coloriées.

Davydoff, Sophie, la dentelle russe, histoire, technique, statistique. Traité couronné par l'Académie des Sciences de Saint-Petersbourg. Traduit du Russe sous la direction de l'auteur. Av. 80 pl. phototyp. Fol. Leipzig 1895. Toile..... Mk. 80—

Introduction.—Esquisse historique.—L'industrie domestique des dentelles en Russie.—L'école pratique de l'industrie dentellière sous le patronage de S. M. l'Impératrice Marie.—La Société dentellière de Moscou.—Explication de planches.

Muestras de tejidos japoneses.

—Más de 1.000 tejidos originales reproducidos mediante grabado policromo. Publicación Japonesa. 10 tomos en gr. 8.º, encuadernado á la japonesa, Mk. 180—

Las reproducciones se han sacado de riquísimos trozos de tejidos destinados á diversos usos, procediendo aquéllos de preciosas colecciones japonesas.

Así los colores como los dibujos de ornamentación en sus combinaciones á cual más sorprendentes, están reproducidos con pasmosa fidelidad, por lo cual resulta el precio de la obra relativamente muy barato.

Maya.—El manuscrito Maya en la Biblioteca Nacional de Dresden. El texto original Maya ha sido publicado en facsimile por el Profesor Doctor Foerstemann y provisto con una introducción en

lengua alemana. 2 ed. Impresa en 60 ejemplares. 74 láminas facsimiladas en cromofotografía. En cartera, media pasta de cuero de Rusia.. Mk. 200—

Moreno, P. A., guerra del Pacífico. Recopilación completa de todos los documentos oficiales, correspondencias y demás publicaciones referentes á la guerra que ha dado á luz la prensa de Chile, Perú y Bolivia. 8 tomos, fol., y apéndice, gr. 8. Valparaíso 1885-92..... Mk. 200—

Nordenskiöld, G. *The Cliff Dwellers of the Mesa Verde*, Southwestern Colorado. Their pottery and implements, translated by D. Lloyd Morgan; With 51 plates and illustrations in the text. Appendix. *Rutins*, G., human remains from the Cliff Dwellings of the Mesa Verde. With 10 plates and 1 map. Fol. Stockholm 1893..... Mk. 80—

Contenido:

1. The Mesa Verde.—2. The Ruins of Mesa Verde.—3. Excavations in Cliff Canon.—4. Wetherill's Mesa.—5. Ruins in the West Cliffs of Wetherill's Mesa.—6. Ruins in the East Cliffs of Wetherill's Mesa.—7. Ruins in the Cliffs of Chapin's Mesa.—8. Ruins on the Mesa.—9. Pottery from the Cliff Dwellings of the Mesa Verde.—10. Weapons, Implements, Woven and Wicker Articles and other Objects found in the Cliff Dwellings of the Mesa Verde.—11. Paintings and Rock Markings from the Mesa Verde.—12. Ruins in the South-West of the United States.—13. The Moki Indians.—14. The pueblo Tribe in the Sixteenth Century.—15. Summary of our Present Knowledge of the Pueblo Tribes.—Appendix.

Pérez, Juan Pío, Diccionario de la lengua Maya. 4. Merida de Yucatan 1866-77. X. XX. 437 pp. Se tiraron pocos ejemplares. Agotado, Mk. 60—

Ponce de León, N., Diccionario tecnológico Inglés Español y Español Inglés.—Technological dictionary English Spanish and Spanish-English. 2 vols. Gr. 8. New York 1893. Half morocco cloth sides..... Mk. 75—

Zeichnungen von Rembrandt Harmens van Rijn. Reproducidos por fototipia, publicados bajo la dirección de F. Lippmann, asesorado por W. Bode, Sidney Colvin, F. Seymour Haden y J. P. Heseltine, en 200 láminas, en 4 secciones, cada una con su respectivo título y hoja de texto, en lengua alemana ó inglesa, distribuidas en 4 carteras, en folio. Berlín y Londres 1888-92. Ofrezco pocos ejemplares, hasta que basten para cubrir los pedidos, al precio de..... Mk. 720—

Para la publicación de esta serie de 200 láminas se reunieron en 1888, bajo la denominación de

Los precios indicados son en marcos alemanes.

KARL W. HIERSEMAN

LIBRERO INTERNACIONAL

LEIPZIG (ALEMANIA) KÖNIGSSTR. 3

«Rembrandt Club», un escaso número de aficionados al Arte, escogiendo para aquélla, en primera selección, las más bellas obras maestras del gran artista.

La edición se limitó á 150 ejemplares, destinados únicamente á los miembros del referido Club; de modo que aquélla no pasó al comercio de librería.

Collection **Sabouroff**. Monuments de l'art grec. Publiée par A. Furtwaengler. 2 tomos con 149 láminas heliográficas y cromolitográf, y con profusión de grabados en el texto. En folio. Berlín 1883—87. En 2 carteras. (375 M.)... Mk. 320 —

- I. Escultura, 46 láminas, heliograbados.
- II. Vasos, 29 láminas (la mayor parte en cromo).
- III. Terracotas, 70 láminas, heliograbados y litografías (en parte cromos).
- IV. Bronces, 4 láminas y muchos grabados en el texto.

Stübel, A. W. **Reiss** u. B. **Koppel**, Kul-

tur u. Industrie südamerikanischer Völker. La cultura y la industria de los pueblos sud-americanos, según las colecciones del Museo Etnológico en Leipzig. 2 tomos con 55 hermosas láminas, en mayor parte cromolitográficas. En folio. Berlín 1889. En 2 carteras. (160 M.)..... Mk. 120—

Contiene:

Cerámica—Utensilios de piedra y adorno de piedra. Metales —Tejidos etc. de Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, además de Bogotá, Chile, Brasil, Paraguay, Uruguay y Argentina.

Der Totentanz. (Dance Macabre).—27 planches photolithographiques reproduites d'après l'exemplaire unique (dat. environ 1465) au Codex Palat. germ. 438 de la Bibliothèque de l'Université à Heidelberg. Avec une introduction (en langue allemande) par W. L. Schreiber. gr. in-4 rel. b. sane, tête do. Leipzig 1900. Tiré á 100 exemplaires numérotés..... Mk. 60—

Los precios indicados son en marcos alemanes.

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

El Centro Consultivo Mercantil (que también edita), Ronda Universidad, 3, 3.º, Barcelona, se encarga de cobrar letras de editores, libreros y empresas, retirando géneros si no pagan, ó cobrando á cuenta antes de devolverlas. Reembolsa por el Banco de España ó Crédit Lyonnais, en los que tiene cuenta corriente al efecto. Ofrece garantías á satisfacción. Ronda Universidad, 3, 3.º, Barcelona.

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

AVISO

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

Librería de A. de San Martín

EDITOR

PUERTA DEL SOL, 6.-MADRID

	Ptas.
Ordenadora de ventanas, balcones y terrados (Tesoro de la), arte de cultivar las plantas en tiestos y jarrones. Modo de formar jarrones y tapices de verdura, por D. R. C., nueva edición, 8.º, grabados.....	1,50
Jerusalén . Descripción de los Santos Lugares, por Ibo Alfaro, 8.º.....	4
Libro errante (El), por Sué, 3 tomos, 8.º.....	9
Juegos de prendas , divididos en juegos preparados de chascos, de acción, memoria, de ingenio y de palabras, con sentencias que se imponen y el modo de ejecutarlas, 16.º.....	1
Juego del tresillo . Arte de jugarlo, en sus leyes, una colección de jugadas, y láminas, por D. R. C., edición corregida por A. S. M., 16.º.....	0,50
La penal . Estudios prácticos sobre interpretación, inteligencia y aplicación del Código de 1870, en su relación con los de 1848 y 1850, con nuestras antiguas leyes patrias y con las principales legislaciones extranjeras, por Azcutia: un tomo 4.º.....	7,50
Venda (La) de oro, para cada día del año . Vidas de todos los santos que venera la Iglesia: todo el <i>Rivadeneira</i> , las noticias del <i>Croisset</i> , <i>Butler</i> , <i>Godeshard</i> , etc., y las vidas de millares de santos comprendidos en el martirologio romano, se inserta íntegro, con sus adiciones; un vocabulario general alfabético de todos los santos, con remisión al día en que se encuentra su vida. Obra necesaria para el pasto espiritual de los fieles que quieren conocer las circunstancias de la vida y virtudes de sus patronos, y para los pobres curas párrocos, á fin de saber los nombres que pueden admitir en las pilas bautismales. Revisada por los Padres de la Compañía de Jesús. Publicada con la aprobación y bajo los auspicios del Excmo. é ilustrísimo Sr. D. Pantaleón Monserrat y Navarro, obispo de Barcelona, 4.ª edición, tomos folio con láminas.....	37,50
Libro (El) de cocina , por Jules Bouffé: comprende la cocina casera y la gran cocina, con 25 láminas al cromo y 91 grabados en madera.	
Encuadenado en rústica.....	30
Holandesa ó pasta, nervios al lomo....	34
Plano tela, lomo chagrin.....	35
Idem íd. canto dorado.....	40
Libro (El) de oro de las confesiones , ó sea tesoro de las almas es-	

	Ptas.
crupulosas, y método práctico para tranquilizar en sus dudas á las almas tímidas, ilustrarlas, dirigir las y consolarlas; escrito en italiano por Cuadrupani, según la doctrina de los Santos Padres, y considerablemente añadido por el presbítero don Joaquín Rodríguez, publicado por la Sociedad Religiosa, 16.º.....	1
Libro (El) de los oradores y actores , causas principales de la debilitación de la voz y del desarrollo de varias enfermedades, y modo de precaverlas, procedido de la higiene para conservar la salud en todas las edades por medios fáciles y al alcance de todos. Obra útil á toda clase de personas, é indispensable á los médicos, oradores, actores líricos, dramáticos, profesores é instrumentistas de viento; escrita en francés por Segond, traducida, anotada y aumentada, por Castro, 8.º... ..	2
Limonos agrios . Colección de cuentos, cuadros y artículos para alegrarse y sobre todo para rabiarse, por Ruiz Aguilera, 8.º.....	3,50
Literatura, historia y política , por el célebre jurisconsulto D. Joaquín Francisco Pacheco, 2 tomos, 8.º mayor.....	7
Luna (La) de miel , por Corsini. En esta bonita novela se halla enlazado lo divertido con lo filosófico, haciendo una descripción exacta de las diferentes fases que presenta la duración del pan de la boda 8.º.....	1
Magnetizador (El), novela escrita en francés por Soulié, 4 tomos 16.º.....	2
Manual alfabético del Quijote ó colección de pensamientos de Cervantes en su inmortal obra, ordenados con algunas notas, por D. M. de R., 8.º.....	1
Manual de la salud . Medicina y farmacia doméstica. Contiene todos los datos teóricos y prácticos indispensables para preparar y emplear los medicamentos, preservarse ó curarse prontamente, y con pocos gastos, de la mayoría de las enfermedades curables, y procurarse un alivio, casi equivalente á la salud, en las incurables ó crónicas por F. V. Raspail, 32.ª edición considerablemente aumentada, en 8.º.....	2
Maricones (Los), novela de costumbres, por K. Arbbon de Kock, en 8.º.....	3
Mártires (Los) por Chateaubriand, 8.º, láminas.....	2

Librería General de Victoriano Suárez.

48, PRECIADOS, 48, MADRID

Beneficencia y prisiones (Artículos sobre).

Tomos XVIII á XXI de las obras completas de D.^a Concepción Arenal, en 8.^o, de 568, 552, 555 y 469 páginas, 18 pesetas.

Compendio de Historia de España. Tercera edición, por el Catedrático de la misma en el Instituto del Cardenal Cisneros. Madrid 1901. Un tomo en 4.^o, encuadernado en tela, 7 pesetas.

Compendio de la historia general de México, desde los tiempos primitivos hasta el año 1900, por el Dr. Nicolás León. Un tomo en 4.^o, de 576 páginas, con muchos grabados, encuadernado elegantemente en tela, 7,50 pesetas.

Conversaciones incoherentes, por Paulino González Hernández. Un tomo en 8.^o mayor de XVIII-295 pág., 4 pesetas.

El Delito, sus causas y remedios, por César Lombroso, traducción de C. Bernaldo de Quirós, edición ilustrada con láminas y grabados intercalados en el texto. Un tomo en 8.^o mayor de 650 páginas, 10 pesetas.

El Sistema Constitucional en las diferentes formas de Gobierno, por D. José Arroyo de Aldama. Un tomo en 4.^o de 320 páginas, 5 pesetas.

Ensayo de una bibliografía literaria de España y América, noticias de obras y estudios relacionados con la poesía, teatro, historia, novela, crítica literaria, etc.; por D. Antonio Elías de Molins. Un tomo en 4.^o, 3,50 pesetas.

Estudios Histórico-Artísticos, relativos principalmente á Valladolid, basados en la investigación de diversos archivos; por don José Martí y Monsó, pintor director de la Escuela de Artes é Industrias. Un tomo marquilla de XVIII-700 páginas con grabados y láminas, 30 pesetas.

El Consejo de Sevilla. Estudio de la organización político-social de la ciudad, de su

reconquista, hasta el reinado de D. Alfonso XI (1248-1312), por D. Nicolás Ferrer y Cerero. Sevilla 1901. Un tomo en 4.^o, 4 pesetas.

Fausta Sorel, novela original, por Marcel Pilar Sinués, precedida de un prólogo de D. Juan Miguel de Losada; segunda edición. Dos tomos de 536 y 524 páginas, 4 pesetas. «Fausta Sorel» es una de las mejores novelas de la señorita Sinués; sólo hizo una edición por entregas, y; agotada hace años, por miras especiales no quisé reimprimirla la autora.

Geografía del Perú (Lecciones de). Estudio físico, político, económico-industrial, administrativo; por Carlos Wiesse. Seis mapas en cromotipografía, colocados enfrente del texto. Lima, 1901. Folio, 5 pesetas.

Hacienda pública y reconstitución nacional, por Leoncio Rodríguez. Un tomo en 8.^o mayor de 255 páginas, 3 pesetas.

Historia de varios sucesos ocurridos en la aldea, después de la muerte del ingenioso hidalgo D. Quijote de la Mancha, por José Abaurre y Mea. Madrid 1901. Dos tomos, en 8.^o, 5 pesetas.

La responsabilidad ante el Parlamento apuntes para un estudio de derecho constitucional, por Miguel Jiménez Aquino. Oficial de la Secretaría del Senado. Madrid, 1901. Un tomo en 8.^o de 600 páginas, 6 pesetas.

Lecciones y Modelos de Práctica Forense, arreglados á los Códigos y leyes vigentes, por D. Mauro Miguel Romero. Valladolid, 1901. Un tomo en 4.^o de 64 páginas, 12 pesetas.

Las maravillas de la industria ó descripción práctica de las principales industrias modernas, por Van Croben. «Leche y sus productos.» Madrid 1901. 2 pesetas.

Librería General de Victoriano Suárez.

48, PRECIADOS, 48, MADRID

al de Legislación y Jurisprudencia

Para, colección completa de cuantas disposiciones legales y resoluciones se han dado sobre la materia, bajo todos sus aspectos, por los poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial, con una extensa introducción acerca del fundamento de esta ciencia, según los autores y las leyes de diversos Estados, historia de nuestra legislación, etc., compilada y anotada por Alejo García Moreno, Ex director de la Revista de Derecho Internacional y de los Tribunales, Profesor de la Universidad Central, etc. y D. Gustavo La Iglesia Abogado, Miembro de la Sociedad de Legislación Comparada, de París; Madrid, 1901. Un tomo en 4.º de 704 páginas, encuadernado en tela, 12 pesetas.

Principios fundamentales del derecho civil, por P. Van Bemmelen. Traducción de José María Navarro de Palencia. Madrid 1901. Un tomo en 4.º, 5 pesetas.

Principios del Derecho internacional privado, concepto de la ciencia; Nacionalidad jurídica del extranjero, por el Catedrático de Derecho internacional en la Universidad de Madrid, D. Rafael Conde y que. Un tomo en 4.º de 577 páginas, 12 pesetas.

Historia de España (España), por D. Luis Orrego. Santiago de Chile, 1896. Un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Principios de Derecho Administrativo, por D. Antonio Royo Villanova, Catedrático de la Universidad de Valladolid. Valladolid, 1900-1901. Dos tomos en 8.º mayor. XVI-401 y VIII-475 pág., 10 pesetas.

Cuentos (Zurrón de cuentos humorísticos), por D. Antonio de Valbuena (Miguel de Malante). Un tomo en 8.º de 310 páginas, 3 pesetas.

Manual para la imposición, administración y cobranza de la contribución

Industrial y de Comercio, aprobado por Real decreto de 28 de Mayo de 1896, y modificado por la ley de 28 de Noviembre de 1899 estableciendo el año natural, por la de Utilidades de 27 de Mayo de 1900 y por diferentes Reales órdenes dictadas hasta 21 de Septiembre de 1901. Madrid 1901. Un tomo en 4.º, 2 pesetas.

Tratado de sucesiones testamentarias y de abintestato. Capitulaciones matrimoniales, y por ende, como epílogo, de participaciones de herencias, por el abogado D. Urbano López de Haro, registrador de la Propiedad y Juez de primera instancia jubilado. Ciudad Real, 1900. Un tomo en 4.º, de 460 páginas, 15 pesetas.

Tratado teórico-práctico de Taquigrafía ó arte de escribir siguiendo la rapidez de la palabra, puesto al alcance de todos para poder estudiarle sin necesidad de Maestro, por D. Guillermo Flórez de Pando, obra premiada en la Exposición Nacional de 1873 y en la Literario-Artística de 1884-85 y de texto en España y en las Repúblicas Hispano-Americanas. Segunda edición, Madrid 1887. Un tomo en 4.º, 6 pesetas.

Tratado de Hacienda pública y examen de la española, por el Catedrático de esta asignatura en la Universidad de Madrid, D. José Piernas Hurtado, quinta edición refundida nuevamente. Dos tomos en 4.º de 540 y 695 páginas, 15 pesetas.

Viajes morrocotudos en busca del Trifinus Melancólico. Jornada tercera, por Juan Pérez Zúñiga. Un tomo en 8.º, con ilustraciones, 2 pesetas. Las dos partes anteriores á 2 pesetas cada una.

Vértice (poesías), por Emilio Bobadilla (Fray Candil). Carta-prólogo de José M. de Heredia. Un tomo en 8.º de XII 301 páginas, 3 pesetas.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

LIBRERÍA GENERAL DE V. SUÁREZ

PRECIADOS, 48, MADRID

Documentos inéditos para la Historia de España, tomo 1.º á 112 y varios sueltos.
Cuervo.—Apuntaciones sobre lenguaje bogotano. 1885.
Gil Vicente.—Obras. Hamburgo, 1834, 3 volúmenes.
Revista Española. 1862, números 2 y 3.
Ruiz Montoya.—Tesoro de lengua guaraní. — Gramática guaraní.
Lozano.—Historia de la Compañía de Jesús en el Paraguay.
— Corografía del gran chaco, con mapa.
Jiménez de la Espada.—Noticias auténticas del río Marañón.

MARTINUS NIJHOFF

LA HAYE (HOLLANDE)

Arias.—Conquista de América. 1893.
Bascones.—Nosología filipina. 1895.
Boletín Sociedad Geogr. de Lisboa, tomos 1, 5, 6, 10-13.
Catecismo lengua Gaddan. 1833.
Cartas Comp. de Jesús. Filipinas, 1879.
Informe estado Filipinas en 1842.
Memorial histor. Españ., t. 15-34.
Pachecho Pereira.—Esmeraldo situ orbis, 1892.
Revista Inst. Polyt. Brasil, 6, 7, 9, 11-15.
Ribeiro.—S. Thomé e Princepe. 1877.
Scheidnagel.—Archip. de Legaspi. 1890.
Sociedad de biblióf. andaluces.
Villa-hora.—Viage Xavier pelo nova Granada. 1825.
Comercio... à la Espana e America. 1811.
Colecciones docum. hist. Espana, tomo 86
Minerva Brasiliense. 1843-47.
Maldonado.—Jornado Rio Manu. 1899.
Vandelli.—Dicc. termos technicos. 1788.
Jos. de la Vega.—Triumphos del Aguilar.
Zúñiga.—Annales de Sevilla. 1503.
Atunéz y Azevedo.—Comercios Españoles Ind. Occ. 1747.
Casa de contratación Sevilla: Todos los libros.
Reformistas antig. Españ., tomos 2, 10, 11, 13, 14, 19.

Pintos de Mattas.—Manuel bibliogr. gal, 1878.

Nuestro tiempo.—Se pagan ejemplares número 4 á 1,25 ó los seis primeros á 6 pesetas la colección sin encuarnar.—Fuencarral, 114, 2.º.

BOYVEAU ET CHEVILLET

22, RUE DE LA BANQUE, PARÍS

Amador de los Ríos.—Literatura Española.

J. GAMBER

RUE DE L'UNIVERSITÉ, PARÍS

Delgado.—Poema de la reyna Ester. 16.
Amador de los Ríos.—Estudios sobre la literatura de España.

— Histor. cient. y lit. de los indios de España.

Lopes.—Chronica de D. Joam. Lisboa.
Dozy.—Hist. des Musulmans d'Espagne.
Bermúdez.—Dict. d. profes. d. Bellas Artes.
Todas las ediciones españolas de las obras de Esopo.—Se suplica el envío de todos los catálogos de libros de ocasión.

F. A. BROCKHAUS

LEIPZIG (ALEMANIA)

De Souza.—Historia gl. da Casa real portug. 16 vols. Lisb., 1735-49.

— Provas de hist. genealógica. 6 vols. Lisboa, 1739-48.

Vieira.—Cartas. Lisbonne. 1855.

Mariana y Sanz.—Diccionario geogr. de España.

Rubio y Ors.—Ansias March y su época.
Vidal y Valenciano.—Lo mon invisible de la liter. catal.

Rodríguez Marín.—Cuentezuelos y comaraciones.

Diario de Villanueva y Geltrú. Abril, 18.
Huneus, Dreyfus.—Conferencia en el 4.º centenario de Santiago.

Cohen (154).

Don Duarte.—Leal Conselheiro o qual etc. Ed. Visc. de Santarem. Paris, 1854.

Boletín Sociedad econ. de amigos del libro. 1888-90.

564.6

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

En las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Baillière é Hijos.....	16-17-21	Llordehs (Juan).....	24
Maus (F. A.).....	13	Rodríguez Serra (B.).....	13
en et Chevillet.....	24	Romo y Füssel.....	18 19
ernando).....	22-23	Ronquillo (Librería).....	24
Gustav).....	24	San Martín (A. de).....	14
mann (Karl W.).....	24	Spirgatis (M.).....	24
de (Librairie).....	20	Villaverde (Hijos de L. de Pablo).....	15

B. RODRIGUEZ SERRA, Editor, Flor baja, 9, MADRID

OBRAS NUEVAS

CARLOS L. FOURIER

DOCTRINA SOCIAL.--EL FALANSTERIO

Tomo XI de la Biblioteca de Filosofía y Sociología.

2 PESETAS

EDUARDO L. CHAVARRI

ANILLO DEL NIBELUNGO

TETRALOGÍA DE RICARDO WAGNER

ENSAYO ANALÍTICO DEL POEMA Y DE LA MÚSICA CON 150 FOTOGRAFADOS

3 PESETAS

Librería de A. de San Martín

EDITOR

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Ptas.	
Masaniello. —Por Mirecourt, Un tomo en 4.º, con grabados.....	1	Nociones generales de administración, por Paliza, un tomo en 8.º.....
Matilde. —«Memorias de una joven», por Sué, con 51 grabados, en folio...	5	Noventa y tres (El).—«Una página de la Revolución francesa».—Por Clery, un tomo en 8.º.....
Medicina legal. —(Tratado de), por Orfila, 4 tomos en 4.º.....	30	Obras escogidas de Miguel de Cervantes Saavedra. —Once tomos en 8.º.....
Medicina legal. —(Manual de), por Rosell, en 4.º.....	3	Obras de D. Francisco de Quevedo y Villegas. —Edición económica, bajo la dirección de D. V. Castello, adornada con grabados, 4 tomos en 8.º.....
Memorias de un marido. —Por Sué, ilustrada con láminas, 4.º mayor.....	13	Oraciones escogidas de Cicerón. —Texto latino y traducción de D. Rodrigo de Oviedo, 2 tomos en 8.º.....
Memorias de un notario. —Por Pont Martín, en 4.º.....	7,50	Oráculos de Napoleón (El gran libro de los), ó el arte de adivinar la suerte presente y futura de las personas, en 16.º.....
Memorias de ultratumba. —Por Chateaubriand. Traducción de la Sociedad Literaria, 11 tomos en 8.º..	10	Oráculos (El gran libro de los), ó los secretos del destino universal, revelados por los Dioses, Diosas, Héroes y demás personajes más famosos de la antigüedad, reunidos por Alberto Merlín, doctor en ciencias adivinatorias, traducido por la señorita Arredondo.—Este libro, el más completo de su género, contiene doscientas veinte preguntas y más de dos mil cuatrocientas contestaciones en 8.º...
Memorias para la vida de D. Gaspar Melchor de Jovellanos y noticias de sus obras.—Por Ceán de Bermúdez, un tomo en 8.º mayor.....	5	Orgullo de un Lord (El).—Excentricidades de un inglés. Ocio, orgullo y tres víctimas inocentes, constituyen los acontecimientos de esta obra, 16.º.....
Mis memorias íntimas. —Historia contemporánea de España desde 1809 á 1868, por Fernández de Córdoba, Marqués de Mendigorría; 3 tomos folio, con grabados, retratos, episodios y planos, en holandesa, lomo chagrín.....	65	Origen histórico y etimológico de las calles de Madrid. —Por Capmani y Montpalau, en 4.º.....
Misterios (Los) catalanes. ó el obrero de Barcelona.—Novela de costumbres, por Castillo, en folio, con láminas.....	9	Origen de las naciones —Por Bagehot, en 8.º.....
Misterios (Los) de la conciencia. —Por Maquet y Enault, folio, láminas.....	9	Ortografía (La) al alcance de todos y vocabulario completo, comprensivo de todas las palabras que ofrecen dificultad en el modo de escribirse, formado con arreglo á la 10.ª edición del Diccionario de la Academia, por Losáñez, 8.º.....
Misterios (Los) del pueblo español durante veinte siglos.—Novela histórico-social, por Angelón, 3 tomos en 4.º, láminas.....	35	Os Lusíadas, en portugués, edición y encuadernación de lujo, en folio. ...
Moro (El) expósito, ó Córdoba y Burgos en el siglo x.—Leyenda en doce romances del Duque de Rivas, en 4.º mayor.....	6,25	O todo ó nada, por Fernández de los Ríos, 8.º.....
Mundo (El) por dentro. —Historia de la prostitución desde los tiempos más remotos hasta nuestros días, por Tárrego, 4 tomos en 4.º, láminas al cromo.....	40	Páginas olvidadas, por Espronceda, 2.ª edición, 8.º.....
Museo europeo de pintura y escultura, ó sea colección de láminas grabadas en perfectísimo contorno por el célebre Reveil, representando los más notables cuadros, estatuas y bajorelieves de todos los Museos y Galerías de Europa, con descripciones críticas é históricas, por Manjarrés, 14 tomos en 8.º.....	126	
Tomos sueltos.	9	

Hijos de L. de Pablo Villaverde. Libreros editores.

18, CALLE DEL PRÍNCIPE, 18

BIBLIOTECA ENCICLOPÉDICA POPULAR ILUSTRADA 102 TOMOS PUBLICADOS

PRECIO DE CADA VOLUMEN, 1,50 PESETAS RÚSTICA Y 2 EN TELA

Artes y Oficios.

Manual de Metalurgia, por Barinaga, dos volúmenes con láminas.

Manual de industrias químicas inorgánicas, por Balaguer, 2 tomos con láminas.

Manual del albañil, por Marcos y Bausá.

Manual del fundidor de metales, por Berugué, con láminas.

Manual del conductor de máquinas tipográficas, por Monet, 2 tomos con láminas.

Manual de música, por Villacampa.

Manual de litografía, por Zapater.

Manual de cerámica, por Miñón.

Manual de Galvanoplastia, por Monet.

Manual de vidriero, plomero y hojalatero, por Martí, con láminas.

Las pequeñas industrias domésticas, por Gironi, 2 tomos con láminas.

Manual de fotolitografía y fotograbado, por Zapater.

Manual de fotografía, por Picatoste.

Manual del maderero, por Plá y Ravé.

Manual del tejedor de paños, por Gironi, 2 tomos con láminas.

Manual del sastre, por Hernández, 2 tomos con láminas.

Manual de corte y confección de vestidos de señora y ropa blanca, por Pereda.

Manual del cantero y marmolista, por Sánchez, con láminas.

Manual del forjador, herrero y cerrajero, por González Martí, con láminas.

Agricultura, Cultivo, Ganadería.

Manual de aguas y riegos, por Laguna, con láminas.

Manual de Agronomía, por Alvarez Alvisur, con láminas.

Manual de cultivos agrícolas, por Plá y Ravé.

Manual del cultivo de árboles frutales y de adorno, por Plá y Ravé.

Manual de sericicultura, por Galante.

Manual de cultivo de árboles forestales, por Plá y Ravé.

Manual de podas e injertos, por Jordana.

Manual de la cría de todos los animales domésticos, por Jordana.

Conocimientos útiles.

Manual de física popular, por Vicuña.

Manual de mecánica popular, por Ariño.

Manual de química orgánica, por Puerta.

Manual práctico de extradiciones, por Santisteban.

Manual de astronomía popular, por Bosch, con grabados.

Manual de derecho administrativo popular, por Cañamaque.

Manual de mineralogía, por Madariaga.

Manual de meteorología popular, por Vicuña, con láminas.

Manual de electricidad popular, por Casas, con láminas.

Manual del ferrocarril, por Pagé, 2 tomos.

Manual de geología, por Madariaga.

Manual de entomología, por Hoceja, dos tomos, con láminas.

La estética en la naturaleza, en la ciencia y en el arte, por Picatoste.

Manual de mecánica aplicada, flúidos, por Ariño, con láminas.

Manual de derecho mercantil, por Soler.

Manual de geometría popular, por Sánchez.

Manual de telefonía, por Galante.

Las regiones heladas de los polos Norte y Sur, por un náufrago argentino.

Aritmética popular, por Aleu.

Manual de botánica general, por Lázaro.

Manual de la conservación de los alimentos, por Jordana.

Manual de álgebra popular, por Aleu.

Historia.

Guadalete y Covadonga (año 600 a 900), por Martínez de Velasco.

León y Castilla (año 800 a 1400), por Martínez de Velasco.

Tradiciones de Valencia y su provincia, por Perales.

La Corona de Aragón (año 850 a 1350), por Martínez de Velasco.

Isabel la Católica (1451 a 1504), por Velasco.

Tradiciones de Córdoba y su provincia. El cardenal Jiménez de Cisneros (1492-1517).

J. Valera. Pasarse de listo, 2,50 pesetas.— Las ilusiones del doctor Faustino, 2 ts. 5.— Cuentos y diálogos, 2,50.— Dafnis y Cloe, 3.— Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia, tres ts., 9.— Disertaciones y juicios literarios, dos tomos, 6.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, ED

A CAB

OBRAS PARA ELECTRICISTAS:

EL MOTOR ELÉCTRICO

DE CORRIENTE TRIFASICA

MODELO DESMONTABLE EN CARTÓN Y EN COLORES, PARA LA ENSEÑANZA SIN MA
Y AL USO DE LAS ESCUELAS INDUSTRIALES,
CON UN TEXTO EXPLICATIVO

POR

D. RICARDO YESARES (Ingeniero electricista).

MADRID. UN TOMO EN 4.º, 4 pesetas.

LA DINAMO

MODELO DESMONTABLE EN CARTÓN Y EN COLORES, PARA LA ENSEÑANZA SIN MA
Y AL USO DE LAS ESCUELAS INDUSTRIALES

VERSIÓN CASTELLANA

DE

D. RICARDO YESARES (Ingeniero electricista).

MADRID. UN TOMO EN 4.º, ILUSTRADO CON MÁS DE 40 FIGURAS INTERCALADAS EN EL TEXTO, 4

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

BLICARSE

LIBROS PARA LA INDUSTRIA:

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA DE QUÍMICA INDUSTRIAL DE BILLÓN.

— Treinta tomos en 12.º, ilustrados con multitud de grabados. Cada tomo se vende separadamente; en rústica **1,50 pesetas**, en tela **2 pesetas**.

Se acaban de poner á la venta dos tomos.

Tomo 18, *La Industria de los Gases*.

Tomo 19, *El Petróleo*.



LIBROS PARA GANADEROS:

FORMULARIO DEL VETERINARIO PRÁCTICO, comprendiendo unas 1.500 fórmulas y redactado con arreglo á los nuevos métodos terapéuticos, por P. CAGNY. Versión castellana de D. J. PISON.

Un tomo en 12.º, encuadernado en tela, **5 pesetas**.



CERDO (El).— **Su estructura y sus órganos interiores.** — Anatomía, fisiología, razas, producción, higiene y enfermedades. Representación gráfica.

Un tomo en 4.º, ilustrado con 5 láminas en colores y sobrepuestas y con 15 figuras intercaladas en el texto, **3 pesetas**.

Importante á los señores librerías.— Vean el número primero de esta BIBLIOGRAFÍA, en las páginas 20, 21 y 22; el número 2, páginas 28 y 29; el número 4, páginas 80 y 81; el número 5, página 132; el número 6, página 148; el número 7, página 164; el número 9, páginas 188 y 189; el número 10, páginas 200, 209 y 216; el número 12, páginas 228 y 229, y el número 16, páginas 280, 281 y 288.

ROMO Y FÜSSEL, Editores

5, ALCALÁ, 5.-MADRID

EL ARTE CULINARIO

—••—
TRATADO PRÁCTICO Y COMPLETO

DE

COCINA, PASTELERÍA Y REPOSTERÍA

SEGÚN LA ESCUELA MODERNA FRANCESA Y ESPAÑOLA

POR

ADOLFO SOLICHÓN

DISCÍPULO DE CASA LHARDY

EX REPOSTERO DE SS. MM. LOS REYES DE ESPAÑA

PRÓLOGOS DE A. LHARDY Y DE F. CAPELLA

Un volumen en 8.º, de 495 páginas y numerosos dibujos..... **4 ptas.**

Lujosamente encuadernado en tela..... **5 ptas.**

ROBINSON CRUSOE

ALBUM ILUSTRADO PARA NIÑOS

En folio..... **2 ptas.**

A. B. C. DEL NENE

ALFABETO-ALBUM ILUSTRADO

En folio..... **2 ptas.**

ROMO Y FÜSSEL, Editores.

5, ALCALÁ 5.—MADRID

MANUALES ROMO Y FÜSSEL
RECETARIO INDUSTRIAL

RECETAS Y PROCEDIMIENTOS ÚTILES

EN LAS

ARTES, INDUSTRIAS Y OFICIOS)

POR EL INGENIERO

J. GHERSI

Traducción de la última edición italiana

POR

D. A. ALVAREZ REDONDO

INGENIERO DE CAMINOS Y ARQUITECTO

Volumen en 8.º, de 472, páginas, con 26 grabados, encuadernado en
flexible. **6 ptas.**

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

LÚMENES PUBLICADOS:

ROMBO: «Manual del Ingeniero».....	Ptas.	7
ISBERG: «Manual del Montador Elec- tricista».....	,	3,50
ORÁN: «Tratado de Fototipia».....	,	1,50
CAFULL: «Tratado práctico de Foto- grafía industrial».....	,	2
SSI: «Manual del licorista».....	,	6
AZZOLI: «Manual práctico del alumbrado eléctrico».....	,	10

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS

Grand Prix Exposition Universelle 1900

REVUE UNIVERSELLE

LA PLUS INTERESSANTE ET LA PLUS SUBSTANTIELLE DES REVUES FRANÇAISES

**Indispensable à toutes les personnes qui veulent se tenir au courant
du mouvement des idées en France.**

La REVUE UNIVERSELLE est la seule revue illustrée ayant un caractère encyclopédique et permettant de suivre intégralement le mouvement littéraire, artistique, scientifique, politique et social en France et dans le monde entier.

La *Revue Universelle* comprend :

1.° Des *Etudes originales* écrites par les spécialistes les plus autorisés (littérateurs, érudits, savants.)

2.° *Trois grandes sections* (Littérature et Beaux-Arts, Sciences morales et politiques, Sciences pures et appliquées). Dans chacune de ces sections, des spécialistes ayant fait leurs preuves et offrant toute garantie de compétence viennent à tour de rôle exposer le mouvement des faits qui concernent leur spécialité. L'ensemble forme un tableau complet et méthodique de toutes les manifestations de l'esprit humain.

CONDITIONS D'ABONNEMENT

La REVUE UNIVERSELLE paraît le 1.^r et le 15 de chaque mois en numéros de 24 pages in-4.°, illustrés de nombreuses gravures. Les abonnements partent du 1.^r de chaque mois.

	Trois mois.	Six mois.	Un an.
France, Algérie, Tunisie.	4 fr. 50	9 francs.	18 francs.
Espagne et Union postale.	5 fr. 50	11 francs.	22 francs.

Prix du numéro: 75 centimes.

LIBRERÍA EDITORIAL DE BAILLY-BAILLIÈRE É HIJOS

Plaza Santa Ana, núm. 10.— MADRID

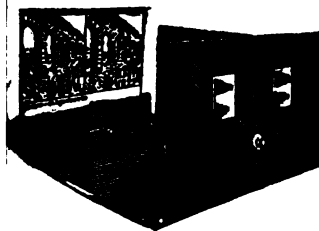
Muy señor nuestro y apreciable Corresponsal: Desde que empezamos á publicar las tarjetas para nuestra Estereocartera, venimos sirviéndolas á nuestros Corresponsales con el 25 por 100 de descuento, lo que nos resulta venderlas al precio de coste, en la esperanza que teníamos de que los cambios nosasen y en lo sucesivo tener alguna utilidad; pero en vista de que éstos se mantienen entre el 35 y 40 por 100, y que esas tarjetas las hacemos en el extranjero, nos vemos en la precisión de anunciarle que desde esta fecha, en la Estereocartera como en las Colecciones de Vistas, sólo le haremos el 15 por 100 de descuento en lugar del 25, rogándole tome buena nota de esta variación.

Somos de usted afectísimos seguros servidores,

q. s. m. b.,

Bailly Baillière é Hijos.

ESTEREOTARJETA POSTAL ILUSTRADA



Veinticuatro estereotarjetas postales ilustradas diferentes, dentro de una cartera de bolsillo formando estereoscopio, á escoger una de las diez colecciones siguientes: 1.^a España (1.^a y 2.^a colección). 2.^a Roma. 3.^a Jerusalén. 4.^a París. 5.^a Costa francesa del Mediterráneo. 6.^a Suiza. 7.^a Argelia. 8.^a Alemania. 9.^a Exposición Universal de París.



CADA COLECCIÓN DE VISTAS APARTE

En Madrid..... 2,50 pesetas.
En Provincias..... 2,75 —

PRECIO DE LA ESTEREOCARTERA CON UNA COLECCIÓN DE 24 VISTAS

En Madrid..... 5,00 pesetas.
En Provincias 5,50 —

Librería Nacional y Extranjera de **Fernando F**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

En publicación.

FLORILEGIO
DE
POESÍAS CASTELLANAS

DEL

SIGLO XIX

CON INTRODUCCIÓN Y NOTAS BIOGRÁFICAS Y CRÍTICAS

POR

D. JUAN VALERA

DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Esta obra constará de cinco volúmenes en 8.º, de una 400 páginas cada uno; el primero acaba de ponerse á la venta; los cuatro restantes aparecerán uno en cada mes de Febrero, Marzo, Abril y Mayo próximos.

El precio de esta obra será durante su publicación,

12,50 pesetas,

pagaderas al adquirir el tomo ó tomos publicados.

Terminada la publicación, el precio de venta será

15 pesetas.

Librería Nacional y Extranjera de **FERNANDO FÉ**
CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

Acaban de publicarse:

RODRIGO SORIANO

EL TRIUNFO DE DON CARLOS

(ARTÍCULOS)

volumen en 8.º..... 1 PTA.

A. MARTINEZ BARRIONUEVO

ANGEL CORUJO

ANTE DE TABLAS

NOVELA ESPAÑOLA

volumen en 8.º..... 2 PTAS.

Cuentos Naturales

PRIMERA SERIE

Un volumen en 12.º..... 1 PTA.

HISTORIA

DE

RIOS SUCEOS OCURRIDOS EN LA ALDEA

DESPUÉS DE LA MUERTE DEL INGENIOSO HIDALGO

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

POR

JOSE ABAURRE Y MESA

volumenes en 8.º..... 5 PTAS.

Guía del Comercio

PARA 1902

volumen enciclopédico de conocimientos mercantiles

POR

A. TORRENTS Y R. MIGUEL

volumen en 12.º encuadernado en tela, 1,50 ptas.

VOLTAIRE

DICCIONARIO FILOSÓFICO

PRIMERA VERSIÓN CASTELLANA

Sets vols. en 8.º..... 6 PTAS.

JUAN VALERA
DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

ASARSE DE LISTO

(NOVELA) 4.ª EDICIÓN

volumen en 8.º..... 2,50 PTAS.

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

A VISO

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

LEIPZIG (ALEMANIA)

Marsilla y Martín.—Alfabetos filipinos.
Acosta.—Historia natural de las Indias.
Rosa.—Monetario americano.

F. A. BROCKHAUS

LEIPZIG (ALEMANIA)

Núñez González.—Monografía sobre la poesía gallega.
España. Sus monumentos y artes, 27 tomos.
Monumenta histórica.—Societatis Jesu, serie completa.
Pérez Pujol.—Instituciones sociales de la España goda.

M. SPIRGATIS

LEIPZIG (ALEMANIA)

Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el departamento de música de la Biblioteca Nacional 1899.
García Arrieta, A.—El Expirita de Cervantes, 1814.
Da Cunha, X.—Pretidao de amor, Lisboa.
Ibn-el-Awam.—Libro de agricultura, publicado por J. A. Banqueri, 2 vols. 1802.
Cafes.—Diccionario español latino-árabe, 3 volúmenes, 1787.
Camoens.—Lusiadas, edición 1572 y 1584.

BUCHHANDLUNG GUSTAV FOCK

NEUMARK, 40. LEIPZIG. SCHLOSSGASSE 7/9

El Progreso ginecológico y pediátrico. Completo.

LIBRERIA DE JUAN LLORDAC

PLAZA DE ANTONIO LÓPEZ, 5, BARCELONA

(Que sean de ocasión, limpios, preciosos, baratos.)

Musset.—Viajes de Italia, con láminas, 4.º m.

Torrente.—Revolucion hispano-americana, 3 tomos 4.º con láminas.

Schelegel.—Historia de la literatura, 4.º m.

Sánchez Herrero.—Hipnotismo, 1 tomo.
Diccionario español-portugués y viceversa, 2 tomos 4.º

Hegel.—Lógica, 1 tomo 4.º

Zolozano.—Política indiana, 2 tomos.

Azara.—Historia del Paraguay, 2 tomos.

Humbol.—Ensayo Nueva España, 5 tomos.

Rustow.—Arte militar, 2 tomos 4.º

G. Shakspeare.—Virtor Hugo. (Edición de 1844.)

Buchercer.—La ciencia y la naturaleza, 2 tomos.

Bernal Díaz del Castillo.—Conquista de México ó Nueva España, 1 tomo folio, edición antigua.

Restrepo.—Revolución de Colombia.

Gelpi.—Estudios sobre América, 2 tomos.

Pelayo.—Historia de los Herterodoxos, 3.º m.

César Cantu.—Historia Universal, (edición de Gaspar y Roig, el tomo 10).

Caravantes.—Procedimientos judiciales, 6 tomos, ó el tomo 3.º de la primera edición.

Sbarbi.—Refranero, tomo primero.

Amador de los Ríos.—Historia de la literatura española, tomos 1.º y 2.º

Vázquez.—Juego de ajedrez, un tomo.

Joaquín María López.—Elocuencia forense.

Aristóteles.—Obras, tomo 3.º

864.6

II

Núm. 3.

1.º de Febrero de 1902.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
del Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Bailliére é Hijos.....	29	Rodríguez Serra (B.).....	25
Bou et Chevillet.....	32	Romo y Füssel.....	26
Emann (Karl W.).....	32	Ronquillo (Librería).....	32
Librairie).....	30	Sáenz de Jubera, Hermanos.....	27
(La).....	31	San Martín (A. de).....	28

B. RODRIGUEZ SERRA, Editor, Flor baja, 9, MADRID

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

BAILARINAS

POR

E. Gómez Carrillo

Un tomo en 8.º, impreso en papel extrafino con
tinta á cuatro colores, y esmeradísima estam-
pa, con profusión de dibujos de Solar de

Precio: 2 pesetas.



CARLOS DARWIN

AUTOBIOGRAFIA

VERDOS DEL DESENVOLVIMIENTO DE MI ESPÍRITU Y MI CARÁCTER

Traducción del inglés por CIRO BAYO

Un tomo en 8.º..... 2 pesetas.

ROMO Y FÜSSEL, Editores

5, ALCALÁ 5.—MADRID

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

ACABA DE PUBLICARSE:

MANUAL
DE
ACUMULADORES ELECTRICOS

POR
EMILIO RIERA

INGENIERO MILITAR RETIRADO

Un volumen en 8.º, con grabados, encuadernado en tela flexible..... **3 pta.**

MANUALES ROMO Y FUSSEL

VOLÚMENES PUBLICADOS:

COLOMBO: «Manual del Ingeniero».....	Ptas.	7
GAISBERG: «Manual del Montador Elec- tricista».....	,	3,
MORÁN: «Tratado de Fototipia».....	,	1,
ROCAFULL: «Tratado práctico de Foto- grafía industrial».....	,	2
ROSSI: «Manual del licorista».....	,	6
PIAZZOLI: «Manual práctico del alumbr- do eléctrico».....	,	10
GHERSI: «Recetario Industrial».....	,	6

PARA PUBLICARSE EN MARZO:

VACCHELLI: CEMENTO ARMADO

ENZ DE JUBERA HERMANOS —Editores-Libreros.
CAMPOMANES, 10, MADRID

Para el día 15 de Febrero, pondremos á la venta la siguiente notable obra:

LAS POLICÍAS EXTRANJERAS

FOR

MR. GORON

EX JEFE DE LA POLICÍA DE PARÍS

VERSIÓN ESPAÑOLA DE D. RICARDO G. VINUESA, CON ILUSTRACIONES DE G. MÉNDEZ

Para dar una idea de la importancia de esta obra, á continuación damos un resumen de las materias contenidas en ella.

Retratos de los principales jefes de policía.—Uniformes de agentes de las diferentes naciones.—Organización de la policía de Francia, Inglaterra, Bélgica, Alemania, Turquía, Portugal, Italia, Holanda, Suiza, Estados Unidos, Austria-Hungría, Egipto, etc., etc., etc. Descripción completa del **Método antropométrico de Bertillon**, para la identificación de criminales, con dibujos descriptivos de las diferentes operaciones.

La obra formará un grueso volumen de 400 páginas con numerosos grabados.

Librería de A. de San Martín

- EDITOR

PUERTA DEL SOL, 6.-MADRID

	Pesetas.		Pesetas.
Páginas de la Revolución , por Velázquez, en 4.º.....	6	rique George. Traducción del inglés, autorizada y revisada por el autor, en 8.º.....	3
Páginas sangrientas . Colección de romances escritos sobre episodios de la guerra civil, por Benisia y Corchado, ilustrados con grabados, en 4.º.....	2	Prontuario de tauromaquia , ó sea el libro de los toros. Necesario é indispensable para conocer y juzgar con facilidad y acierto todas las suertes de las funciones de toros, la clasificación de éstos, etcétera, etc., por medio de tablas sinópticas, escrito por F. J. T. U., en 8.º.....	1
Palacio de los crímenes (El), ó el pueblo y sus opresores. Tercera y última época de <i>María ó la hija del jornalero</i> , por Ayguals de Izco, 2 tomos en 4.º, láminas.....	19,50	Puntos suspensivos , poesías, por D. J. Borrás y Bayares, en 8.º.....	1
Panteón universal (El) Diccionario histórico de vidas interesantes, aventuras amorosas, sucesos trágicos, escenas románticas, lances jocosos, progresos científicos y literarios, acciones históricas, virtudes populares, crímenes célebres y empresas gloriosas de cuantos hombres y mujeres de todos los países, desde el principio del mundo hasta nuestros días, han bajado al sepulcro dejando un nombre inmortal, por Ayguals de Izco y otros, 4 tomos en 4.º.....	25	Ramillito de los pensamientos más delicados , que en variados metros expresó Iriarte, 2 tomos en 32.º.....	2
Parnaso español (El) y musas castellanas de D. Francisco de Quevedo y Villegas, sacada de la antigua edición impresa á últimos del siglo XVI, en 4.º, láminas.....	12	Repertorio de párrocos , redactado por el licenciado D. Francisco Jorge Torres. Esta obra se divide en siete libros, comprendiendo el 1.º Una suma de conocimientos generalizadores, interesantes para los estudios históricos; el 2.º La historia eclesiástica desde Jesucristo hasta nuestros días, etc.; el 3.º Todo el derecho canónico en tablas sinópticas, que facilitan en gran manera su comprensión é inteligencia, y auxilian la memoria y el estudio de los más ilustrados canonistas, etc.; el 4.º Reglas de la elocuencia y lecciones prácticas de literatura sagrada, etc.; el 5.º Del catolicismo en las sociedades modernas y la influencia que ejerce en el desarrollo general de los pueblos y en la vida pública y privada, etc.; el 6.º Un año cristiano y prontuario de predicadores, etc.; y el 7.º Que sirve de suplemento, prontuario de sermones; 7 tomos, en 4.º holandesa.....	40
Pecado simpático (El) novela por Luis O'Valle, en 8.º.....	2,50	Repostería, pastelería, confitería, café y botillería (Tradado de) que sirve de continuación á todo libro de cocina, por J. L., en 8.º.....	5
Pedro Vallée , novela francesa traducida libremente por Emilio Pascual, en 8.º.....	1	República de Cicerón (La), conforme al texto inédito recientemente descubierto, y comentado por Mai, con el discurso pre iminar y las disertaciones históricas de Villemain, y con la traducción castellana de Pérez y García, en 8.º.....	2
Perfecta casada (La), por Fray Luis de León. Nueva edición, aumentada con varias poesías selectas del mismo autor, en 8.º.....	0,50	Reyes contemporáneos , 3 tomos en folio con láminas.....	100
Plodad (La) de una reina , episodio histórico original por Marcos Zapata, en 8.º.....	2	Rigoletto , novela basada en el drama de Víctor Hugo, por Angelón, en 4.º, láminas.....	6
Plo IX, su historia y su siglo , por Villefranche, 2 tomos, en 4.º.....	8		
Plaga (La), por Guiches, en 8.º.....	3		
Poesías sueltas y poemas cortos , por el Duque de Rivas, en 4.º mayor.....	6,25		
Práctico (El) en la construcción de escaleras. Método para aprender el trazado y ejecución de las de caracol, elípticas ó circulares y de las demás formas que están en uso, escrito y dibujado por Juan del Cura, constructor de obras de esta clase, en 4.º mayor con 11 grabados.....	3		
Progreso y miseria , por En-			

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES,
Plaza de Santa Ana, núm. 10.—MADRID

ÚLTIMAS PUBLICACIONES DE LA CASA

EL MOTOR ELÉCTRICO

DE CORRIENTE TRIFÁSICA

MODELO DESMONTABLE EN CARTÓN Y EN COLORES, PARA LA ENSEÑANZA SIN MAESTRO
Y AL USO DE LAS ESCUELAS INDUSTRIALES,
CON UN TEXTO EXPLICATIVO

POR

D. RICARDO YESARES (Ingeniero electricista).

MADRID. UN TOMO EN 4.º, 4 pesetas.

LA DINAMO

MODELO DESMONTABLE EN CARTÓN Y EN COLORES, PARA LA ENSEÑANZA SIN MAESTRO
Y AL USO DE LAS ESCUELAS INDUSTRIALES

VERSIÓN CASTELLANA

DE

D. RICARDO YESARES (Ingeniero electricista).

MADRID. UN TOMO EN 4.º, ILUSTRADO CON MÁS DE 40 FIGURAS INTERCALADAS EN EL TEXTO, 4 ptas.

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA DE QUÍMICA INDUSTRIAL DE BILLON.

— Treinta tomos en 12.º, ilustrados con multitud de grabados. Cada tomo se vende separadamente; en rústica 1,50 pesetas, en tela 2 pesetas.

Se acaban de poner á la venta dos tomos.

Tomo 18, *La Industria de los Gases*.

Tomo 19, *El Petróleo*.

FORMULARIO DEL VETERINARIO PRÁCTICO, comprendiendo unas 1.500 fórmulas y redactado con arreglo á los nuevos métodos terapéuticos, por P. CAGNY. Versión castellana de D. J. PISON.

Un tomo en 12.º, encuadernado en tela, 5 pesetas.

CERDO (El).—Su estructura y sus órganos interiores.—Anatomía, fisiología, razas, producción, higiene y enfermedades. Representación gráfica.

Un tomo en 4.º, ilustrado con 5 láminas en colores y sobrepuestas y con 15 figuras intercaladas en el texto. 3 pesetas.

Importante á los señores librereros.—Vean el número primero de esta BIBLIOGRAFÍA, en las páginas 20, 21 y 22; el número 2, páginas 28 y 29; el número 4, páginas 80 y 81; el número 5, página 132; el número 6, página 148; el número 7, página 164; el número 9, páginas 188 y 189; el número 10, páginas 200, 209 y 216; el número 12, páginas 228 y 229, y el número 16, páginas 280, 281 y 288, del año 1901 y el número 1, páginas 4 y 5; el número 2, páginas 16, 17 y 21, del año 1902.

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS

Grand Prix Exposition Universelle 1900

Paraît aujourd'hui le premier fascicule.

LA TERRE

SES ASPECTS, SA STRUCTURE, SON ÉVOLUTION
GÉOLOGIE PICTORESQUE

par Aug ROBIN

Ce magnifique ouvrage est avant tout une géologie *pittoresque*. Merveilleusement illustré par la photographie, il réalisera pour la géologie ce qu'a réalisé pour la géographie l'*Atlas Larousse illustré* et il est appelé au même succès: il révélera une science bien autrement vivante et capable d'intéresser qu'on ne se l'imagine ordinairement.

La Terre contiendra 725 reproductions photographiques, 24 superbes hors-texte, 50 tableaux de fossiles caractéristiques, 150 dessins, 3 cartes géologiques en couleurs.

Le *Terre* formera 26 fascicules grand in-4.^o (format de l'*Atlas Larousse*). Il paraîtra un fascicule chaque samedi; la publication sera terminée en juillet 1902, chaque fascicule, imprimé sur magnifique papier couché, comprenant 12 pages et une planche ou carte hors texte, avec couverture artistique de E. Grasset: 60 centimes.

SOUSCRIPTION A L'OUVRAGE COMPLET

PRIX DE FAVEUR JUSQU'AU 31 MAI 1902

En fascicules ou en séries de 5 fascicules au fur et à mesure de la publication..... 14 francs
En un volume broché, livrable à l'achèvement..... 14 francs
En un volume relié demi-chagrin, fers spéciaux, livrable à l'achèvement..... 19 francs

Au 1^{er} juin 1902, ces prix seront portés à 15 francs, et 20 francs.

Un prospectus spécimen est à la disposition de MM. les libraires.

Publications nouvelles

L'Antialcoolisme en histoires vraies, par le Dr. Galtier Boissière, 60 gravures, cartonné..... 60 centimes
L'Education physique, par le Dr. Tissier, 460 gravures. In-4.^o broché..... 6 francs.
La pêche moderne, In-8.^o, 600 pages, 680 gravures. Broché, 6 fr. 75. Relié..... 9 francs.

LA LECTURA

REVISTA DE CIENCIAS Y DE ARTES.

Director: Francisco Acebal

SUMARIO DE DICIEMBRE

El derecho internacional y los pueblos débiles. Joaquín F. Prida.—*España y su literatura en el extranjero á través de los siglos,* Arturo Farinelli.—*Santiago Rusinol,* Rafael Domenech.—*El guante,* drama en tres actos, Björnsterne Björnson.—*El mundo y los hombres,* Vicente Vera.—*El uso del vino en las comidas,* Doctores Vera, Esquerdo, Espina, Gil y Morte, Slocker, Mollá, Pesert, Gómez Ferrer, Garín, Ríos. Royo Villanova, Arpal, Baldomero Berbiela, H. Fairén, Borobio, Polo, Martínez Vargas, Valentí Vivó, Rodríguez Méndez, Oliver, Morales, Alsina, Robert, Clemente y Guerra, Simonena, Urraca, Sagarra, Cortés, Morales Arjona, Corral y Maestro, Quintero, Orcajo, Fuente Arrimadas, Areilza, Conde, Gil y Casares, Fernández Iniguez, Novoa, López, Barcia Caballero, Roquero, Velázquez de Castro, Paso y F. Calvo, Peláez, González y Prast, Solano, Höhr, Cañados Domenech, Vallejo y Millán.—*Notas bibliográficas,* Adolfo Posada, M. de Unamuno, R. D. Perés, R. Altamira, P. Dorado, M. S., Zeda y P. T.—*Revista de Revistas.*—*Información.*—*Libros recibidos.*

Esta Revista no publica más que trabajos inéditos.

Se publica todos los meses en cuadernos de unas 150 páginas en papel couché, con magníficos fotograbados.

PRECIOS

España y Portugal.	Un año.....	24,00 Pesetas.
	Ocho meses.....	16,00 »
	Cuatro meses....	8,00 »
	Número suelto...	2,25 »

En el extranjero los mismos precios en francos.

Administración: CERVANTES, 30.

Agotado el número primero, la Administración adquiere ejemplares de este número con una prima sobre el precio corriente.

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

LIBROS DE LANCE

HARL W. HIERSEMANN

LEIPZIG (ALEMANIA)

Boletín de la Sociedad Geográfica de Madrid.—Serie completa.

Colección de documentos inéditos para la historia de España.—Tomos I-III.—Tomos 1-77-79-81-91.

Fóro, diccionario de numismática Portuguesa.

Diario de los discursos de las Cortes, volumen 13.

Actos de las Cortes ordin. 1813.

BOYVEAU ET CHEVILLET

RUE DE LA BANQUE, 22, PARIS

A. B. C. Télégraphie Code.

A. S. Télégraphie Code.

Coste Code Télégraphie français.

Galdós.—Doña Perfecta, varios ejemplares

AVISO

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

A V I S

M. M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires des nouveaux catalogues qu'ils mettront en circulation.

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

Para las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Baillière é Hijos.....	37	Lorentz Alfred.....	40
Fernando).....	35	Romo y Füßel.....	38
emann (Karl W).....	40	Ronquillo (Librería).....	40
ase (Librairie).....	34	Sáenz de Jubera, Hermanos.....	39
ación Española.....	36	Willians é Morgate.....	40

A VISO

Aplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

A V I S

M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires des prochains catalogues qu'ils mettront en circulation.

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS
Grand Prix Exposition Universelle 1900

Publications nouvelles.

VICTOR HUGO

Numéro exceptionnel de la REVUE UNIVERSELLE consacré entièrement à Victor Hugo à l'occasion de son centenaire.

(N.º 56, DU 15 FEVRIER 1902)

Sommaire de ce numéro exceptionnel.—L'Homme, par Henri Castets.—Victor Hugo au point de vue anthropologique, par le Dr. Ph. Poirrier.—L'Évolution intellectuelle de Victor Hugo, par Maurice Leblond.—L'Œuvre de Victor Hugo, (Poésie, Roman, Théâtre, Histoire, Voyages, Mélanges littéraires), par MM. Bonneau, Lejeal, Coquelin.—Types et allusions littéraires, par MM. Geffroy et Bonneau.—Opinions des contemporains sur Victor Hugo, avec reproductions d'autographes.—Bibliographie, par Maurice Tourneux.—Le Musée de Hauteville-House, par Maurice Leblond.—70 gravures (portraits, dessins, caricatures, images romantiques, etc.)

Prix du numéro (56 pages in-4.º) 1 fr. 50.

VICTOR HUGO EN IMAGES

Album in-8.º anglais illustré de nombreuses gravures 60 centimes.

En même temps qu'un recueil de documents curieux et pittoresques, ce charmant album sera un des souvenirs les plus amusants à conserver du centenaire du grand poète.

LES COLONIES FRANCAISES

Petite encyclopédie coloniale, publiée sous la direction de M. Maxime Petit, avec la collaboration de Fonctionnaires et de spécialistes compétents. (*Collection «Etats et Colonies»*).

TOME I. Introduction. Principes d'organisation coloniale. Algérie Tunisie. Sahara. Sénégal. Guinée. Côte d'Ivoire. Dahomey.

Un volume in-8.º de 770 pages, 247 gravures, 24 cartes. Broché.. 10 francs.

(Le tome II, comprenant Madagascar, l'Indo-Chine, etc., paraîtra en mars 1902).

Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FÉ

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

Acaban de publicarse:

TRATADO TEORICO-PRACTICO

DE

RADIOGRAFÍA Y RADIOSCOPIA CLÍNICAS

COMPENDIO DEL CURSO DE RADIOLOGÍA DADO EN EL

INSTITUTO DE HIGIENE DE SANIDAD MILITAR

POR EL

DOCTOR DON JAIME MITJAVILA Y RIBAS

MÉDICO MAYOR DE SANIDAD MILITAR

SEGUNDA EDICION

Vol. en 4.º, con 120 grabados intercalados en el texto... 5 PTAS.

RAMON BULLON

ESPAÑA

Y LA

ARMADA DE GUERRA

Volumen en 8.º mayor, con láminas..... 1,25 PTAS.

ANTONIO ZOZAYA

CRÓNICAS DEL AÑO UNO

Volumen en 8.º..... 2 PTAS.

IMPRESOS, FABRICAS Y TALLERES

POR EL PRÍNCIPE

PEDRO KROPOTKINE

Traducción de A. LÓPEZ WHITE

Volumen en 8.º..... 1 PTA.

LEGISLACIÓN ESPAÑOLA
DERECHO.—CIENCIAS SOCIALES
SAN ROQUE, 18.—MADRID

BIBLIOTECA INTERNACIONAL DE DERECHO, JURISPRUDENCIA, POLÍTICA
ECONOMIA Y SOCIOLOGÍA

Acabado de publicar:

VIAZZI

LUCHA DE SEXOS

Traducción de BERNALDO DE QUIRÓS Y LLANAS AGUILANIEDO

Interesantísimo estudio psicológico y social de la antología del amor, de la elección sexual y del pudor.

PARTE PRIMERA

Breve antología del amor.

- CAPÍTULO I.—Importancia de los hechos de amor.
— II.—Dominio del amor.
— III.—Amor y locura.
— IV.—Los estados de amor, ¿son morbosos?
— V.—El misoginismo.
— VI.—Conclusión.

PARTE SEGUNDA

Lucha de sexos.

- CAPÍTULO I.—Amor y dolor.
— II.—Las formas embrionarias.
— III.—El lado psicológico.
— IV.—El lado social.

CAPÍTULO V. Adaptaciones.

- VI.—El enigma.
— VII.—Prostitución y matrimonio.
— VIII.—La solidaridad.
— IX.—Episodios.
— X.—La literatura femenina.
— XI.—Aspiraciones.

PARTE TERCERA

El pudor.

CAPÍTULO I.—Concepto del pudor.

- II.—¿Qué es el pudor?
— III.—Significado psicológico del pudor.
— IV.—Los límites del pudor en el hombre y la mujer.
— V.—La defensa social é individual del pudor.

Un tomo en 8.º de 392 páginas..... 4 Ptas

En prensa:

SCHEICHER

LA IGLESIA Y LA CUESTION SOCIAL

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES,
Plaza de Santa Ana, núm. 10.—MADRID

La Mujer en su Casa

REVISTA MENSUAL DE
LABORES, ECONOMÍA DOMÉSTICA Y MODAS

32 páginas de
texto con numero-
sos grabados de la-
bores, modas, etc.,
y una hoja de di-
bujo de labores,
bordados, enca-
jes, etc., etc.

Precios de suscripción.

1.^a edición.—12 números
(sin labores empezadas).

Un año. { En Madrid. . . 6 ptas.
 { En provincias. 7 —

2.^a edición.—12 números
(con 3 labores dibujadas y
empezadas, con todo el ma-
terial necesario para termi-
narlas).

Un año. { En Madrid. . . 12 ptas.
 { En provincias. 14 —

3.^a edición.—12 números
(con 6 labores empezadas).

Un año. { En Madrid. . . 18 ptas.
 { En provincias. 21 —

4.^a edición.—12 números
(con 12 labores empezadas).

Un año.

En Madrid. . . 30 ptas.
En provincias. 34 —



Esta revista publica dibujos de toda clase de bordados, en blanco y colores, modelos de encajes, dibujos para toda clase de labores, almohadones, sillas, tapetes, caminos de mesa, etc., todo lo más nuevo y de moda, con explicaciones sobre la manera de ejecutarlas y montarlas. Las labores empezadas se mandan con el material necesario para concluir las y montarlas.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES, Pl. de Sta. Ana, 10, Madrid.

ROMO Y FÜSSEL, Editores

5, ALCALÁ 5.—MADRID

NUEVAS TARJETAS POSTALES

- 20 tarjetas postales diferentes de Córdoba, con color sepia, á 0,15 Ptas. 0,10 neto
12 tarjetas postales, diferentes, de cuadros, de la Academia de San Fernando, á 0,15. , 0,10 neto

Tarjetas Postales publicadas anteriormente.

- 66 de vistas diferentes, de Madrid, Escorial y Burgos Ptas. 7 el 100
10 de retratos de la Familia Real, á 0,15. , 0,10 neto
34 de tipos de las diferentes regiones de España. , 7 el 100
6 de tapices del Escorial, en color sepia, á 0,15 , 0,10 neto

Grandes novedades en tarjetas extranjeras de fantasía.

Album de Tarjetas Postales desde 5 pesetas en adelante

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

PARA PUBLICARSE EN BREVE:

NIQUELADO, PLATEADO, DORADO

y

COLORACIÓN DE METALES

FOR J. GHERSI

Un volumen en 8.º, encuadernado en tela flexible.

ENZ DE JUBERA HERMANOS —Editores-Libreros.
CAMPOMANES, 10, MADRID

Acaba de publicarse:

LAS POLICÍAS. EXTRANJERAS

POR

MR. GORON

EX JEFE DE LA POLICÍA DE PARÍS

VERSIÓN ESPAÑOLA DE D. RICARDO G. VINUESA, CON ILUSTRACIONES DE G. MÉNDEZ

Para dar una idea de la importancia de esta obra, á continuación damos un resumen de las materias contenidas en ella.

Retratos de los principales jefes de policía.—Uniformes de agentes de las diferentes naciones.—Organización de la policía de Francia, Inglaterra, Bélgica, Alemania, España, Portugal, Italia, Holanda, Suiza, Estados Unidos, Austria-Hungría, Egipto, etc., etc., etc.—Descripción completa del **Método antropométrico de Bertillon**, para la identificación de criminales, con dibujos descriptivos de las diferentes operaciones.

La obra formará un grueso volumen de 400 páginas con numerosos grabados.—Precio: 4 pesetas.

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

WILLIAMS & NORGATE

OXFORD (INGLATERRA)

3 ej. de catálogos de libros antiguos de todas clases, de Literatura, Teología y Filología clásica y moderna.

KARL W. HERSEMAN

LEIPZIG

Salinas.—De música. Salmant. 1577.
Saavedra y Magdalena.—Obs. s. desastres de la marina esp.
Herrera.—Apuntes p. la hist. de Quito.
Wolf.—Viajes en el Ecuador. 1879.
Azaras.—Apunt. p. la hist. nat. de los paxaros de Paraguay. Mad., 1802.

ALFRED LORENTZ

KURPRINZSTRASSE, 10.—LEIPZIG

Biblioteca de Autores Españoles.
Publicaciones de la Sociedad de Bibliógrafos.
Moratín.—Obras. 1830.

Fuster.—Biblioteca Valenciana. 1827.
Colección de Crónicas. 1779-87.
Cervantes.—Don Quijote (Buenas y raras ediciones).
Marín.—Cantos populares españoles.
Autores dramáticos contemporáneos. 1871.
Fochs florals de Barcelona. 1858-91.
Dozy.—Historia de los musulmanes españoles.
Villegas.—Las crotizas y traducción de B. cio. 1774.
Colección de libros españoles raros. 1871.
Dorregaray.—Historia de las Ordenes Caballería españolas. 1864.
La epístola de San Pablo. Traducción Valdés. Londres, 1856.
Valdés.—Alfabeto Cristiano. Londres, 1871.
Salvá y Ballen.—Catálogo Salvá. 1872.

Comparamos en toda ocasión colecciones de periódicos científicos en todos los idiomas y grandes obras históricas, filosóficas así como toda obra de valor.

Rogamos a los señores libreros y particulares, que nos tengan al corriente de los catálogos de libros de ocasión y de venta que se publiquen.

AVIS IMPORTANT

Nous prions à M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

Para las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

la (Obras de).....	41	Rodríguez Serra (B.).....	49
ly-Bailliére é Hijos.....	45	Romo y Füssel.....	48
veau et Chevillet.....	52	Ronquillo (Librería).....	52
méndez Barrios y C. ^a (Rafael).....	51	Ruiz (José), Librería Gutenberg.....	44
semann (Karl W.).....	52	Sáenz de Jubera, Hermanos.....	46-47
tura (La).....	43	Suárez (Victoriano).....	50
islación Española.....	42	Willians é Morgate.....	52
era (Miguel).....	52		

OBRAS DE ABELLA

CÓDIGOS ESPAÑOLES.—Edición pequeña.—Colección que comprende los importantísimos textos legales de la Constitución de la Monarquía, de los Códigos civil, de Comercio y penal, y las leyes de Enjuiciamiento civil y criminal, insertas todas con arreglo á las últimas disposiciones.

Al frente de cada cuerpo legal y de cada apéndice, insertamos las leyes y Reales decretos por los que se han promulgado los respectivos Códigos.

Para el mejor manejo del libro, aparece al principio del mismo un largo artículo dedicado á explicar el plan de la obra, un índice de materias á continuación de cada Código ó ley, y al final de la obra un completo y acabado índice alfabético de todas las materias contenidas en los citados textos legales.

La obra forma un grueso volumen en 12.º, de más de 2.100 páginas, y se vende al precio de 8 pesetas en rústica y de 10 encuadernada. Hemos de llamar la atención sobre la forma especial de su encuadernación, con los cantos del libro en distintos colores, indicando en la color un Código ó ley especial.

DERECHO ADMINISTRATIVO ESPAÑOL.—La obra está dividida en tres partes, que forman tres tomos de fácil manejo, de manera que la *primera* comprende las nociones generales de derecho natural y del político bastantes para servir de preparación al estudio del administrativo, sin necesidad de acudir á textos especiales, y la organización actual de nuestra Administración, ó sean las Autoridades de este orden, sus atribuciones, deberes, facultades y responsabilidad; la *segunda*, los objetos de la acción administrativa, ó sea el conjunto de las leyes y disposiciones cuya aplicación constituye la tarea de aquellos organismos; y la *tercera*, los Tribunales encargados de revisar, en los casos señalados, las providencias administrativas, lesivas de los derechos particulares, su competencia y el procedimiento prescrito, así como la forma de resolver los conflictos jurisdiccionales.

Precio de los tres tomos, 35 pesetas en rústica y 40 en pasta española.

De venta en todas las librerías de Madrid y provincias.

Catálogo de las obras jurídico-administrativas publicadas por esta casa, se envía gratis á quien lo pida á D. Manuel Abella, calle de Don Pedro, núm. 1, Madrid.

LEGISLACIÓN ESPAÑOLA.—Casa editorial

SAN ROQUE, 18.—MADRID

EDICIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE LAS OBRAS DE Q. MUCIUS SCAEVOLA

ACABADA DE PUBLICAR:

JURISPRUDENCIA DEL CÓDIGO CIVIL

EXPUESTA Y COMENTADA POR

Q. MUCIUS SCAEVOLA

TOMO IV

COMPRENDE: 1.º Todas las Sentencias y Resoluciones dictadas desde **1889 á 1899** y aplicables á los **Arts. 1.088 á 1.253** del Código civil.

2.º Un **repertorio doctrinal**, también por el mismo orden del articulado, de extraordinaria utilidad, en cuanto representa una **verdadera codificación** de la Jurisprudencia.

3.º Una sintetización doctrinal y crítica de los principios sentados por la misma, y

4.º Tres índices: **exegético**, **cronológico** y **alfabético**.

Un volumen en 4.º mayor, de más de 700 páginas, **10 pesetas** en Madrid, **10,50** en provincias y en los países de la Unión Postal. Encuadernados en pasta española, confección **esmerada**, **2 pesetas** en provincias.

EN PRENSA:

TOMO V y Anuario de 1900 y 1901.

TOMOS PUBLICADOS:

TOMO I.—Arts. 1 al 332.—10 pesetas, Madrid; **10,50**, provincias; **11**, Unión Postal.

TOMO II.—Arts. 333 al 656.—8, 8,50 y 9 respectivamente.

TOMO III.—Arts. 657 al 1.087.—10, 10,50 y 11 ídem.

TOMO IV (recientemente publicado).—Arts. 1.088 al 1.253.—10, 10,50 y 11 ídem.

VENTAJAS DE LA OBRA

Primera.—Presenta recopilada, al pie de cada artículo del Código civil, *toda la Jurisprudencia* referente al mismo, publicada durante los diez años comprendidos entre 1889 y 1899.

Segunda.—Evita para la busca de una sentencia ó resolución el examen y manejo de los diez tomos ó anuarios de que se componen las compilaciones existentes, puesto que para conocer *toda la Jurisprudencia* dictada sobre cualquier artículo del Código civil, basta consultar el volumen donde se encuentre dicho artículo.

Tercera.—Ofrece las sentencias y resoluciones en forma de hechos concretos, despojados de todo accidental y no atinente á lo substancial del caso litigioso; consigue un ahorro extraordinario de tiempo y evita las molestias de una lectura farragosa é inútil.

Cuarta.—Conserva la doctrina en su literal contexto, y además la presenta en forma de *reglas doctrinales* que constituyen una verdadera *Codificación de la Jurisprudencia* por el mismo orden del articulado del Código civil.

Quinta.—Comprende estudios críticos de las sentencias que, además de descubrir puntos de vista nuevos sobre el sentido y alcance del Código civil y de su más genuina interpretación, contribuyen á formar un espíritu jurídico y sentido experimental necesarios á todo abogado.

Sexta. Reúne á todas las anteriores ventajas la de ser *la más económica* de las obras y *Compilaciones* impresas sobre la Jurisprudencia civil.

LA LECTURA

REVISTA DE CIENCIAS Y DE ARTES

Director: Francisco Acebal

SUMARIO DE FEBRERO

Sacrificios, drama en tres actos, Jacinto Benavente.—*El enigma de Antonio Pérez*, Martín Hume.—*Revista de Sociología*.—*Trabajos recientes sobre Sociología en Francia*, Adolfo Posada.—*Columbia University*, John D. Fitz Gerald.—*La política gobernante*, Conrado Solsona.—*La exportación de vinos para Alemania*, Bruno R. Leitert.—*Crónica internacional*, Joaquín F. Prida.—*El mundo y los hombres*, Vicente Vera.—*Notas bibliográficas*, Adolfo Posada, P. Dorado, Martín Navarro, Zeda y R. D. Perés.—*Revista de Revistas: Españolas é hispano-americanas*, M. Cervino.—*Francesas*, J. M. González.—*Inglésas y americanas*, Juan Uña.—*Alemanas*, J. Ontañón.—*Italianas*, Luis de Terán.—*Rusas*, Julián Juderías.—*Portuguesas*, Luis de Terán.—*Información*.—*Libros recibidos*.

Esta Revista no publica más que trabajos inéditos.

Se publica todos los meses en cuadernos de unas 150 páginas en el couché, con magníficos fotograbados.

PRECIOS

España y Portugal.	Un año.....	24,00 Pesetas.
	Ocho meses.....	16,00 »
	Cuatro meses....	8,00 »
	Número suelto...	2,25 »

el extranjero los mismos precios en francos.

Administración: CERVANTES, 30.

Agotado el número primero, la Administración adquiere ejemplares de este número con una prima sobre el precio corriente.

LIBRERIA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

Plaza de Santa Ana, 13. Madrid.

PARA PUBLICARSE EN BREVE

LAS
MENTIRAS CONVENCIONALES

DE

NUESTRA CIVILIZACION

POR

MAX NORDAU.

TRADUCIDAS DEL ALEMÁN

TERCERA EDICION

Un volumen en 8.º, 1902..... **3,50** pesetas

DE VENTA EN LA MISMA LIBRERÍA

APARICI (R.)—*A. B. C. de la fotografía moderna*, con instrucciones y consejos prácticos acerca del procedimiento seco á la gelatina. Tercera edición, completamente reformada.

Un volumen en 8.º, 1901..... **2** pesetas

JORDANA Y MORERA (D. JOSÉ).—*Algunas voces forestales y otras que guardan relación con las mismas, confrontadas todas con el Diccionario de la Real Academia Española.*

Un volumen en 4.º, 1900..... **6** pesetas

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES,
Plaza de Santa Ana, núm. 10. — MADRID

La Mujer en su Casa

REVISTA MENSUAL DE
LABORES, ECONOMÍA DOMÉSTICA Y MODAS

32 páginas de
texto con numero-
sos grabados de la-
bores, modas, etc.,
y una hoja de di-
bujo de labores,
bordados, enca-
jes, etc., etc.

Precios de suscripción.

1.^a edición.—12 números
(sin labores empezadas).

Un año. { En Madrid. . . 6 ptas.
 { En provincias. 7 —

2.^a edición.—12 números
(con 3 labores dibujadas y
empezadas, con todo el ma-
terial necesario para termi-
narlas).

Un año. { En Madrid. . . 12 ptas.
 { En provincias. 14 —

3.^a edición.—12 números
(con 6 labores empezadas).

Un año. { En Madrid. . . 18 ptas.
 { En provincias. 21 —

4.^a edición.—12 números
(con 12 labores empezadas).

Un año.

En Madrid. . . 30 ptas.
En provincias. 34 —



Esta revista publica dibujos de toda clase de bordados, en blanco y colores, modelos de encajes, dibujos para toda clase de labores, almohadones, sillas, tapetes, caminos de mesa, etc., todo lo más nuevo y de moda, con explicaciones sobre la manera de ejecutarlas y montarlas. Las labores empezadas se mandan con el material necesario para concluir las y montarlas.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES, Pl. de Sta. Ana, 10, Madrid.

SAENZ DE JUBERA HERMANOS —Editores-Librería
CAMPOMANES, 10, MADRID

Acaba de publicarse:

LAS POLICÍAS EXTRANJERAS

FOR

MR. GORON

EX JEFE DE LA POLICÍA DE PARÍS

VERSIÓN ESPAÑOLA DE D. RICARDO G. VINUESA, CON ILUSTRACIONES DE G. MÉNDEZ

Para dar una idea de la importancia de esta obra, continuación damos un resumen de las materias contenidas en ella.

Retratos de los principales jefes de policía.—Uniformes de agentes de las diferentes naciones.—Organización de la policía de Francia, Inglaterra, Bélgica, Alemania, Turquía, Portugal, Italia, Holanda, Suiza, Estados Unidos, Austria-Hungría, Egipto, etc., etc., etc.—Descripción completa del *Método antropométrico de Berúllón* para la identificación de criminales, con dibujos descriptivos de las diferentes operaciones.

La obra formará un grueso volumen de 400 páginas con numerosos grabados. Precio: 4 pesetas.

LENZ DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Libreros.
CAMPOMANES, 10, MADRID

Se ha puesto á la venta la **CUARTA EDICIÓN** de las

MEMORIAS DE GORON

EX JEFE DE LA POLICÍA DE PARÍS

SUMARIO DE LOS 6 TOMOS DE LA OBRA

I.—La juventud de M. Goron.—Su aprendizaje de la policía.—Los misterios del Bosque de la Colonia.—Los policas de la antigua escuela.—El país de Troppmann.—Los seductores.—El vitriolo.—La guillotina.—Las comediantas del amor.—El anarquista Duval.—El escándalo de la venta de condecoraciones.—La intrigante Limouzin.—Wilson, yerno de M. Grevy.—La caída del Presidente.

II.—**A través del crimen.**—Los asesinos de mujeres galantes.—El crimen de Pranzini.—Las queridas de Pranzini.—El sugestionador de mujeres.—Las últimas víctimas de Pranzini.—Prado y sus crímenes.—El hombre irresistible.—La mujer y las queridas de Prado.—El orador.—Prado insurrecto.—Los soldados asesinos.—El crimen del teniente Anas.—Las bandas de asesinos.—Crímenes sádicos.—Una envenenadora.

III.—**Hampa de París.**—El rey de los estafadores.—Rocambole.—Los ladrones del mundo.—El arte de la estafa.—Los falsificadores.—Los falsos policas.—El Panamá.—El famoso Artón y su querida.—Artón y el Gobierno.—Los misterios del Panamá.—La tumba de Artón.

IV.—**Los anarquistas.**—La Seguridad por dentro.—Las cartas anónimas.—Las mujeres vengativas.—Candidatos á verdugos.—«Chantages».—Mujeres policas.—Los ladrones pantes.—El adulterio de buen tono.—Las queridas de los pastores protestantes.—Las saletas de Safo.—Ravachol.

V.—**Los Vengadores.**—Los vengadores de Ravachol.—Francis.—Explosión en el restaurant Very.—Vaillant.—Explosión en la Cámara de Diputados.—El vengador de Vaillant.—Intentado de Emilio Henry.—El vengador de Emilio Henry.—Cassero. Asesinato de M. not, Presidente de la República francesa.—Los anarquistas asesinos.—Los monederos y la anarquía.—La represión de la anarquía.

VI.—**Los nihilistas.**—Asesinato del general Seliberstoff.—Causas del asesinato.—La Rusia rusa en París.—Los protectores de los nihilistas.—Padlewski.—Mad. Severine.—Los revolucionarios.—Cadáveres anónimos.—Estafas contra las compañías de seguros.—Desaparecidos.—Reformas necesarias en la policía.—Conclusiones.

1.050 páginas, 242 grabados.—**Tres pesetas tomo.**
(Se ha puesto á la venta la 4.^a edición de la obra.)

PREPARACIÓN:

MUSEO CRIMINAL

por M. GORON

ROMO Y FÜSSEL, Editores

5, ALCALÁ 5.—MADRID

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

ACABA DE PUBLICARSE:

ACUMULADORES ELÉCTRICOS

POR

EMILIO RIERA

INGENIERO MILITAR RETIRADO

Un volumen de 228 páginas y varios grabados, encuadernado en tela flexible..... **Ptas. 3**

PUBLICADOS ANTERIORMENTE:

COLOMBO: Manual del Ingeniero.....	Ptas. 7
GAISBERG: Manual del Montador electricista.....	3,5
MORÁN: Tratado de Fototipia.....	1,5
ROCAFULL: Tratado práctico de fotografía industrial.....	2
ROSSI: Manual del licorista.....	6
PIAZZOLI: Manual práctico de alumbrado eléctrico.....	10
GHERSI: Recetario industrial.....	6

PARA PUBLICARSE EN BREVE:

GHERSI: Niquelado, plateado, dorado y coloración metales.

VACCHELLI: Cemento y cemento armado.

EN PRENSA:

BERTOLIO: Manual del minero, con un apéndice arte de buscar minas.

VIADA: Manual de Sport.

B. RODRIGUEZ SERRA, Editor, MADRID

COLECCIÓN
DE
LIBROS PICARESCOS

EDICIÓN DE BIBLIÓFILO
CON GRABADOS DE LA EPOCA, ETC., TOMOS EN 8.º MAYOR
PESETAS 5 EL TOMO



OMOS PUBLICADOS:

I. FRANCISCO DELICADO: *La Lozana Andaluza*.—II. PEDRO ARETINO: *Coloquio de las Damas* y *La cortesana*.—III y IV. AGUSTÍN DE ROJAS: *El viaje entretenido*.

MIGUEL PARERA

LIBRERO

BARCELONA



CIRCULAR

A ruego de algunas casas editoriales francesas y alemanas, montado una sección especial para la exportación de libros españoles a países extranjeros. Reconozco es ello tarea difícil, por cuanto desgraciadamente no tenemos en España ni bibliografías, ni catálogos sistemáticos, ni unificación de descuentos, ni facilidad en los envíos, y cambio se ha de luchar con el grave inconveniente de los numerosos Centros, Academias y particulares que, sin tributar al Estado como editores, ejercen clandestinamente de tales, privando de su descuento librero, que estrujan y explotan, haciéndole pagar el precio entero, mayoría de las veces.

Sin embargo, creo que con querer, habíamos de lograr los libros españoles salir del letargo en que nos hallamos sumidos, y para debemos, ante todo, alentar á la Junta directiva de la Asociación de Librería á que no ceje en la tarea emprendida hasta lograr moralizar el ramo de la librería en España y elevarlo á la altura que merece.

Interinamente ruego á todos mis colegas de España me tengan corriente de sus publicaciones, novedades y condiciones de venta, diendo contar, por mi parte, con el mayor interés en el cumplimiento de sus encargos.

Miguel Parera.

Barcelona 20 de Enero de 1902.

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HERSEMAN

LEIPZIG

Jiménez.—Colección de refranes.
Diario de los discursos y actas de las Cortes.
Actas de las Cortes ordinarias.
Colección de los decretos y órdenes que han expuesto las Cortes.

BOYVEAU ET CHEVILLET

RUE DE LA BANQUE, PARÍS

C. v. d. Goltz.—La Nación en armas.

WILLIAMS & NORGATE

OXFORD (INGLATERRA)

3 ej. de catálogos de libros antiguos de las clases, de Literatura, Teología y Filología clásica y moderna.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

En las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

la (Obras de).....	62	Puig (Francisco).....	60
y-Baillière é Hijos.....	67	Richardin (E.), Lamm (P.) y Comp.ª... 63	
veau et Chevillet.....	68	Rodríguez Serra (B.).....	53
ckhaus (F. A.).....	68	Romo y Füssel.....	61
Fernando).....	59	Ronquillo (Librería).....	68
nández Barrios y C.ª (Rafael).....	58	Sáenz de Jubera, Hermanos.....	54-55
semann (Karl W.).....	68	San Martín (A. de).....	66
entz (Alfred).....	68	Suárez (Victoriano).....	56-57
cci (Casa editorial).....	64 45	Spirgatis (M.).....	68
(D.).....	68		

B. RODRÍGUEZ SERRA, Editor.—Flor Baja, 9, MADRID

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

PÍO BAROJA

Camino de Perfección

(PASIÓN MÍSTICA)

(NOVELA)

Un tomo, en 8.º, de 300 páginas. **3 ptas.**

El ilustre autor de *Silvestre Paradox*, tan justamente elogiado por D. Juan Valera, y considerado como el primer novelista de la actual generación, aborda en esta novela un problema trascendental é interesante para la generación moderna.

OSCAR WILDE

SALOMÉ

PRÓLOGO DE

GOMEZ CARRILLO

Dibujos de Valera con el retrato del autor.

Tomo en 8.º, con fotograbados. **3 ptas.**

Salomé es la primera obra que del genial Oscar Wilde se ha publicado en castellano, y siendo la más célebre de su autor, sin duda alguna llamará la atención de los aficionados á las letras.

VALLEJO VENTUROSO

con sus extrañas aventuras y numerosos trances prósperos y adversos.—Manuscrito inédito del siglo XVII.—Tomo 5.º de la «Colección de Libros Picarescos». Pesetas 5.

SAENZ DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Librer
CAMPOMANES, 10, MADRID

Acaba de publicarse:

LAS POLICÍAS EXTRANJERAS

POR

MR. GORON

EX JEFE DE LA POLICÍA DE PARÍS

VERSIÓN ESPAÑOLA DE D. RICARDO G. VINUESA, CON ILUSTRACIONES DE G. MÉNDEZ

Para dar una idea de la importancia de esta obra continuación damos un resumen de las materias contenidas en ella.

Retratos de los principales jefes de policía.—Uniformes de agentes de las diferentes naciones.—Organización de la policía de Francia, Inglaterra, Bélgica, Alemania, Turquía, Portugal, Italia, Holanda, Suiza, Estados Unidos, Austria-Hungría, Egipto, etc., etc., etc.—Descripción completa del **Método antropométrico de Bertillon** para la identificación de criminales, con dibujos descriptivos de las diferentes operaciones.

La obra formará un grueso volumen de 400 páginas con numerosos grabados.—Precio: 4 pesetas.

ENZ DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Libreros.
CAMPOMANES, 10, MADRID

ha puesto á la venta la CUARTA EDICIÓN de las

MEMORIAS DE GORON

EX JEFE DE LA POLICIA DE PARÍS

SUMARIO DE LOS 6 TOMOS DE LA OBRA

I.—La juventud de M. Goron.—Su aprendizaje de la policía.—Los misterios del Bosque de Fontainebleau.—Los policías de la antigua escuela.—El país de Troppman.—Los seductores.—El vitriolo.—La guillotina.—Las comediantas del amor.—El anarquista Daub.—El escándalo de la venta de condecoraciones.—La intrigante Limouzin.—Wilson, yerno de M. Grevy.—La caída del presidente.

II.—**A través del crimen.**—Los asesinos de mujeres galantes.—El crimen de Pranzini.—Las queridas de Pranzini.—El sugestionador de mujeres.—Las últimas víctimas de Pranzini.—Prado y sus crímenes.—El hombre irresistible.—La mujer y las queridas de Prado.—El forajido.—Prado insurrecto.—Los soldados asesinos.—El crimen del teniente Anastay.—Las bandas de asesinos.—Crímenes sádicos.—Una envenenadora.

III.—**Hampa de París.**—El rey de los estafadores.—Rocambole.—Los ladrones del mundo.—El arte de la estafa.—Los falsificadores.—Los falsos policías.—El Panamá.—El famoso Artón y su querida.—Artón y el Gobierno.—Los misterios del Panamá.—Captura de Artón.

IV.—**Los anarquistas.**—La seguridad por dentro.—Las cartas anónimas.—Las mujeres activas.—Candidatos á verdugos.—«Chantages».—Mujeres policías.—Los ladrones elegidos.—El adulterio de buen tono.—Las queridas de los pastores protestantes.—Las sátiras de Safo.—Ravachol.

V.—**Los vengadores.**—Los vengadores de Ravachol.—Francis.—Explosión en el restaurante Very.—Vaillant.—Explosión en la Cámara de Diputados.—El vengador de Vaillant.—Entendado de Emilio Henry.—El vengador de Emilio Henry.—Casserio. Asesinato de M. Dreyfus, Presidente de la República francesa.—Los anarquistas asesinos.—Los monederos y la anarquía.—La represión de la anarquía.

VI.—**Los nihilistas.**—Asesinato del general Seliberstoff.—Causas del asesinato.—La rusia en París.—Los protectores de los nihilistas.—Padlewski.—Mad. Severine.—Los revolucionarios.—Cadáveres anónimos.—Estafas contra las compañías de seguros.—Desaparecidos.—Reformas necesarias en la policía.—Conclusiones.

1050 páginas, 242 grabados.—**Tres pesetas tomo.**

(Se ha puesto á la venta la 4.^a edición de la obra.)

PREPARACIÓN:

MUSEO CRIMINAL

por M. GORON

Librería General de Victoriano Suárez **48, PRECIADOS, 48, MADRID**

Autores dramáticos contemporáneos y joyas del teatro español del XIX.—

Contiene el retrato, la bibliografía y juicio crítico de la obra más selecta de cada uno de los mejores autores del teatro moderno, con prólogo general del Excmo. Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo. Los estudios críticos son de los señores Balart, Cañete, Fernández Guerra, Fernández Bremón, Fernández Flórez, Marqués de Valmar, Menéndez y Pelayo, Rosell, Valera, etcétera, etc., etc.—Madrid, 1882 á 1885; dos tomos en folio, en gran papel, de LXIX 470 y 608 páginas, 100 pesetas.

Costa.—Derecho consuetudinario y economía popular de España, por D. Joaquín Costa.—Barcelona, 1902, tomo I, 6 pesetas; tomo II, en prensa.

Díaz Mirón.—Lascas, poesías de D. Salvador Díaz Mirón.—Xalapa, 1901, un tomo en 4.º, con el retrato del autor, 6 pesetas.

Fournier, ingeniero electricista, y Montpelier, director de la *Revista Industrial de Electricidad*.—Las instalaciones de alumbrado eléctrico. Manual práctico. Segunda edición corregida y anotada por D. F. de La Fuente.—Madrid, 1897, un tomo en 8.º mayor, de 550 páginas, con 319 grabados, 7 pesetas.

Ganivet (D. Angel).—La conquista del reino de Maya, por el último conquistador español Pío Cid.—Madrid, 1897, un tomo, en 8.º mayor, 3 pesetas.

—Idearium español.—Granada, 1898, un tomo 8.º mayor, 1,50 pesetas.

—Los trabajos del infatigable creador Pío Cid.—Madrid, 1898, dos tomos en 8.º mayor, 6 pesetas.

García Parreño.—Análisis industrial de los

minerales metálicos.—Cartagena, un tomo en 4.º, 7,50 pesetas.

Gracia y Hernández.—Justicia militar, dice para las ediciones 7.ª á la 12.ª obra Nociones Teórico-prácticas de la clase de procedimientos judiciales.—goza, 1902, 1 peseta.

—Precio de la Justicia militar, doce tomos cartoné, 14 pesetas.

Guillén-García.—El Olivo, la Aceite el Aceite. Comprende lo que conviene para cultivar bien el olivo y el abundante y buena aceituna, etc., Barcelona, 1902, un tomo en 4.º, con grabados, 4 pesetas.

Humboldt.—Los primitivos habitantes de España. Investigaciones con el auxilio de la lengua vasca.—Madrid, 1879, un tomo en 8.º, 2 pesetas.

Legislación Notarial ó compilación de disposiciones vigentes en la materia de la Ley de 1882 hasta 1902, por la publicación de la *Revista de los Tribunales*, tomo, para bolsillo, encuadernado en tela, 2,50 pesetas.

Ley y Reglamento de lo contencioso administrativo, reformados por el Real Decreto de 22 de Junio de 1894, con la exposición de motivos de la reforma, etc., etc., por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*.—Madrid, 1901, un tomo, para bolsillo, encuadernado en tela, 2,50 pesetas.

López-Cerezo.—Teneduría de libros por partida doble, aplicable al Comercio general, Casas de Banca, Industria, Agricultura, etc., etc., escrito con arreglo á las disposiciones del Código mercantil vigentes por D. Víctor G. López Cerezo.—Valencia, 1893, un tomo en 4.º, cartoné, 1 peseta.

Librería General de Victoriano Suárez.

48, PRECIADOS, 48, MADRID

Lacias Picabea.—La tierra de Campo.—Un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Segunda parte, Casa de Campo, un tomo en 8.º, 3 pesetas.

El problema nacional. Hechos, causas y remedios, dedicado á las Cámaras de Comercio, Agrícolas de Amigos del país, Lintas, Ligas, Sindicatos, Sociedades, Asociaciones, Colegios, Comunidades y Ateneos Agrícolas, Mercantiles é Industriales.—Madrid, 1899, un tomo en 8.º mayor, 1 pesetas.

Montpellier.—Los Acumuladores Eléctricos; montaje, instalación, manejo, conservación, por J. M. Montpellier, redactor jefe de *El Electricista*. Traducido, con algunas notas y apéndices, por Federico de La Fuente, profesor de Electrotecnia de la Escuela Central de Artes y Oficios.—Un tomo en 8.º con 83 figuras, 3,50 pesetas.

Nicole (de). Pensamientos y tratado de los medios de conservar la paz con los hombres.—Madrid, 1879, un tomo en 8.º, 2 pesetas.

Nascal.—Cartas provinciales.—Madrid, 1879, un tomo en 8.º, 2,50 pesetas.

Nada.—Ideas pedagógicas modernas, con un prólogo de Alas.—Madrid, 1892, un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Nirola Pardo-Bazán (D. Jaime).—Notas de un viaje por la Italia del Norte, Niza, Monte-Carlo, Génova, Milán, Pavia, el Lago Mayor y Venecia.—Madrid, 1902, un tomo en 8.º, de 295 páginas, 3,50 pesetas.

Rodríguez (D. Eduardo).—Manual de Física general, aplicada á la Industria y á la Agricultura; obra premiada en concurso público á propuesta de la Academia de Ciencias. Segunda edición.—Madrid, 1873. Un tomo en 4.º mayor, de VIII-650 pági-

nas y 661 magníficos grabados y una lámina cromo-litografiada, su precio 8 pesetas.

—Instrucción sobre pararrayos. Está dividida en tres partes, y lleva figuras intercaladas en el texto. En la primera parte se dan ideas sobre electricidad; en la segunda se explica detalladamente la construcción de los pararrayos, y en la tercera se presentan ejemplos que sirven de prueba á todo lo expuesto en las otras dos.—Madrid, 1869. pesetas 1,50.

—Estudio de los objetos que en la Exposición de Londres del año 1862 tenían relación con las aplicaciones de las Ciencias físicas; publicado por Real orden.—2 pesetas.

Rodríguez (D. Leoncio).—La actual crisis financiera.—Madrid, 1902, un tomo, en 8.º mayor, de 274 páginas, 5 pesetas.

Romero Landa.—Las Falefnas y sus derivados, por Gabriel A. Romero Landa, prólogo de D. José R. Carracido.—Madrid, 1902, un tomo en 4.º, de 110 páginas, 3 pesetas.

—Cuadro sinóptico de nomenclatura química, 1 peseta.

Ruiz de Obregón y Retortillo (D. Angel).—Proyecto de reforma de la Ley del Jurado.—Segunda edición 1902, un tomo, en 4.º menor, de 207 páginas, 3 pesetas.

Salom Solbes (D. José).—Estudios de derecho civil, español, común y foral, de perfecta adaptación á los programas para oposiciones á notarías, registros de la propiedad y carrera judicial.—Valencia, 1900.—Tomo primero dividido en dos volúmenes de 495 y 1.112 páginas que alcanzan hasta el registro del estado civil, 15 pesetas.—El tomo II, en prensa.

R. HERNÁNDEZ BARRIOS Y C.^A

LIBRERÍA DEL HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18 (Palacio de la Equitativa).—MADRID

Esta librería, la mejor surtida de todas las de España, se dedica especialmente á la exportación á provincias y al Extranjero, á cambio de una modestísima comisión.—Admite suscripciones para todos los periódicos y revistas del mundo.—Suministra gratuitamente cuantos datos bibliográficos se la pidan.—Acepta cualquier encargo que se la confie relacionado con la librería.

Su lema es: TRABAJAR MUCHO, BIEN Y BARATO

R. HERNANDEZ BARRIOS ET C.^{IE}

LIBRAIRIE DU HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18. — MADRID — (Palais de l'Equitative)

Cette librairie, la mieux assortie de toutes en Espagne, travaille spécialement à l'exportation à l'Etranger des livres édités en espagnol, originaux ou traduits, contre une très modeste commission.—Elle admet des souscriptions à tous les journaux et revues du monde.—Elle fournit gratis tous les renseignements bibliographiques sur demande.—Elle accepte toute commission concernant la librairie.

Voici sa devise: **Travailler beaucoup, bien et bon marché.**

R. HERNANDEZ BARRIOS AND C.^O

HERALDO'S BOOKSELLERY

Calle de Alcalá, núm. 18.—MADRID—(«Equitable» Palace).

It is the best assorted in Spain; particularly the export to foreign countries the books edited spanish, original or translated, against one very reasonable commission.—She admits subscriptions to all newspapers and reviews of the world.—She gives gratis all bibliographical references on demand.—She admits all commission concerning the booksellery.

Here is their device: **To work much, right and cheaply.**

R. HERNANDEZ BARRIOS UND C.^O

BUCHHANDLUNG DER HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18. — MADRID — («Equitable» Palast).

Sie hat den besten Vorrath in Spanien; besonders sie ausfuhrte nach fremden Länder die Bücher spanischer Herausgeber, original oder übersetzten, gegen eine sehr billige Commission.—Sie nimmt Abonnements für alle Journale und Zeintungen der Erde an.—Sie gibt gratis alle bibliographische Notizen an, nach Bitten.—Sie übernimmt alle aufträge betreffend die Buchhandlung.

Hier is ihr devise: **Viel, gut und billigerweise bearbeiten.**

Librería Nacional y Extranjera de Fernando Fe

2, CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

CABAN DE PUBLICARSE:

EL LENGUAJE

TOMO I

transformaciones. Su estructura. Su unidad. Su origen. Su razón de ser.

ESTUDIADOS POR MEDIO DE LA COMPARACIÓN DE LAS LENGUAS

FOR

DON JULIO TEJEDOR Y FRANCA

Un volumen en 8.º mayor..... **5 PESETAS.**

GUY DE MAUPASSANT

La Mujer por dentro

En Jaque. Divorcio.

Cristo de la Baronesa. Una tertulia. El Bigote.

Un vol. en 12.º..... **2 PTAS.**

EDMUNDO DE GONCOURT

LA RAMERA ELISA

Traducción de A. LÓPEZ WHITE

Un vol. en 8.º..... **1 PTA.**

JOSÉ EXTRAÑI

COLECCIÓN ESCOGIDA DE PACOTILLAS

publicadas en LA VOZ MONTAÑESA desde el año 1877 hasta el 1895

TOMO VIII

Un volumen en 8.º prolongado..... **1 PESETA.**

CRISTÓBAL DE CASTRO

**Las niñas
del Registrador.**

(COSTUMBRES PROVINCIANAS)

Un vol. en 8.º prolongado. **1 PTA.**

JUAN R. JIMÉNEZ

RIMAS

Un vol. en 8.º..... **3 PTAS.**

NOTAS DE UN VIAJE

FOR LA

ITALIA DEL NORTE

Niza, Mónaco, Monte-Carlo, Génova, Milán, Pavia, el Lago Mayor y Venecia

por Jaime Quiroga Pardo-Bazán

Un volumen en 8.º..... **3,50 PESETAS.**

LIBRERÍA DE FRANCISCO PUIG

PLAZA NUEVA, 5 Y CAPELLANES, 2.—BARCELONA

ACABAN DE PUBLICARSE:

EL OLIVO, LA ACEITUNA Y EL ACEITE

por D. GUILLERMO J. DE GUILLÉN GARCIA, ingeniero industrial.

Un tomo en 4.º..... 4 ptas

EL ALMENDRO

por D. MARIANO VALLÉS, propietario agricultor.

Un tomo en 4.º..... 3 ptas

EDICIONES RECIENTES:

Elaboración de Vinos Naturales y Artificiales

SIN EL EMPLEO DE SUBSTANCIAS NOCIVAS Á LA SALUD.
FÓRMULAS PARA LA «IMITACIÓN» DE VINOS. PREPARACIÓN DE «VINOS MEDICINALES».
«VINAGRES» NATURALES Y ARTIFICIALES

por FEDERICO P. ALBERTI

Un tomo en 4.º..... 6 ptas

ARBOLES FRUTALES

SU CULTIVO Y EXPLOTACIÓN

por VICTOR MIRANDA, perito agrónomo.

Un tomo en 4.º..... 3 ptas

LAS CABRAS DE LECHE

Y FABRICACIÓN DE QUESOS

por NARCISO MONTAGUT, agricultor y ganadero

Un tomo en 4.º..... 2 ptas

EL PERFUMISTA EN CASA

MANUAL DE PERFUMERÍA AL ALCANCE DE LAS FAMILIAS

por GUILLERMO VOLGEN

Traducido de la 5.ª edición alemana, por A. C. G.

Un tomo en 4.º..... 1 pta

ROMO Y FÜSSEL, Editores.

5, ALCALÁ 5.—MADRID

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

LOMBO: Manual del Ingeniero.....	Ptas. 7 —
BERG: Manual del Montador electri- cista.....	» 3,50.
ORÁN: Tratado de Fototipia.....	» 1,50.
CAFULL: Tratado práctico de fotografía industrial.....	» 2 —
SSI: Manual del licorista.....	» 6 —
IAZZOLI: Manual práctico de alumbrado eléctrico.....	» 10 —
HERSI: Recetario industrial....	» 6 —
IERA: Acumuladores Eléctricos.....	» 3 —

PARA PUBLICARSE EN BREVE

HERSI: Niquelado, plateado, dorado y coloración de metales.

ACCHELLI: Cemento y cemento armado.

COLECCIÓN LEGISLATIVA

DE

MINAS

Conteniendo todas las disposiciones vigentes que rigen en esta materia,
un repertorio completo de las leyes y ordenanzas antiguas que han regido en los
dominios españoles, formada por la

JUNTA SUPERIOR FACULTATIVA DE MINERIA

Y PUBLICADA DE REAL ORDEN

Cinco tomos en 4.º, 30 pesetas. Los tomos IV y V se vende por separado á 2,50 y 12
pesetas, respectivamente.

OBRAS DE ABELLA

LOS CÓDIGOS ESPAÑOLES.—Edición pequeña.—Colección que comprende los importantes textos legales de la Constitución de la Monarquía, de los Códigos civil, de Comercio y penal y las leyes de Enjuiciamiento civil y criminal, insertas todas con arreglo á las últimas disposiciones. Al frente de cada cuerpo legal y de cada apéndice, insertamos las leyes y Reales decretos por los que se han promulgado los respectivos Códigos.

Para el mejor manejo del libro, aparece al principio del mismo un largo artículo dedicado á explicar el plan de la obra, un índice de materias á continuación de cada Código ó ley, y al final de la obra un completo y acabado índice alfabético de todas las materias contenidas en los citados textos legales.

La obra forma un grueso volumen en 12.^o, de más de 2.100 páginas, y se vende al precio de 10 pesetas en rústica y de 10 en encuadernada. Hemos de llamar la atención sobre la forma especial de su encuadernación, con los cantos del libro en distintos colores, indicando cada color un Código ó ley especial.

CÓDIGO CIVIL ESPAÑOL, *reformado conforme á lo dispuesto en la ley de 26 de Mayo y Real decreto de 24 de Julio de 1889, comentado y concordado con nuestra antigua legislación, con las leyes vigentes y con el derecho foral.*

Esta obra forma un volumen en 4.^o de 590 páginas, y su precio es de 5 pesetas en rústica y 10 en tela.

CÓDIGO CIVIL ESPAÑOL.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo en 12.^o, de 448 páginas, 2 pesetas en rústica y 2,50 en tela.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL *de 3 de Febrero de 1881, reformada por la de 11 de Mayo de 1888, comentada con más de mil notas.*—*Séptima edición cotejada con la oficial del Ministerio de Gracia y Justicia, después de hacer en ella las correcciones señaladas por su fe de erratas y por la Gaceta de 5 de Marzo de 1881.*—Un tomo en 8.^o mayor, de 787 páginas, 6 pesetas en rústica y 10 en holandesa.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo en 12.^o, de 650 páginas, 2 pesetas en rústica y 2,50 en tela.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL *de 14 de Septiembre de 1882.*—*Cuarta edición, comentada con la ley del Jurado, con más de 600 notas de doctrina, disposiciones complementarias y fallos de jurisprudencia, seguida de la legislación sobre indultos, ley del Jurado y de un extenso cuadro sinpótico en que se determinan las acciones públicas y privadas, así criminales como civiles, que nacen de los delitos y faltas.*

Forma un volumen, en 8.^o francés, de 624 páginas.—Precio: 5 pesetas en rústica y 6 en holandesa.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo, en 12.^o, de 300 páginas, 1,50 pesetas en rústica y 2 en tela.

CÓDIGO DE COMERCIO.—*Segunda edición.*—Comprende: el Código de 1885 comentado y concordado con el antiguo, con las disposiciones mercantiles vigentes en España hasta su promulgación, con el Código civil, con la jurisprudencia dictada hasta el día, y con las legislaciones comerciales vigentes en la actualidad, en los principales pueblos de Europa y América.

Forma esta obra un volumen, en 8.^o francés, de 500 páginas.—Precio: 5 pesetas en rústica y 10 en holandesa.

CÓDIGO DE COMERCIO.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo, en 12.^o, de 320 páginas, 1,50 pesetas en rústica y 2 en tela.

CÓDIGO PENAL.—*Décimaquinta edición.*—Contiene el Código de 1870 vigente, arreglado á las correcciones dictadas por el decreto de 1.^o de Enero de 1871 y á las reformas introducidas en el primitivo texto de los arts. 531, 532, 606 y 608 por la ley de 17 de Julio de 1876.—Precio: 1,50 pesetas en rústica y 2,25 en holandesa.

CÓDIGO PENAL.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo, en 12.^o, de 276 páginas.—Precio: 1 peseta en rústica y 1,50 en tela.

Las precedentes obras se hallan de venta en todas las librerías de Madrid y provincias.

El catálogo general de la Biblioteca jurídico-administrativa de esta casa, se envía gratis á quien lo pida á D. Manuel Abella, calle de Don Pedro, núm. 1, Madrid.

E. RICHARDIN, P. LAMM & C^{IA}, EDITORES

PUERTA DEL ANGEL, 15 Y 17, BARCELONA

N VENTA:

LA COCINA UNIVERSAL

Un volumen en 8.º mayor, encuadernado en tela..... 3,50 ptas.
— — — en rústica..... 3 —

LA COCINA UNIVERSAL será el verdadero libro de la familia y del ama de casa. Absolutamente único en su género, es el solo LIBRO DE COCINA que publica las verdaderas recetas (inéditas hasta hoy), de los platos más famosos de los RESTAURANTS DE PARÍS, de provincias y de los grandes MAESTROS COCINEROS FRANCESES, escritas especialmente para nuestra COCINA UNIVERSAL. Todas las recetas pueden prepararse en casa.

La primera parte de la obra contiene los mejores platos del *Café Anglais*. — *Café de Paris*. — *Restaurant National*. — *Maison Dorée*. — *Restaurant Champeaux*. — *Restaurant Paillard*. — *Restaurant Durand*. — *Grand Hotel*, etc., etc., y de los demás *Hoteles* renombrados de Francia.

La segunda parte se compone de más de 1.300 RECETAS sencillas y fáciles, al alcance de todos los hogares, hasta los más modestos, para preparar carnes, AVES, caza, BACALAO y demás pescados, PATATAS y legumbres, y

CIEN maneras distintas de guisar huevos.

La COCINA UNIVERSAL es la traducción de la obra de Edmundo Richardin, que ha obtenido los elogios de toda la prensa francesa. *L'Art du bien manger*, reformada y aumentada con escogidísimas recetas de las Cocinas Española, Italiana, Inglesa, Alemana, Rusa, Americana, etc., etc.

POR

A. BLANGO PRIETO

Condiciones á los señores librerros... { Por ejemplares sueltos..... 25 por 100 de descuento.
{ Por docenas..... 33 por 100 de —

EL ECO DE LA MODA

AÑO 6.º DE SU PUBLICACIÓN

52 números iluminados y patrones cortados de tamaño natural en cada ejemplar.

Precios de suscripción: Un año, 7,50 pesetas; seis meses, 4 pesetas. Descuento 20 por 100 á los señores librerros y corresponsales.

PARÍS ALEGRE

2.º AÑO DE SU PUBLICACIÓN

Revista quincenal ilustrada por la fotografía al natural

Precio del número..... 20 céntimos.

CASA EDITORIAL MAUCCI, MALLORCA, 22

LA CASA EDITORIAL MAUCCI

EN EL AÑO 1901

HA PUBLICADO LOS SIGUIENTES 38 NUEVOS TÍTULOS, QUE FORMAN 56 TOMOS

Precio de cada tomo en rústica: UNA PESETA

Encuadernado en tela y planchas doradas: 1,50 PESETAS

<i>A sangre y Fuego</i>	Enrique Sienkiewicz	2
<i>El Diluvio</i>	Idem	2
<i>Pan Miguel Volodinsky</i>	Idem	2
<i>La Familia Polaniecki</i>	Idem	2
<i>Los Cruzados</i>	Idem	2
<i>¡Sigámosle!</i>	Idem	1
<i>Hania</i>	Idem	1
<i>Liliana</i>	Idem	1
<i>En Busca de Felicidad</i>	Idem	1
<i>Mariquita León</i>	José Nogales	1
<i>El Último Patriota</i>	Idem	1
<i>La Esclavitud Moderna</i>	Conde León Tolstói	1
<i>Los Cosacos.—Imitaciones</i>	Idem	1
<i>La Verdadera Vida</i>	Idem	1
<i>Amor y Libertad</i>	Idem	1
<i>Placeres Viciosos</i>	Idem	1
<i>Polikuchka</i>	Idem	1
<i>Ana Karenine</i>	Idem	2
<i>Memorias</i>	Idem	1
<i>Salambó</i>	Gustavo Flaubert	1
<i>La Muerte de los Dioses</i>	Dmitri Merejkowski	2
<i>Don Quijote de la Mancha</i>	Cervantes	2
<i>Trabajo</i>	Emilio Zola	2
<i>La Señorita de Maupin</i>	Teófilo Gautier	1
<i>Los Apóstoles</i>	Ernesto Renán	2
<i>El Gallo de Sócrates</i>	Lepoldo Alas (Clarín)	1
<i>Jack</i>	Alfonso Daudet	2
<i>La Monja</i>	Diderot	1
<i>Novísimo Secretario Universal</i>	Ramón Orts-Ramos	1
<i>El Rey de los Cocineros</i>	Tomás Climents y Orts	1
<i>Cinco Años de mi Vida</i>	Alfredo Dreyfus	1
<i>Ben-Hur</i>	Lewis Wallace	2
<i>Los Ladrones del Gran Mundo (colección completa)</i>	Ponson du Terrail	7
<i>La Monja de Cracovia</i>	Augusto Riera	1
<i>Cosas Baturras</i>	Julio Víctor Pomey	1
<i>Los Vagabundos</i>	Máximo Gorki	1
<i>La Reliquia</i>	Eça de Queiroz	1
<i>Memorias de una Doncella</i>	Octavio Mirbeau	1

Se remiten francas de porte á toda España, cualquiera de estas obras, previo el importe en sellos de correo. Enviando 25 céntimos más, se remiten certificadas. Para el Extranjero, pídase Catálogo gratis.

CASA EDITORIAL MAUCCI


Mallorca, 226 Y 228.—Apartado de Correos 189, BARCELONA

ESTADO DE CORREOS 189.--BARCELONA

OBRAS

DE

MÁXIMO GORKI



Vagabundos, un tomo	1 pta.
Estepa, id. id	1 »
y Artemio, id. id	1 »
is Gordeieff, id. id	1 »
Degenerados, id. id.	1 »
tres, id. id. ,	1 »

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

Guerra y la Paz, por Tolstoi, tres tomos. .	5 ptas.
es el Arte?, por id., un tomo	1 »
orias de una Doncella, por Antonio Mir-	
au, id. id. ,	1 »
ley de los Cocineros, por T. Climents y	
rts, id. id. ,	1 »

Librería de A. de San Martín EDITOR PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Ptas.
Rinconete y Cortadillo , por Cervantes Saavedra, Edición ilustrada, 8.º... 1	1
Robinson (El nuevo). Historia moral, reducida á diálogos para instrucción y entretenimiento de niños y jóvenes de ambos sexos, por Campe, 2 tomos 8.º... 2	2
Robinson suizo (El), por Wyss, 4.º mayor, ilustrado con 22 láminas.... 8,75	8,75
Romancero de la Princesa (El), colección de romances, por Hurtado, 8.º mayor, impreso en excelente papel	1
Romances históricos y leyendas , por el Duque de Rivas, 2.ª edición en 4.º..... 6,25	6,25
Sacrosanto (El) y ecuménico Concilio de Trento, traducido al idioma castellano por López de Ayala; agréga-se texto latino corregido según la edición auténtica de Roma, publicada en 1564, nueva edición, 4.º..... 4	4
Salvación en la mano (La), ó modo de conseguirla por convencimiento en la sociedad con Dios, por Lorenzo Molina, 3 tomos, 8.º..... 6	6
Sancho Sánchez , leyendas nacionales, por Chaves, 8.º..... 1	1
Santos Padres (Los), por Sánchez, presbítero, 8.º..... 5	5
Semanario pintoresco español . Lectura de las familias. Años varios, en folio, con grabados, cada tomo... 9	9
Sermones y trozos escogidos de Massillon, Obispo de Clermont, precedidos de su elogio, traducidos del francés, por Valcárcel y Díaz, en folio..... 12	12
Sermones del padre Almeida, traducidos al castellano por el Padre D. Francisco Vázquez-Girón, obra original y de las más acreditadas en la oratoria del púlpito, dividida en tres libros: el primero contiene los sermones de Nuestra Señora, incluso los de la Concepción y los de las Necesidades; el segundo los de Cuaresma, con los de la Pasión, Soledad y Dolores, y el tercero sermones panegíricos de los Santos, los del Santísimo, de Desagravios, etc., 3 tomos, 8.º..... 6	6
Sicarios (Los), guerra civil, anarquía y usurpación, ó sea fragmentos históricos del siglo XV, por el Vizconde de Arlincourt, 3 tomos en un volumen, 8.º..... 1,50	1,50
Siete partidas del sabio rey Don Alfonso (Las), extractadas por el licenciado D. Ignacio Velasco Pérez, y una sociedad de abogados, del ilustre colegio de Madrid, 4.º..... 7,50	7,50
Simón de Nantua , ó el mercader forastero. Obra que mereció el premio costeado por un anónimo, y propuesto por la sociedad de instrucción elemental de París, en favor del libro mejor y más á propósito para servir de lectura, no sólo á los habitantes de las ciudades, villas y lugares del reino, sino más principalmente á los discípulos de las escuelas de enseñanza mutua, por Jussieu, y traducida por Torio de la Riva, 8.º.....	
Sofá (El), por Crevillen (hijo), 8.º.....	
Sombras de ayer , por Hija y Haro, en 4.º.....	
Sublevación de Nápoles , capitaneada por Masaniello, con sus antecedentes y consecuencias, hasta el restablecimiento del gobierno español. Estudio histórico, por el Duque de Rivas, 2 tomos, 8.º.....	
Taquiografía abreviada (Curso completo de) dividido en diez lecciones. Sistema Martí. Nuevo método que aventaja en brevedad, claridad y perfección á todos los conocidos para obtener una velocidad mayor de 150 palabras por minuto y puesto al alcance de todos para poderlo aprender sin necesidad de maestro, por D. E. Marthin y Guix, 4.º.....	
Taquiografía española (Curso teórico práctico), ó sea arte de escribir con la misma velocidad que se habla, dispuesto de manera que pueda aprenderse sin necesidad de maestro, por Rivas Pérez, 8.º	
Tardes de la Granja (Las) nuevamente traducidas y refundidas por Losáñez, 4 tomos, 8.º, láminas.....	
Tarjetas postales , con vistas de toda España en fototipia, cada una.....	
Teatro por dentro (El). Estudios del natural. — Empresarios y formaciones. — Las compañías. — La gente de escena. — Los autores. — La obra nueva. — El estreno. — La crítica y los críticos. — La contaduría. — Los editores dramáticos, por Saco, 8.º.....	
Teneduría de libros (Tratado de) por partida doble, por Casenave, en 4.º.	
Testamento de D. Juan I (El). Novela original de Arcos, folio, láminas.....	
Tirios y Troyanos . Historia trágico-cómica política de la España de siglo XIX, con observaciones tremendas sobre las vidas, hechos y milagros de nuestros hombres y animales públicos; escrita entre agri-dulce y joco-serio, por Príncipe, dos tomos, 4.º.....	

AILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES,
Plaza de Santa Ana, núm. 10.—MADRID

La Mujer en su Casa

REVISTA MENSUAL DE
LABORES, ECONOMÍA DOMÉSTICA Y MODAS

32 páginas de
texto con numero-
sos grabados de la-
bores, modas, etc.,
y una hoja de di-
bujo de labores,
bordados, enca-
jes, etc., etc.

Precios de suscripción.

1.^a edición.—12 números
(sin labores empezadas).

Un año. { En Madrid. . . 6 ptas.
 En provincias. 7 —

2.^a edición.—12 números
(con 3 labores dibujadas y
empezadas, con todo el ma-
terial necesario para termi-
narlas).

Un año. { En Madrid. . . 12 ptas.
 En provincias. 14 —

3.^a edición.—12 números
(con 6 labores empezadas).

Un año. { En Madrid. . . 18 ptas.
 En provincias. 21 —

4.^a edición.—12 números
(con 12 labores empezadas).

Un año.

En Madrid. . . 30 ptas.
En provincias. 34 —



Esta revista publica dibujos de toda clase de bordados, en blanco y colores, modelos de encajes, dibujos para toda clase de labores, almohadones, sillas, tapetes, caminos de mesa, etc., todo lo más nuevo y de moda, con explicaciones sobre la manera de ejecutarlas y montarlas. Las labores empezadas se mandan con el material necesario para concluir las y montarlas.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES, Pl. de Sta. Ana, 10, Madrid.

LIBRERIA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

KÖNIGSST., 3.—LEIPZIG

- Colección de libros españoles raros ó curiosos. Vol. I. 1871.
Exclamación que hizo S. S. al saber la abdicación violenta del Señor Don Fernando VII á la corona de España.
Apéndice al papel sobre los principales hechos que sig. á la usurpación de la corona de España.
Oraciones para alcanzar de la Divina Misericordia. 1808.
Breve examen de los diarios de Madrid. Málaga, 1808.
Larrazabal.—Libertador Simón Bolívar. 6 ed.

D. NUTT

57-59, LONG ACRE.—LONDÓN

- Colección de autores castellanos. 120 vols.
Colección de escritores protestantes españoles, por Usoz y Rías.
Lope de Vega.—Obras publ. por la R. Academia (Menéndez y Pelayo). 12 vols.
Menéndez y Pelayo.—Historia de los heterodoxos españoles.
— Historia de las ideas estéticas en España.
Milá y Fontanals.—Obras completas, por Menéndez y Pelayo.
Miñano.—Diccionario geográfico estadístico de España. 11 vols. 1826-29.
Revista crítica de Historia y Literatura. Completa.
Revue Hispanique. Completa.
Sociedad de Bibliófilos andaluces (Sevilla), publicaciones.

BOYREAU ET CHEVILLET

22, RUE DE LA BANQUE.—PARÍS

Posada.—Teorías modernas.

F. A. BROCKHAUS

LEIPZIG

- Morato-Caldeiro.—Notas, etc. de producción en España. 1897.
La Palma, semanario de hist. y lit. 1840-1841.
Laberino y Estellar.—Diccionario de la lengua catal.
Colección de libros españoles raros y curiosos.

- Cuveiro Piñol.—El habla gallega.
Catálogo de obras de escritores gallegos.
Pérez Placer.—Contos, etc. de Galicia.
Salinas.—Gramática gallega.
Mariana y Sanz.—Diccionario geográfico de España.
Rubio y Ors.—Ansias March y su época.
Vidal y Valenciano.—Lo mou invisible literatura catal.
Escrich y Martínez.—Diccionario valenciano castellano.
Miguel Vigil.—Heráldica asturiana.
Ubach y Vinyeta.—Romances catala.
Revista de España, vol. X. 1860.
La Palma, semanario red. por I. M. Cando. 1840-41.
Ferrer-Bigué.—Estud. histor. crít. sobre poetas valencianos.
Boletín de la Socied. Econ. de Amigos del País. Todo publicado, ó números sueltos.
Diario de Villanueva y Geltrú. 1883.

ALFRED LORENTZ

LEIPZIG

- Goya.—Los desastres de la guerra.
Pizogoff.—Anatome topogr. Petersb.
Colect. d. documentos ined. rel. á las ciencias esp. en América, etc. 42 tomos.
Madrid, 1864-84. II. T. 1-13. Madrid. 1900.
Compro siempre, á precios convenientes libros filosofía y economía política, y también libros alemanes de valor.
Ruego á los señores libreros que me den al corriente de sus catálogos, y les agradeceré que tomen buena nota para ofrecermi rios de obras sobre medicina.

M. SPIRGATIS

LEIPZIG

- Suárez de Figueroa.—El Passajero. 1617.
Lope de Vega.—Comedias. T. XVI e XV (Edición Miguel.)
Le Quien.—Oriens Christianus. Tomus 1740.
Catálogo de las piezas de teatro que se conservan en el departamento de manuscritos de la Biblioteca Nacional. 1899.
Mahn.—Werke der Troubadours.
— Gedichte der Troubadours.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han cre. do pólinas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Ante las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

ella (Obras de).....	75	Pópulus	78
illy-Bailliére é Hijos.....	76	Rodríguez Serra (B.).....	69
reau et Chevillet.....	84	Romo y Füssel.....	71
(Fernando).....	80-81	Ronquillo (Librería).....	84
rnández Barrios y C. ^a (R.).....	74	Ruiz (José), Librería Gutenberg.....	77
ersemann (Karl W).....	84	San Martín (A. de).....	82
rousse (Librairie).....	70	Suárez (Victoriano).....	73
itura (La).....	79	Vindel (P.).....	83

B. RODRÍGUEZ SERRA, Editor.—Flor Baja, 9, MADRID

HIGIENE SEXUAL DEL SOLTERO

POR
CIRO BAYO

Un tomo en 8.º **2 ptas.**

SUMARIO

- I. Tres causas de celibato.
- II. Diferencias de sensaciones voluptuosas en ambos sexos.
- III. El amor libre y la prostitución.
- IV. Las amigas del soltero.
- V. La prostitución clandestina.
- VI. La prostitución autorizada.
- VII. Medios preservativos y profilácticos.
- VIII. Aberraciones sexuales.
- IX. Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades de la vida genital.

APENDICE.—Nociones de Higiene general del ser humano.

Libro muy útil y de alta moralidad, indispensable á jóvenes y viejos.

SATIRICON

COSTUMBRES ROMANAS

POR

TITO PETRONIO

(Arbitro de los elegantes).

TRADUCCION DEL LATIN

POR

J. MENÉNDEZ NOVELLA

Un tomo en 8.º **2 ptas.**

El autor de este libro, magnífica descripción de las costumbres romanas, narradas en forma novelesca y anecdótica, es el célebre Petronio, *árbitro de los elegantes*, el simpático personaje del **¿QUO VADIS?**

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, RAPIS

Grand Prix Exposition Universelle 1900

PUBLICATIONS NOUVELLES

La Terre

ses aspects, sa structure, son évolution (*Géologie pittoresque*), par Aug. Ro
Magnifique publication in 4.^o, imprimée sur papier couché et illustrée de m
veilleuses photographies. Parait par fascicules hebdomadaires à 60 centimes
puis le 1.^{er} Février 1902 (la publication sera terminée en Juillet).

Souscription à l'ouvrage complet. Prix de faveur jusqu'
31 Mai 1902: en fascicules, en séries de 5 fascicules, ou en un volume bro
livrable à l'achèvement, **14** francs; en un volume relié livrable à l'achève
19 francs.

Au 1.^{er} Juin 1902, ces prix seront portés à **15** francs et **20** francs. Un p
pectus spécimen est à la disposition de MM. les libraires.

La Comptabilité

commerciale, industrielle et domestique, avec notions sur le
commerce, le crédit, les sociétés et la législation commercia
le, par M. Gustave Soreph, professeur de comptabilité, vé
rificateur à la Banque de France. Un volume in 8.^o de 270
pages, broché.....

3 francs

Les Colonies Françaises

Petite encyclopédie coloniale, publiée sous la direction de
M. Maxime Petit, avec la collaboration de fonctionnaires et
de spécialistes compétents (collection «Etats et Colonies»).

TOME I.^{er}—Introduction.—Principes d'organisation colo
niale.—Algérie.—Tunisie.—Sahara.—Sénégal.—Guinée.—
Côte d'Ivoire.—Dahomey.— Un volume in-8.^o de 770
pages, illustré de 247 gravures et 24 cartes, broché.....

10 francs

Le tome II paraîtra prochainement.

ROMO Y FÜSSEL, Editores.

5, ALCALA, 5.-MADRID

ARA PUBLICARSE EN BREVE:

TIPOS ESPAÑOLES

(Colección de 20 acuarelas de tipos regionales)

DE

Manuel Moreno Rodríguez

Y

ocho números de música

AIRES NACIONALES

ARREGLADOS POR

DON VALENTÍN DE ARÍN

Profesor del Real Conservatorio de Madrid

En Album apaisado encartonado, con cubierta de 17 colores. Pts. 15 —

CABA DE PUBLICARSE:

PROBLEMAS DE ELECTRICIDAD

POR

Don Pedro Pasquín Reinoso

Teniente de Navio é Ingeniero electricista

En volumen en 4.º menor, con figuras. Pts. 4,50

ALBUMS PARA NIÑOS

El A. B. C. del Nene. En folio, ilustrado en colores.	Ptas. 2 —
Robinson Crusoe. En folio, ilustrado en colores.	» 2 —
Cuentos de Hadas é historietas para niños y niñas. En folio, ilustrado en colores.	» 2 —
Album de animales. En folio apaisado, ilustrado en colores.	» 2 —

Librería General de Victoriano Suárez **48, PRECIADOS, 48, MADRID**

Cascales.—«El Problema político al inaugurarse el siglo xx.»—El régimen parlamentario y el funcionarismo, por D. José Cascales y Muñoz; con un extenso prólogo del Exmo. Sr. D. José Canalejas y Méndez: un tomo en 8.º mayor, 3 pesetas.

Flórez de Pando.—Tratado teórico-práctico de taquigrafía ó arte de escribir siguiendo la rapidez de la palabra, puesto al alcance de todos, para poder estudiarle sin necesidad de maestro. Obra premiada en la Exposición Nacional de 1873 y en la Literario-Artística de 1884-85, y de texto en España y en las Repúblicas hispanoamericanas. Segunda edición.—Madrid, 1887: un tomo en 4.º, 6 pesetas.

—Papel taquigráfico que facilita el aprender á escribir; le hay de 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª clase: su precio, 10 céntimos cuadernillo.

Gil.—«Madrid riendo.»—Cuentos, chascarrillos y otros artículos distraídos: un tomo, 2 pesetas.

Goethe, Wilhelm Meister.—«Los años de aprendizaje.»—Versión castellana de J. de Fuentes: un tomo en 8.º, 5 pesetas.

González Encinas.—«La mujer comparada con el hombre.»—Apuntes filosófico-médicos.—1875: 8.º, 2 pesetas.

González Serrano.—«En pro y en contra» (críticas).—1894: un tomo en 8.º, 3 pesetas.

—Cartas... ¿pedagógicas? (Ensayo de psicología pedagógica) entre la distinguida profesora Srta. D.ª Concepción Sáiz y Otero y el profesor de psicología del Instituto de San Isidro, D. Urbano González Serrano, con un extenso prólogo por el catedrático en la Universidad de Oviedo, D. Adolfo Posada: un tomo en 8.º, de 400 páginas, 4 pesetas.

Gracia y Hernández.—«Justicia Militar.»—Apéndice para las ediciones 7.ª á la 12.ª de la obra «Nociones Teórico-prácticas de

toda clase de Procedimientos judiciales. Zaragoza, 1902. 1 peseta. Precio de la Justicia Militar, 12.ª edición. Dos tomos, ca-
 toné, 14 pesetas.

Kobell.—Determinación de las especies minerales por el sistema químico de Monsieur F. Kobell, profesor de la Universidad de Munich, modificado y ampliado por D. Amalio Maestre, Inspector general de cuerpo de Ingenieros de Minas.—Madrid, 1871.—En 4.º, 2,50 pesetas.

López.—La moneda, el peso y las medidas de todos los países del mundo y su equivalencia con los sistemas que actualmente rigen en España: por Eulogio A. López, pericial de Aduanas.—Madrid, 1887.—Un tomo en 8.º, encuadernado en tela, 3 pesetas.

Martínez Pérez (D. Eloy).—«El Comercio y la Banca.»—Tratado teórico-práctico de Cálculos mercantiles.—Contabilidad por partida doble, Código de Comercio y organización y operaciones del Banco de España.—Octava edición.—Santander, 1902.—Un tomo en 4.º, tela, 9 pesetas.

Maylín.—«Los abonos industriales»: por D. Antonio Maylín, Ingeniero Agrónomo.—Barcelona, 1902.—Un tomo en 8.º, tela, 1,50 pesetas.

Moyano.—Ganado lanar.—Gufa práctica para su multiplicación, cría y explotación: por D. Pedro Moyano y Moyano, profesor de la escuela de Veterinaria de Zaragoza.—Madrid, 1902: un tomo 8.º mayor, 3 pesetas.

Palacio Valdés.—Obras completas.—Tomo VII.—«La Espuma.»—Madrid, 1902. Un tomo en 8.º mayor, 457 páginas, 4 pesetas.

Peñuelas.—«Tratado elemental de Química analítica», precedida de algunas ideas sobre filosofía química. Lecciones explicadas en la Escuela Especial de Minas, por el Ingeniero Jefe D. Lino Peñuelas y For-

Librería General de Victoriano Suárez.

48, PRECIADOS, 48, MADRID

Un tomo en 4.º, de xcr-1.000 páginas con 190 grabados y dos láminas, una en color y una en litografía, 10 pesetas.

Bo. — «Galicia.» — Naturaleza y Arte, publicación ilustrada quicenal. — Esta nueva publicación tiene por objeto reproducir, por medio del fotograbado, las bellezas que adornan la región gallega, dándolas á conocer á los que las ignoran, recordarlas á los que las olvidan y ponerlas, siquiera gráficamente, al alcance de los extrañados patriados. — Van publicados cinco cuadernos á 60 céntimos cada uno. — El sexto en prensa.

Dr. Pardo-Bazán (D. Jaime). — «Notas de un viaje por la Italia del Norte»: Niza, Génova, Milán, Pavia, el Piamonte Mayor y Venecia. — Madrid, 1902. — Un tomo en 8.º, de 295 páginas, 3,50 pesetas.

García (D. Leoncio). — «La actual crisis política». — Madrid, 1902. — Un tomo en 8.º mayor, de 274 páginas 5 pesetas.

Dr. Landa. — «Las Faleínas y sus grabados», por Gabriel A. Romero Landa. —ólogo de D. José R. Carracido. — Madrid, 1902. — Un tomo en 4.º, de 110 páginas, 3 pesetas.

Dr. Sinóptico de nomenclatura Química. — Una peseta.

Dr. Obregón y Retortillo (D. Angel). — Proyecto de reforma de la Ley del Jurado. — Segunda edición, 1902. — Un tomo en 4.º menor, de 207 páginas, 3 pesetas.

Dr. Solbes (D. José). — «Estudios de Derecho civil español Común y Foral», de perfecta adaptación á los programas para oposiciones á notariats, registros de la propiedad y carrera judicial. — Valencia, 1900. — Un tomo primero, dividido en dos volúmenes, de 495 y 1.112 páginas que alcanzan

hasta el registro del estado civil, 15 pesetas. — El tomo II, en prensa.

Solana. — «El trabajo manual en las escuelas primarias.» — (Monografía pedagógica), por D. Ezequiel Solana, Maestro normal por oposición. — Madrid, 1902. — Un tomo en 8.º, 1,50 pesetas.

Sonata de Otoño. — Memorias del Marqués de Bradomín. — Las publica D. Ramón del Valle-Inclán. — Madrid, 1902. — Un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Sota y Lastra (Dr. Ramón). — «Manual teórico y práctico de las enfermedades de la nariz y de sus senos accesorios.» — Sevilla, 1899. — Un tomo en 8.º mayor de xvi-495 páginas, con grabados, 5 pesetas.

— «Manual teórico y práctico de las enfermedades de la boca y de la faringe.» — Sevilla, 1902. — Un tomo en 8.º mayor de xii-723 páginas y grabados, 7 pesetas.

Un viaje á Asturias pasando por León, por D. Alfonso Pérez Nieva. — Madrid, 1895. — Un tomo en 8.º de más de 300 páginas, 2,50 pesetas.

Valladares. — «Tratado de Física elemental», por el P. Bonifacio F. Valladares, de la Compañía de Jesús. — Bilbao, 1900. — Un tomo en 4.º de 1.037 páginas y 1.065 figuras en el texto, 16 pesetas.

Vallés y Vallés. — «El Almendro», su vegetación, zona de cultivo, terreno, variedades, multiplicación, injerto, poda, abono, cosecha, etc., etc. — Barcelona, 1902. — Un tomo en 4.º, 3 pesetas.

Villa (Guido). — «La psicología contemporánea.» — (Obra premiada en la Real Academia de Ciencias de Turín). — Traducida por D. U. González Serrano. — Madrid, 1902. — Un tomo en 4.º, 10 pesetas.

Zorrilla. — «Granada.» — Poema oriental, precedido de la Leyenda de Al-Hamar. — Nueva edición. — Madrid, 1895. — Dos tomos en rústica, 8 pesetas, encuadrado en tela, 10,50 pesetas.

R. HERNÁNDEZ BARRIOS Y C.^A

LIBRERÍA DEL HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18 (Palacio de la Equitativa).—MADRID

Esta librería, la mejor surtida de todas las de España, se dedica especialmente á la exportación de libros á las provincias y al extranjero, á cambio de una modestísima comisión. Admite suscripciones para los periódicos y revistas del mundo.—Suministra gratuitamente cuantos datos bibliográficos se la piden.—Acepta cualquier encargo que se la confíe relacionado con la librería.

Su lema es: TRABAJAR MUCHO, BIEN Y BARATO

R. HERNANDEZ BARRIOS ET C.^{IE}

LIBRAIRIE DU HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18. — MADRID. — (Palais de l'Equitativa)

Cette librairie, la mieux assortie de toutes en Espagne, travaille spécialement, á l'exportation á l'étranger des livres édités en espagnol, originaux ou traduits, contre une très modérée commission. Elle admet des souscriptions á tous les journaux et revus du monde. — Elle fournit gratis tous les renseignements bibliographiques sur demande. — Elle accepte toute commission concernant la librairie.

Voici sa devise: **Travailler beaucoup, bien et bon marché**

R. HERNANDEZ BARRIOS AND C.

HERALDO'S BOOKSELLERY

Calle de Alcalá, núm. 18.—MADRID—(«Equitable» Palace).

It is the best assorted in Spain; particularly the export to foreign countries the books edited original or translated, against one very reasonable commission. —She admit subscriptions to all newspapers and reviews of the world.—She gives gratis all bibliographic references on demand.—She accepts all commission concerning the booksellery.

Here is their device: **To work much, right and cheaply.**

R. HERNANDEZ BARRIOS UND C.^O

BUCHHANDLUNG DER HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18. — MADRID — («Equitable» Palace)

Sie hat den besten Vorrath in Spanien; besonders sie ausfuhrte nach fremden Länder die spanischer Herausgeber, original oder übersetzten, gegen eine sehr billige Commission. — Sie nimmt Abonnements für alle Journale und Zeintungen der Erde an. — Sie gibt gratis alle bibliographische Referenzen an, nach Bitten. — Sie übernimmt alle aufträge betreffend die Buchhandlung.

Hier is ihr devise: **Viel, gut und billigerweise bearbeiten.**

OBRAS DE ABELLA

CÓDIGOS ESPAÑOLES.—Edición pequeña.—Colección que comprende los importantísimos textos legales de la Constitución de la Monarquía, de los Códigos civil, de Comercio y penal, y las leyes de Enjuiciamiento civil y criminal, insertas todas con arreglo á las últimas disposiciones. Al frente de cada cuerpo legal y de cada apéndice, insertamos las leyes y Reales decretos por los que se han promulgado los respectivos Códigos.

Para el mejor manejo del libro, aparece al principio del mismo un largo artículo dedicado á explicar el plan de la obra, un índice de materias á continuación de cada Código ley, y al final de la obra un completo y acabado índice alfabético de todas las materias contenidas en los citados textos legales.

La obra forma un grueso volumen en 12.^o, de más de 2.100 páginas, y se vende al precio de 8 pesetas en rústica y 10 encuadernada. Hemos de llamar la atención sobre la forma especial de su encuadernación, con los cantos del libro en distintos colores, indicando cada color un Código ó ley especial.

DERECHO CIVIL ESPAÑOL, reformado conforme á lo dispuesto en la ley de 26 de Mayo y Real decreto de 24 de Julio de 1889, comentado y concordado con nuestra antigua legislación, con las leyes vigentes y con el Derecho foral.

Esta obra forma un volumen en 4.^o de 590 páginas, y su precio es de 5 pesetas en rústica y 6 en tela.

DERECHO CIVIL ESPAÑOL.—Edición de bolsillo.—Un tomo en 12.^o, de 448 páginas, 2 pesetas en rústica y 2,50 en tela.

DE ENJUICIAMIENTO CIVIL de 3 de Febrero de 1881, reformada por la de 11 de Mayo de 1888, comentada con más de mil notas.—Séptima edición cotejada con la oficial del Ministerio de Gracia y Justicia, después de hacer en ella las correcciones señaladas por su fe de erratas y por la Gaceta de 5 de Marzo de 1881.—Un tomo en 8.^o mayor, de 787 páginas, 6 pesetas en rústica y 7 en holandesa.

DE ENJUICIAMIENTO CIVIL.—Edición de bolsillo.—Un tomo en 12.^o, de 650 páginas, 2 pesetas en rústica y 2,50 en tela.

DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL de 14 de Septiembre de 1882.—Cuarta edición, comentada con la ley del Jurado, con más de 600 notas de doctrina, disposiciones complementarias, fallos de jurisprudencia, seguida de la legislación sobre indultos, ley del Jurado y de un extenso cuadro sinóptico en que se determinan las acciones públicas y privadas, así criminales como civiles, que nacen de los delitos y faltas.

Forma un volumen, en 8.^o francés, de 624 páginas.—Precio: 5 pesetas en rústica y 6 á la holandesa.

DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL.—Edición de bolsillo.—Un tomo, en 12.^o, de 307 páginas, 1,50 pesetas en rústica y 2 en tela.

DERECHO DE COMERCIO.—Segunda edición. Comprende: el Código de 1885 comentado y concordado con el antiguo, con las disposiciones mercantiles vigentes en España hasta su promulgación, con el Código civil, con la jurisprudencia dictada hasta el día, y con las legislaciones comerciales vigentes en la actualidad, en los principales pueblos de Europa y América.

Forma esta obra un volumen en 8.^o francés, de 500 páginas.—Precio: 5 pesetas en rústica y 6 en holandesa.

DERECHO DE COMERCIO.—Edición de bolsillo.—Un tomo en 12.^o, de 320 páginas, 1,50 pesetas en rústica y 2 en tela.

DERECHO PENAL.—Décimaquinta edición.—Contiene el Código de 1870 vigente, arreglado á las correcciones dictadas por el decreto de 1.^o de Enero de 1871 y á las reformas introducidas en el primitivo texto de los arts. 531, 532, 606 y 608 por la ley de 17 de Julio de 1876.—Precio: 1,50 pesetas en rústica y 2,25 en holandesa.

DERECHO PENAL.—Edición de bolsillo.—Un tomo, en 12.^o, de 276 páginas.—Precio: 1 peseta en rústica y 1,50 en tela.

Las precedentes obras se hallan de venta en todas las librerías de Madrid y provincias.

El catálogo general de la Biblioteca jurídico-administrativa de esta casa, se envía gratis á quien lo pide. D. Manuel Abella, calle de Don Pedro, núm. 1, Madrid.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES
Plaza de Santa Ana, núm. 10.—MADRID

Décimaoctava edición, 19

GUÍA COMERCIAL DE MADRID Y SU PROVINCIA

Publicada con datos del **Anuario del Comercio.**—(**BAILLY-BAILLIERE**).—
corregida y aumentada con los datos correspondientes á todos los pueblos de la provincia.

CONTIENE: Monarquía Española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—*Cuerpos Colegiados*.—Senado.—Congreso de los Diputados.—*Cuerpo Diplomático*: Español.—Extranjero.—*de Estado*.—*Ministerios*: De Estado.—De Instrucción pública y Bellas Artes.—De Agricultura, Comercio y Obras públicas.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—Guerra.—De Hacienda.—De Marina.

MADRID.—INDICE de los habitantes de Madrid, por orden alfabético de apellidos, con indicación de su profesión.

MADRID.—INDICADOR DE TODAS LAS PROFESIONES, comercio é industria, por orden alfabético, con orden metódico de los que las ejercen y sus señas.

MADRID.—INDICADOR DE LOS HABITANTES residentes en cada casa, por orden alfabético de calles, con indicación de las profesiones que ejercen.

PROVINCIA DE MADRID.—También contiene TODOS LOS PUEBLOS de la provincia de Madrid, con la INDICACIÓN del número de habitantes en cada uno, distancias á la capital de partido, ESTACIÓN del ferrocarril, ESTACIONES de telégrafos, carterías, así como NOMBRES y APELLIDOS de TODOS los HABITANTES, con indicación de las profesiones, comercio ó industria que ejercen.

PLANO DE LA PROVINCIA DE MADRID.—Sección de ANUNCIOS tanto nacionales como extranjeros, de gran importancia y utilidad para el público en general. Finalmente, un ÍNDICE GEOGRÁFICO completo de la provincia, por orden alfabético.

Precio: 5 pesetas.

Décimatercera edición, 19

GUÍA COMERCIAL DE VALENCIA Y SU PROVINCIA

Publicada con datos del **Anuario del Comercio.**—(**BAILLY-BAILLIERE**).—
corregida y aumentada con los datos correspondientes á todos los pueblos de la provincia.

CONTIENE: Monarquía Española.—Casa Real.—Consejo de Ministros.—*Cuerpos Colegiados*.—Senado.—Congreso de los Diputados.—*Cuerpo Diplomático*: Español.—Extranjero.—*de Estado*.—*Ministerios*: De Estado.—De Instrucción pública y Bellas Artes.—De Agricultura, Comercio y Obras públicas.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—Guerra.—De Hacienda.—De Marina.

VALENCIA.—INDICE de los habitantes de Valencia por orden alfabético de apellidos, con la indicación de su profesión.

VALENCIA.—INDICADOR DE TODAS LAS PROFESIONES, comercio é industria, por orden alfabético, con orden metódico de los que las ejercen y sus señas.

VALENCIA.—INDICADOR DE LOS HABITANTES residentes en cada casa, por orden alfabético de calles, con indicación de las profesiones que ejercen.

PROVINCIA DE VALENCIA.—También contiene TODOS LOS PUEBLOS de la provincia de Valencia, con la INDICACIÓN del número de habitantes en cada uno, distancias á la capital de partido, ESTACIÓN del ferrocarril, ESTACIONES de telégrafos, carterías, así como NOMBRES y APELLIDOS de TODOS los HABITANTES, con indicación de las profesiones, comercio ó industria que ejercen.

PLANO DE LA PROVINCIA DE VALENCIA.—Sección de ANUNCIOS tanto nacionales como extranjeros, de gran importancia y utilidad para el público en general. Finalmente, un ÍNDICE GEOGRÁFICO completo de la provincia por orden alfabético.

Precio: 5 pesetas.

LIBRERIA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

Plaza de Santa Ana, 13. Madrid.

CABA DE PUBLICARSE:

LAS MENTIRAS CONVENCIONALES

DE

NUESTRA CIVILIZACIÓN

POR

MAX NORDAU.

TRADUCIDAS DEL ALEMÁN

TERCERA EDICIÓN

Un volumen en 8.º, 1902..... **3,50** pesetas.

DE VENTA EN LA MISMA LIBRERIA

PARICI (R.)—*A. B. C. de la fotografía moderna*, con instrucciones y consejos prácticos acerca del procedimiento seco á la gelatina, tercera edición, completamente reformada.

Un volumen en 8.º..... **2** pesetas.

ESTARD DE LA TORRE (VIZCONDESA)—*La elegancia en el trato social*, reglas de etiqueta y cortesía en todos los actos de la vida, cuarta edición corregida y aumentada.

Un volumen en 8.º lujosamente encuadrado en tela..... **7** pesetas.

ORT (E.)—*Los desagües de la casa*, notas de higiene popular precedidas de un prólogo del Excmo. Sr. D. Julián Calleja y acompañadas de algunas disposiciones legales referentes al asunto.

Un volumen en 8.º..... **2** pesetas.

BLANCO Y NEGRO NUESTRO CONCURSO DE MÉRITO OBRERO

En la serie de los Concursos que viene celebrando *Blanco y Negro*, acaso ninguno podrá resultar interesante y de más benéficos resultados que un Concurso de Mérito obrero como el que nosotros convocar para el próximo mes de Mayo.

Nuestro deseo hubiera sido llamar á este honroso certamen del trabajo á todos los obreros de Madrid, pero la falta material de tiempo nos obliga á dejar para más adelante este Concurso general y nos á restringir considerablemente el de ahora, limitándolo á los obreros que trabajen en Madrid y en arte tipográfico, por ser esta clase de trabajo la que nosotros conocemos mejor, habiendo podido apreciar durante años enteros los méritos grandísimos, las excelentes aptitudes y la acrisolada honradez que á nuestros obreros tipógrafos distinguen.

Como se verá en las bases de nuestro Concurso, á los obreros nos dirigimos inmediatamente, sin distinciones de ningún género, y á todos ellos rogamos que nos presten su ayuda para llevar á feliz término esta empresa de enaltecimiento de esos méritos oscuros, pero ciertos, positivos y de utilidad inagotable que la sociedad raras veces acierta á descubrir y recompensar debidamente.

Bases para el concurso de mérito entre los obreros del arte tipográfico de Madrid.

1.^a Es condición necesaria que el obrero que sea presentado á este Concurso pertenezca al arte tipográfico y preste sus servicios en cualquier imprenta de Madrid.

2.^a Todo establecimiento tipográfico de Madrid, cuyo personal conste de menos de veinte obreros, podrá presentar al Concurso una propuesta, en la que todos, ó la mayoría de ellos, designarán cuál de sus compañeros de taller creen más digno de ser premiado. Las imprentas en que haya más de veinte obreros podrán presentar una propuesta por cada grupo de veinte obreros.

3.^a Las propuestas deberán ir firmadas por todos los obreros votantes, ya sean maestros, oficiales, aprendices.

4.^a En dicha propuesta se expresarán los siguientes datos:

A. Nombre y domicilio de la imprenta.

B. Nombre, apellidos y domicilio del obrero designado.

C. Tiempo que éste lleva en el trabajo y puesto que desempeña: si es aprendiz, mozo ó ayudante de taller ó de las máquinas, platinero, marcador, cajista, corrector, maquinista, regente, etc., etc.

D. Méritos especiales del agraciado á juicio de los que le proponen; por ejemplo: si ha llegado en breve tiempo y por el sólo esfuerzo de su inteligencia y aplicación á ser un tipógrafo distinguido; si su constancia en el trabajo es notoria, por los muchos años que viene prestando su concurso á la misma imprenta; si sus compañeros le deben particulares atenciones, consejos y enseñanzas útiles dentro de su taller; si ha realizado en la práctica de su arte algún adelanto digno de consideración; si su conducta profesional y familiar, son tales, que contribuyan poderosamente al enaltecimiento de la clase y á la elevación moral obrera; y en fin, cualesquiera otras circunstancias de las que hacen distinguirse á un obrero y salir entre los demás.

5.^a Las propuestas se dirigirán á la Dirección de *Blanco y Negro*, Serrano, 55, en sobres cerrados en éstos se escribirá el nombre de la imprenta que remite el documento.

6.^a El plazo para la admisión de propuestas terminará el día 1.^o de Mayo del corriente año á las doce de la noche.

7.^a Una vez cerrado dicho plazo, se designará por la Dirección de *Blanco y Negro* un Jurado compuesto de las personalidades más eminentes y de más reconocida competencia en las cuestiones obreras. Este Jurado examinará todas las propuestas, y después de deliberar, votará la que crea más digna de premio, una vez realizada una detenida y escrupulosa investigación para comprobar la certeza de todos los extremos contenidos en la propuesta, comprobación para la cual utilizará el Jurado cuantos medios procedentes y oportunos.

8.^a El fallo del Jurado se publicará en *Blanco y Negro* y en los principales diarios de Madrid.

9.^a El premio consistirá en un diploma de mérito firmado por los miembros del Jurado calificador en dos títulos de 500 pesetas cada uno, de la Serie A del 4 por 100 perpetuo interior.

Blanco y Negro suplica muy encarecidamente á todos los obreros tipógrafos de Madrid, que examinen con toda atención las condiciones de este Concurso, primero de su género que en España se celebra, y ruega y estimula á que presenten sus propuestas con toda imparcialidad y justicia, seguros de que así contribuirán al progreso y mejoramiento de la honrada clase á que pertenecen.

Modelo de propuestas para el concurso de mérito obrero.

Los abajo firmantes, obreros tipógrafos, pertenecientes á la imprenta de....., establecida en Madrid en la calle de....., núm....., proponen para el premio que ha de otorgarse en el Concurso de Mérito obrero de la Revista *Blanco y Negro*, á su compañero..... (Fulano de Tal), de (tantos años), domiciliado en la calle de....., núm....., piso....., que desempeña en dicho taller el oficio de..... (maquinista, regente, cajista, corrector, aprendiz, mozo, etc., etc.) y que lleva en el trabajo..... (tanto tiempo, años, meses y días), y en la casa..... (tanto tiempo) reuniendo además los méritos especiales que á continuación se expresan..... (Aquí una relación breve y sucinta de las particulares circunstancias del concursante, tales como las enumeradas en la base 4.^a del Concurso ó otras cualesquiera que sean pertinentes).

Y entendiendo los que suscriben que estas condiciones son suficientes para optar al premio indicado, lo firman en Madrid á (tantos) de Abril de 1902.

(Aquí las firmas.)

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Bailly-Baillière é Hijos.....	97	Romo y Füssel	98 á 105
Capdeville (Edmundo).....	112	Ronquillo (Librería).....	112
Fé (Fernando),.....	108-109	Sáenz de Jubera, Hermanos.....	106
Hiersemann (W. Karl).....	112	Suárez (Victoriano).....	110
Lorentz (Alfred).....	107	Welter (H.).....	112
Lectura (La).....	101		



ANUARIO DEL COMERCIO

DE

ESPAÑA

CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS
Y PORTUGAL

Vigésimacuarta edición, 1902.

(BAILLY-BAILLIERE)

Ilustrado con los mapas de las 49 provincias de España
y el de Portugal.

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición
de Matanzas 1881 y de Barcelona 1888, Medalla de Plata en la
de París 1889, Gran Diploma de Honor en el Concurso Internacional de Madrid
de 1890, la más alta recompensa en la Exposición de Chicago de 1893
y Medalla de Oro en la de París de 1900.

RECONOCIDO DE UTILIDAD PÚBLICA POR REALES ÓRDENES

*Obra útil é indispensable para todos.
Evita pérdida de tiempo.—Tesoro para la propaganda industrial y
comercial.—Este libro debe estar siempre en el bufete de toda
persona, por insignificantes que sean sus negocios.*

Precio: 25 pesetas

(franco de portes).

RÁPIDA NARRACIÓN HISTÓRICO-CRÍTICA DE LOS DIEZ Y SEIS AÑOS DE LA REGENCIA EN ESPAÑA

obra interesante y de actualidad. Vendida para todas las naciones donde se habla el español edición de este **POEMA A LOS RESPETOS**, por **Pópulus**, escrita en octavas reales y en castellano, se editará aquí únicamente el número de ejemplares que sume el pedido individual, a cuyo rol rogámos a V. E. llene los claros del taloncito adosado y se sirva enviarlo á la calle del Desengaño, número 4, **Internacional expres**, teléfono 458, que cuida de la venta en Madrid.

Como muestra del plan variado de la obra, que no se ciñe á lo político únicamente, aunque lo critica, huyendo del orden cronológico, más adecuado á otro género de trabajos, presenta aquí unas escenas de las muchas en que habla de la fisonomía de los salones durante la época y de los artistas que solían concurrir, académicos nombrados, literatos, pintores, escultores, comercios de buen gusto abiertos en Madrid, sus paseos preferidos, los que frecuentó la Corte, exposiciones particulares notables, como las de Amador de los Ríos, otros muchos detalles que presenten colorido y sabor de la actualidad con que se cierra una era de la historia nacional.

Los poetas de las villas, perdonad, si atrevido
osa tañer mi lira patriótico valor;
perdonad si el acento de este soldado herido,
ansioso á buscar vida se lanza con calor.

Los bardos y poetas, los insignes cantores,
ídolos del Parnaso, cantores de la fe,
si sois los más llamados, si sois los trovadores
y vates afamados, ¿por qué el callar, por qué?

En ella yo os saludo, mis paisanas,
lindísimas Argüelles, Manzanedo,
Esquilache y Marín, las tres hermanas
con otra de Borbón, que diré quedo,
es en Francia delfín, lindas cubanas,
cual la Alvarez, Chavarris y Caicedo
y de Santos Guzmán, aquí os saludo
cual todas las demás de igual escudo.

Se verán citadas además de S. M. la Reina, SS. AA. RR. la Princesa de Asturias é Infantas doña Teresa, doña Isabel, doña Eulalia y doña Paz, las señoras duquesas de Denia, de Alba, de Fernán-Núñez de Sotomayor, de Bailén, de Ahumada, de Gor, de Montellano, Nájera, Santo Mauro, Seo de Urgel, tuán, Vergara, Vistahermosa, Aquilar y Zaragoza, y las señoras marquesas de Abella, Comillas, Alcazar, Aranda, Arco hermoso, Arcos, Argelita, Argüeso, Ariza, Duque del Infantado, Atalayuelas, Ayerbe, Boleas, Barzanallana, Bayamo, Baztán, Bedmar, Bendaña, Bolaños, Caracena, Casa Brusi, Casa Riera, Ili, Castellanos, Castellví, Castel-do Rius, Castell Florite, Coquilla, Cornellá, Corbera, Cubas, Girona, Ivanrey, Laguna, Manzanedo, Mariano, Martorell, Mina, Palmerola, Perijá, Perinat, Portago, Pío, Nuevo, Romana, Salar, San Felices, Santa Cristina, Santa Genoveva, Santamaria de Silvela, Santa Somosanch, Squilache, Tovar, Valdeiglesias, Valdeterrazo, Valmediano, Vallecerrato, Vega de Alcaraz, Vistabella, Castel-Rodrigo, embajador de Rusia Pío. Señoras condesas de Aguiar, Arcenales, Cas Lersundi, Crescente, Esteban-Collantes, Galarza, Guendulain, Lxlaing, Mirasola, Montarco, Parcería, de Concha, Poleninos, Reparaz, Romanones, Sallent, Peñalver, San Rafael de Luyanó, Teba, T.lli, T.lli, no, Torrependo, Valmaseda, Vega del Pozo, (duquesa de Sevillano), Vegamar, Via Manuel, Vilanova, Vilanova, Villagonzalo, Villaverde, Yumuri, vizcondesas Benisulem, Rubianes, (Osos), Castillo de Chabris, además de todas estas señoras tituladas, á las que podría añadir 2,100 más de la guía, entran en las escenas del poema los nombres de todas las bellezas femeninas naturales y extranjeras que han estado en Madrid **durante los diez y seis años de la Regencia**, así como los hombres políticos, escritores, notabilidades en las letras, en las ciencias, en las artes, en la Banca y en el comercio, príncipes extranjeros y notabilidades que visitarán Madrid durante la coronación de D. Alfonso XIII y programa de fiestas. Pasará de 100 páginas y llevará ilustraciones de pintor laureado.

El Director del **Internacional expres** de la calle del Desengaño número 4, teléfono 458 se servirá enviar á mi cargo á D.

..... que vive en calle de
..... ejemplares del Poema á los respetos

Historia de la Regencia, que pagará á 0,75 pesetas el ejemplar y á 0,50 idem á la venta de cien el pedido siendo para librería abierta.

LA LECTURA

REVISTA DE CIENCIAS Y DE ARTES.

Director: Francisco Acebal

SUMARIO DE MARZO

La cuestión de China, L. Cubillo.—*Población de España*, Enrique Segura.—*Salzillo*, Felipe Benicio Navarro.—*Un alma pura*, Mauricio López-Roberts.—*Revista pedagógica*, Aniceto Sela.—*Crónica internacional*, Joaquín F. Prida.—*Antonio Vico: su influjo en el teatro Español*.—J. Francos Rodríguez.—*El mundo y los hombres*, Vicente Vera.—*Notas bibliográficas*, Adolfo Posada, Miguel de Unamuno, Martín Navarro, F. López González, G. Martínez Sierra y Zeda.—*Revista de Revistas: Españolas é hispano-americanas*, M. Cervino.—*Francesas*, J. M. González.—*Inglesas y americanas*, Juan Uña.—*Alemanas*, J. Ontañón.—*Italianas*, Luis de Terán.—*Rusas*, Julián Juderías.—*Portuguesas*, Luis de Terán.—*Información*.—*Libros recibidos*

Esta Revista no publica más que trabajos inéditos.

Se publica todos los meses en cuadernos de unas 150 páginas en papel couché, con magníficos fotograbados.

PRECIOS

España y Portugal.	Un año.....	24,00 Pesetas.
	Ocho meses.....	16,00 »
	Cuatro meses....	8,00 »
	Número suelto...	2,25 »

En el extranjero los mismos precios en francos.

Administración: CERVANTES, 30,

Agotado el número primero, la Administración adquiere ejemplares de este número con una prima sobre el precio corriente,

Librería Nacional y Extranjera de **Fernando F**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

CÓDIGO PENAL DE 1870

Copiosamente anotado con los extractos de las más interesantes y recientes

SENTENCIAS DEL TRIBUNAL SUPREMO

corregido según las posteriores disposiciones publicadas hasta el día, que modifican sus preceptos y ampliado con varias leyes y disposiciones complementarias

POR

Manuel Gutiérrez y Jiménez

un volumen en 12.º encuadernado en tela inglesa, que además del Código Penal reformado, contiene un Apéndice con las siguientes materias de legislación penal y gente complementaria:

- 1.º Gracia de indulto.
- 2.º Establecimientos penales y disposiciones para el cumplimiento de condena.
- 3.º Explosivos y anarquismo.
- 4.º Resistencia colectiva al pago de tributos.
- 5.º Abono de prisión preventiva.
- 6.º Reglamento de prisiones.

PRECIO: 2,50 PESETAS

JOSE MARÍA LÓPEZ Y ALLUÉ

“PEDRO Y JUANA,

(Idilio aragonés)

Un volumen en 8.º, pesetas 1

Demetrio de Merejowski

LA RESURRECCION DE LOS DIOSES

(La novela de LEONARDO DE VINCI)

Traducción directa del ruso de **CONSTANTINO PIQUE**

Dos volúmenes en 8.º, pesetas 2.

Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FE

2, CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

Acaba de publicarse el volumen 2.º del

FLORILEGIO

DE

POESÍAS CASTELLANAS

DEL

SIGLO XIX

CON INTRODUCCIÓN Y NOTAS BIOGRÁFICAS Y CRÍTICAS

POR

D. JUAN VALERA

DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Esta obra constará de cinco volúmenes en 8.º, de unas 100 páginas cada uno; que se publican mensualmente.

El precio de esta obra será durante su publicación,

12,50 pesetas.

agaderas al adquirir el tomo ó tomos publicados.

Terminada la publicación, el precio de venta será

15 pesetas.

Librería de A. de San Martín EDITOR PUERTA DEL SOL, 6.-MADRID

	Ptas.
Toledo pintoresca ó descripción de sus más célebres monumentos, por Amador de los Ríos, 4.º, grabados.....	7
Tratado histórico y dogmático de la verdadera religión , con la refutación de los errores con que ha sido impugnada en los diferentes siglos, por el abate Bergier, 2 gruesos tomos folio.....	17,50
Tres virtuosas (Las) ó los hombres pintados por una mujer. Memorias de la condesa Lelia, publicadas á ruego de su autora, por Luis de Loma y Corradi 8.º mayor.....	3
Tristán ó el hijo del crimen , por Dumas (hijo), 4.º, láminas.....	7
Trovadores Marlanos (Los) Monumento de glorificación ó álbum religioso-literario que á la Santísima Virgen María consagra á nombre de los poetas y escritores católicos el presbítero Ruiz Urbina, 2 tomos, 8.º mayor.....	8
Venganza (La) de una esposa ó el pacto de sangre , por Ponson du Terrail, 2 vol. 4.º, con láminas...	10
Verdugos de la humanidad (Los), desde el primer siglo hasta nuestros días. Cuadros históricos recopilados, por Ayguals de Izco, 4.º, láminas.....	9
Viaje pintoresco á las cinco	

partes del mundo . Historia general de las misiones desde el siglo XIII hasta nuestros días, por el barón de Henrion. Obra recomendada por Su Santidad Pío IX, traducida libremente al castellano, ampliada, anotada y adicionada en lo perteneciente á España, por los Sres. Carbonero y Sol, Magán y Caballero, bajo la censura del Dr. D. Salvador Mestres. Espléndida edición adornada con 300 láminas finas, retratos, mapas geográficos etcétera, etc., 4 tomos, folio.....	
Viuda de Padilla (La), novela histórica original, por Barrantes, 4.º, láminas.....	
Voz del siglo (La), ó sea apremiante necesidad de una reforma social sobre las bases de la religión, del culto y del clero católicos (primera parte) —Los seminarios conciliares elevando al clero á la altura de su misión en el siglo XIX, historia de estos colegios, lo que deben ser hoy, y una reseña histórico-descriptiva de cada uno de los de la monarquía (segunda parte), por Fernández de las Cuevas, un tomo en 4.º	
Vuelta de presidio , por Comas, 4.º	
Zaragata , fragmentos de la historia de un infeliz, dados á luz por Matoses, un tomo, 8.º.....	

OBRAS DE D. EMILIO CASTELAR

	Ptas.
Anales políticos, en 8.º.....	3
Cartas sobre política europea, 1.ª serie, 8.º	3
Cartas sobre política europea, 2.ª serie, 8.º	3
Civilización (La) en los cinco primeros siglos del Cristianismo, 5 tomos, 8.º.....	15
Idem íd. el tomo IV para completar los ejemplares de la primera edición, 8.º....	6,50
Cuestión de Oriente, 4.º.....	4
Cuestiones políticas y sociales, 3 tomos, 8.º	6
Defensa de la fórmula del progreso, 8.º....	2
Discursos parlamentarios en la Asamblea Constituyente de 1869 á 1870, 3 tomos, 8.º, cuarta edición.....	9
Discursos parlamentarios y políticos en la Restauración, 4 tomos, 8.º.....	12
Ensayos literarios, 8.º.....	3
Estudios históricos sobre la Edad Media y otros fragmentos, 8.º.....	2,50
Europa en el último trienio, 4.º.....	4
Fra Filippo Lippi, 4.º, láminas.....	28
Galería de mujeres célebres, 8 tomos, 4.º..	40

Guerras (Las) de América y Egipto, 4.º....	
Hermana de la Caridad, 2 tomos en 8.º...	
Historia del año 1883, 4.º.....	
Idem íd., 1884, 4.º.....	
La revolución religiosa, 4 tomos en folio, encuadernados con tapas alegóricas, láminas.....	12
Idem del movimiento republicano en Europa, 9 tomos, 8.º.....	7
Idem íd., 2 tomos, folio, láminas.....	4
Idem de un corazón, 8.º.....	
Idem del descubrimiento de América, 4.º..	
Idem de Europa. Van publicados 5 tomos en folio.....	8
León Gambetta, 8.º.....	
Misceláneas de historia, de religión, de arte y de política, 8.º.....	
Nerón, estudio histórico, 3 tomos, 4.º, tela..	2
Ocaso de la libertad, 4.º.....	
Perfiles de personajes y bocetos de ideas, 8.º	
Recuerdos y esperanzas, 2 tomos, 8.º, ...	

P. VINDEL, Librero-anticuario

9, CALLE DEL PRADO, 9.—MADRID



Compra y venta de libros antiguos ó raros de todas clases. Rogamos nos envíen catálogos impresos ó listas con precios. **Cómprense libros antiguos de esgrima y bibliotecas** enteras al contado. Hay **Catálogo ilustrado** de obras sobre América, Oceanía, equitación, toros, caza, incunables, medicina, *Cervantes*, *Camoens* y *Shakespeare*, etc.

Tenemos numerosos libros raros sobre arte antiguo de la guerra, toros, equitación, caza, esgrima, marina, **Cuba, Filipinas** y otras especialidades.

Libros raros VINDEL: I, antiguos tratados de esgrima (Siglo XVII), 8.º, 5 pesetas.

COLECCION DE LIBROS QUE TRATAN DE AMERICA

TOMO XX SIGÜENZA

INFORTUNIOS

DE

ALONSO RAMÍREZ

HENNEPIN

RELACIÓN DE LA AMÉRICA SEPTENTRIONAL

VOLUMEN EN 8.º DE 317 PÁGINAS

PUBLICADOS ANTERIORMENTE EN 20 TOMOS

XEREZ *Conquista del Perú* (Sevilla, 1534), reimpresa en 1891. II. ACUÑA. *Nuevo descubrimiento del gran río de las Amazonas* (1641).—III y IV. ROCHA. *Origen de los Indios del Perú, México Santa Fe y Chile*, 2 volúmenes.—V y VI. *Historia del Almirante de las Indias D. Cristóbal Colón*, escrita por don Fernando COLÓN, su hijo. Reimpresa en 1892, con un extenso estudio acerca del autor y sus obras, por D. L. D'ORVENIPE, 2 volúmenes.—VII. RUÍZ BLANCO. *Conversión en Pirritú de Indios Cumanagotos y Palenques*.—VIII y IX. VARGAS MACHUCA. *Milicia y descripción de las Indias* (1599), 2 volúmenes.—X. PALAFOX. *Virtudes del Indio*.—XI. *Tres tratados de América* (siglo XVIII). Reunidos por primera vez.—XII y XIII. P. PATRICIO FERNÁNDEZ. *Relación de las misiones de Indios Chiquitos en el Paraguay* (1726), 2 volúmenes.—XIV y XV. ROMÁN. **Repúblicas de Indios, idolatrías y gobierno en México y Perú, antes de la conquista**. Fielmente reimpresas, según la edición de 1575, 2 volúmenes in 8.—XVI á XIX. JARQUE. *Ruiz Montoya en Indias* (1608-1652), 4 volúmenes.—XX. SIGÜENZA. *Infatunios de Alonso Ramires*.

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

AVISO

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

AVIS

M. M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement à la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires de nouveaux catalogues qu'ils mettront en circulation.

LIBROS DE LANCE

OFERTAS

BOYVEAU ET CHEVILLET

22, RUE DE LA BANQUE. — PARÍS

Specifications of Patents (Londres). Serie desde 1876 hasta hoy, formando 2.161 volúmenes, de los que 1.556 están encuadernados.

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN

LEIPZIG

Cervantes.—Obras escogidas, nueva ed. p.

García d'Arrida. 10 vols. París, 1826.

— Don Quijote, por Clemencin. 6 vols.

— p. ídem, p. R. Mañez. 2 vols.

Camoës y Braga. Porto. 3 vols.

Blanco Fombona.—Trovadores y trovas.

Díaz Rodríguez.—Cuentos de color.

— De mis romerías.

Ontalvilla.—El Deán Martí.

Falla.—Orientación económica.

Panero.—Comp. de historia argentina.

Walf.—Viajes p. Ecuador.

Alas.—Una medianía.

Sales.—Noticias de California.

Wolf.—Geografía y geología del Ecuador.

Garcilasso de la Vega.—Historia del Perú.

Herrera.—Historia gen. de los hechos.

Bustamante.—Lazarillo d. Buenos Aires.

Lima.

Notic. de la prov. de las Californ. Valdivia, 1794.

Moreno.—Viaje á la Patagonia Aust. I.

Album de la instalación artíst. arqueol. Barcelona.

Palomino de Castro y Velasco.—Museo portor y escala óptica.

Beltrán.—Idioma maya. Tercera ed.

Soto.—Memorias para la hist. de las tropas de la Casa Real en España, con 25 láminas color. Madrid, 1828.

Cladera.—Investig. s. descub. en el Océano.

Durán.—Hist. de las Indias de N. España.

BOYVEAU ET CHEVILLET.

22, RUE DE LA BANQUE. — PARÍS

A. Peña y Goñi.—Los despojos de la Africa cana.

Pey Ordeix.—Crisis de la Compañía de Jesús.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Baillière é Hijos.....	94	Romo y Füssel.....	91
(Fernando).....	90	Sáenz de Jubera, Hermanos.....	92-93
Wiemann (Karl W).....	95	Simó (V).....	86-95
rousse (Librairie).....	87	Spirgatis (M.).....	95
rentz (Alfred).....	95	Suárez (Victoriano).....	88-89

AVISO

Se ruega á los señores socios correspondientes de provincias, extranjero y América, que no lo hayan verificado ya, remitan á esta Asociación la cuota correspondiente al año actual, que es de 30 pesetas.

El Tesorero-contador,

José Ruiz.

EL CRÉDITO LITERARIO

VENTA DE LIBROS A PLAZOS

V. SIMÓ. — Sociedad en Comandita.

Conde de Romanones, 3 y 5. — Madrid. — Teléfono número 1.123

Obra importante.

Diccionario general etimológico de la lengua español
por ECHEGARAY, edición económica arreglada al de la Academia Española, y de otros trabajos importantes de sabios etimologistas, corregida aumentada considerablemente; consta de 5 tomos en 4.º al precio de

65 pesetas en rústica

y

75 pesetas encuadernados en tela ó pasta español

Es el **Diccionario** más manuable y de los más completos que se ha publicado hasta el día.

Esta casa ha adquirido las existencias de esta obra utilísima, edición de 1898, que remite franca de porte á todo el que acompañe al pedido su importe.

Condiciones especiales para los señores libreros.

En 1 ejemplar	25 por 100.
» 5 —	30 —
» 10 —	35 —
» 25 —	40 —
» 50 —	50 —

Se remite franco de porte cualquier número de ejemplares.

Igualmente servimos toda clase de obras que se nos pidan, con los mismos descuentos que obtenemos de sus respectivos autores ó editores cargando una módica comisión.

Pídanse detalles y se contestará por correo á quien los solicite.

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS

Grand Prix Exposition Universelle 1900

NOUVEAU LAROUSSE ILLUSTRÉ

DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE EN SEPT VOLUMES

LE PLUS GRAND SUCCÈS DE LA LIBRAIRIE FRANÇAISE

125.500 SOUSCRIPTEURS AU 1.^{er} AVRIL 1902

Vient de paraître.

TOME V

COMPRENANT LES FASCICULES 224 À 287 (de H à MELD)

6.200 GRAVURES,

84 CARTES DONT 10 EN COULEURS, 120 TABLEAUX
SYNTHÉTIQUES, 11 PLANCHES EN COULEURS

Magnifique volume in-4.^o de plus de 1.000 pages. Broché, 32 francs; relié, 37 francs.

Vraiment moderne, rédigé par plus de quatre cents collaborateurs d'élite, illustré à profusion et contenant un grand nombre de planches et cartes en couleurs, le *Nouveau Larousse Illustré* réalise le type le plus parfait du dictionnaire encyclopédique. Aussi a-t-il obtenu un succès prodigieux en France et dans le monde entier.

Le *Nouveau Larousse Illustré* est publié par fascicules de 16 pages à 15 centimes, qui paraissent chaque semaine. Les souscripteurs peuvent le recevoir par *séries* brochées de 10 fascicules paraissant tous les deux mois, ou par *volumes*, brochés ou reliés, au fur et à mesure de l'apparition. Le prix de la *souscription à forfait* à l'ouvrage complet est actuellement de:

190 francs en séries ou volumes brochés.

225 francs en volumes reliés demi-chagrin.

Des prospectus spécimens sont à la disposition de MM. les libraires.

Librería Nacional y Extranjera de Fe

ACABAN

ESTUDIOS ESPAÑOLES DEL SIGLO XVIII

LUIA ISABEL DE ORLEANS Y LUI

POR

ALFONSO DANVILA

Académico correspondiente de la Real Academia de la Historia.

Un volumen en 8.º, con láminas. 3,50 p

TOMAS I

(NOVELA)

por JOSE JESUS GARCIA

Ilustraciones de D. Vargas,
Moral, Almansa, Fernández Navarro
y Antonio Bedmar.
Fotografiados de Clarán.

Un vol. en 8.º mayor... 5 PTAS.

JOSÉ ESTRANÍ

COLECCIÓN ESCOGIDA DE PAGO

publicadas en LA VOZ MONTAÑESA
durante el año 1877 hasta el de

TOMO IX

Un vol. en 8.º prolongado. 1 p

EMILIO BOBADILLA (Fray Candil)

Grafómanos de Américo

(PATOLOGÍA LITERARIA)

TOMO I

Un volumen en 8.º..... 3 PTAS.

Librería General de Victoriano Suárez.

48, PRECIADOS, 48, MADRID

COLECCIÓN DE LIBROS RAROS Ó CURIOSOS, QUE TRATAN DE AMÉRICA

TOMOS PUBLICADOS

Xerez. «Verdadera relación de la conquista del Perú», por Francisco Xerez, uno de los primeros conquistadores. Madrid, 1891. Un tomo en 8.º, 2 pesetas.

—Acuña (P. Cristóbal). «Nuevo descubrimiento del gran río de las Amazonas.» Madrid, 1891. Un tomo en 8.º, 4 pesetas.

I y IV.—Bocha. «Tratado único y singular del origen de los indios del Perú, Méjico, Santa Fe y Chile.» Reimpreso en Madrid en 1891. Dos tomos en 8.º, 6 pesetas.

y VI.—Colón. Historia del almirante don Cristóbal Colón, en la cual se da particular y verdadera relación de su vida y sus hechos, y del descubrimiento de las Indias Occidentales llamadas Nuevo Mundo, escrita por D. Fernando Colón, su hijo. Madrid, 1892. Dos tomos en 8.º, 6 pesetas.

II.—Ruiz Blanco. Conversión en Pirutí (Colombia) de indios Cumanagotos y Palenques, con la práctica que se observa en la enseñanza de los naturales en lengua cumanagota. Madrid, 1892. Un tomo en 8.º, 3 pesetas.

III y IX.—Vargas Machuca. «Milicia y descripción de las Indias», escrita por el capitán D. Bernardo Vargas Machuca, natural de la villa de Simancas. Reimpresa fielmente según la primera edición hecha en Madrid en 1599. Dos tomos en 8.º, 6 pesetas.

I.—Palafox y Mendoza, Obispo de la Puebla de los Angeles. «Virtudes del indio» Reimpreso en Madrid en 1893. Un tomo en 8.º, 3 pesetas.

XI.—Tres tratados de América (Siglo XVIII). Madrid, 1894. Un tomo en 8.º, 3 pesetas.

CONTIENE: Primer tratado: Relación histórica, política y moral de la ciudad de Cuenca y su provincia. Segundo tratado: Razón sobre el estado y gobernación política y militar de la jurisdicción de Quito en 1754. —Tercer tratado: Diario de todo lo ocurrido en la expugnación de Bocachica y Sitio de Cartagena de Indias en 1741.

XII y XIII.—Fernández (P. Juan Patricio), de la Compañía de Jesús. Relación histórica de las misiones de indios los que llaman chiquitos del Paraguay. Dos tomos en 8.º, 6 pesetas.

XIV y XV.—Román y Zamora. Repúblicas de Indias, idolatrías y gobierno en México y Perú antes de la Conquista. Ordenada por Fr. J. Román y Zamora, cronista de la Orden de San Agustín. Fielmente reimpresa, según la edición de 1575. —Madrid, 1897; dos tomos en 8.º, 6 pesetas.

XVI, XVII, XXIII y XIO.—Ruiz Montoya en Indias (1608-1652), por el doctor D. Francisco Yarque, Deán de Albarra-cín, cura y rector que fué en el Perú, de la imperial villa del Potosí. Madrid, 1900. Cuatro tomos en 8.º, 12 pesetas.

XX.—Infortunios de Alfonso Ramirez. Descríbelos D. Carlos de Sigüenza Góngora.

«Relación de la América Septentrional», por el P. Luis Hennepin. Madrid, 1902. Un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Librería Nacional y Extranjera de **Fernando F**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

SE PUBLICARÁ EL 1.º DE MAYO

LOS MEJORES CUENTOS

DE LOS

MEJORES AUTORES ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS

(ANTOLOGÍA)

CUENTOS.

**de Pérez Galdós, José Echegaray, Blasco Ibáñez,
Pardo Bazán, Salvador Rueda, Fernández Bremón,
Rodrigo Soriano, José Nogales, Joaquín Dicenta,
Pérez Nieva, Palacio Valdés, Gómez Carrillo,
Novo y Colson, etc., etc.**

Un volumen en 8.º..... **3** pesetas.

ACABAN DE PUBLICARSE

PRÓSPERO MERIMÉE

LOS HUGONOTES

(CRÓNICA DEL TIEMPO DE CARLOS IX)

TRADUCCION DE

ROBERTO ROBERT (HIJO)

Un volumen en 8.º..... **1** peseta.

EMILIO ZOLA

COMO SE MUERE

TRADUCCION DE

A. LOPEZ DE WHITE

Un volumen en 8.º..... **1** peseta.

ROMO Y FÜSSEL, Editores.

5, ALCALA, 5.-MADRID

CABAN DE PUBLICARSE!

TIPOS ESPAÑOLES

(Colección de 20 acuarelas de tipos regionales)

DE

Manuel Moreno Rodríguez

Y

ocho números de música

AIRES NACIONALES

ARREGLADOS POR

DON VALENTIN DE ARIN

Profesor del Real Conservatorio de Madrid

En Album apaisado encartonado, con cubierta en 17 colores. Pts. 15 —

Problemas de Electricidad

POR

Don Pedro Pasquín Reinoso

Teniente de Navío é Ingeniero electricista

En volumen en 4.º menor, con figuras. Pts. 4,50

ALBUMS PARA NIÑOS

A. B. C. del Nene. En folio, ilustrado en colores.	Ptas. 2 —
Robinson Crusoe. En folio, ilustrado en colores.	» 2 —
Cuentos de Hadas é historietas para niños y niñas. En folio, ilustrado en colores.	» 2 —
Album de animales. En folio apaisado, ilustrado en colores.	» 2 —

SAENZ DE JUBERA HERMANOS —Editores-Libreros
CAMPOMANES, 10, MADRID

OBRA INTERESANTE

MADRAZO (PEDRO DE)

Individuo de número de las Academias de San Fernando y de la Historia.

JOYAS DEL ARTE EN ESPAÑA

Cuadros antiguos del Real Museo de Madrid

litografiados por acreditados profesores, con ilustraciones críticas, históricas y biográficas.

Un tomo, en folio imperial..... Ptas. 150

El Papa y los Gobiernos populares, por D. Miguel Sánchez, obra de actualidad y con la aprobación de la autoridad eclesiástica.

El *Gobierno católico y los Gobiernos anticristianos*. Esta es la verdadera significación del título que lleva nuestro libro.

Queremos que sea obra de utilidad práctica é inmediata, y por esto la escribimos con sencillez y claridad suma.

Nuestros adversarios se remontan muy alto cuando se defienden, y hasta por el suelo se arrastran cuando impugnan el Catolicismo. Con esto logran dañar al pueblo con sus objeciones, y con la obscuridad de sus teorías hacen menos odioso su veneno.

La tarea, pues, de *El Papa y los Gobiernos populares*, está reducida á explicar en un castellano muy claro lo que con nebuloso alemán confunden los modernos soñadores.

Uno por uno se examinan y refutan los cargos más importantes que contra la autoridad cristiana dirigen los partidarios de la rebeldía panteísta. Tres tomos en 4.^o..... Ptas. 11

Historia de Nuestro Señor Jesucristo. Exposición de los Santos Evangelios, por D. M. F. E. De las Rivas, canónigo honorario de Ajaccio y de Quimper, y autor de la grande obra *Historia general de la Iglesia, desde la creación hasta nuestros días*.

En ella se refutan completamente las objeciones antiguas y modernas dirigidas contra la vida de Nuestro Señor Jesucristo, y especialmente las consignadas por Mr. Renán en su último libro, traducida al castellano y anotada en vista de las obras más importantes publicadas últimamente en Europa, por D. José Vicente y Caravantes, doctor en Derecho civil y canónico, con licencia de la autoridad eclesiástica. Un tomo en 4.^o..... Ptas. 10

El Socialismo ante la Sociedad, por el Rvdo. P. Félix, de la Compañía de Jesús. Un tomo en 8.^o..... Ptas. 2,50

El charlatanismo social, por el Rvdo. P. Félix. Un tomo en 8.^o..... Ptas. 2,00

Cristianismo y Socialismo, por el Rvdo. P. Félix. Un tomo en 8.^o..... Ptas. 2,50

JESUITAS

por el REVERENDO P. DU LAC

VERSIÓN ESPAÑOLA

Un volumen de 440 páginas..... 3,50 pesetas

LOS ORIGENES

DE LA

PSICOLOGIA CONTEMPORANEA

OBRA ESCRITA EN FRANCÉS POR

D. MERCIER

Profesor de Filosofía y Director del Instituto superior de Filosofía en la Universidad de Lovaina.

TRADUCCION CASTELLANA POR EL

P. M. ARNAIZ, Agustino.

Profesor de Filosofía en el Real Colegio de Alfonso XII, en El Escorial.

Un volumen de 420 páginas..... 6 pesetas

SAENZ DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Libreros.
CAMPOMANES, 10, MADRID

	Pesetas		Pesetas.
Amicis. —«Dos dramas de Escuela».....	4	Daudet. —«Tartarin de Tarascón».....	3,50
— «Amor y Gimnástica».....	4	— «Cuentos escogidos».....	3
— «En el Océano».....	4	— «Jack».....	5
— «Ideas sobre el rostro y el lenguaje».....	3	— «Cabeza de familia».....	4
— «Impresiones de América».....	3	— «Capilla del Perdón».....	3,50
— «España».....	3,50	— «Recuerdos de teatro».....	2
— «Socialismo y Educación».....	3	— «El Tesoro de Arlatán.»—La Fedor.....	2
— «Para el 1.º de Mayo».....	3	— «Primer viaje».....	1,50
— «Turín, Londres y París».....	2,50	Feuillet. —«Diario de una dama».....	1,50
— «Muertos y vivos».....	3	— «Historia de una parisien».....	2
Ansorena. —«La Fea».....	2,50	— «La Muerta».....	3
— «El buen Jeromo».....	1	— «Amores de Felipe».....	2,50
— «Cosas de ayer».....	1	— «Un matrimonio en la aristocracia».....	2,50
— «Versos».....	1	— «El Conde Luis de Camors».....	2,50
— «María Cruz» (novela).....	3	— «La novela de un joven pobre».....	2
— «Propiedad intelectual».....	3	— «El Viajero».....	2,50
Bourget (P.).—«Mentiras.» Un tomo.....	2,50	— «El divorcio de Julieta».....	1,50
— «Cruel enigma.» Un tomo.....	2,50	— «Honor de artista».....	3
— «Crimen de amor.» Un tomo.....	2 50	Flammarion. —«Urania».....	5
— «El discípulo.» Un tomo.....	3	— «Estela».....	4
— «Corazón de mujer».....	2	Goncourt. «Sor Filomena».....	4
— «Fisiología del amor».....	3	— «Carlos Demayll».....	4
— «La Tierra prometida».....	3	Laurie. —«Los desterrados de la tierra».....	4
— «Cosmópolis».....	4	— «De New York á Brest».....	2
— «Un idilio trágico».....	3 50	— «Memorias de un colegial ruso».....	2
— «El Fantasma».....	4	Legouvé. —«Nuestros hijos».....	2
Campoamor. —«El amor de las madres.»		Loti. «La novela de un niño».....	2
Edición ilustrada.....	1	Llanos. —«Romancero de Don Jaime el	
— y Valera. —«La Metafísica y la Poe-		Conquistador».....	3
sia.» Un tomo.....	3	Malot. —«Román Kalbris».....	2
Campos (José).—«Ella.» Novela premiada		— «Sin familia».....	4
en París con el premio fundado por		Maupassant. —«Nuestro corazón».....	4
Balzac.....	3	— «Belleza inútil».....	3
Castro Serrano. —«La Capitana Cook».....	2,50	— «Buen Mozo».....	4
— «La novela del Egipto».....	5	Miguel. (R. de).—«Poesías».....	7
Conscience. —«Amar después de la muerte»	3	Miralles. —«De mi cosecha».....	5
Coppée (F.).—«El Culpable».....	3,50	Moya. —«Oradores políticos».....	5
Daudet. —«Roberto Helmut.» Edición eco-		Ohnet. —«Lise Fleuron».....	3
nómica.....	2	— «El gran Margal».....	3
— Idem íd., íd., de lujo.....	4	— «Las señoras de Croix Mor».....	3
— «Treinta años de París.» Edición		— «Negro y Rosa».....	2,50
económica.....	2	— «Último amor».....	3,50
— Idem íd., íd., de lujo.....	3,50	— «En el fondo del abismo».....	3,50
— «Recuerdos de un hombre de letras.»		— «Gente alegre».....	3,50
Edición económica.....	2	— «Dama vestida de gris».....	3,50
— Idem íd., íd., de lujo.....	3,50	— «Inútil riqueza».....	3,50
— «La lucha por la existencia».....	4	— «Cura de Favieres».....	3,50
— «Mujeres de artistas».....	3,50	— «La tenebrosa».....	3,50
Daudet. —«La bella Nivernesa».....	3,50	— «Un antiguo rincón».....	3,50

Librería de P. VINDEL, Prado, 9, Madrid

Desea comprar, pagádoslos á los más altos precios, los siguientes libros:

de las armas, Cádiz, 1639. Fernández de Córdoba. Principios de las armas, Córdoba, 1651. González de Villambrosa. Destierro vulgar del arte de la espada, Madrid, 1724. Gómez de Posada (don Luis). Nuevo arte de espada, y de espada y daga para gala y defensa de caballeros, Madrid, Luis Marín, 1614. Láminas del ataque y defensa del arma de la lanza, Madrid, 1814; 24 láminas en folio apaisado. Méndez de Carmona (Luis). Compendio en defensa de la doctrina y defensa de Carranza, Lisboa, 1632 y Sevilla, 1640. Pérez de Mendoza (Miguel). Defensa de la doctrina y destreza de las armas, Madrid, 1655. Principios... de la filosofía de las armas, Pamplona, 1672. Pizarro (Juan Fernando). Apología de la destreza de las armas, Trujillo 1623. Noveli (Nicolás R.) Crisol especulativo de la destreza de las armas, Madrid, 1731, 2 tomos. Pacheco de Narváez (Luis). Carta al duque de Cea diciendo su parecer acerca del libro de Carranza, Madrid, 1618. Engaño y desengaño de los errores... en la destreza de las armas, Madrid, 1635. Advertencias para la enseñanza en la destreza de las armas, Madrid, 1639. Pacheco. Modo fácil Madrid, 1625 y Barcelona, 1643. Paz (Santos de la). Ilustración de la destreza de las armas, Lima, 1712. Rada (Francisco Lorenz de). Respuesta... de la verdadera destreza y filosofía de las armas, Madrid, 1695. Proontuario de la espada, México, 1702. De la formación del atajo, Cádiz, 1708. Defensa de la verdadera destreza de las armas, México, 1712. Rejón de Silva. Compendio de los principios de las armas. Orihuela, 1697. Román (Francisco). Tratado de la esgrima, Sevilla, 1532, en folio, con figuras. Tamariz (Nicolás). Cartilla y luz en la verdadera destreza, sacado de las obras de Pacheco de Narváez y otros, Sevilla, 1696, 8.º con 208 páginas y otros libros.

ESTAMPAS Y GRABADOS ESPAÑOLES. Los que representen trajes, bailes, suertes de torero, asuntos populares etc., publicados antes de 1830.

FILIPINAS Y MALUCAS. Todos los libros referentes al Archipiélago é impresos en Manila, Sampaloc, etc., impresos antes de 1800, y en especial Agurto (P. Fr. Pedro de). Tratado de que se deben administrar los Sacramentos de la Santa Eucaristía y Extrema-Unión, Manila, 1606. Andradá (Fray Pedro Matías). Sermón de honras de Doña Margarita de Austria, Manila, 1612. Blancas (Fr. Francisco). Libro de Nuestra Señora del Rosario en lengua y letra tagala de Filipinas, 1602. Carrasco Paniagua (Benito). Relación de la navegación de estas islas Philipinas por el reino de Siam, 1719. Doctrina cristiana en lengua china, impresa en Manila, 1593. Doctrina cristiana tagalo-española, con texto castellano y latino, Manila, 1593. Esquivel (Fr. Jacinto). Vocabulario de la lengua de los indios Tanchui, Manila, 1630. Francisco de San Josep (P. Fr.). Arte y reglas de la lengua tagala, 1610. Librong pagalaran manganga Tagalo nang cicang Castilla, Bataan, 161.

Mayor (Fr. Tomás). Símbolo de la fe en la china, Binondo, 1607. Libro de Nuestra Señora del Rosario, Binondo, 1607. Pedro de San Benito (Frav.). Vocabulario de la lengua Tagala, impreso en la villa de Pila, 1617. Talavera (Miguel de). Enchiridion de la conciencia, Manila, 1617. Ximénez (P. Cristóbal). Doctrina cristiana del cardenal Roberto Berlamino, en lengua de Manila, 1610.

GEOGRAFIA. Todas las obras que contengan datos sobre Filipinas y América, impresas en España antes de 1600.

GOYA. Caprichos. Desastres de la guerra, etc. En tiradas antiguas.

HISTORIA. Las descripciones particulares de ciudades, lugares ó santuarios, impresas en España antes de 1600.

INCUNABLES. Todos los libros impresos en España antes de 1501, y en especial los que tengan figuras y estén en lengua castellana ó catalana, como son: Sacramental de Clemente VII, por el cardenal Bercial, Sevilla, 1477. Doctrinal de callos, de D. Alfonso de Cartagena, Burgos, 1497 y 1497. Coplas de Fernán Pérez de Guzmán, 1492. El laberinto del duque de Cádiz, Fr. Juan de Padilla, Sevilla, 1493. Coplas de don Juan de Manrique á la muerte de su padre Sevilla, 1494. Los proverbios del marqués de Santillana, Sevilla, 1494. El Arcipreste de Talavera que habla de vicios de las malas mujeres y complexiones de hombres, Sevilla, 1495 y Toledo, 1500. Compendio de las placiones sobre el Rosario de Nuestra Señora, toriadas, Sevilla, 1495. Crónica del Cid, Sevilla, 1498. Historia de Enrique fi de Oliva, Sevilla, 1498. Tratado contra las mujeres que con su saber, mezclado con malicia, dicen é hacen cosas no debidas, Toledo, 1489 y otros incunables.

JINETA. Obras sobre equitación, enseñanza de caballos, justas, torneos, etc., anteriores á 1700 y en especial, Fernán Chacón De la caballería la Gineta. Sevilla, Cristóbal Alvaro, 1551. Ximénez. Libro de la jineta, Toledo, 1570. Ximénez. Libro de los frenos á la brida y jineta, 1600. Tratado de la jineta, por Céspedes, Lisboa, 1610. Vargas Machuca. Compendio de la jineta, Madrid, 1621. Carrillo Laso. Caballeriza de Córdoba, 1621. Tratado de jineta, Lisboa, 1629. Zurita y Hita. Tratado de enfrenar caballos, Xerez, 1772, y otros.

JUEGOS. Todos los tratados de diversas suertes de juegos, como ajedrez, damas, naipes, dados, etc., y en particular, Lucena, Repetición de amor y arte de Ajedrez, impreso en 1495. Libro del juego de las suertes, Valencia, 1518. El nuevo juego de marro, de punta ó damas, por Antonio de Torquemada, Valencia, 1547, y todos los anteriores á 1760.

LIBROS ESPAÑOLES ILUSTRADOS. Impresos en los siglos XV y XVI. Todos.

MARINA. Obras sobre navegación, náutica, cosmografía, impresas antes de 1750. Arte de

librería de P. VINDEL, Prado, 9, Madrid.

**Desea comprar, pagándolos á los más altos precios,
los siguientes libros:**

por Medina, Valladolid, 1545. Instrucción
za, por García de Palacio, México, 1587 etc.
ATEMATICAS. Tratados impresos en español
de 1600.

EDICINA. Libros españoles impresos antes
1606, y en especial: Villalobos, Sumario de Me-
a, y de las malditas *bubas*, Sal manca, 1498.
zo de Taranta. Epidemia y peste, romanzado
Juan Villa, Barcelona, 1475. Alvarez Chacón
ado del mal de costado, Sevilla, 1506. Alfonso
in, De la contemplación de las mujeres, Lo-
e, 1529, Medina del Campo, 1529, y todos
lemas.

ILICIA. Tratados sobre arte militar, anterior-
1646.

USICA DANZA Y BAILE. Obras anteriores
50, y en especial obras de música por Antonio
mando Cabezón, Madrid, 1568, folio. Arte
anto llano, por Bartolomé de Molina, Valladolid-
1506. Declaración de instrumentos, por Ber-
o Osuna, 1549 y 1555. Libro de música de
ela, por Valderrábano, Valladolid, 1547. Li-
de música para vihuela, por Fuenllana, Sevilla,
6, y otros.

OBILIARIOS y GENEALOGIAS. Todos los
orales de grandes de España y descripción de
es nobles, impresos antes de 1800, y en espe-
lana (Pablo de). Descripción de los solares
odia é Irazabal, Madrid, 1620. Pellicer y To-
(J.). Penegirico de la casa de Velasco, Madrid,
t. Memorias geneológicas de la casa y linaje
Segovia, 1651. Memorial de la muy noble y
gua casa de Cabeza de Vaca, 1652. Crónica
gran casa de Zúñiga. Memorial por la casa
es Salazares, etc.

OVELA PICARESCA. Todos los libros pica-
os anteriores á 1650. Las ediciones de la *Ce-
a, Guzmán de Alfarache, Lazarillo de Tormes,
de Barbacillo*, todas sus obras; *Castillo Soterra-
do* todas sus obras.

APALES VARIOS. Voldmenes con hojas vo-
es, pliegos, relaciones, memorias, folletos, etc.,
iores á 1700.

OETAS AMERICANOS O FILIPINOS. Todo
o folleto literario impreso en cualquier punto
de 1800.

OESIA. Cancioneros, certámenes, romanceros,
logias, justas poéticas y toda clase de obras de
as españoles, anteriores á 1600, y en especial:
tan y Garcilaso. Obras, Barcelona 1543, 1544
147. Camoens. *Lusiadas*, Lisboa, 1572, 1584
91. Coro febeo de Romances, Sevilla, 1580.
as de Juan de la Cueva, Sevilla, 1582 y otros.
Araucana, por Ercilla, Madrid, 1569. La Arau-
ca, 1578. La Araucana, Madrid, 1590, Barce-
na, 1592, Pernignan, 1596. La Araucana, Am-
es, 1597. Madrid, 1610, 1632. La vida de
la Magdalena en Cobles, Valencia, 1505. Li-
y primeros hechos de D. Alvaro de Bazán, por
asar del Hierro, Granada, 1651. Buen placer,

trobad por D. Juan Hurtado de Mendoza, Alcalá,
1550. El caballero cristiano, Antequera, 1570.
Triunphos de locura, por Hernán López de Yan-
guas, 1530. Glosa famosísima, por Alonso de Cer-
vantes, sobre las coplas de Jorge Manrique, 1525.
Las obras de Ausias March, Valencia, 1539, Bar-
celona, 1543-1545 y Madrid, 1579. Las CCC, del
famosísimo poeta Juan de Mena, con glosa, 1496.
Sevilla y otras. Las coplas de Mingo Revulgo, 1520
y Toledo, 1525. Los doce triunfos de los doce
apóstoles, Sevilla, 1521. Las siete-cientas del noble
caballero Hernán Pérez de Guzmán, Lisboa, 1542.
Las siete-cientas, Sevilla, 1506. Livre de les dones,
por Jaime Boig, Valencia, 1531. La Pasión de
Nuestro Redentor trobado por Diego de San Pedro
hacia 1520. Dos libros de Pedro Seraphin, de por-
sia vulgar, en lengua castellana, 1565.

TOKOS. Toda clase de libros y estampas refe-
rentes al arte de torear, biografías de toreros, con-
strucciones de plazas, anteriores á 1800 y en espe-
cial: Cárdenas y Angulo (Pedro Jacinto). Adverten-
cia ó preceptos del torear con rejón, lanza, es-
pada é Iaculos, Madrid, 1651. Gallo Gutiérrez:
(Antonio) Advertencias para torear, Madrid, 1653.
García Baragaña (Eusebio). El arte moderno de
torear, Madrid, 1750. Tapia y Salcedo (Gregorio).
Advertencias para torear, Madrid, 1651. Noveli.
Cartilla para torear, Madrid, 1726.

VASCONGADAS Y NAVARRA. Todos los li-
bros, impresos, referentes á Alava, Guipúzcoa, Viz-
caya y Navarra, impresos antes de 1800, y en espe-
cial: Genealogías y memoriales de las principales
casas de Vizcaya. Echave, Antigüedad de la len-
gua de Cantabria, México, 1607. Poza. Hidrogra-
fía, 1585. Historia de los santuarios de Aranzazu,
Begoña y otros.

VETERINARIA. Todos los libros relativos á
veterinaria, albeitería, caballos, etc., anteriores á
1800, y en especial: Díez, Livre de Menescalfia,
Barcelona 1499 y 1505. Díaz (M.). Libro de albei-
tería, Zaragoza, Paulo Hurus, 1495. Idem., 1499.
Idem, Valladolid, 1500. Toledo, 1507 y 1571.
Burgos 1530. Idem, Barcelona, 1515 y 1523. Suá-
rez (Alonso). Recopilación de los más famosos auto-
res griegos y latinos que trataron de la excelencia y
generación de los caballos, Toledo, 1564. Pérez
(Luis). Del can y del caballo y de sus cueldades,
Valladolid, 1568. Reina (F.). Libro de albeitería,
Mondónedo, 1552 y Burgos, 1554. Idem, Salaman-
ca, 1580 y Alcalá, 1582 y 1583. Calvo (F.). Libro
de albeitería, Salamanca, 1587. Ramírez, Discurso
de albeitería, Madrid, 1629. López de Zamora. Li-
bro de albeitería. Pamplona, 1571, folio, y Logroño
1583. Paracuellos (M.). Libro de albeitería, 1658.
Arredondo (M.). Obras de albeitería, 1661.

**Se desean todos los libros aquí citados,
y siendo ejemplares en perfecto estado de
conservación, se pagarán á gran precio.**

**Las ofertas directamente á P. VINDEL,
calle del Prado, 9, Madrid.**

Librería Nacional y Extranjera de Fer

ACABAN

ADELARDO ORTIZ DE PINEDO

LA SIMA

(NOVELA)

Un volumen en 8.º 2 PTAS.

ERNESTO RENAN

ESTUDIOS

DE

HISTORIA RELIGIOSA

Las religiones de la antigüedad.—La historia del pueblo de Israel.—Los historiadores de Jesús.—Mahoma y los orígenes del islamismo.

Traducción de CRISTÓBAL LITRÁN

Un volumen en 8.º 1 PTA.

RIDER HAGGARD

EL HIJO DE LOS BOERS

Traducción de CONSTANTINO PIQUER

Un volumen en 8.º 1 PTA.

RICARDO

COMANDANTE

¡LA GUERRA! CUBA

DIARIO DE UN TESTIGO

Un volumen en 8.º, con ilustraciones de Passos..... 1 PTA.

Carrera de San Jerónimo, 2, Madrid.

BLICARSE

RAFAEL GUERRA "GUERRITA,,

RESUMEN ESTADÍSTICO DE TODOS LOS HECHOS DE SU VIDA TAURINA
EN PLAZAS DE ESPAÑA, FRANCIA, PORTUGAL Y AMÉRICA, DESDE EL DÍA QUE TOMÓ LA ALTERNATIVA
DE MATADOR DE TOROS, HASTA EL DE SU RETIRADA,

FOR

JOSÉ BILBAO

Un volumen en 4.º..... 5 PTAS.

LA MUSICA Y LA PSICOFISIOLOGIA

OBRA ESCRITA EN FRANCÉS POR

MAD. MARIE JAELL

TRADUCIDA AL ESPAÑOL POR

DOÑA JOSEFA LLORET DE BALLEENILLA

Un volumen en 8.º..... 4 PTAS.

EL WESER AL VISTULA

CARTAS SOBRE LA MARINA ALEMANA POR

EDUARDO LOCKROY

EX MINISTRO DE MARINA Y DIPUTADO

Traducido en la Escuela Normal de El Ferrol (con autorización del autor).

Un volumen en 8.º..... 2 PTAS.

ARGUETE

TO ESPAÑOL

LA GUERRA! FILIPINAS

MEMORIAS DE UN HERIDO

Un volumen en 8.º, con ilustraciones de Passos..... 1 PTA.

SMITH, ELDER Y COMP.^ª, Waterloo Place, 15
LONDRES

LA GUERRA

EN

SUD ÁFRICA

SUS CAUSAS Y MODO DE HACERLA

POR

A. CONAN DOYLE

AUTOR DE «LA GRAN GUERRA BOER»

TRADUCIDA DIRECTAMENTE DEL INGLÉS POR

FERNANDO DE ARTEAGA Y PEREIRA

HOM. M. A., OXFORD

DEPOSITARIOS EN MADRID:

BAILLY-BAILLIÈRE E HIJOS

Plaza de Santa Ana, núm. 10

EDITORES

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS

Grand Prix Exposition Universelle 1900

LA TERRE

**SES ASPECTS, SA STRUCTURE, SON EVOLUTION
GEOLOGIE PITTORESQUE**

par Aug ROBIN

Comme l'indique son sous-titre, ce magnifique ouvrage est avant tout une géologie pittoresque. Dû à la plume d'un écrivain rompu depuis vingt ans aux excursions et aux recherches géologiques, au courant des plus récentes découvertes, et merveilleusement illustré par la photographie, il diffère absolument de tous les ouvrages de géologie connus jusqu'à ce jour et révèle une science bien autrement capable d'intéresser qu'on ne se l'imaginait ordinairement.

La Terre contiendra 725 reproductions photographiques, 24 superbes hors-texte, 50 tableaux de fossiles caractéristiques, 150 dessins, 3 cartes géologiques en couleurs.

La Terre paraît par fascicules in 4.^o, depuis le 1.^o Février 1902. Je paraît un fascicule chaque samedi; la publication sera terminée en Juillet 1902. Chaque fascicule, imprimé sur magnifique papier couché, comprenant 12 pages et une planche ou carte hors texte, avec couverture artistique de E. Grasset: 60 centimes.

SOUSCRPTION A L'OUVRAGE COMPLET

PRIX DE FAVEUR JUSQU'AU 31 MAI 1902

En fascicules ou en séries de 5 fascicules au fur et à mesure de la publication.	14 francs.
En un volume broché, livrable à l'achèvement.....	14 »
En un volume relié demi-chagrin, fers spéciaux, livrable à l'achèvement.....	19 »

A PARTIR DU 1.^{er} JUIN 1902

Le prix sera porté à **15 francs** en fascicules, séries ou volume broché, et **20 francs** en volume relié.

Un prospectus spécimen est à la disposition de MM. les libraires.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

P. VINDEL

PRADO, 9, MADRID

Se desean todos los libros españoles, anteriores á 1700, que sean raros, curiosos ó de importancia. Léase nuestro pedido en este número, págs. 113, 114 y 115.

E. CAPDEVILLE

PLAZA DE SANTA ANA, 9, MADRID

Boletín de la Comisión del Mapa geológico de España. Tomos 1 á 6.

Alcubilla.—Diccionario de la Administración española, con todos los apéndices hasta la fecha. Última edición.

BOYVEAU & CHEVILLET

22, RUE DE LA BANQUE.—PARÍS

El Teatro, 1 et 2 années.

E. BLANCHARD

10, RUE DE LA SORBONNE.—PARÍS (V^e)

Gemelli Careri.—Giro del mondo. 6 vol.

KARL W. HIERSEMANN

LEIPZIG

Mentaberry.—Impres. de China.

Azara.—Paxaros del Paraguay.

Col. de los prinz. trabajos de California (Mexico). 1752.

Gallardo.—Bibl. españ. de libros raros. 1871 á 89.

Pons.—Viaje de España y fuera de España. 1787-94.

Gaceta de Madrid. 1808. Jan.-Jun.

Soto.—Memorias p. l. hist. de las tropas de la Casa real en España (con 25 láminas color). 1828.

F. A. BROCKHAUS

LEIPZIG

Pérez y Placer.—Conto, leendas de Galicia. Catálogo de obras de escritores gallegos.

Fernández Neira.—Proezas de Galicia.

Boya.—Adiós á Cuba.

Lacalle y Sánchez.—Emigración española.

Robelo.—Nombres geogr. indígenas.

Archivo portugués oriental, serie completa.

Criado y Domínguez.—Bibliogr. de la Cruz Roja española.

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

AVISO

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

AVIS IMPORTANT

Nous prions à M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Bailly-Baillière é Hijos.....	122	Loubiere (Bernardo).....	121
Fé (Fernando).....	126	Ruiz (José), Librería Gutenberg.....	128
Larousse (Librairie).....	123	Sáenz de Jubera, Hermanos.....	124-125
Lectura (La).....	127		

Librería Moderna y Militar de BERNARDO LOUBIERE

BUENOS AIRES, 378, ESMERALDA, 384 (FRENTE AL TEATRO DEL ODEON)

LIBRERIA NACIONAL Y EXTRANJERA

DE

FERNANDO FÉ

MADRID

LIBRERIA MODERNA

DE

BERNARDO LOUBIERE

BUENOS AIRES

REPÚBLICA ARGENTINA

ANALES DE LA BIBLIOTECA

Publicación de Documentos relativos al Río de la Plata

POR

P. GROUSSAC

DIRECTOR DE LA BIBLIOTECA NACIONAL (BUENOS AIRES)

Tomo I. Gr. en 4.º, 420 páginas, Buenos Aires 1900..... 25 francos.
Tomo II. Gr. en 4.º, CXX-406 páginas, Buenos Aires 1902..... 25 francos.

PUBLICACIÓN SEMESTRAL

La Casa del Sr. Loubière agradecerá á los señores Editores el envío de Catálogos de sus publicaciones. Remite en el plazo más breve y en las condiciones más equitativas, cualesquiera obra publicada en la Argentina, Uruguay y Chile.

BAILLY-BAILLIERE É HIJOS, EDITORES,
Plaza de Santa Ana, núm. 10.—MADRID

AVISO IMPORTANTE

Á LOS LIBREROS DE ESPAÑA

Teniendo agotadas las obras que á continuación se expresan, suplicamos á los corresponsales de España que tengan cuenta de depósito nos devuelvan los ejemplares de unas ú otras que puedan tener existentes. Los ejemplares no devueltos antes del 15 de Julio de 1902, los consideraremos como vendidos pasándolos á cuenta efectiva y giraremos por su importe.

A los corresponsales de América, les suplicamos procuren la venta de estas obras agotadas y les rogamos no las devuelvan hasta nuevo aviso.

Bailly-Baillière é Hijos.

Madrid 30 de Mayo de 1902.

OBRAS AGOTADAS

DUJARDÍN BEAUMETZ.—Formulario, 12.^a edición (nueva edición en prensa).

DUJARDÍN BEAUMETZ.—Gimnasia.

DUJARDÍN BEAUMETZ.—Profiláctica.

FLUGGE.—Los Micro-organismos.

LEFERT.—Higiene y Medicina legal.

LEFERT.—Anatomía en el anfiteatro.

LEFERT.—Histología.

LEFERT.—Patología externa.

Almanaque Bailly-Baillière, años 1895 y 1899.

SOROA Y CASTRO.—Manual del constructor (nueva edición en prensa).

GRANDSAGNE.—Arte de estudiar con fruto.

Anuario de Electricidad, año 1901.

YVON.—Análisis de Orinas (nueva edición en prensa).

TAYLOR.—Medicina legal.

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS

Grand Prix Exposition Universelle 1907

REVUE UNIVERSELLE

Seule revue ayant un caractère encyclopédique et permettant de suivre intégralement le mouvement littéraire, artistique, scientifique, politique et social du monde entier.

La *Revue Universelle* comprend:

1.^o **Des Etudes originales** écrites par les spécialistes les plus autorisés.

2.^o **Trois grandes sections (Littérature et Beaux-Arts, Sciences morales et Éthiques, sciences pures et appliquées)**, dans lesquelles le mouvement des faits et des idées est passé en revue d'une façon complète et méthodique.

La *Revue Universelle* est, de toutes les Revues françaises, celle qui convient le mieux aux étrangers desirant de se tenir au courant du mouvement intellectuel en France.

La *Revue Universelle* paraît le 1.^{er} et le 15 de chaque mois en numéros in-4.^o à 50 centimes, illustré de nombreuses gravures.

PRIX D'ABONNEMENT POUR L'ESPAGNE

et les pays de l'Union postale:

Un an: **22 francs**. — Six mois: **11 francs**. — Trois mois: **5 frs. 50**

PUBLICATIONS NOUVELLES

LES COLONIES FRANÇAISES

Petite encyclopédie coloniale, publiée sous la direction de M. Maxime Petit, avec la collaboration de fonctionnaires et de publicistes compétents.

TOME I. Introduction. Principes d'organisation coloniales. Colonies d'Afrique: Algérie, Tunisie, Sahara, Sénégal, Guinée, Côte d'Ivoire, Dahomey. Un beau volume in-8.^o 770 pages, 247 gravures, 24 cartes, broché, **10 francs**; relié toile, **12 francs 50**.

TOME II. Colonies d'Afrique (suite), d'Asie, d'Amérique, d'Océanie. Appendices: Antilles coloniales, Hygiène coloniale, etc. Un beau volume in-8.^o de 840 pages, 213 gravures, 25 cartes, broché, **10 francs**; relié toile, **12 francs 50**.

LE CENTENAIRE DE VICTOR HUGO

Relation des fêtes (Paris, Province, Étranger), Discours. Hommages au maître. Documents graphiques. **Publication faite sous les auspices du Comité du Centenaire**. Un volume in-8.^o de 112 pages, broché, **1 franc**.

SAENZ DE JUBERA, HERMANOS.—EDITORES
CAMPOMANES, 10, MADRID

ACABA DE PUBLICARSE

LAS POLICIAS EXTRANJERAS

POR

MR. GORON

Ex Jefe de Seguridad de París.

VERSION ESPAÑOLA DE RICARDO G DE VINUESA

ILUSTRACIONES DE G. MELÉNDEZ

Esta interesantísima obra contiene la organización de las policías de las diversas naciones de Europa, América y África.

Crímenes sensacionales, curiosas anécdotas. Las terribles asociaciones secretas italianas. **La Maffia y la Camorra**, en las que resultan complicados personajes políticos, jueces y funcionarios de la policía. **Los perros policías, Las Agencias policiacas de Londres y de los Estados Unidos**, sueldos de los funcionarios de la distintas policías. **Retratos y biografía** de los principales jefes y agentes célebres y otra porción de curiosidades.

IDENTIFICACION DE MALHECHORES

La obra termina con una curiosa información—también ilustrada—acerca del **Sistema antropométrico** de M. Bertillón, invento casi universalmente adoptado para la identificación de los malhechores que caen en poder de la justicia.

LAS POLICÍAS EXTRANJERAS

Obra digna de la pluma del ilustre Mr. Goron—que tanta popularidad ha adquirido en España desde que se publicaron sus **Memorias**—consta de 400 páginas con profusión de grabados.

Precio: **4 pesetas.**

Se envía á provincias remitiendo á esta casa editorial

Sáenz de Jubera, Hermanos

CAMPOMANES, 10, MADRID

el importe del libro más 0,35 céntimos para certificado y franqueo.

SAENZ DE JUBERA, HERMANOS.—EDITORES
CAMPOMANES, 10, MADRID

COLECCIÓN JUBERA

Ptas.

Ptas.

VOLUMEN I.—**Roberto Helmont** (*diario de un solitario*), por A. Daudet, que forma un volumen en 8.º con más de 110 fotograbados y 16 cromotipias; encuadernado en rústica 4

Idem en piel á la inglesa 5

I.—**Treinta años de París** (*à travers de mi vida y de mis libros*), por A. Daudet, con 118 fotograbados, tirados en diversos colores y una elegante cubierta al cromo; encuadernado en rústica 3,50

Idem en piel á la inglesa 4,50

II.—**Recuerdos de un hombre de letras**, por A. Daudet, con 98 fotograbados, tirados en diversos colores y cubierta al cromo; encuadernado en rústica 3,50

Idem en piel á la inglesa 4,50

V.—**La lucha por la existencia**, por A. Daudet. Un volumen en 8.º, con doce fotograbados, tirados en color, ocho heliotipias y cubierta al cromo; encuadernado en rústica 4

Idem en piel á la inglesa 5

V.—**Mujeres de artistas**, por A. Daudet. Un tomo en 8.º con 100 fotograbados y una elegante cubierta al cromo; encuadernado en rústica 3,50

Idem en piel á la inglesa 4,50

VI.—**Urania**, por C. Flamarión, que forma un tomo en 8.º con 91 fotograbados y cubierta al cromo; encuadernado en rústica 5

Idem en piel á la inglesa 6

VII.—**La bella niveronesa**, por A. Daudet. Un tomo en 8.º con 158 grabados y cubierta al cromo; encuadernado en rústica 3,50

Idem en piel á la inglesa 4,50

VIII.—**Sor Elomena**, por Edmundo y Julio de Goncourt. Un tomo en 8.º con más de 90 fotograbados y una bonita cubierta al cromo; encuadernado en rústica 4

Idem en piel á la inglesa 5

IX.—**Tartarín de Tarascón**, por A. Daudet, versión castellana. Un tomo en 8.º, con más de 100 fotograbados y una bonita cubierta al cromo; encuadernado en rústica 3,50

Idem en piel á la inglesa 4,50

X.—**Los hermanos Zemganno**, por E. Goncourt. Un tomo en 8.º, ilustrado con fotograbados y una elegante cubierta al cromo; encuadernado en rústica 4

Idem en piel á la inglesa 5

XI.—**De mi cosecha**, por A. Miralles. Un tomo en 8.º, ilustrado con fotograbados y cubierta al cromo; encuadernado en rústica 5

Idem á la inglesa 6

XII.—**Jack**, por A. Daudet. Un tomo en 8.º, con más de 90 fotograbados y una bonita cubierta al cromo; encuadernado en rústica 5

Idem en piel á la inglesa 6

XIII.—**Casmópolis**, por Paul Bourget. Un tomo en 8.º, ilustrado con fotograbados; encuadernado en rústica 4

Idem en piel á la inglesa 5

XIV.—**María-Cruz**, por Luis de Ansoarena. Un tomo en 8.º, ilustrado con grabados, encuadernado en rústica 3

Idem en piel á la inglesa 4

Librería Nacional y Extranjera de **Fernando F**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE:

EL COMANDANTE *
**

ASÍ HABLABA ZORRAPASTRO

**Ex-Ministro, ex-Senador, ex-Diputado, ex-Director
ex-Presidente, ex-Liberal, ex-Demócrata, ex-Filtr
ex-Banquero, ex-moral y ex-puto; in-humano, in-háb
in-político, in-pugnador, in-proprietario, in-decente é in
mundo é in-putativo.**

UN LIBRO PARA NADIE Y PARA TODOS

Un volumen en 8.º..... **1** peseta.

JULIO PELLICER

A LA SOMBRA DE LA MEZQUITA

(ARTÍCULOS)

Un volumen en 8.º..... **2** pesetas.

CAROLINA DE SOTO Y CORRO

GLORIAS DE LOS ALFONSO REYES DE ESPAÑA

(ROMANCE HISTÓRICO)

Un volumen en 8.º..... **1** peseta.

MANUAL

DE

EXPLOSIVOS

por **SEVERO GOMEZ NUÑEZ**

(COMANDANTE DE ARTILLERÍA)

Un volumen en 8.º, con grabados..... **6** pesetas.

LA LECTURA

REVISTA DE CIENCIAS Y DE ARTES

Director: Francisco Acebal

SUMARIO DE ABRIL

El periodo de la Regencia, Manuel Troyano.—*El problema social en España*, Adolfo A. Buylla.—*Nuestro poder militar y marítimo*, José Ibáñez Martín.—*El problema religioso*, P. Cámara, obispo de Salamanca.—*Querol*, José R. Mélida.—*Crónica internacional*, Joaquín F. Prida.—*El mundo y los hombres*, Vicente Vera.—*Notas bibliográficas*, R. D. Perés, Rafael Altamira, G. Martínez Sierra y Zeda.—*Revista de Revistas: Españolas é hispano-americanas*, M. Cervino.—*Francesas*, J. M. González.—*Inglesas y americanas*, Juan Uña.—*Alemanas*, J. Ontañón.—*Italianas*, Luis de Terán.—*Rusas*, Julián Juderías.—*Portuguesas*, Luis de Terán.—*Información*.—*Libros recibidos*.

Esta Revista no publica más que trabajos inéditos.

Se publica todos los meses en cuadernos de unas 150 páginas en el couché, con magníficos fotograbados.

PRECIOS

España y Portugal.	Un año.....	24,00 Pesetas.
	Ocho meses.....	16,00 »
	Cuatro meses....	8,00 »
	Número suelto...	2,25

el extranjero los mismos precios en francos.

Administración: CERVANTES, 30.

Agotado el número primero, la Administración adquiere ejemplares de este número con una prima sobre el precio corriente.

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

Plaza de Santa Ana, 13, Madrid.

TRATADO DE SIDERURGIA

POR

D. JOAQUIN RODRIGUEZ ALONSO

CORONEL DE ARTILLERÍA DE LA ARMADA

NUEVA EDICION

en la que se ha reformado la anterior, poniéndola en consonancia con los últimos adelantos realizados en la industria del hierro y sus derivados.

La primera edición de esta obra fué premiada con medalla de plata en la Exposición Nacional de Minería y Artes metalúrgicas, celebrada en Madrid en 1883 y adoptada como texto en las Academias de Artillería é Ingenieros del Ejército y Armada.

Un tomo de 488 páginas en 4.º, con 177 grabados y diez láminas, en fototipia, intercaladas en el texto, en rústica.....

21 pta.

Encuadernado en tela, con tapas flexibles.....

24 pta.

LAS MENTIRAS CONVENCIONALES DE NUESTRA CIVILIZACION

POR

MAX NORDAU

Traducidas del alemán.

Tercera edición. Un volumen en 8.º.....

3,50 pta.

A. B. C.

DE LA

FOTOGRAFÍA MODERNA

CON INSTRUCCIONES Y CONSEJOS PRÁCTICOS ACERCA DEL PROCEDIMIENTO
SECO Á LA GELATINA

Obra escrita expresamente para servir de guía á los principiantes y útil á todos los aficionados

TERCERA EDICIÓN; COMPLETAMENTE REFORMADA

POR

R. APARICI

Un volumen en 8.º.....

2 pta.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Boyveau y Chevillet.....	139	Roger (A.) y Chernoviz (F.), editores .	136
Brockhaus F. A.	138	Romo y Füssel	138
Capdeville (Edmundo).....	139	Ronquillo (Librería).....	138
Fé (Fernando).....	137	Sáenz de Jubera, Hermanos.	131
Hernández Barrios y C. ^a (Rafael).....	132	San Martín (A. de).....	130
Hiersemann (Karl W.).....	138 139	Spirgartis (M.).....	138
Nutt (D.).....	139	Viuda de Rico.....	134-135
Revue Blanche (Editions de la).....	133	Voluey (Henry).....	139
Rodríguez Serra (B.).....	129	Welter (H.).....	139

B. RODRÍGUEZ SERRA, EDITOR

FLOR BAJA, 9.—MADRID

ÚLTIMAS PUBLICACIONES:

EL CONTRATO DEL TRABAJO

ESTUDIO DE DERECHO CIVIL Y LEGISLACION COMPARADA

por **EMILIO STOCQUART**

Traducción de **CIRO BAYO**

Contiene además las leyes vigentes en Inglaterra y Francia sobre accidentes del trabajo, y las españolas sobre el mismo tema, el trabajo de mujeres y niños, con sus reglamentos, y la enseñanza á hijos de obreros, creación del Instituto del trabajo, Ley de huelgas, etc., etc.

Un tomo en 4.º..... 5 pesetas.

MANUALES DE HIGIENE FÍSICA Y MORAL.—II

CIRO BAYO

Higiene en el verano y de los veraneantes

SUMARIO

Elección de sitio veraniego.—Viajes.—De las aguas minerales.—Balnearios y aguas minerales de España.—Manera de tomar las aguas.—En la playa.—Higiene del bañista.—Antes del baño, en el baño y después del baño.—En la montaña.—Higiene general en el verano.—El traje, ropa interior.—Las comidas.—Las bebidas.—Los refrescos.—ARTE DE Nadar (con grabados).

Un tomo en 8.º..... 2 pesetas.

MIGUEL DE CERVANTES

EL CURIOSO. IMPERTINENTE

BIBUJOS DE VALERA

Tomo XXVIII

DE LA

BIBLIOTECA MIGNON

0,75 pesetas.

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.-MADRID

	Pesetas.		Pesetas.
Abonos (Los), por el Doctor Llorente Catedrático de agricultura. Obra declarada de mérito á propuesta del Consejo de Instrucción Pública, en 4.º....	6	Elaboración de vinos naturales y artificiales , por Alberti, en 4.º.....	6
Plagas del campo , La Langosta. Consejos prácticos para combatirla, por Rivas Moreno, en 8.º.....	1	Arboles frutales , por V. Miranda, perito agrícola, en 4.º.....	3
Ganado (El) lanar. Guía práctica para su multiplicación, cría y explotación, por P. Moyano, en 8.º.....	3	Cabras de leche (Las), por N. Montagut, en 4.º.....	2
Hortelano (El) moderno, por Don A. Fernández, Ingeniero agrónomo, en 4.º.....	3	Olivo (El), la aceituna y el aceite, por D. G. J. de Guillén García, en 4.º..	2
Ganado (El) vacuno, por Pizarro, Catedrático de veterinaria de León, en 4.º.....	4	El regenerador de los vinos naturales y artificiales . Tratado eminentemente práctico para fabricar con facilidad, prontitud y economía vinos artificiales, con sustancias inofensivas en su naturaleza y combinaciones, por D. José Cortés y Aznar, en 4.º.....	16
Cartilla agrícola, en 8.º.....	0,50	La gallina y otras aves de corral . Incubación natural y artificial, por J. Montellano, en 4.º, grabados.....	5
Cultivo (El) del azafrán, por D. E. Morales Arjona, Ingeniero agrónomo, en 8.º.....	1	Ladrillos (Fabricación de) y tejas y demás productos de tierra cocida, por D. S. Rico, en 4.º.....	3
Solución del problema agrícola en los terrenos de secano , por D. Luis Robles, en 4.º.....	4	Análisis agrícola (Elementos de), por D. L. Rebollo da Silva, en 8.º.....	3
Arboles (Cultivo de) frutales, por Abu-Zacarías, en 8.º.....	2	Cultivo (El) del tabaco en España, por D. J. M. Priego, Ingeniero agrónomo, en 8.º.....	2
Ganadería , por Columela, en 8.º.....	2	Remolacha (La) azucarera, su cultivo y explotación en España, por el Doctor Llorente, Catedrático de agricultura, en 8.º.....	3
Aves (Las) de corral, por Columela, en 8.º.....	1,50	Patata (La), su cultivo y explotación en España, por D. V. Odríozola, Director de la Granja experimental de Alava, en 8.º.....	2
Guía completa para los ganaderos, tratantes en carnes y tablaeros, por D. A. Romero Almenara, en 4.º.....	5	Acelte (El) de oliva, por el Doctor Bizzarri, traducida del italiano y extensamente comentada, por D. Diego Pequeño, Catedrático del Instituto Agrícola de Alfonso XII, en 8.º.....	3
Vinos (Elaboración de) tintos y blancos, por Ottavi, en 4.º, grabados....	8		
Colombofilia . Estudio completo de las palomas mensajeras, por Salvador Castelló, en 4.º, grabados.....	12		
Avicultura . Resumen de un curso completo de gallinocultura y demás industrias anexas, en 4.º, grabados....	12		

Sáenz de Jubera Hermanos. — Editores.

**COMPENDIUM
PHILOSOPHIÆ SCHOLASTICÆ**

AUCTORE

JOANNE JOSEPHO URRÁBURU

E SOCIETATE JESU

VOLUMEN PRIMUM.—LOGICA.

UN VOLUMEN DE 496 PÁGINAS EN 4.º MAYOR, 4 PESETAS EN RÚSTICA

Conocido es el vigoroso impulso que el Romano Pontífice reinante ha dado al estudio de la filosofía, sobre todo con su inmortal Encíclica *Aeterni Patris*. Entre las muchas obras que, siguiendo las miras de Su Santidad, han publicado en tan importante materia los escritores católicos, han sido no poco encomiadas las *PRÆLECTIONES PHILOSOPHIÆ SCHOLASTICÆ* del P. Juan José Urráburu, actual Rector del Seminario central de Salamanca.

En dicha publicación expuso el docto jesuita, como lo expresa en el título, las explicaciones orales hechas por él en Roma por espacio de varios trienios á los alumnos de la célebre Universidad Gregoriana. Pero aquella obra monumental, donde, como en una biblioteca abreviada, están recogidos con mucho orden y método los tesoros de filosofía escolástica y contemporánea, esparcidos en los mejores autores antiguos y modernos, no está al alcance ni de la instrucción, ni de la fortuna de la gran mayoría de los escolares seminaristas. Por este motivo su laborioso autor, con el fin de aprovechar á todos, se ha propuesto compendiar aquel trabajo en un curso elemental, que no supere los recursos y la disposición intelectual de los jóvenes alumnos, principalmente de los que frecuentan los establecimientos eclesiásticos, accediendo en esto á los ruegos de personas respetables, entré las que se cuentan varios señores Prelados y Rectores de Seminarios.

El plan que el P. Urráburu se ha propuesto seguir en su Compendio, es el siguiente: á cada tratado de la obra mayor corresponderá otro del Compendio, de unas 500 páginas, resultando así cinco tomos. Inspirándose en el mismo deseo de ser útil á sus lectores, hace una distinción entre las materias del texto. Lo más esencial é indispensable, que todos deberán aprender, va impreso en caracteres mayores; pero como entre los alumnos suele haber no pocos que desean penetrar más en el fondo de las cuestiones, en gracia de éstos, se añaden en tipo menor ampliaciones más dilatadas de los mismos temas. Por este medio se logra economizar, y aun quizá evitar del todo, dos inconvenientes: al profesor, la necesidad de dictar en clase para suplir las deficiencias del texto; y al discípulo, la enojosa tarea de hacer apuntaciones. Para fijar más la atención del alumno y grabar con más facilidad en su memoria los enunciados de las tesis y varias otras frases y palabras, van impresas con tipos más gruesos, como la experiencia ha enseñado que conviene hacerlo en los libros de texto.

Con muy buen acuerdo, para los que deseen consultar la obra mayor, hace el autor en su Compendio frecuentes remisiones á ella.

No es menester detenernos en encomendar el mérito del trabajo que ofrece al público escolar español el sabio y laborioso P. Urráburu, cuyos ya numerosos escritos, por su profundidad, claridad y método, han llamado la atención de las personas más competentes. Ni es de extrañar que así sea, porque, además del estudio asiduo y prolongado por tantos años, la experiencia y ejercicio de la enseñanza en su patria y en un centro docente tan distinguido en toda Europa como la Universidad Gregoriana, han colocado al autor en una situación ventajosísima, y que bien puede llamarse excepcional, para el brillante desempeño de las empresas que ha acometido.

A pesar de ser voluminoso cada tomo, y de estar hermosamente impreso, ha tenido especial empeño el autor en que el precio sea muy económico, y lo es en efecto, como lo echará de ver fácilmente el que le compare con otros libros análogos.

Hállase de venta en casa de SÁENZ DE JUBERA HERMANOS, *Campomanes, 10*, al precio de **4 pesetas** en rústica.

Muy en breve se empezará la impresión del tomo segundo, que trata de la ONTOLOGÍA.

R. HERNÁNDEZ BARRIOS Y C.^A

LIBRERÍA DEL HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18 (Palacio de la Equitativa).—MADRID

Esta librería, la mejor surtida de todas las de España, se dedica especialmente á la portación á provincias y al extranjero, á cambio de una modestísima comisión. Admite subscripciones para todos los periódicos y revistas del mundo.—Suministra gratuitamente cuantos datos bibliográficos se la pidan.—Acepta cualquier encargo que se la confíe relacionado con la librería.

Su lema es: TRABAJAR MUCHO, BIEN Y BARATO

R. HERNANDEZ BARRIOS ET C.^{IE}

LIBRAIRIE DU HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18.—MADRID.—(Palais de l'Equitative)

Cette librairie, la mieux assortie de toutes en Espagne, travaille spécialement, á l'exportation á l'Etranger des livres édités en espagnol, originaux ou traduits, contre une très modeste commission.—Elle admet des souscriptions á tous les journaux et revues du monde.—Elle fournit gratis tous les renseignements bibliographiques sur demande.—Elle accepte toute commission concernant la librairie.

Voici sa devise: **Travailler beaucoup, bien et bon marché.**

R. HERNANDEZ BARRIOS AND C.

HERALD'S BOOKSELLERY

Calle de Alcalá, núm. 18.—MADRID.—(«Equitable» Palace)

It is the best assorted in Spain; particularly the export to foreign countries the books edited spanish, original or translated, against one very reasonable commission.—She admits subscriptions to all newspapers and reviews of the world.—She gives gratis a l'bibliographical references on demand.—She admits all commission concerning the booksellery.

Here is their device: **To work much, right and cheaply.**

R. HERNANDEZ BARRIOS UND C.^O

BUCHHANDLUNG DER HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18. — MADRID. — («Equitable» Palast)

Sie hat den besten Vorrath in Spanien; besonders sie ausfuhrte nach fremden Länder die Bücher spanischer Herausgeber, original oder übersetzten, gegen eine sehr billige Commission.—Sie nimmt Abonements für alle Journale und Zeintungen der Erde an.—Sie gibt gratis alle bibliographische Notizen an, nach Bitten.—Sie übernimmt alle aufträge betreffend die Buchhandlung.

Hier is ihr devise: **Viel, gut und billigerweise bearbeiten.**

EDITIONS DE "LA REVUE BLANCHE,,

BOULEVARD DES ITALIENS, 23. PARIS

En vente

JEAN-LOUIS TALON

La Marquesita

ROMAN DE MŒURS ESPAGNOLES

UN VOLUME IN-18 JÉSUS

COUVERTURE EN COULEURS DE SANCHA

Prix. 3 fr. 50.

Nous appelons l'attention de MM. nos Correspondants sur
roman, d'une variété d'intérêt, d'une intensité d'émotion
d'une pénétration des mœurs espagnoles actuelles tout à fait
extraordinaires.

LIBRERÍA RELIGIOSA
DE LA
VIUDA DE RICO

CATÁLOGO GENERAL

CONTIENE UN ÍNDICE DE MATERIAS
Y OTRO DE AUTORES

MADRID
8, CALLE DE PONTEJOS, 8
1902

SE REMITE GRATIS

CATÁLOGO

DE LAS OBRAS

IMPRESAS Y MANUSCRITAS

DE LOS

SIGLOS XV AL XVIII

DE VENTA EN LA LIBRERÍA DE LA

VIUDA DE RICO

1, Travesía del Arenal, 1.

Compónese el presente **Catálogo** de dos partes.

La primera comprende **Los libros impresos en los siglos V al XVIII.**

La segunda se divide en tres secciones, que son: **Libros faltos defectuosos de los siglos XV al XVIII; Obras modernas raras; Manuscritos.**

SE REMITE GRATIS

Esta Casa publica un **Boletín Bibliográfico** mensual que se reparte gratis y compra toda clase de Bibliotecas por numerosas que sean.

A. ROGER Y F. CHERNOVIZ, EDITORES

RUE DES GRANDS-AUGUSTINS, 7, PARÍS

Para salir próximamente

DOCTOR DEBÔVE

Catedrático de la Facultad de Medicina de París, Decano de la misma Facultad
é individuo de la Academia de Medicina.

Y

A SALLARD

Doctor en Medicina de la Universidad de París, ex interno de los Hospitales de París.

Manual de Patología Interna

Versión española por el Doctor Don Santiago **SÁINZ**, Doctor en Medicina, de la Facultad de Medicina
París y de Madrid, médico de la Embajada de España en Francia.

Ilustrado por el Doctor **DÁLEINE**, de la facultad de París.

Un tomo en 8.º de 720 páginas **con láminas** pasta, *precio neto*... **12 00**

Acaban de salir á la

Dr. Pedro Luis Napoleón CHERNOVIZ

Doctor en Medicina, caballero de la orden de Cristo, oficial de la orden de la Rosa del Brasil.

Guía Médica

Cuarta edición, con un Suplemento extenso.

Un tomo en 8.º, de más de 1.250 PÁGS. y 415 GRABADOS, pasta entera, *neto*. **15 00**

Tienen principalmente cabida en este *Suplemento* las novedades médicas, los descubrimientos recientes
los adelantos en vía de perfeccionamiento. Al *suero antirrábico* de Pasteur, á la *Vacunación carbuncosa*
que fueron la interesantísima novedad de la edición anterior, corresponden ahora, en el concepto de novedad científica, la medicación por el *suero antidiftérico*, el estudio completo y documentado de los *Rays Roentgen* ó X, la *Fototerapia* como método terapéutico y otros muchos artículos.

Del mismo autor: Diccionario de medicina popular. Segunda edición, revisada, corregida y notablemente aumentada. Dos gruesos volúmenes en 8.º mayor, con más de **900 figuras** intercaladas en texto, *precio neto*, con pasta entera... **35 00**

D. Andrés BELLO y D. Rufino José CUERVO

Gramática Castellana

Séptima edición con extensas notas y un copioso índice alfabético.

Un tomo en 8.º, papel fino, pasta inglesa, *precio neto*... **6 90**

Del mismo autor: Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana.

Constará de varios tomos en 4.º

Han salido á luz: Tomo I de 922 páginas, pasta, *precio neto*... **25 00**

— Tomo II de 1.348 páginas, pasta, *precio neto*... **30 00**

Esta obra ha sido recomendada el 28 de Enero de 1902 por el Congreso Panamericano en Méjico

LUIS F. BORJA

Abogado ecuatoriano, ex Profesor en la Universidad de Quito, individuo correspondiente
de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de Madrid.

Estudios sobre el Código civil Chileno.

La obra completa tendrá treinta tomos. Están publicados el tomo 1.º TÍTULO PRELIMINAR del Código Chileno, artículos 1 á 53 y tomo 2.º LIBRO I. DE LAS PERSONAS y TÍTULO II. DEL PRINCIPIO Y FIN DE LA EXISTENCIA DE LAS PERSONAS, artículos 54 á 96.

Precio neto de cada tomo: á la rústica... **11 fr.** empastado. **13 00**
Ejemplares en papel *alfa*, á la rústica... **13 fr.** empastados. **15 00**

librería Nacional y Extranjera de **Fernando Fé**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

CABAN DE PUBLICARSE:

NOVÍSIMA
LEY DE CAZA

DE 10 DE MAYO 1902

Y

LEY DE PESCA

LEGISLACIÓN VIGENTE CON NOTAS Y CONCORDANCIAS

POR

D. M. D.

ABOGADO DEL ILUSTRE COLEGIO DE MADRID

Un volumen en 12.º..... 1 PTA.

ARTURO REYES

EL BULTO A LA CORACHA

CUENTOS

Un volumen en 8.º... 3 PTAS.

ANTONIO ZAYAS

JOYELES BIZANTINOS

POESIAS

Un volumen en 12.º.. 4 PTAS.

José RIZAL.—*NELI ME TÁNGERE* (el país de los frailes), novela ta-
a, un volumen en 8.º, 1 peseta.

Manuel BUENO.—*A RAS DE TIERRA* (artículos), un volumen en
1 peseta.

PETRONIO.—*EL SATIRICON*, traducción de **Roberto Robert**, un
lumen en 8.º, 1 peseta.

ROMO Y FÜSSEL, Editores

5. ALCALÁ, 5.—MADRID

ACABA DE PUBLICARSE!

TEORÍA GRÁFICA

DE LAS

CONMUTATRICES

POR

D. MATEO GARCÍA DE LOS REYES

Teniente de navío é Ingeniero electricista del Instituto Electro-técnico de Montefiore (Lieja).

Un volumen de 252 páginas en 4.º **6 pías.**

LIBRERÍA RONQUILLO.—BARCELONA

(C. S. A. FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICAS

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS.

M. SPIRGATIS

LEIPZIG

Celiano Monje.—Bagatelas literarias. Quito, 1899.

Oliván (I. A.).—Por España y para España, 1900.

La Torre (A. de).—Visión delectable de la philosophia et artes liberales, 1538.

Lope de Vega.—Comedias. Tomos XVI y XVIII (Edición Miguel).

Suárez de Figueroa.—El pasajero, 1617 (1618).

Ventura F. López.—El filibustero, 1893.—Theologales (sonetos), 1895.—Un sueño (poema), 1897.—Homenaje a Toledo, 1900.

F. A. BROCKHAUS

LEIPZIG

Salinas.—La dramática Gallega. Colección selecta catalá.

Mariano y Sanz.—Diccionario geográfico de España.

Rubio y Ors.—A. March y su época.

Vidal y Valenciano. Lo más invisible en la littur. catal.

Rodríguez Marín.—Cuentos popul.

—Combas pop. andal.

Llanas.—Manuel Cabanyse.

Diario Villanueva y Geltrú, 1883.

Huncens.—Dreyfus.

Archivo portugués oriental, completo.

Colección de libros raros españoles, vol. 2.º etcétera.

KARL W. HIERSEMANN

LEIPZIG

Godoy.—Memoires des Prince de la Paix.

Woelf.—Geografía y geología d. Ecuador.

Schott.—Hispania ilustr., 1603-6

Elera.—Catal. de la fauna de Filipinas.

Echeagaray.—Obras. sembrados.

Zorrilla.—Obras. sembrados.

Colección de libros esp. raros y curiosos, I. Madrid, 1871.

Cardus.—Las misiones franciscanas entre los indios de Bolivia.

Bisceno.—Los comuneros. Bogotá. 1880.

Monte y Tejada.—Hist. de Santo Domingo.

Colección de documentos para la historia de Florida, 1857.

Pinelo.—Epítome de la biblioteca oriental, 1737-38.

Soto.—Memorias para la historia de las tropas de la Casa Real de España, con 25 láminas color, 1828.

Actas de las Cortes de 1813.

Commelera y Gómez.—Calderon, príncipe de los ingenios.

Maguel.—Memoria acerca el mágico prodigioso.

Codex.—Osuna.

Piferrer.—Nobiliarios de los reinos etc.

LIBRERIA NACIONAL Y EXTRANJERA

DE EDMUNDO CAPDEVILLE

9, PLAZA DE SANTA ANA, 9.

El mundo en la mano, edición Montaner y Simón. Barcelona. Tomos I, II y III.

H. WELTER

PARÍS.—4, RUE BERNARD-PALISSY, 4

Caveda.—Desarrollo d. l. estudios histór. en España, 1844.

Burgos.—Blasón de España, Madrid.

Cogolludo.—Hist. de Yucatán. Madrid, 1688. Campeche, 1842. Mérida, 1845.

Merry de Coljón.—Crítica s. l. novelas ejemplares, 1877.

Giles.—Origen d. l. novela picaresca 1890.

Hazañas.—Etude sur Mateo Alemán.

Herreros.—Obras.

Lafuente.—Hist. d. l. Universidades en España.

Manuel d. l. Herreros.—Obras. Madrid, 1883.

Medina.—Historia de la Inquisición.

Menéndez Pelayo.—Hist. de las ideas.

Cogolludo.—Historia de Yucatán. Campeche, 1842 (2 exempl.).

D. NUTT

57-59, LONG ACRE.—LONDÓN, W. C.

Menéndez y Pelayo.—Historia de los heterodoxos españoles. 3 vols.

BOYVEAU & CHEVILLE

22, RUE DE LA BANQUE.—PARÍS

Dorregaray.—Historia de las órdenes de Caballería.

OFERTAS

HENRY VOLNEY

SEDÁN

Volney (Henry).—L'Ame espagnole, essai psychologique, accompagné d'une dédicace à S. M. le roi Alphonse XIII et d'une bibliographie très complète de l'Espagne. —Un vol. 64 pages (21 X 14). Sedán, 1902. Edition du *Souvenir*, 23, avenue Crussy. 3 pesetas.

A V I S

M. M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement à la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires des nouveaux catalogues qu'ils mettront en circulation.

A V I S O

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

AVIS IMPORTANT

Nous prions à M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

AVISO IMPORTANTE

A LOS SEÑORES ANUNCIANTES DE LA BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

Suplicamos á los señores anunciantes no esperen el último día, sea el 10 y 25 de cada mes, para remitir los originales de los anuncios, pues á más de dificultar el ajuste de los mismos y atrasar su tirada, tampoco se puede mandar prueba para su corrección.

La Comisión.

AVISO

Se ruega á los señores socios correspondientes de provincias, extranjero y América, que no lo hayan verificado ya, remitan á esta Asociación la cuota correspondiente al año actual, que es de 30 pesetas.

El Tesorero-contador,

José Ruiz.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Fernando).....	154-155	Maucci (Casa editorial).....	143 á 153
ersemann (Karl W.).....	156	Rico (Viuda de).....	156
tura (La).....	142	Ronquillo (Librería).....	156
entz (Alfred).....	156	Welter (H).....	156

AVISO

Se ruega á los señores socios correspondientes de provincias, extranjero y América, que no lo hayan verificado ya, remitan á esta Asociación la cuota correspondiente al año actual, que es de 30 pesetas.

El Tesorero-contador,

José Ruiz.

LA LECTURA

REVISTA DE CIENCIAS Y DE ARTES

Director: **Francisco Acebal**

SUMARIO DE JUNIO

La filosofía del anarquismo, E. Sanz y Escartín.—*Eça de Queiroz*, Alicia Pestana.—*Otro milagro amable*, Eça de Queiroz.—*Revista industrial y de ingeniería*, L. Cubillo.—*Las tormentas del 48*, de B. Pérez Galdós, F. Navarro y Ledesma.—*Octava Exposición bienal del Círculo de Bellas Artes y Exposición de Bellas Artes del Salón Amaré*, Eduardo Lozano.—*Teatro catalán*, R. de Perés.—*Crónica internacional*, Joaquín F. Prida.—*El mundo y los hombres*, Vicente Vera.—*Notas bibliográficas*, Rafael Altamira, Miguel de Unamuno, Martín Navarro, J. Juderías, P. Dorado y Zeda.—*Revista de Revistas: Españolas é hispano-americanas*, M. Cervino.—*Francesas*, J. M. González.—*Inglesas y americanas*, Juan Uña.—*Alemanas*, J. Ontañón.—*Italianas*, Luis de Terán.—*Rusas*, Julián Juderías.—*Portuguesas*, Luis de Terán.—*Belgas*, Guillermo Pedregal.—*Información*.—*Libros recibidos*.

Esta Revista no publica más que trabajos inéditos.

Se publica todos los meses en cuadernos de unas 150 páginas de papel couché, con magníficos fotograbados.

PRECIOS

España y Portugal.	Un año.....	24,00 Pesetas.
	Ocho mses.....	16,00 »
	Cuatro meses....	8,00 »
	Número suelto...	2,25

En el extranjero los mismos precios en francos.

Administración: **CERVANTES, 30.**

Agotado el número primero, la Administración adquiere ejemplares de este número con una prima sobre el precio corriente.

OBRAS IMPORTANTES

DE LA

CASA EDITORIAL

MAUCCI



**Mallorca, 226 y 228,
Apartado de Correos, 189.
BARCELONA**

Esta Casa envía gratis á quien lo solicite su nuevo catálogo, de 160 páginas, ilustrado con bonita cubierta cromó, multitud de retratos de autores célebres y curiosas noticias acerca de las obras que contiene.

Casa Editorial, MAUCCI

Obras completas de

Enrique Sienkiewicz

Quo Vadis? (5.^a edición completa é ilustrada. Traducción de D. Eduardo Poirier), dos tomos.

A Sangre y Fuego, dos tomos.

El Diluvio, dos tomos.

Pan Miguel Volodyovski, dos tomos.

La Familia Polaniecki, dos tomos.

Los Cruzados, dos tomos.

Más allá del misterio. *Sin Dogma*. un tomo.

Luchar en Vano. *La Viuda. En la Costa Azul*. un tomo.

Sigámosle. *Bartek el Vencedor. Diario de un preceptor. El Angel. La misma Dicha. La Cordura de los Locos. Oso*. un tomo.

En Busca de Felicidad. *Por el Pan. Vida Rústica*. un tomo.

Hania. *El Juicio de Júpiter*. un tomo.

Liliana. *El Organista de Poniekla. Yanko el músico. El Torrero. Una Corrida de Toros. Un Sueño. Sa chem*. un tomo.

PRECIOS:

Una peseta cada tomo en rústica.

Encuadernado en tela y planchas doradas: 1,50 pesetas cada tomo.

Casa Editorial MAUCCI

Obras selectas del Conde León Tolstoi.

- La Guerra y la Paz**, tres tomos.
Ana Karenine, dos tomos.
Resurrección, dos tomos.
Amo y Criado, un tomo.
El Matrimonio, un tomo.
Placeres Viciosos, un tomo.
La Esclavitud Moderna, un tomo.
La Verdadera Vida, un tomo.
La Sonata de Kreutzer, un tomo.
Los Cosacos.—Imitaciones, un tomo.
Amor y Libertad, un tomo.
¿Qué es el Arte? un tomo.
Polikuchka, un tomo.
Iván el Imbécil, un tomo.
Mi Confesión, un tomo.
La Salvación está en Vosotros, un tomo.
Placeres Cruels, un tomo.
Novelas Cortas, un tomo.
Lo que debe hacerse, un tomo.
El Poder de las Tinieblas, un tomo.
Mis Memorias (Infancia, Adolescencia, Juventud),
un tomo.

PRECIOS

Una peseta cada tomo en rústica.

Encuadernados en tela y planchas doradas: 1,50 pesetas, cada tomo.

Casa Editorial MAUCCI

Obras escogidas de

Carolina Invernizio.

Los Misterios de Florencia.—Cuatro tomos,

1.º *La Huérfana de la Judería.*

2.º *Pasiones y Delitos.*

3.º *El Espectro del Pasado.*

4.º *Los Amores de Marcelo.*

La Mujer Fatal.—Dos tomos,

Corazón de Madre.—Dos tomos,

La Sepultada Viva.—Dos tomos.

Rina ó El Angel de los Alpes.—Un tomo.

El Beso de una Muerta.—Un tomo.

La Venganza de una Loca.—2.ª parte de *El Beso de una Muerta.*—Un tomo.

El Crimen de la Condesa.—Un tomo.

El Resucitado.—2.ª parte de *El Crimen de la Condesa.*—Un tomo.

Las Hijas de la Duquesa.—Un tomo.

El Ermitaño.—2.ª parte de *Las Hijas de la Duquesa.*—Un tomo.

La Maldita.—Un tomo.

El Hijo del Ahorcado.—2.ª parte de *La Maldita.*—Un tomo.

Paraíso é Infierno.—Un tomo.

El Último Beso.—Un tomo.

El Genio del Mal.—Un tomo.

El Secreto de un Bandido.—Un tomo.

La Lucha por el Amor.—Un tomo.

Las Víctimas del Amor.—Un tomo.

PRECIOS:

Una peseta cada tomo en rústica.

Encuadernados en tela y planchas doradas: 1,50 pesetas cada tomo.

Casa Editorial MAUCCI

OBRAS

DE

MÁXIMO GORKI

- Los Vagabundos.** — Un tomo.
En la Estepa. — Un tomo.
Los Degenerados. — Un tomo.
Caín y Artemio. — Un tomo.
Tomás Gordeieff. — Un tomo.
Los Tres. — Un tomo.
La Angustia. — Un tomo.
-

PRECIOS:

Una peseta cada tomo en rústica.
Encuadernados en tela y planchas doradas: 1,50 pesetas cada tomo.

Casa Editorial MAUCCI

OBRAS DE PONSON DU TERRAIL

Los Dramas de París.—

Cinco tomos.

- 1.^o *La Herencia Misteriosa.*
- 2.^o *Sor Luisa la Hermana de la Caridad.*
- 3.^o *Club de los Explotadores.*
- 4.^o *Turquesa la pecadora.*
- 5.^o *El Conde de Artoff.*

Hazañas de Rocambole.—

Cuatro tomos.

- 1.^o *Carmen la Gitana.*
- 2.^o *La Condesa de Artoff.*
- 3.^o *La Muerte del Salvaje.*
- 4.^o *La Venganza de Bacará.*

El Manuscrito del Domi- nó.—Cuatro tomos.

- 1.^o *Los Caballeros del Claro de Luna.*
- 2.^o *La Vuelta del Presidiario.*
- 3.^o *Testamento de Grano de Sal.*
- 4.^o *Daniela.*

La Resurrección de Ro- cambole.—Cinco tomos.

- 1.^o *El Presidio de Tolón.*
- 2.^o *La Cárcel de Mujeres.*
- 3.^o *La Posada Maldita.*
- 4.^o *La Casa de Locos.*
- 5.^o *¡Redención!*

La Última Palabra de Ro- cambole.—Siete tomos.

- 1.^o *La Taberna de la Sangre.*
- 2.^o *Los Estranguladores.*
- 3.^o *Historia de un Crimen.*
- 4.^o *Los Millones de la Gitana.*
- 5.^o *La Hermosa Jardinera.*
- 6.^o *Un Drama en la India.*
- 7.^o *Los Tesoros del Rajah.*

Las Miserias de Londres —Cinco tomos.

- 1.^o *La Maestra de Párvulos.*
- 2.^o *El Niño Perdido.*
- 3.^o *La Jaula de los Pájaros.*
- 4.^o *El Cementerio de los Ajusticiados.*
- 5.^o *La Señorita Elena.*

Las Demoliciones de Pa- rís.—Dos tomos.

- 1.^o *Los Amores del Limosino.*
- 2.^o *La Prisión de Rocambole.*

La Cuerda del Ahorcado. —Dos tomos.

- 1.^o *El Loco de Bedlan.*
- 2.^o *El Hombre Gris.*

PRECIOS:

Una peseta cada tomo en rústica.

Encuadernados en tela y planchas doradas: 1,50 pe-
setas cada tomo.

Casa Editorial MAUCCI

OBRAS DE PONSON DU TERRAIL

Vuelta de Rocambole.

—Cuatro tomos.

1.^o *El Compadre Vulcano.*

2.^o *Una Sociedad Anónima.*

3.^o *Los Amores de una Española.*

4.^o *La Venganza de Rocambole.*

Las Tragedias del Matrimonio.—Dos tomos.

Los Dramas Sangrientos.—Dos tomos.

La Juventud de Enrique IV.—ocho tomos.

1.^o *La Hermosa Platera.*

2.^o *La Favorita del Rey de Navarra.*

3.^o *Los Amores de la Bella Nancy.*

4.^o *Los Juramentos.*

5.^o *Enrique y Margarita.*

6.^o *La Noche de San Bartolomé.*

7.^o *La Reina de las Barricadas.*

8.^o *El Regicida.*

Las Aventuras de Enrique IV.—Dos tomos.

1.^o *Galaor el Hermoso.*

2.^o *La Traición del Mariscal Birón.*

El Herrero del Convento.

—Dos tomos.

Los Amores de Aurora.

—Dos tomos.

La Justicia de los Gitanos.—Dos tomos.

Las Máscaras Rojas.—
—Un tomo.

Clara de Azay (2.^a parte de
Las Máscaras Rojas.)

El Paje Flor de Mayo.—
—Un tomo.

Los Ladrones del Gran Mundo.

ULTIMA CREACION DEL ILUSTRE

PONSON DU TERRAIL

(SIETE TOMOS)

I Cartahut ó El Buque Fantasma.

II El Misterio del Pasaje del Sol.

III El Señor de la Montaña.

IV El Sacrificio de Juana.

V Mousseline la Vengadora.

VI Las Celadas de Olimpia.

VII El Desafío de Amor.

PRECIOS:

Una peseta cada tomo en rústica.

Encuadernados en tela y planchas doradas: 1,50 pesetas cada tomo.

Casa Editorial MAUCCI

OBRAS RECOMENDADAS



El Gallo de Sócrates, por Leopoldo Alas (Clarín), un tomo.

Amor Estéril, por Juan Allés, un tomo.

La Guerra.—*Cuba*, por Ricardo Burguete, un tomo.

La Guerra.—*Filipinas*, por idem, un tomo.

Mamá, Papá y el Niño, por Gustavo Droz, un tomo.

El Alma Encantadora de París, por E. Gómez Carrillo, un tomo.

Memorias de una Doncella, por Octavio Mirbeau, un tomo.

Mariquita León, por José Nogales, un tomo.

El Último Patriota, por idem, un tomo.

La Reliquia, por Eça de Queiroz, un tomo.

Cosas Baturras, por Julio Víctor Tomey, un tomo.

Ben-Hur, por Lewis Wallace, dos tomos.



PRECIOS:

Una peseta cada tomo en rústica.

Encuadernados en tela y planchas doradas: 1,50 pesetas cada tomo.

Casa Editorial MAUCCI

TRATADO PRÁCTICO

**PARA APRENDER Á CORTAR Y CONFECCIONAR
toda clase de vestidos**

POR

MARIA PORRERA

VIUDA DE ROURA

**Trajes completos para señoras y niños.
Mastillas para recién nacidos.—Ropa blanca para señoras y
caballeros.—Sombreros.**

Esta obra se distingue de las demás que se han publicado hasta ahora sobre el mismo asunto, por la novedad del método y la claridad de las explicaciones relativas al corte de vestidos.

Las modistas hallarán en este libro el medio de trabajar con rapidez y habilidad; y todas las señoras y señoritas en general podrán aprender, sin necesidad de prepararse para ello especialmente, todo lo que se refiere al corte, confección, adorno de trajes, etc.

Numerosos grabados, intercalados en el texto, explican y resuelven todas las dificultades de tan útil profesión. La obra se divide en varias partes, y aventaja en extensión á los últimos tratados.

PRECIOS

Un grueso y elegante volumen en rústica, ilustrado con multitud de grabados é impreso en excelente papel satinado: **Seis pesetas.**

Encuadernado en tela y planchas doradas: **Ocho pesetas.**

Casa Editorial MAUCCI

TRATADO
DE
MEDICINA, CIRUGÍA Y PARTO
POR
A. CORLIEU

SEGUNDA EDICIÓN

Obra escrita por el ilustre profesor francés Corlieu, con arreglo a los últimos adelantos de la ciencia moderna, y en la cual los médicos encontrarán cuanto deseen saber acerca de las indicadas materias.

Esta segunda edición, traducida por José Sáenz y Criado, ha sido revisada, corregida y aumentada con 418 figuras intercaladas en el texto.

Forma la obra un grueso tomo en rústica de 870 páginas, al precio de **Diez pesetas.**

Recopilación de las Leyes de Indias

Quinta Edición.—Año 1841.

*Corregida y aprobada
por la Sala de Indias del Tribunal Supremo de Justicia*

Recopilación de las célebres leyes que tan eficazmente contribuyeron a afianzar la dominación española en América.

Cuatro tomos en folio, encuadernados en dos volúmenes grandes, pasta española. Precio: **Setenta pesetas.**

Casa Editorial MAUCCI

OLEOGRAFÍAS

La Pantalla Roja

Interesante escena de unos jugadores vistos al resplandor rojizo de la luz de una lámpara. Grupo artístico de mucho mérito, debido al notable pintor L. Graner. Esta hermosa oleografía está tirada á 22 colores, y mide 91 X 62 centímetros. — **Precio: CINCO pesetas.**

Los Borrachos

Uno de los más celebrados y populares cuadros de L. Graner. También esta oleografía está tirada á 22 colores, y mide 91 X 62 centímetros. — **Precio: CINCO pesetas.**

Regeneración

Espléndida alegoría representando la regeneración de España. De este precioso cuadro, debido al pincel de Fernando Xumetra, se ha hecho un bonito cromo tirado á 12 colores, y mide 92 X 67 centímetros. — **Precio: DOS pesetas.**

El Sagrado Corazón

Este hermoso grabado al platino representa «El Sagrado Corazón de Jesús». Mide 75 X 61 centímetros. — **Precio: DOS pesetas.**

Mapa de Cuba

Mapa de la Isla de Cuba, tirado á varios colores y dibujado por Passos. Contiene también los retratos de algunos militares españoles, y los de los caudillos más notables de la independencia cubana. Mide 1,10 metros X 80 centímetros. — **Precio: DOS pesetas.**

Librería Nacional y Extranjera de FERNANDO FE

2, CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE

J. A. GÜELL LÓPEZ

Ensayo Sociológico sobre un Código de la Edad Media

Un volumen en 8.º..... 3 ptas.

F. MIRA Y ORDUNA

APUNTES PARA LA REFORMA DEL CÓDIGO CIVIL

Un volumen en 12.º prolongado..... 1 pta.

Federico BALART

DOLORES

(POESÍAS)

12.º MILLAR

Un volumen en 12.º..... 3 ptas.

BLANCA DE LOS RÍOS DE LAMPÉREZ

La Rondeña y El Salvador

(CUENTOS ANDALUCES)

(CUENTOS VARIOS)

Un volumen en 8.º (primero de las obras completas)..... 3 ptas.

LUIS MONTOTO

LOS CUATRO OCHAVOS

(NOVELA)

Un volumen en 8.º mayor..... 4 ptas.

ELISEO RECLUS

LA MONTAÑA

Traducción de A. LÓPEZ RODRIGO

Un vol. en 8.º..... 1 pta.

Librería Nacional Y Extranjera de **Fernando Fé**

2 CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

Acaba de publicarse el volumen 3.º del

FLORILEGIO

DE

POESÍAS CASTELLANAS

DEL

SIGLO XIX

Con introducción y notas biográficas y críticas

POR

DON JUAN VALERA

De la Real Academia Española

Esta obra constará de cinco volúmenes en 8.º, de unas 400 páginas cada uno, que se publican mensualmente.

El precio de esta obra será durante su publicación

12,50 PESETAS

pagaderas al adquirir el tomo ó tomos publicados.

Terminada la publicación, el precio de venta será

15 PESETAS

**Clave para asegurar el mayor secreto
en la Correspondencia telegráfica**

POR

B. DARHAN

SEXTA EDICIÓN

Un volumen en 8.º, encuadernado en tela..... 7 ptas.

Siendo exactamente igual el texto de esta edición al de la 3.ª en gran tamaño, y al de las 4.ª y 5.ª en 8.º (como ésta 6.ª) pueden usarse en combinación indistintamente.

LIBRERIA RONQUILLO. — BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICAS

LIBROS DE LANCE

OFERTAS

VIUDA DE RICO

LIBRERÍA, MADRID

Colección litográfica de cuadros del Rey de España el Sr. D. Fernando VII, que se conservan en sus reales Palacios, Museo y Academia de San Fernando, con inclusión de los del Real Monasterio del Escorial; obra dedicada á S. M., y litografiada bajo la dirección de D. José Madrazo, con el texto por D. Juan Agustín Zean Bermúdez y D. José Musso y Valiente. Madrid, Real Establecimiento Tipográfico 1826 1832.— Tres tomos en gran folio con más de 200 láminas.

Colección de las vistas de los Sitios Reales, litografiadas de orden del Rey de España el Sr. D. Fernando VII, en su Real Establecimiento de Madrid, años 1827-1832.— Un tomo en gran folio.

Los cuatro tomos en rama, hermoso ejemplar, 500 pesetas.

DEMANDAS

ALFRED LORENTZ. LEIPZIG

Cervantes.—Don Quixote. 1608-1615.
Collección de autores castellanos, 120 vols.
Collección de libros españoles raros e curiosos. 1871-92.

Marín.—Cantos populares españoles. 1882.
Collección de Chr nicas. 1779-87; 7 vols.
Lope de Vega.—Obras, 12 vols.
Salvá.—Catálogo. 1872.

Capmany.—Memor. histor. tobre el antiguo comercio. 1779.

H. WELTER

PARÍS, RUE BERNARD-PALISSY, 4

Salaras.—Origen de las dignidades.
Menéndez y Pelayo.—Historia de las ideas estéticas in España.

KARL W. HIERSEMANN LEIPZIG

Breve examen de los diarios de Madrid. 1808.
Juan de la Cosa.—Mappa mundi. Madrid. 1892.

Sotto.—Memorias p. la hist. de la tropas
Boletín, R. Acad. de hist. Dic. 1900.
Actas de las Cortes. Ordin. 1813-14.

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

AVISO IMPORTANTE

A LOS SEÑORES ANUNCIANTES DE LA BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

Suplicamos á los señores anunciantes no esperen el último día, sea el 10 y 25 de cada mes, para remitir los originales de los anuncios, pues á más de dificultar el ajuste de los mismos y atrasar su tirada, tampoco se puede mandar prueba para su corrección.

La Comisión.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólitizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
del Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

au y Chevillet.....	175	Ronquillo (Librería).....	175
eville (Edmundo).....	175	Ruiz (José) Librería Gutenberg.....	174
ernando).....	171	Sáenz de Jubera Hermanos.....	173
emann (Karl W.).....	176	San Martín (A. de).....	158 á 170
ie (Hijos de).....	175	Suárez (Victoriano).....	172
guez Serra (B).....	157	Spirgartis (M).....	175

RODRÍGUEZ SERRA, EDITOR

¡OBRA SENSACIONAL!

DR. VERESSAIEFF

CONFESIONES DE UN MEDICO

Un tomo en 8.º mayor de 300 páginas..... 3 PTAS.

Las *Confesiones de un Médico*, del célebre escritor ruso que se oculta bajo el seudónimo
r. Veressaieff, acaban de ser traducidas al español y publicadas en un bien impreso
men.

Traducidas en poco tiempo al alemán, al inglés y al francés, la obra del distinguido
co ruso, ha producido un escándalo entre los profesionales de estas naciones, como
dió en Rusia y pasará seguramente aquí.

A. de San Martín, Librero-Editor.
PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

OBRAS DE FONDO Y SURTIDO

	Pesetas.		
Airol (Estudio clínico y terapéutico del) Nuevo antiséptico, por L. del Portillo y Mestre, folleto, 4.º....	2	Animales (De los) de salón y de jardín , pájaros, peces, perros, gatos; obra arreglada por Vega y Ortiz, é ilustrada con 46 grabados en el texto, 8.º.....	
Ajedrez (Análisis del juego de), por Filidor, con una nueva anotación compendiada y láminas, en la cual está figurada la situación del juego para las llamadas y conclusión de partidas, 8.º.....	4	Año eclesiástico (El), funciones religiosas, aniversarios, rogativas, procesiones, etc., que la Iglesia celebra durante el año, por Villabrille, 8.º.....	
Album religioso. Colección de 24 composiciones líricas de nuestros primeros poetas, sobre asuntos del Evangelio y hechos de los Apóstoles, con láminas grabadas en acero, folio.....	30	Antigüedades eclesiásticas. Contiene la historia de la religión en todas épocas, sus cismas, herejías, persecuciones, etc., etc., varones ilustres leyes, cánones, y por último, todos los Concilios con su análisis en latín, por Villodas, 2 tomos 4.º.....	
Album religioso, artístico-pintoresco , vidas de los Santos, nuevamente escritas por una comisión nombrada por el Sr. Arzobispo de París, y traducido bajo la dirección de Roca y Cornet, 1 tomo en folio, orlándolo multitud de hermosísimas láminas.....	62,50	Apuntes sobre el estudio del arte de la guerra y de la Historia militar , por R. Vassallo, 4.º..	
Allá va eso , por Jackson Veyán, 4.º	3,50	Apuntes y documentos parlamentarios sobre las doctrinas políticas y administrativas de Bravo Murillo, 4.º.....	
Amiga de colegio , por Doillet, 8.º.	3	Apuntes de Farmacia química orgánica , por Marín y Sánchez, 4.º.....	
Amigo (El) de las gentes de campo . Guía universal del labrador, hortelano y ganadero, por Vega y Ortiz, ilustrada con multitud de grabados, en 8.º.....	2	Arboricultura , ó Manual teórico-práctico del arborista. Contiene la propagación, cultivo y enfermedades de los árboles, así frutales como silvestres, por R. C., 8.º, con grabados.....	
Análisis química cuantitativa (Tratado de), por Fresenius, 2 vol. con grabados y una lámina cromolitografiada, 4.º.....	28	Aritmética (Lecciones de), por Lara y Meliá, 8.º.....	
Análisis química cualitativa (Tratado de), por Fresenius, en 4.º, con grabados y una lámina cromolitografiada.....	14	Aritmética (Lecciones de), por Moya, 4.º.....	
Anarquismo (El), y los medios de represión, por Cadalso, Director de la cárcel celular de Madrid, 8.º	2	Aritmética del abuelo , ó historia de dos vendedores de manzanas, por Juan Macé (autor de la <i>Historia de un bocado de pan</i>), 8.º....	
Anatomía quirúrgica general y topográfica (Manual de), por Velpeau y Bereaud, 2 tomos 4.º.	8,50	Aritmética decimal (Tratado completo de), arreglado á los nuevos pesos y medidas métricas, por Lana, 4.º.....	
Angel de la Muerte (El), narración de Murguía, 8.º.....	1,50	Aritmética, contabilidad mercantil, giro y banca (Tratado	
Angel de las Praderas , por Revoil, 8.º.....	1		

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.
ico-práctico de) Equivalen- de monedas, pesas y medi- Formularios y tablas de bics, por Paliza, 4.º.....	5
ética mercantil novísima tado completo de), por D. C. Horta y Pardo, 4.º.....	7
ía de la razón y de la re- ón, ó respuestas filosóficas á argumentos de los incrédulos, Almeyda, 2 tomos en 8.º....	3
ectura legal. Tratado espe- de la legislación vigente y aplicaciones en la construc- de paredes, vistas y luces, Calvo y Pereira, 4.º.....	10
de amar (Nuevo), por Verón, 8.º.....	2
de echar las cartas, ó libro las revelaciones para saber lo ladero por medio de la baraja añola, 16.º.....	1
mo con la barajita de 48 car-	1,50
de hacer diabluras sin er pacto con el Diablo, re- tilado por D. B. R. Este librito tiene juegos de destreza y de culo, recreaciones con naipes, reaciones de física y química, retos de artes, y una adición varias cosas muy curiosas, 16.º.....	1
y de la historia militar urso completo del). Epítome cuanto se ha escrito hasta el sobre el arte de la guerra, por clus, 4.º.....	12,50
de hacer toda clase de vi- y licores, incluso los extran- os. Su composición y clarifica- m. Fabricación de la cerveza, nueva edición, 16.º.....	1
(El) y la industria, en la Ex- sición Universal de París de oo, por D. Ginés Codina Sart, 4 páginas 1901, 4.º.....	6
 militar (Elementos sencillos d), por Pierre, 4.º, láminas....	4
de tocar la guitarra (Noví- mo) por cifra sin necesidad de maestro, adornada con 75 plan-	

	Pesetas.
chas conteniendo, ejercicios, es- calas, walses, polkas, soleares, guajiras, granadina, etc. y la cé- lebre polka <i>Maria Jesús</i> del Baile de Luis Alonso, del maestro G. Jiménez, y el schottisch del maes- tro Chapí de <i>Las Bravías</i> . Nueva edición corregida y contiderable- mente aumentada, 8.º apaisado..	1
Arte (El) de vivir, ó resultado de la ciencia y la experiencia aplica- das á la vida, por Rivera Delga- do, en 8.º.....	1
Aurelio el fratricida, leyenda his- tórica del siglo VIII, por Sawa, 8.º.	3
Auroras, poesías de Neda, 8.º...	3
Aventuras de Damián el mona- guillo, episodio de la guerra de la Independencia, por Goizueta, 4.º, con láminas á dos tintas....	14,50
Aventuras histórico-novelescas de un viajero, relatadas por él mismo. Ascensiones, huracanes, guerras de monos, caza del tigre, pantera, jaguar, antropófagos, bosques vírgenes, oasis, simoum, espejismo, etc., etc. Un tomo en 4.º con más de 600 páginas, her- mosa edición adornada con lám- inas en el texto y sobre papel de color, 4.º.....	10
Aventuras de un ingeniero no- vel, por With, 8.º.....	4
Aventuras de un cochero y Me- morias de un lacayo, novela original de García del Canto, 4.º, con láminas litografiadas.....	4
Aves y animales de corral, ma- nual teórico-práctico para propa- garlas y mejorarlas. Aumentado con un tratado de piscicultura, 4.º, con multitud de láminas....	4
Bandera (La) de la Virgen del Monte, ó la Mora encantada, novela por Ibo Alfaro, 4.º, lám- inas	4
Baraja de los enamorados y ter- tulias, con preguntas y respues- tas en verso, nueva edición.....	0,75
Baraja para echar las cartas, con preguntas y respuestas, nueva edición.....	0,50

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.		
Bello (El) ideal del matrimonio , por Nombela, 2 edición, 16.º...	2	Cantares de Serrano de Iturriaga, 1.ª y 2.ª serie, 8.º, cada serie...	
Bernardo , drama por Pacheco, en 16.º.....	2	Capitán (El) de los penitentes negros , por Ponson du Terrail, 2 vol., 8.º.....	
Biblioteca del Cura párroco ó del sacerdote en todos los grados de su jerarquía, por Santolaria y Anoro, 3 tomos, 4.º.....	13,50	Carlos Tomasi , novela por F. Palau Ballesteros, 8.º.....	
Bigamo (El) , por Péne, 8.º.....	3	Carmela , por Ramón Meza, 8.º...	
Brazo de acero , por Alfredo Brehat, en folio, con láminas.....	2	Cartera indispensable para uso de Ingenieros, Arquitectos, Ayudantes de obras públicas y de cuantas personas se ocupen en la construcción de obras, por Legórburu, 16.º.....	
Caballero (El) del silencio , original de D. Juan de Dios Mora; novela histórica que toma su argumento de la época galante y caballerescas del siglo xvi. Epoca en que se retrata perfectamente Venecia con su terrible unidad de los Diez, con su sombrío y aristocrático Gobierno, lugar donde se desenvuelve el plan del autor. Figuran en primer término, como personajes, el famoso pintor conocido con el nombre de Tintoretto; su hija, la artista eminente, de muerte tan misteriosa; el gran Cervantes, nuestro genio inmortal, y otros muchos nombres que la historia ha conservado con respeto, y la humanidad pronuncia con admiración, 4.º, láminas.....	10	Cartucherita . Novela andaluza, por Arturo Reyes, 8.º.....	
Cálculo gráfico elemental , por Aramburu; folleto, 4.º.....	1,50	Casa (La) de Pero Hernández , leyenda española, por D. Miguel Agustín Príncipe, adornada con grabados, en 8.º.....	
Cálculo mercantil (Tratado de) y manual del comercio y de la banca , por Valle, 4.º.....	10	Castelar según la frenología , por Castells; folleto en 4.º.....	
Calles (Las) de Madrid , noticias, tradiciones y curiosidades, por H. Peñasco y C. Cambrónero, 4.º mayor.....	7	Catecismo (El) del Santo Evangelio de Jesucristo explicado , por Satorras, 8.º.....	
Calvario (El) , por Mirbeau, 8.º...	3	Ciencia (La) de la mano , ó arte de conocer las facultades de la inteligencia de los hombres por la forma de sus manos, por el capitán De Arpentigni, 8.º, con lámina litografiada, con siete figuras.....	
Campana (La) de Huesca , crónica del siglo xii por Cánovas del Castillo, con cierto prólogo cortado al uso y ajustado con mano amiga al cuerpo de la obra, por <i>El Solitario</i> , en 4.º.....	4	Ciencia social (Elementos de) ó religión física, sexual y natural, exposición de la verdadera causa y del único remedio de las tres principales plagas universales. <i>La Pobreza, la Prostitución, y el Celibato</i> , por un doctor en medicina, traducida de la 30 edición inglesa, revisada y corregida por el autor, 4.º.....	
Campana (La) de Moscovia . Ensayo histórico-militar, por M. Navarro, en 4.º.....	4	Claudina Marly , por Boisgobey, en 8.º.....	
		Clave telegráfica internacional , por J. A. March, 4.º.....	
		Código del amor , ó curso completo de definiciones, leyes, reglas y máximas aplicables al arte de amar y de lograr ser amado; enriquecido con el <i>Código penal del amor</i> , arreglado por Molière, 16.º.	

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.		Pesetas.
Código de la infancia , escrito en verso por Baigorri, 16.º.....	1	nos y monárquicos de Europa, por Lolme, 8.º.....	3
Códigos (Los) españoles , concordados y anotados: 2.ª edición, 12 tomos en folio. Esta obra contiene en sus 12 tomos los siguientes cuerpos jurídicos: <i>Liber iudicum</i> , ó <i>Código de los visigodos</i> .— <i>Fuero Juzgo</i> .— <i>Fuero viejo de Castilla</i> .— <i>Leyes del Estilo</i> .— <i>Fuero Real</i> .— <i>Ordenamiento de Alcalá</i> .— <i>Las Siete Partidas</i> .— <i>Índice de las leyes y glosas del mismo Código</i> , por Gregorio López.— <i>Espéculo</i> .— <i>Leyes para los adelantados mayores</i> .— <i>Leyes nuevas</i> .— <i>Ordenamiento de las taurerías</i> .— <i>Ordenanzas Reales de Castilla</i> .— <i>Leyes de Toro</i> .— <i>Novísima Recopilación</i> .— <i>Suplementos é índices</i> .— <i>Nueva Recopilación</i> .— <i>Autos acordados</i> .— <i>Ordenanzas de Bilbao</i>	150	Constituciones vigentes de los principales Estados de Europa, precedidas de una reseña histórica de los mismos, por Coronel y Ortiz y Abad de Aparicio, 2 tomos, 4.º.....	17,50
Colonización (La) en la historia , Conferencias del Ateneo científico de Madrid, por Labra, 2 tomos, 8.º.....	6	Construcción (Manual de la) de los instrumentos y máquinas aratorias, carros, prensas y cuanto concierne á la agricultura en general, por Hidalgo Tablada, 4.º con grabados.....	5
Colonización (Principios de) y colonias penales (Segunda parte de Estudios penitenciarios), por D. Fernando Cadalso, 4.º.....	4	Consultor (El). Manual teórico-práctico del fabricante de jabones, por Candial Martínez, 4.º mayor.....	10
Coloquios con Jesucristo en el Santísimo Sacramento del altar, por un Religioso benedictino de la congregación de San Mauro. Nueva edición.....	1,50	Crestomatia griega , ó sean selectas en prosa y verso de autores clásicos de la antigua Grecia, por Bergnes, 4.º.....	7,50
Comulgador general , ó recopilación de oraciones para recibir los Santos Sacramentos de la Penitencia y Sagrada Eucaristía, 8.º.	3	Crimen (El) de Garches , por Quatrelles, 8.º.....	3
Conservas (Las) alimenticias . Único tratado práctico y seguro de falsificación, por A. Corthay, 600 páginas, 2.000 formularios y 500 dibujos, 4.º.....	30	Conversaciones familiares sobre el modo de mejorar la condición de los pueblos, por Cormenin (<i>Timón</i>), traducida por Azcutia, 2 tomos, 8.º.....	7
Consideraciones sobre la Iglesia en sus relaciones con la sociedad , por el Conde del Valle de San Juan, edición con orla, 4.º.	4	Cornejas (Las), por Rosny, 8.º....	3
Constitución (La) inglesa , comparada con los gobiernos republica-		Costumbres populares , colección de cuadros tomados al natural, por Soffa Tartilán, 8.º.....	2
		Crónicas catalanas . Colección de novelas, por Rada y Delgado, 4.º,	12
		¡Cuatro millones! Novela por Font y Moreso, 8.º.....	3
		Cuchilladas á la capilla de Fray Gerundio , por Beltrán Soler. Esta obra sirve de apéndice á la <i>Historia general de España</i> , de Lafuente, pues en ella el autor se ha propuesto refutar los muchos despropósitos que contiene la referida Historia, tanto en la parte histórica como en la filosófica, en 4.º.....	3
		Cuentas ajustadas (Manual de), arregladas al nuevo sistema métrico decimal, por Baigorri, 8.º.	1
		Cuentos escogidos (Tesoro de), arreglados ó escritos por Fernán-	

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.
dez de los Ríos, ilustrados con láminas, 4.º, tela	8
Cuentos íntimos , por Martínez Pedrosa, 8.º	3,50
Cuentos modernos , por Font, 8.º	1,50
Cultivo del tabaco . Tratado escrito con sujeción á los progresos alcanzados por los agricultores de Vuelta-Abajo, en la Isla de Cuba, por García Raya, 8.º	2,50
Decapitada , por Boisgobey, 8.º	3
De la ruina á la fortuna , ó el sitio de Maestrick. Novela histórica original, por El Peregrino, 4.º láminas	4
De los derechos y de los deberes del ciudadano , por Mably, 8.º ..	1,50
De los deberes de los hombres , por Silvio Pellico, 8.º, encartado	1
Delitos y faltas , ó sea estudio sistemático, del libro 3.º del Código penal vigente, para evitar que puedan confundirse dichas infracciones, por Montaut y Trigueros, 4.º	3
De los reconocimientos tácticos bajo el punto de vista práctico, para uso de los oficiales de las armas generales, por A. Smeysters, traducido de la 2.ª edición francesa, por A. Hernández Pérez, 4.º	6
De 1820 á 1824 . Reseña histórica, por D. Agustín de Argüelles, 8.º	3,50
Demasiado hermosa , por Pene, en 8.º	3
Demonio (El) de los bosques , por Bird, 8.º	2
Democracia (La) y su porvenir social y religioso, por Guilbert, 8.º ..	2
Dengue (El) . Manual del juego del tresillo, por Dosflovo, 8.º	2
Devoto peregrino (El) , y viaje de Tierra Santa, compuesto por Castillo, 8.º, ilustrado, con láminas ..	2,50
Diablo mundo (El) , continuación y conclusión del poema de Espronceda, por Carrillo de Albornoz, 4.º, grabados... ..	5

	Pesetas.
Diálogos de salón . Poesías representables, escenas sueltas, por Martínez Pedrosa, 4 vol., 8.º ...	4
Diario del buen cristiano y tesoro del Purgatorio , ó sea calendario perpetuo de los santos, indulgencias y gracias pontificias, y socorro de las almas del Purgatorio, por Rementería, 8.º	1,50
Diccionario (Novísimo) francés-español y español-francés , sobre el de Núñez de Taboada, 2 tomos, 4.º, pasta	10
Diccionario geográfico, estadístico, histórico de las islas Filipinas, por Buceta y Fr. Felipe Bravo, 2 tomos, 4.º holandesa	10
Diccionario de Medicina y Cirugía, Farmacia, Veterinaria y Ciencias auxiliares , por Littré, 2 tomos, 4.º mayor	60
Diccionario Municipal , por Galante, 2 tomos, y uno de complemento, 4.º	30
Diccionario de la Religión , por el abate Nonnote, 3 tomos, 4.º	7,50
Diccionario de Veterinaria y sus ciencias auxiliares, por Risueño, 5 tomos, 4.º	20
Directorio espiritual de los Santos Sacramentos, de la Confesión y Comunión y del Santo Sacrificio de la Misa, por La Puente; 3 tomos, en 8.º	4
Divino Evangelio en triunfo (El) , ó la luz de la doctrina de Jesucristo resplandeciente sobre la incredulidad; traducido del inglés por Tola, en 4.º	3
Economía doméstica (Manual de) rural y de curiosidades artísticas . Contiene algunos preceptos de higiene, el modo de sacar toda clase de manchas, lavado, planchado; toda clase de construcciones, notas y fórmulas para ellas, hormigones, mezclas, ligados, mármoles y piedras. El modo de hacer las pinturas y darlas,	

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

Pesetas.	Pesetas.
cuadros, colores, barnices, ceras y tintas. El modo de unir las cosas rotas, almacigas y betunes. Cocina, guisados, fritos, asados, postres y verduras; vinos y licores. Tocador, aguas de olor, jabones, diamantes, oro, plata y perlas. Compuesto por Bartmanski, en 8.º.....	
2	
Educación de las hijas de familia , y estudios que convienen á las mujeres en el mundo, por Dupanloup, en 4.º.....	
4	
Efemérides , ó Museo histórico, que comprende los principales sucesos de España y del extranjero, como asimismo toda la parte artística y monumental de los principales países, por Capmany, 2 tomos, 8.º.....	
9,50	
Enfermedades del estómago y variedades de la dispepsia, su diagnóstico y tratamiento, por Haberzhon, 8.º, tela.....	
3	
Ensayo sobre la perfección del hombre en la extensión de su ser , ó sea la armonía de la naturaleza y la civilización en la formación física é intelectual del mismo, desde su individual origen, hasta la juventud, por Peña, en 4.º.....	
7,50	
Epítome historial de la Iglesia , con relación á todo el mundo y muy señaladamente á los dominios de España, por Carramolino, 2 tomos, 8.º.....	
5	
Esaf ó Raquel , la hija del judío: novela del reinado de D. Pedro I de Castilla, por González, 2 tomos, 4.º.....	
10	
Escuela (La) del gran mundo , por Graells, 8.º.....	
2	
España desde el reinado de Felipe II hasta el advenimiento de los Borbones , por Weiss, 2 tomos, 4.º.....	
4	
España (La) en el siglo XIX . Colección de conferencias históricas celebradas durante el curso de 1885-86 en el Ateneo científico, literario y artístico de Madrid. Consta toda la colección de 42 conferencias. Cada una.....	1
Espíritu moderno , ó sea carácter del movimiento contemporáneo, seguido de algunas medidas de gobierno aplicables á la situación de España, por Cámara, 8.º....	2
Estilo general de cartas , ó el secretario universal. Contiene diversos modelos de cartas, memoriales, esquelas, felicitaciones, recomendaciones, letras de cambio y pagarés, peticiones, entierros, etc., nueva edición, un tomo, en 16.º.....	1
Estudios históricos y políticos , por Balaguer, 8.º.....	2,50
Estudios militares . Origen y progreso del arte de la guerra en España, desde la época celtibérica hasta la terminación de la Edad Media. Obra ilustrada con láminas grabadas que contienen 400 figuras que representan los órdenes de formación, marchas, campamento, etc., por Pérez de Castro, 4.º.....	7,50
Estudios sobre la historia de las instituciones, literatura, teatro y bellas artes en España , por Viardot, traducida por Varela, 4.º.....	4
Etnografía y anales de la conquista de las Islas Canarias , escrita en francés por Mr. Sabin Berthelot y traducida al castellano por D. Juan Arturo Malibran, en 4.º.....	4
Evangelios (Los), anotados por Proudhon, 4.º, con el retrato del autor.....	2,50
Examen microscópico del trigo y de la harina , por F. Aramburu, 4.º.....	4
Fanfarrones del Rey (Los), por Feval, 4.º.....	2
Farmacéutico de Turín , por Césana, 2 tomos, 8.º.....	2
Farmacia (Curso completo de), por L. R. Le-Canu, traducido y adicionado por Torres Muñoz y Luna; 2 tomos, 4.º.....	15

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.
Fausto. Poema dramático de Goethe, precedido de la leyenda popular de Joham Fausto, uno de los inventores de la imprenta, escrita por Widaman, 4.º, ilustrada con grabados.....	1
Fernando el Deseado. Memorias de un liberal, por López Monte negro y Balaguer, 4.º, con láminas.....	9
Filosofía (Manual de), por Amedee Jacques, Jules Simón, Emile Saisset, 8.º mayor, plano tela, lomo chagrín.....	7
Filosofía (Curso completo de), por Tissot, Núñez de Arenas y Arnau y Lambea; 3 tomos, 8.º.....	7,50
Filosofía de la legislación natural , fundada en la antropología ó en el conocimiento de la naturaleza del hombre y de sus relaciones con los demás seres, por Fabra, 4.º.....	6
Física (Tratado elemental de), escrito en francés por Beudant, traducido al castellano por Arias; 3.ª edición, aumentada con 25 adiciones, que contienen todos los descubrimientos que se han hecho en las ciencias físicas hasta el día; 2 tomos en un volumen, 4.º láminas.....	12
Formulario de los formularios de medicina , por Sánchez y Sánchez, un tomo en 4.º á dos columnas.....	10
Fuero viejo de Castilla (El), sacado y comprobado con el ejemplar de la misma obra que existe en la Real Biblioteca de esta corte y con otros muchos. Publicarlo, con notas históricas y legales, los Sres. D. Y. Jordán de Asso y del Río y D. M. de Manuel y Rodríguez, 4.º.....	7,50
Fuerza y salud. La vida prolongada. Método Brown Squard. Nuevos horizontes al tratamiento de las enfermedades con las inyecciones de líquidos orgánicos, por el Dr. L. H. Goizet, traducido	

	Pesetas.
por el Ilmo. Sr. D. Juan Cruz y Vázquez, 8.º.....	3
Galán (El) de la Gobernadora , por Theuriet, 8.º.....	3
Glorias (Las) de la pintura , colección de los más preciosos cuadros de las galerías de Munich, Dresde, Berlín y otras. Obra de los grandes maestros del arte, Rafael, Ticiano, Miguel Angel, Murillo, Rubens, Carlos Dolce, Mieris, Poussin, Adam, Guido Reni, Salvator Rosa, Teniers, Gerardo Dow, Rembrandt, Van-Dick, etc., etc.; enriquecida con magníficos artículos sobre religión, moral, filosofía, costumbres, escenas de la naturaleza, poesía, novela y creaciones de todo género, por una Sociedad de literatos, 2 tomos en folio, con láminas en acero, edición agotada.....	80
Gramática general , por Destuit, conde de Tracy, 8.º.....	4
Guía del espíritu. Demostración del Símbolo católico, ó lecciones sobre el verdadero conocimiento de la Religión; obra utilísima á toda clase de personas, y necesaria á los catequistas, párrocos, confesores y oradores sagrados, por Marty, 4.º.....	4
Guía médica del matrimonio , é instrucciones para asegurar su objeto moral, sus placeres legítimos, y para evitar y remover sus dificultades físicas; acompañada de direcciones personales de importancia vital, dedicadas á los casados y solteros de ambos sexos, por Curtis, 8.º.....	2
Guía práctica , para conservar y recobrar la salud, ó tratado completo de medicina y farmacia domésticas al alcance de todo el mundo, conteniendo los medios de conocer las enfermedades por sus síntomas, el empleo de los remedios más eficaces para curarlas, y el método para conservar la salud por medio de la higiene.	

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

Pesetas.		Pesetas.
Primera parte: Descripción de todas las enfermedades, ordenadas por orden alfabético, con indicación de los remedios aplicables á cada una de ellas, régimen que deben seguirse, etc., etc. Segunda parte (1.ª sección): Botánica medicinal, con la indicación de las virtudes de las plantas más usuales y de su empleo en medicina. (2.ª sección): Farmacia doméstica, ó manera de preparar por sí las hilas, vendajes, etcétera. Tercera parte: Nociones de higiene práctica, por Vollet, 8.º.	4	del Príncipe de Menschikoff en Constantinopla, hasta el desenlace de la cuestión turco-rusa, por Vidal: 2 tomos, folio, láminas... 28
Heráldica y blasón (Tratado de), adornado con láminas, por Asensio y Torres; última edición, revisada, corregida y aumentada, por Piferrer, 4.º.....	2,50	Historia del Emperador Carlos V, Rey de España , escrita por el maestro D. Fr. Prudencio de Sandoval, obispo de Pamplona; 9 tomos, 8.º..... 19
Heráldica y blasón (Apéndice al Tratado de), publicado por don Francisco Piferrer; contiene las insignias de la magistratura española y las principales órdenes de caballería y cruces de distinción, españolas y extranjeras, instituidas hasta nuestros días, 4.º.....	1,50	Historia de la escultura en España , desde principios del siglo xvi hasta fines del xviii, y causas de su decadencia, por Araujo Gómez. Memoria premiada en concurso público por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 4.º..... 7,50
Hija (La) de familia , por Cadol, en 8.º.....	3	Historia del famoso predicador Fr. Gerundio de Campazas , por el Padre Isla, 4 tomos, 8.º..... 6
Hija (La) de Satán , cuadro histórico del Reinado de Enrique IV de Francia, por Clemencia Robert, folio, láminas.....	9	Historia de la Filosofía (Manual de la), por D. Tomás García Luna, 4.º..... 5
Hijos (Los) del trabajo , por Altadill, 2 tomos, 4.º, láminas... 12,50		Historia general de las Misiones , desde el siglo xiii hasta nuestros días, por el Barón de Henrion, 4 tomos, 4.º, láminas.. 55
Hilo (El) del destino , novela original, por la señorita G. H., 4.º.	6	Historia de la Iglesia (Manual de la), por Carramolino, 8.º,..... 3
Hipócritas (Los), novela filosófico-social, por Tresserra; 4.º, láminas. 14		Historia de Inglaterra , por Goldsmith, continuada hasta 1815, por Coote, y desde esta época hasta el reinado de Victoria I; con notas sacadas de Thierry, de Norvins y de Thiers; vertida al castellano, por Fernández de los Ríos; edición de lujo, con adornos y láminas aparte, que representan escenas históricas y retratos de los personajes más notables, y con cuatro cartas geográficas; 4 tomos, 4.º..... 25
Historia antigua (Compendio de la), por Duruy, 8.º, cartón..... 1,50		Historia del levantamiento, guerra y revolución de España , por el Conde de Toreno, adicionada y corregida por su autor, 4 tomos, 4.º..... 25
Historia antigua , por Guillemin, 2 tomos, en 8.º, tela..... 5		Historia Moderna , por Duruy, 8.º. 6
Historia constitucional de Inglaterra , desde la dominación romana hasta nuestros días, por D. Patricio de la Escosura, hasta el pliego 48 del tomo III, 4.º... 33		Historia de la Monarquía en Europa , desde su origen hasta nuestros días, por Lacombe, 4 tomos, en 8.º..... 12
Historia contemporánea del Imperio otomano , ó sea de la guerra de Oriente, desde la entrada		

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas		Pesetas
Historia natural (Lecciones de), ajustadas al programa que para esta asignatura ha publicado y mandado regir el Ministerio de Instrucción pública, escritas en francés por Doyère; 3 tomos en 4 volúmenes, 8.º.....	7,50	ruy, 2 tomos, 8.º, con láminas, tela.....	5
Historia de las Ordenes de Caballería que han existido y existen en España, por Iñigo y Miera y Costanzo. Edición ilustrada con magníficas láminas al cromó; 2 tomos, en folio.....	100	Historia de los Soberanos Pontífices romanos , por Artaud de Montor, 9 tomos, 8.º tela.....	31,50
Historias de las persecuciones políticas y religiosas ocurridas en Europa desde la Edad Media hasta nuestros días. Obra única en su género. Galería política, filosófica y humanitaria, imparcial y concienzudamente escrita; recopilada de las historias de todas las naciones de Europa, de las de sus regiones, sectas, escuelas, partido revolucionario, reacciones, procesos y tribunales célebres; publicada por los más sabios filósofos, estadistas é historiadores de todas las épocas, y de los documentos que se encuentran en las principales bibliotecas de Europa, por Torres de Castilla, 6 tomos, folio, láminas acero.....	80	Historia de un bocado de pan. Cartas á una niña sobre la vida del hombre y de los animales, por Macé; 2.ª edición, 8.º mayor.	3
Historia político-administrativa de Mendizábal , dedicada al pueblo liberal español y escrita por García Tejero, 2 tomos, 4.º.	12	Historia de la vida de Nuestro Señor Jesucristo y de la doctrina moral y cristiana, por Martínez Marina, presbítero; 4 tomos, 4.º mayor.....	12
Historia popular de la Marina de guerra española , por Orellana, tomo I, 8.º.....	3	Huelga (La), por Bona, 8.º.....	3
Historia de Portugal y sus colonias , por Bouchot, traducida y continuada hasta nuestros días, por Busquets, 8.º, tela.....	2,50	Iglesia católica (La), vindicada de la imputación de favorecer el despotismo político y eclesiástico, 4.º.....	2,50
Historia del reinado de los reyes católicos D. Fernando y D.ª Isabel , escrita en inglés por Prescott, traducida por Sabau y Larroya, 4 tomos, 4.º.....	25	Imperio Ibérico (El), sus grandezas y decadencias, su influencia en el progreso, y los elementos exteriores que han determinado su modo de ser, por Manuel Becerra; 3 tomos, 4.º.....	22,50
Historia romana hasta la invasión de los bárbaros , por Du-		Impugnación crítica al tizón , que contra la antigua nobleza española, se dice haber escrito el cardenal de Burgos D. Francisco de Mendoza y Bobadilla, el año 1560, en clase de memorial, al rey D. Felipe II, y que ha publicado en Madrid, en 1849, don Francisco de Luque y Vicens; escrita por el licenciado D. Manuel Ruiz Crespo, 4.º.....	2,50
		Influencia del poder naval en la en la historia, 1660-1783 , por el capitán de navío de la marina americana A. T. Mahan, traducido por los tenientes de navío D. Juan Cervera y Jácome y don Gerardo Sobrini y Argullos, obra declarada de texto, 1901, 4.º....	12,50
		Inglés (El), sin maestro, en veinte lecciones, con la pronunciación figurada, colaborado por una Sociedad de Profesores, 4.º.....	3
		Instituciones del Derecho canónico , en las que se trata de la antigua y nueva disciplina de la Iglesia y de las causas de las mu-	

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.
taciones; escritas en latin por Cavallario, y traducidas al castellano por Tejada y Ramiro; 9 tomos en 10 volúmenes, 8.º.....	30
Introducción al estudio de la medicina experimental por Bernard, 8.º.....	3
Itinerario Rozas , 16.º, cartón; edición de 1885.....	3
Jardinera de salón, balcones y ventanas , 8.º.....	1,50
Jardinera de ventanas, balcones y terrados (Tesoro de la), ó arte de cultivar las plantas en tiestos y cajones. Modo de formar jarrones y tapices de verdura, por D. R. C., nueva edición; 8.º, grabados.....	1,50
Jesuita (El), por el abate***, 4 tomos, 8.º.....	4
Judio errante (El), por Sue, 3 tomos, 8.º.....	9
Juegos de prendas , divididos en juegos preparados de chascos, de acción, de memoria, de ingenio y de palabras, con las sentencias que se imponen y el modo de ejecutarlas, 16.º.....	1
Juego del tresillo . Arte de jugarlo, con sus leyes, una colección de jugadas y láminas, por D. R. C.: edición corregida por A. S. M., 16.º.....	0,50
Jugador de billar (Manual del) probable origen del juego de billar, descripción é instrumentos con que se juega, principios fundamentales en que está basado, teoría del choque de los cuerpos esféricos y jugadas que resultan de su encuentro, lecciones prácticas, reglas prudenciales, disposiciones generales y reglas particulares de cada una de las partidas, y casos prácticos, con un diccionario de voces técnicas para la perfecta inteligencia del juego de billar, por D. F. B. y B., 8.º, con 27 grabados.....	2,25
Leona (La), por Soulié, 4.º, láminas.....	5
Leonor Pacheco , ó amor	

	Pesetas.
que mata , novela histórica traducida del francés, 4.º, láminas.	7,50
Ley (La) penal . Estudios prácticos sobre la interpretación, inteligencia y aplicación del Código de 1870, en su relación con los de 1848 y 1850, con nuestras antiguas leyes patrias y con las principales legislaciones extranjeras, por Azcutia: un tomo en 4.º.	7,50
Leyenda (La) de oro, para cada día del año . Vidas de todos los santos que venera la Iglesia: todo el <i>Rivadeneira</i> , las noticias del <i>Croisset</i> , <i>Butler</i> , <i>Godescard</i> , etc., y las vidas de millares de santos comprendidos en el martirologio romano, que se inserta íntegro con sus adiciones; y un vocabulario general alfabético de todos los santos, con remisión al día en que se encuentra su vida. Obra necesaria para el pasto espiritual de los fieles que anhelan conocer las circunstancias de la vida y virtudes de sus patronos, y para los señores curas párrocos, á fin de saber los nombres que pueden admitir en las pilas bautismales. Revisada por los Padres de la Compañía de Jesús. Publicada con la aprobación y bajo los auspicios del Excelentísimo é Ilmo. Sr. D. Pantaleón Monserrat y Navarro, obispo de Barcelona, 4.ª edición 3 tomos folio con láminas.....	37,50
Libro (El) del buen ciudadano , Colección completa de todas las Constituciones españolas, desde la de 1812 hasta la de 1869, anotadas y comparadas por Mañas; volumen 4.º, de 2.752 págs.	25
Libro (El) de cocina , por Jules Gouffé: comprende la cocina casera y la gran cocina, con 25 láminas al cromo y 161 grabados en madera.	
Encuadernado en holandesa ó pasta, nervios al lomo.....	34
— plano tela, lomo chagrín.....	35
— Idem id., canto dorado.....	40

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.		Pesetas.
Libro (El) de oro de las ciencias , ó sea tesoro de las almas escrupulosas, y método práctico para tranquilizar en sus dudas á las almas tímidas, ilustrarlas, dirigir las y consolarlas; escrito en italiano por Cuadrupani, según la doctrina de los Santos Padres, y considerablemente añadido por el presbítero D. Joaquín Rodríguez, publicado por la Sociedad Religiosa, 16.º.	1	Manual Alfabético del Quijote , ó colección de pensamientos de Cervantes en su inmortal obra, ordenados con algunas notas, por D. M. de R., 8.º.	1
Libro (El) de los oradores y actores , causas principales de la debilidad de la voz y del desarrollo de varias enfermedades, y modo de precaverlas, precedido de la higiene para conservar la salud en todas las edades por medios fáciles y al alcance de todos. Obra útil á toda clase de personas, é indispensable á los médicos, oradores, actores líricos, dramáticos, profesores é instrumentistas de viento; escrita en francés por Segond, traducida, anotada y aumentada por Castro, en 8.º.	2	Manual del oficial en Marruecos , ó cuadro geográfico, estadístico, histórico, político y militar de aquel imperio, por Calderón, 8.º mayor.	5
Limonos agrios . Colección de cuentos, cuadros y artículos para alegrarse y sobre todo para rabiar, por Ruiz Aguilera, 8.º ...	3,50	Manual del Seminarista , por Monescillo, 8.º.	3,50
Literatura, historia y política , por el célebre jurisconsulto D. Joaquín Francisco Pacheco, 2 tomos, 8.º mayor.	7	Manual del venéreo , tesoro de los padecimientos secretos, con la descripción histórica de las enfermedades sifilíticas y curación radical de tan cruentos padecimientos, puesto al alcance de toda clase de personas, por Besuchet, 8.º.	2
Lujo y miseria , novela fantástica, traducida de la que escribió en inglés Mistress Ann S. Stephens, en 4.º.	10	Maravilla (La) del siglo , por Ayguals de Izco, 2 tomos, folio, grabados.	12,50
Luna (La) de miel , por Corsini. En esta bonita novela se halla enlazado lo divertido, con lo filosófico, haciendo una descripción exacta de las diferentes fases que presenta la duración del pan de la boda, 8.º.	1	Maricones (Los) , novela de costumbres, por K. Arbbon de Koch, en 8.º.	3
Madrid riendo y Madrid llorando , novela escrita por Castillo, 4.º, láminas.	10	Mártires (Los) , por Chateaubriand, 8.º, láminas.	2
Madrid y nuestro siglo , novela por Navarrete, 4 tomos, 8.º.	8	Masaniello , por Mirecourt, 4.º, grabados.	1
		Medicina legal (Tratado de) , por Orfila, 4 tomos, 4.º.	30
		Medicina legal (Manual de) , por Rossell, 4.º.	3
		Memorias de un marido , por Sué, ilustrada con láminas, 4.º mayor.	13
		Memorias de un notario , por Pont-Martín, 4.º.	7,50
		Memorias para la vida de D. Gaspar Melchor de Jovellanos y noticias de sus obras, por Ceán de Bermúdez, un tomo, 8.º mayor.	5
		Mentor (El) de la infancia ó el amigo de los niños , por Aguirre, 8.º.	1
		Misterios (Los) catalanes ó el obrero de Barcelona, novela de costumbres, por Castillo, en folio, con láminas.	9

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.		Pesetas.
Misterios (Los) de la conciencia , por Maquet y Enault, folio láminas.....	9	honores; escritas por el Licenciado D. M. Ruiz Crespo, 4.º.....	3
loro (El) expósito , ó Córdoba y Burgos en el siglo x. Leyenda en doce romances del Duque de Rivas, 4.º mayor.....	6,25	Opúsculos políticos y literarios , por Costanzo, precedidos de un discurso preliminar escrito por Moxó, y acompañados de un Album de poesías italianas y castellanas de algunos poetas antiguos y de los más esclarecidos entre los modernos, 4.º mayor..	8.
lúscica celestial , expresada en leyendas históricas, fantasías y elogios satírico-burlescos, por Constanzo, en 8.º	3,50	Oraciones escogidas de Cicerón , texto latino y traducción de D. Rodrigo de Oviedo, 2 tomos, 8.º.....	4
oticia histórico-literaria del doctor D. Jaime Balmes , presbítero, por Córdoba, 4.º	6	Oráculos de Napoleón (El gran libro de los), ó arte de adivinar la suerte presente y futura de las personas, 16.º.....	0,50
ovelas ejemplares de Miguel de Cervantes Saavedra , edición ilustrada con 24 láminas finas, litografiadas á dos tintas, 4.º mayor.....	7,50	Oráculos (El gran libro de los), ó los secretos del destino universal, revelados por los Dioses, Diosas, Héroes y demás personajes más famosos de la antigüedad, reunidos por Alberto Merlín, doctor en ciencias adivinatorias, traducido por la señorita Arredonda. Este libro, el más completo de su género, contiene <i>doscientas veinte preguntas</i> y más de <i>dos mil cuatrocientas contestaciones</i> , en 8.º	2
oventa y tres (El). Una página de la Revolución francesa , por Clery, 8.º	2	Oratoria sagrada (Biblioteca de), por Troncoso: tomos, en 4.º: <i>Sermones de María</i> , un tomo.— <i>Sermones de Jesús</i> , un tomo.— <i>Panegíricos</i> , 2 tomos.— <i>Témporas</i> , 2 tomos.— <i>Misiones</i> , un tomo.— <i>Comunión</i> , un tomo. Cada uno..	3
Obras escogidas de Miguel de Cervantes Saavedra , 11 tomos, 8.º.....	55	Orgullo y el amor (El), novela original por Ibo Alfaro, seguida de <i>La Cruz de los dos amantes</i> , en 4.º.....	2
Obras de encargo , colección que comprende algunas de don Juan Eugenio Harzenbusch, 8.º.	2,50	Origen histórico y etimológico de las calles de Madrid , por Capmani y Montpalau, en 4.º.....	5
Obras de D. Francisco de Quevedo y Villegas , edición económica, bajo la dirección de D. V. Castello, adornada con grabados, 4 tomos en 8.º	7,50	Origen de las naciones , por Bagehot, 8.º.....	3
Obras póstumas de D. Nicolás Fernández de Moratín . <i>Entre los Arcades de Roma</i> FLUMISBO THERMODONCIACO, 4.º.....	2,50	Os Luisiadas , en portugués, edición y encuadernación de lujo, en folio.....	40
Obras selectas de Voltaire . Primera edición completa, hecha en castellano, precedida de la vida de Voltaire, por Condorcet, y de un estudio crítico por Valera, 2 tomos, 4.º.....	12	O todo ó nada , por Fernández de los Ríos, 8.º.....	3,50
Obras selectas, críticas, satíricas y jocosas de don Francisco de Quevedo y Villegas , 4 tomos en dos volúmenes, 8.º.....	3		
Observaciones importantes sobre el ejercicio de la abogacía , su origen, prerrogativas y			

A. de San Martín, Librero-Editor.

PUERTA DEL SOL, 6.—MADRID

	Pesetas.		Pesetas.
Pablo y Virginia. por Saint Pierré, seguida de la <i>Cabana india</i> na, con notas por Alegret, 4.º, lám.	7	Poesías de Romea , edición aumentada considerablemente, 4.º.	5
Panteón universal (El). Diccionario histórico de vidas interesantes, aventuras amorosas, sucesos trágicos, escenas románticas, lances jocosos, progresos científicos y literarios, acciones históricas, virtudes populares, crímenes célebres y empresas gloriosas de cuantos hombres y mujeres de todos los países, desde el principio del mundo hasta nuestros días, han bajado al sepulcro dejando un nombre inmortal por Ayguales de Izco y otros, 4 tomos, 4.º	25	Práctica de operaciones farmacéuticas , redactadas con presencia de los datos recogidos en la clase de esta asignatura en la facultad de Farmacia de Madrid, y de las obras y publicaciones periódicas españolas y extranjeras más importantes, por un licenciado en Farmacia, 4.º, grabados.....	6
Parnaso español (El) y musas castellanas, de D. Francisco de Quevedo y Villegas, sacada de la antigua edición impresa á últimos del siglo XVI, 4.º, láminas..	12	Prácticas de visitar los enfermos y ayudar á bien morir , por Bosch, segunda edición 8.º.....	2,50
¡Pedro, Babilonia y justicia de Dios! Poema religioso en 31 cantos, un discurso preliminar, advertencias y notas curiosas, por Sánchez Plazuelos, 8.º.....	2,50	Preceptistas latinos para el uso de las clases de principios de retórica y poética: Cicerón, de oratore, de claris oratoribus, orator. Quintiliano institutiones. Tácito, de causis corruptæ eloquentiæ. Séneca, declamationes. Horacio, de arte poética, con un análisis razonado de estas obras, por don Alfredo Adolfo Camús, profesor de la Universidad de Madrid é individuo de la Academia Greco-latina. (Añádese la traducción de dicha arte poética y las notas con que la ilustró el Excelentísimo señor Don Francisco Martínez de la Rosa.) En 8.º mayor.	4
Pedro Vallée , novela francesa traducida libremente, por Emilio Pascual, 8.º.....	1	Principios fundamentales de la religión cristiana al alcance de todas las inteligencias, por Martínez Ciria, 8.º.....	1,25
Perfumes de Barcelona (Los), en 16.º.....	0,50	Programa revolucionario , por Peris y Valero, 8.º.....	2
Pieles rojas y pieles blancas , por Chevalier, 8.º.....	1	Progreso (El), por Dámaso Rico, en 4.º.....	3
Pilluelo de Madrid (El). Biblioteca pintoresca, original, curiosa y entretenida, por García Tejero, 3 tomos, 16.º.....	3	Progreso y miseria , por Enrique George. Traducción del inglés, autorizada y revisada por el autor, en 8.º.....	3
Pinturas sobre maderas y metales. Aplicación de los colores definitivos. Imitación de minerales, madera, dibujos etc. Dorado y bronceado, etc., por E. Portier Montbuy, 8.º.....	1	Quintín Durward ó el escocés de Luis XI, por Walter Scott, 4.º, ilustrado con 20 láminas.....	1
Pizarro y el siglo XVI , novela histórica, por Avelilla, 8.º mayor	4	Rebeldes en tiempos de Carlos V (Los), novela histórica del vizconde de Arlincourt, 2 tomos, 8.º.....	2
Plaga (La), por Guiches, 8.º.....	3		
Poesías sueltas y poemas cortos , por el Duque de Rivas, 4.º mayor.....	6,25		
Poesías escogidas de Ribot y Fontseré , 8.º mayor.....	3		

Librería Nacional Y Extranjera de **Fernando Fé**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

caban de publicarse:

EDMUNDO ROSTAND

CYRANO DE BERGERAC

TRAGICOMEDIA EN CINCO ACTOS, EN VERSO

Traducida al castellano por

LUIS VÍA, JOSÉ O. MARTÍ, EMILIO TINTORER

PRESENADA EN EL TEATRO ESPAÑOL DE MADRID, EN LA NOCHE DEL 1.º DE FEBRERO DE 1899

NUEVA EDICION

Un volumen en 8.º mayor..... 3 ptas.

VICTOR RYDBERG

(De la Academia de Suecia.)

SINGOALA

(NOVELA SUECA)

TRADUCIDA DIRECTAMENTE DE LA 5.ª EDICIÓN

POR **JOSÉ FREDBARJ**

Un volumen en 8.º..... 1 pta.

CUENTOS SOCIALES

LA CONFESION DE UN MINISTRO DE HACIENDA

POR

TEODOSIO AUSIN Y DONIS

Un volumen en 8.º..... 2 ptas.

JOSÉ CÁNOVAS Y VALLEJO

EL COMPAÑERO DE VIAJE

(CUENTOS)

Un volumen en 8.º mayor..... 2 ptas.

VICENTE SANCHIS

(Miss Teriosa.)

REDIMIDA

(NOVELA)

ESTUDIO SOCIAL CONTEMPORÁNEO

Un volumen en 8.º mayor..... 4 ptas.

EMILIO NIETO

EL DEBER ARTISTICO, INDIVIDUAL Y SOCIAL

Discurso leído

en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el 8 de Junio de 1902.

Un volumen en 8.º mayor..... 2 ptas.

LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUÁREZ

Calle de Preciados, núm. 48, Madrid.

Aramburu. — «Motores de Viento». Descripción de los sistemas modernos americanos; segunda edición, 1902. Un tomo en 4.º con multitud de grabados, 4 pesetas.

Arenal. — «Obras Completas», tomo XXII, volumen V, «Artículos sobre beneficencia y prisiones», 4,50 pesetas. Precio de los veintidós tomos, 68 pesetas (pídase Catálogo.)

Bagehot. — «La constitución inglesa», traducción por Adolfo Posada, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 1 peseta.

Ben'lloch. — «La familia natural y la familia civil», Madrid 1902. Un tomo en 8.º, 2 pesetas.

— «Las Constituyentes de 1902, un tomo en 8.º mayor, 3 pesetas.

Boissier. — «La oposición bajo los Césares», traducción por Antonio Sánchez Pérez, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 7 pesetas.

Bunge. — «La educación», con prólogo de Miguel de Unamuno, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 12 pesetas.

Cejador. — «El lenguaje, sus transformaciones, estructura, unidad, origen, razón de ser», estudios por medio de la comparación de las lenguas por D. Julio Cejador y Franca. Tomo I, 5 pesetas.

— Tomo II. «Los gérmenes del lenguaje», estudio fisiológico y psicológico de las voces del lenguaje, como base para la investigación de sus orígenes, Bilbao 1902. En 4.º, 10 pesetas.

Gómez Herrero. — «Diccionario-Guía Legislativo Español». Tomo III, 12,50 pesetas; íd. IV en prensa.

Güel López. — «Ensayo socioológico sobre un Código de la Edad Media», Madrid 1902. Un tomo en 8.º, 3,50 pesetas.

Lavelaye. — «El socialismo contemporáneo», traducción por M. Alonso Paniagua, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 8 pesetas.

Liebermeister. — «Compendio de Patología Médica para médicos y estudiantes», segunda edición corregida y aumentada, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 12 pesetas.

Liesse. — «El trabajo desde el punto de vista científico, industrial y social», Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 9 pesetas.

Manzanegue. — «Derecho procesal militar», guía práctica de los funcionarios judiciales del ejército, por Fausto Manzanegue y Montes, auditor de guerra;

obra premiada por el Ministerio de la Guerra 1901. Un tomo en 4.º encartonado, 5 pesetas.

Martín. — «Conferencias agrícolas» dadas en Centro de Labradores de Valladolid, por D. Pedro Martín, Ingeniero de Caminos, Madrid 1902. Un tomo en 8.º, 2,50 pesetas.

Martínez Abellán. — «Rarezas de la lengua española», obra original, calificada de útil por autoridades en el idioma, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 4 pesetas.

Max-Muller. — «La ciencia del lenguaje», traducción de D. José de Caso, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 8 pesetas.

Mommsen. — «El derecho penal romano», traducción de P. Dorado, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 10 pesetas.

Nietzsche. — «Aurora», meditaciones sobre preocupaciones morales, traducción por Luciano Mantua, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 7 pesetas.

Ovalle. — «Recopilación de tratados, convenciones, actas y demás instrumentos internacionales de las naciones civilizadas», por E. Ovalle, abogado colombiano. Tomo I, 1777 á 1819, en 4.º,

— «Código de las constituciones vigentes de todas las naciones civilizadas», Sevilla 1897-98. Dos tomos en 4.º, encuadrados á la holandesa, tela, 12 pesetas.

Palacio Valdés. — «Obras completas», tomo VIII. José. — «¡Solo!», «Seducción», 4 pesetas.

— Tomo IX «El cuarto poder», 4 pesetas.

Santiago (D. José) y Nogueira (D. Ulpiano). — «Bayona antigua y moderna», Madrid 1902. Un tomo en 4.º, con diez y seis fototipias, 6 pesetas.

Sansonetti. — «Derecho constitucional», traducción por Manuel Alonso Paniagua, abogado, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 9 pesetas.

Stonrm. — «Los presupuestos», traducción de Navarro de Palencia, Madrid 1902. Dos tomos en 4.º, 15 pesetas.

Vélez de Guevara. — «El Diablo Cojuelo», reproducción de la edición Príncipe, de Madrid, 1641, por Adolfo Bonilla y San Martín, Vigo 1902. Un tomo en 4.º, lujosamente impreso, 6 pesetas.

Werner Sombart. — «El socialismo y el movimiento social en el siglo XIX», traducción de Navarro de Palencia, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 3 pesetas.

Wundt. — «Compendio de Psicología» traducción de González Alonso, Madrid 1902. Un tomo en 4.º, 9 pesetas.

Sáenz de Jubera Hermanos. — Editores.

**COMPENDIUM
PHILOSOPHIÆ SCHOLASTICÆ**

AUCTORE

JOANNE JOSEPHO URRÁBURU

E SOCIETATE JESU

VOLUMEN PRIMUN.—LOGICA

UN VOLUMEN DE 496 PÁGINAS EN 4.º MAYOR, 4 PESETAS EN RÚSTICA

Conocido es el vigoroso impulso que el Romano Pontífice reinante ha dado al estudio de la filosofía, sobre todo con su inmortal Encíclica *Aeterni Patris*. Entre las muchas obras que, siguiendo las miras de Su Santidad, han publicado en tan importante materia los escritores católicos, han sido no poco encomiadas las *PRÆLECTIONES PHILOSOPHIÆ SCHOLASTICÆ*, del P. Juan José Urráburu, actual Rector del seminario central de Salamanca.

En dicha publicación expuso el docto jesuita, como lo expresa en el título, las explicaciones orales hechas por él en Roma por espacio de varios trienios á los alumnos de la célebre Universidad Gregoriana. Pero aquella obra monumental, donde, como en una biblioteca abreviada, están recogidos con mucho orden y método los tesoros de filosofía escolástica y contemporánea esparcidos en los mejores autores antiguos y modernos, no está al alcance ni de la instrucción, ni de la fortuna de la gran mayoría de los escolares seminaristas. Por este motivo su laborioso autor, con el fin de aprovechar á todos, se ha propuesto compendiar aquel trabajo en un curso elemental, que no supere los recursos y la disposición intelectual de los jóvenes alumnos, principalmente de los que frecuentan los establecimientos eclesiásticos, accediendo en esto á los ruegos de personas respetables, entre las que se cuentan varios señores Prelados y Rectores de Seminarios.

El plan que el P. Urráburu se ha propuesto seguir en su Compendio, es el siguiente: á cada tratado de la obra mayor corresponderá otro del Compendio, de unas 500 páginas, resultando así cinco tomos. Inspirándose en el mismo deseo de ser útil á sus lectores, hace una distinción entre las materias del texto. Lo más esencial é indispensable, que todos deberán aprender, va impreso en caracteres mayores; pero como entre los alumnos suele haber no pocos que desean penetrar más en el fondo de las cuestiones, en gracia de éstos, se añaden en tipo menor ampliaciones más dilatadas de los mismos temas. Por éste medio se logra economizar, y aun quizá evitar del todo, dos inconvenientes: al profesor, la necesidad de dictar en clase para suplir las deficiencias del texto, y al discípulo, la enojosa tarea de hacer apuntaciones. Para fijar más la atención del alumno y grabar con más facilidad en su memoria los enunciados de las tesis y varias otras frases y palabras, van impresas con tipos más gruesos, como la experiencia ha enseñado que conviene hacerlo en los libros de texto.

Con muy buen acuerdo, para los que deseen consultar la obra mayor, hace el autor en su Compendio frecuentes remisiones á ella.

No es menester detenernos en encomendar el mérito del trabajo que ofrece al público escolar español el sabio y laborioso P. Urráburu, cuyos ya numerosos escritos, por su profundidad, claridad y método, han llamado la atención de las personas más competentes. Ni es de extrañar que así sea, porque, además del estudio asiduo y prolongado por tantos años, la experiencia y ejercicio de la enseñanza en su patria y en un centro docente tan distinguido en toda Europa como la Universidad Gregoriana, han colocado al autor en una situación ventajosísima, y que bien puede llamarse excepcional, para el brillante desempeño de las empresas que ha acometido.

A pesar de ser voluminoso cada tomo, y de estar hermosamente impreso, ha tenido especial empeño el autor en que el precio sea muy económico, y lo es en efecto, como lo echará de ver fácilmente el que le compare con otros libros análogos.

Hállase de venta en casa de SÁENZ DE JUBERA HERMANOS, *Campomanes, 10*, al precio de 4 pesetas en rústica.

Muy en breve se empezará la impresión del tomo segundo, que trata de la ONTOLOGÍA.

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

Plaza de Santa Ana, 13, Madrid.

BOLETÍN

DEL

LABORATORIO MUNICIPAL DE MADRID

(PUBLICACIÓN OFICIAL DEL AYUNTAMIENTO)

AÑO II.—1902

Cuadernos mensuales, conteniendo todos los trabajos practicados por el Laboratorio Químico Micrográfico del Ayuntamiento de Madrid, notas, memorias, disposiciones oficiales, etc., etc.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Madrid y provincias, un año..	12 ptas.
Extranjero..	15 „
Ultramar..	18 „
Número suelto.	1 „

Las suscripciones sólo se hacen por años completos que comienzan en Febrero.
Los números del año I están agotados.

RECOPILACION

DE LAS DISPOSICIONES VIGENTES RELATIVAS Á LA

PUREZA DE LOS ALIMENTOS

Publicación oficial del Laboratorio Químico Municipal de Madrid.

Un volumen en 8.º..... 2 ptas.

ESTABLECIMIENTO EDITORIAL

DE

Hijos de Paluzie

FUNDADO EN 1840 Y DEDICADO ESPECIALMENTE A LA ENSEÑANZA

CALLE DIPUTACION, 421 Y 423.—BARCELONA

Libros manuscritos.

Libros de lectura.

Libros de texto.

Mapas.

Globos y esferas.

Libros de premio.

Objetos de premio.

Juguetes instructivos.

Libros de varias clases.

Material de enseñanza.

Estampería económica.

La casa tiene corresponsales en todas las poblaciones más importantes de España y Repúblicas Americanas.

Se envía gratis el CATALOGO á quien lo pida.

LIBRERIA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICAS

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

E. CAPDEVILLE

PLAZA DE SANTA ANA, 9.—MADRID

Almanaque Enciclopédico Bailly-Bailliére, años 1894 y 1899.—Encuadernados.

Almanaque Enciclopédico Bailly-Bailliére, años 1894 y 1899.—Encuadernados.

BOYVEAU & CHEVILLET

22, RUE DE LA BANQUE.—PARÍS

dos.—Electra.

M. SPIRGATIS

LEIPZIG

Rubio y Ors.—Ansias March y su época. 1862.

Dominicus López.—De sacrae scripturae autoritate. Hispalí, apud Lazar. Ferre-rium, 1589.

Mello.—Obras.

Ortiz.—Literatura portug. en el siglo XIX.

Menéndez Pidal (R.).—Catálogo de la R. Bi- blioteca, Mss.; Crónicas generales de Es- paña. 1898.

Gomes Leal.—Protesto d'Alguem.—A Orgia. —A Morte de Lili.—A Caça da Hydra.

Calvin.—Institución de la religión christ., tra- ducida p. Cypr. de Valera. 1860.

Morus (Thomas).—Utopia, trad. del inglés. Madrid, 1790.

Comedia famosa de Jahacob e Esau. 1679.

García Arrieta (Agust.).—El espíritu de Cervantes. 1814.
Castro (Eug. de).—Belkiss.

KARL W. HIERSEMANN
LEIPZIG

St. Agustín.—Arte. d. lengua Bicol.
Mérida.—Idem id. Bisaya.
Recopil. de leyes de los reinos de las Indias.
Guerera.—Noticias de los pobladores. 1793.
Portillo y Aguilar.—Chronica August. 1731-1732.
Abad y Lasierra.—Descubr. de La Florida. 1885.
Ayeta.—Visita de La Florida. 1687.
Arricivita.—Crónica apost. de la S. Cruz de Queretano. 1792.

Ribas.—Triumphos de nuestra S. Fe. 1645.
Colección de Bulas rel. a la iglesia de América. 1899.

Castillo.—Hist. general de St. Domingo. Tomo III, IV y V.

Dávila.—Iglesia de las Indias Occid. 1649.
Dávila y Arrilaga.—Historia de la Comp. de Jesús.

Florencia.—Comp. de Jesús. 1694.

Dirección geogr. de las Indias occid. 1786.
Avilés Galindo.—La situación de las Indias de A. España.

Simón.—Conquista de las Indias Occidentales. 1627.

Sanguily (M.).—Hojas literar. Año II, t. V compl. ó Octubre, Sep.

A V I S

M. M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement à la BIBLIOGRAPHIE ESPAGNOLE, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires des nouveaux catalogues qu'ils mettront en circulation.

A V I S O

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

AVISO IMPORTANTE

A LOS SEÑORES ANUNCIANTES DE LA BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

Suplicamos á los señores anunciantes no esperen el último día, sea el 10 y 25 de cada mes, para remitir los originales de los anuncios, pues á más de dificultar el ajuste de los mismos y atrasar su tirada, tampoco se puede mandar prueba para su corrección.

La Comision.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Como las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Gay-Baillière é Hijos.....	178	Sáenz de Jubera Hermanos.....	180-183
Khaus (F. A.).....	184	Welter (H.).....	184
Fernando).....	179		

AVISO IMPORTANTE

LOS SEÑORES ANUNCIANTES DE LA BIBLIOGRAFIA ESPAÑOLA

**Suplicamos á los señores
nunciantes no esperen el últi-
mo día, sea el 10 y 25 de cada
mes, para remitir los originales
de los anuncios, pues á más de
dificultar el ajuste de los mismos
atrasar su tirada, tampoco se
puede mandar prueba para su
corrección.**

La Comisión.

Librería Editorial de BAILLY-BAILLIERE É HIJOS

Plaza de Santa Ana, núm. 10, MADRID

Acaban de publicarse.—Nuevas ediciones.

Mannual Clínico de Análisis de Orina

POR

P. YVON

Farmacéutico, Miembro de la Academia de Medicina de París.

CON 54 FIGURAS EN EL TEXTO

Y NUEVE LAMINAS FUERA DEL TEXTO, UNA DE ELLAS EN COLORES

SEGUNDA EDICION ESPAÑOLA

TRADUCIDA DE LA SEXTA FRANCESA Y CONSIDERABLEMENTE ADICIONADA CON GRAN NÚMERO DE NOTAS
Y DOS PROLOGOS, POR

D. JOAQUÍN OLMEDILLA Y PUIG

Doctor y Catedrático de Farmacia,
graduado de doctor en Medicina, Licenciado en Ciencias, autor de multitud de publicaciones, etc., etc.

Precios.—En Madrid: en rústica, 6 pesetas; en pasta, 7.—En provincias: en rústica, 6,50 pesetas; en pasta, 7,50.

FORMULARIO PRACTICO

DE

TERAPÉUTICA Y DE FARMACOLOGÍA

DE DUJARDIN-BEAUMETZ

REVISADO, CORREGIDO Y AUMENTADO

por A. GILBERT Y P. YVON

TRADUCIDO DE LA DÉCIMACUARTA EDICIÓN FRANCESA, POR EL DOCTOR

D. GUSTAVO REBOLES Y CAMPOS

Médico numerario por oposición
de la Beneficencia Municipal de Madrid, individuo de varias corporaciones científicas, etc.

DÉCIMATERCERA EDICION ESPAÑOLA

Un tomo en 12.º, de bolsillo, elegantemente encuadernado, 6 pesetas en Madrid y 6,50 en provincias.

rería Nacional y Extranjera de **Fernando Fé.**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2 — MADRID

LIBRO DE PUBLICARSE

LUIS VALERA

Marqués de Villasinda.

OMBRA CHINESE

(Recuerdos de un viaje al Celeste Imperio).

Dos volúmenes en 8.º..... **5 pesetas.**

Hermann Sudermann

CAMINO DE LOS GATOS

(NOVELA)

Traducción de Constantino Piquer.

Un volumen en 8.º..... **1 peseta.**

J. M. Llanas Aguilaniedo.

**DEL JARDÍN
DEL AMOR**

(NOVELA)

Un volumen en 8.º..... **2 pesetas.**

GUÍAS KLAES

Itinerarios

de los Ferrocarriles

Servicios de verano.—1902 (*tercer año de publicación*).

PRECIO: 40 CÉNTIMOS

SAENZ DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Librería
CAMPOMANES, 10, MADRID

Se ha puesto á la venta la CUARTA EDICION de las

MEMORIAS DE GORON

EX JEFE DE LA POLICÍA DE PARÍS

VERSIÓN ESPAÑOLA DE RICARDO G. DE VINUESA

ILUSTRACIONES DE PEDRO DE ROJAS

SUMARIO DE LOS 6 TOMOS DE LA OBRA

I.—La juventud de M. Goron.—Su aprendizaje de la policía.—Los misterios del Bosque de Bolonia.—Los policías de la antigua escuela.—El país de Troppmann.—Los seductores.—El vitriolo.—La guillotina.—Las comediantas del amor.—El anarquista Duval.—El estado de la venta de condecoraciones.—La intrigante Limouzin.—Wilson, yerno de M. Goron.—La caída del Presidente.

II.—**A través del crimen.**—Los asesinos de mujeres galantes.—El crimen de Pranzini.—Las queridas de Pranzini.—El sugestionador de mujeres.—Las últimas víctimas de Pranzini.—Prado y sus crímenes.—El hombre irresistible.—La mujer y las queridas de Prado.—Prado orador.—Prado insurrecto.—Los soldados asesinos.—El crimen del teniente Artón.—Las bandas de asesinos.—Crímenes sádicos.—Una envenenadora.

III.—**Hampa de París.**—El rey de los estafadores.—Rocambole.—Los ladrones del gran mundo.—El arte de la estafa.—Los falsificadores.—Los falsos policías.—El Paname.—El famoso Artón y su querida.—Artón y el Gobierno.—Los misterios del Paname.—Captura de Artón.

IV.—**Los anarquistas.**—La Seguridad por dentro.—Las cartas anónimas.—Las mujeres vengativas.—Candidatos á verdugos.—«Chantage».—Mujeres policías.—Los ladrones elegantes.—El adulterio de buen tono.—Las queridas de los pastores protestantes.—Las cerdotisas de Safo.—Ravachol.

V.—**Los Vengadores.**—Los vengadores de Ravachol.—Francis.—Explosión en el taurin Very.—Vaillant.—Explosión en la Cámara de Diputados.—El vengador de Vaillant.—Atentado de Emilio Henry.—El vengador de Emilio Henry.—Casserio. Asesinato de Carnot, Presidente de la República francesa.—Los anarquistas asesinos.—Los monederos falsos y la anarquía.—La represión de la anarquía.

VI.—**Los nihilistas.**—Asesinato del general Seliberstoff.—Causas del asesinato.—La policía rusa en París.—Los protectores de los nihilistas.—Padlewski.—Mad. Severine.—Los falsos revolucionarios.—Cadáveres anónimos.—Estafas contra las compañías de seguros.—Los desaparecidos.—Reformas necesarias en la policía.—Conclusiones.

1.950 páginas, 242 grabados.—**Tres pesetas tomo.**

(Se ha puesto á la venta la 4.ª edición de la obra.)

SAENZ DE JUBERA HERMANOS — Editores-Libreros
CAMPOMANES, 10, MADRID

LAS POLICÍAS EXTRANJERAS

POR

MR. GORON

Ex jefe de la policía de París

Versión española de D. RICARDO J. VINUESA, con ilustraciones de G. MELENDEZ

Para dar una idea de la importancia de esta obra, á continuación damos un resumen de las materias contenidas en ella:

Retratos de los principales jefes de policía.—Uniformes de agentes de las diferentes naciones.—Organización de la policía de Francia, Inglaterra, Bélgica, Alemania, Turquía, Portugal, Italia, Holanda, Suiza, Estados Unidos, Austria-Hungría, Egipto, etc., etc., etc.—Descripción completa del *Método antropométrico de Bertillón*, para la identificación de criminales, con dibujos descriptivos de las diferentes operaciones.

La obra forma un grueso volumen de 400 páginas con numerosos grabados.

4 pesetas.

SAENZ DE JUBERA, HERMANOS.—EDITORES
CAMPOMANES, 10, MADRID

COLECCIÓN JUBERA

	Ptas.		Ptas.
VOLUMEN I.— Roberto Helmont (<i>diario de un solitario</i>), por A. Daudet, que forma un volumen en 8.º con más de 110 fotograbados y 16 cromotipias; encuadernado en rústica..	4	Idem en piel á la inglesa.	4,50
Idem en piel á la inglesa	5	VIII.— Sor Filomena , por Edmundo y Julio de Goncourt. Un tomo en 8.º con más de 90 fotograbados y una bonita cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	4
II.— Treinta años de París (<i>à través de mi vida y de mis libros</i>), por A. Daudet, con 118 fotograbados, tirados en diversos colores y una elegante cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	3,50	Idem en piel á la inglesa	5
Idem en piel á la inglesa.....	4,50	IX.— Tartarin de Tarascón , por A. Daudet, versión castellana. Un tomo en 8.º, con más de 100 fotograbados y una bonita cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	3,50
III.— Recuerdos de un hombre de letras , por A. Daudet, con 98 fotograbados, tirados en diversos colores y cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	3,50	Idem en piel á la inglesa.....	4,50
Idem en piel á la inglesa.....	4,50	X.— Los hermanos Zemganno , por E. Goncourt. Un tomo en 8.º, ilustrado con fotograbados y una elegante cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	4
IV.— La lucha por la existencia , por A. Daudet, Un volumen en 8.º, con doce fotograbados, tirados en color, ocho heliotipias y cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	4	Idem en piel á la inglesa.....	5
Idem en piel á la inglesa	5	XI.— De mi cosecha , por A. Miralles. Un tomo en 8.º ilustrado con fotograbados y cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	5
V.— Mujeres de artistas , por A. Daudet. Un tomo en 8.º con 100 fotograbados y una elegante cubierta al cromo; encuadernado en rústica..	3,50	Idem en piel á la inglesa.....	6
Idem en piel á la inglesa	4,50	XII.— Jack , por A. Daudet. Un tomo en 8.º con más de 90 fotograbados y una bonita cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	5
VI.— Urania , por C. Flannarion, que forma un tomo en 8.º con 91 fotograbados y cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	5	Idem en piel á la inglesa.....	6
Idem en piel á la inglesa	6	XIII.— Casmópolis , por Paul Bourget. Un tomo en 8.º ilustrado con fotograbados, encuadernado en rústica.	4
VII.— La bella niveronesa , por A. Daudet. Un tomo en 8.º con 158 grabados y cubierta al cromo; encuadernado en rústica.....	3,50	Idem en piel á la inglesa.....	5
		XIV.— María-Cruz , por Luis de Ansoarena. Un tomo en 8.º, ilustrado con grabados; encuadernado en rústica.	3
		Idem en piel á la inglesa.....	4

SAENZ DE JUBERA, HERMANOS.—EDITORES
CAMPOMANES, 10. MADRID

Obra notable recientemente publicada

JESUITAS

POR EL

R.^{DO} P. DU LAC

VERSION ESPAÑOLA

Un volumen en 440 páginas..... 3,50 pesetas.

Para dar una idea de la importancia de esta obra, á continuación publicamos el

ÍNDICE

Introducción.

LIBRO PRIMERO.—RECUERDOS DEL PASADO

Capítulo I.—Un jesuita del siglo XVII.—«Las Provinciales»: I. Un jesuita del siglo XVII
—II. «Las Provinciales».

Capítulo II.—La Moral relajada: Chatearoux y Pompadour.

Capítulo III.—Tiranicidio y Parlamento.—Los odios de la Universidad.—Sus causas:
I. Tiranicidio y Parlamento.—II. El odio de la Universidad.—Sus causas.

Capítulo IV.—Reparación solemne.—Ravallac.—Nueva acusación: I. Reparación solemne.—II. Ravallac.—Nueva acusación.

Capítulo V.—Quién ha querido destruir á los jesuitas.—La supresión.—La sumisión:
I. Quién ha querido destruir á los jesuitas.—II. La supresión.—La sumisión.

LIBRO II.—EXAMEN DEL PRESENTE

Capítulo I.—Las dos juventudes.—¿Qué es un clerical? I. Las dos juventudes.—II. ¿Qué es un clerical?

Capítulo II.—Influencia del maestro.—«Ad majorem Dei gloriam».—El P. Gratry.—Lamartine: I. Influencia del Maestro.—II. «Ad majorem Dei gloriam».—El P. Gratry.—Lamartine.

Capítulo III.—Los religiosos y el Concordato.

Capítulo IV.—Los religiosos y el Clero.

Capítulo V.—Los religiosos y la ley civil.—El supuesto millar de millones: I. El reconocimiento legal.—II. El supuesto millar de millones.

LIBRO III.—OJEADA SOBRE EL PORVENIR

Capítulo I.—¿Qué pensar en la doctrina política de la Compañía de Jesús?

Capítulo II.—El «Ratio studiorum» y los múltiples ensayos de la enseñanza pública.

Capítulo III.—La educación religiosa y la educación laica.

Capítulo IV.—Misioneros franceses.—Su número.—Sus obras.

Capítulo V.—Lo que hacen los misioneros por Francia.—Escuelas y hospitales.

Capítulo VI.—Cayenne.

DOCUMENTOS JUSTIFICATIVOS

I.—Citas de MM. Deschanel, Charmes, Aube, Deschamps.

II.—Cartas de Lamartine.

III.—Carta del P. Desvaux, escrita durante su misión en Portugal.

IV.—Marmontel.

V.—Carta de León XIII.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

F. A. BROCKHAUS

LEIPZIG

Museo español de antigüedades.

Revista de Archivos. 1871-1883.

Monumento hist. portug. 1856.

Labayrn y Gascoecha.—Historia gen. del
Señorio de Vizcaya.

Menéndez y Pelayo.—Historia de las ideas
estéticas en España.

H. WELTER

PARÍS

Mariana.—Historia de España, 1783. 9 vols.

LIBRERIA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

AVIS

M. M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement à la BIBLIOGRAPHÍA ESPAÑOLA, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires des nouveaux catalogues qu'ils mettront en circulation.

AVISO

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Elly-Baillière é Hijos.....	191-192	Ronquillo (Librería).....	196
mandas.....	196	Ruiz (D. José).....	189-190
(D. Fernando).....	188	Sáenz de Jubera Hermanos...	185-186-187
ánchez Barrios (D. Rafael).....	195	Suárez (D. Victoriano).....	193-194

SAENZ DE JUBERA, HERMANOS—EDITORES.

CAMPOMANES, 10, MADRID

CABA DE PUBLICARSE

LAS POLICIAS EXTRANJERAS

POR

MR. GORON

EX JEFE DE SEGURIDAD DE PARÍS

Versión española de RICARDO G. VINUESA, con ilustraciones de G. MELENDEZ

Esta interesantísima obra contiene la organización de las policías de las diversas naciones de Europa, América y Africa.

Crímenes sensacionales; Curiosas anécdotas.

Las terribles asociaciones secretas italianas **La Maffia y La Camorra**, en las que surtan complicados personajes políticos, jueces y funcionarios de la policía.

Los perros policías; Las Agencias policíacas de Londres y de los Estados Unidos; sueldos de los funcionarios de las distintas policías.

Retratos y biografía de los principales jefes y agentes célebres, y otra porción de curiosidades.

Un grueso volumen en 4.º..... 4 ptas.

SAENZ DE JUBERA HERMANOS—Editores-Libreros
CAMPOMANES, 10, MADRID

Obra notable acabada de publicar

EDMUNDO DE AMICIS

Recuerdos de la Infancia y de la Escuela.

MEMORIAS JUVENILES

VERSIÓN ESPAÑOLA

Un grueso volumen de 400 páginas. **3 ptas.**

SAENZ DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Libreros.

MADRID.—10, Campomanes, 10.

COLECCION DE OBRAS DE EDMUNDO DE AMICIS

TRADUCIDAS DIRECTAMENTE DEL ITALIANO

POR H. GINER DE LOS RÍOS

	Ptas.		Ptas.
1.— Recuerdos de 1870-1871. —Un volumen de 360 páginas, en 8.º—Madrid, 1883.....	3	17.— En el Océano. —Viaje a la Argentina, con una carta prólogo del autor al traductor y un nuevo retrato.—Un volumen de xvi + 452 páginas, en 8.º—Madrid, 1889.....	4
2.— La vida militar. —Bocetos.—Un volumen de x + 344 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	3	18.— Dos dramas de Escuela. —Un volumen de 368 páginas, en 8.º—Madrid, 1892.....	4
3.— La vida militar. —Bocetos, segunda serie.—Un volumen de viii + 344 páginas en 8.º—Madrid, 1884.....	3	19.— Amor y gimnástica. — La cuestión social. — Garibaldi , y otros trabajos.—Un volumen de 374 páginas, en 8.º—Madrid, 1902.....	4
4.— Páginas sueltas. —Un volumen de 352 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	3	20.— Para el 1.º de Mayo. —Apuntes y argumentos.—Un volumen de vi + 304 páginas, en 8.º—Madrid, 1897.....	3
5.— Retratos literarios. —Un volumen de 336 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	3	21.— Socialismo y educación. —Estudios y cuadros.—Un volumen de 312 páginas.—Madrid, 1898.....	3
6.— España. —Un volumen de 472 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	3,50	22.— Muertos y vivos. —Impresiones íntimas y juicios públicos. Traducción de D. Germán Flórez Llamas y prólogo de D. H. Giner de los Ríos.—Un volumen de xvi + 292 páginas.—Madrid, 1901.....	3
7.— El vino: sus efectos psicológicos. —Un volumen de 96 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	1	23.— Recuerdos de la infancia y de la escuela. —Memorias juveniles.—Un volumen de 394 páginas.—Madrid, 1902.....	3
8 y 9.— A las puertas de Italia. —Dos tomos de 328 y 248 páginas respectivamente, en 8.º—Madrid, 1884 y 1885.....	6	Holanda. —(En colaboración con don J. Muñiz).—Un volumen de 536 páginas, en 8.º—Madrid, 1883.....	3,50
10, 11 y 12.— Los amigos. —Tres tomos de 326, 296 y 312 páginas respectivamente, en 8.º—Madrid, 1885.....	9	Constantinopla. —Dos tomos de 354 y 336 páginas respectivamente, con el retrato del autor, en 8.º—Madrid, 1883.....	5
13.— Poesías , traducidas en verso castellano, con el retrato del autor.—Un volumen de 286 páginas, en 8.º—Madrid, 1885.....	3,50	Novelas. —Un volumen de 380 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	3
14.— Impresiones de América. — Acuarelas y dibujos , con prólogo del traductor.—Un volumen de xvi + 288 páginas, en 8.º—Madrid, 1889.....	3	Corazón. —Diario de un niño.—Nueva edición ilustrada.—Un volumen de 440 páginas y 202 fotograbados.—Madrid, 1893.....	4
15.— Turín, Londres y París. —Un volumen de 288 páginas.—Madrid, 1889.....	2,50		
16.— Ideas sobre el rostro y el lenguaje y pruebas fotográficas , con cuatro fotograbados y prólogo del traductor.—Un volumen de 242 páginas, en 8.º—Madrid, 1889.....	3		

Librería Nacional y Extranjera de **Fernando Fé.**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

PROXIMO A PUBLICARSE

JORGE OHNET

LAS BATALLAS DE LA VIDA

CAMINO DEL AMOR

(NOVELA)

Traducción de **F. SARMIENTO**

Un volumen en 8.^o, con retrato del autor..... **3,50 pesetas.**

ACABAN DE PUBLICARSE:

HERMANN SUDERMANN

EL DESEO

(NOVELA)

Traducción de **CONSTANTINO PIQUER**

Un volumen en 8.^o..... **1 pta.**

JOSÉ ESTRANÍ

COLECCIÓN ESCOGIDA
DE

PACOTILLAS

PUBLICADAS EN

LA VOZ MONTAÑESA

TOMO X

Un volumen en 8.^o prolongado..... **1 pta.**

MADAME DES URSINS

ET LA

SUCCESSION D'ESPAGNE

FRAGMENTS DE CORRESPONDANCE

TOME I

Un volumen en folio con retrato..... 20 francos.

LIBRERÍA GUTENBERG, DE JOSÉ RUIZ

Plaza de Santa Ana, 13, Madrid.

ACABA DE PUBLICARSE

LECCIONES

DE

Geometría Descriptiva

POR

R. APARICI

Teniente Coronel de E. M., Profesor de la extinguida Academia del Cuerpo y de la Escuela Superior de Guerra, Ingeniero Jefe supernumerario del Cuerpo de Geógrafos.

SEGUNDA EDICIÓN

Rectas y planos.—Poliedros.—Superficies cilíndricas, cónicas y de revolución.—Planos acotados.

CON 505 FIGURAS INTERCALADAS EN EL TEXTO

Un volumen en 4.º..... 8 ptas.

LIBRERÍA GUTENBERG, DE JOSÉ RUIZ

Plaza de Santa Ana, 13, Madrid

ACABA DE PUBLICARSE

ELEMENTOS

DE

PREPARACION MECANICA DE LAS MENAS

Lecciones explicadas

en la Escuela de Capataces de Minas y Maquinistas de Cartagena.

POR

GINÉS MONCADA Y FERRO

Ingeniero del Cuerpo de Minas.

SEGUNDA EDICIÓN

CON 14 LAMINAS QUE CONTIENEN 107 FIGURAS

Un volumen en 4.º encuadernado en tela 9,50 ptas.

Librería Editorial de BAILLY-BAILLIERE É HIJOS

Plaza de Santa Ana, núm. 10, MADRID

OBRA TERMINADA

Pequeña Enciclopedia de Agricultura

PUBLICADA BAJO LA DIRECCION

DE

MR. A. LARBALETRIER

Traducida al castellano por reputados Ingenieros agrónomos.

Esta nueva Enciclopedia consta de doce tomos en 12.º, con grabados en el texto.

NOMENCLATURA DE LOS TOMOS DE LA COLECCIÓN

1. **Los abonos.**—Abonos químicos.—Abonos naturales.—Abonos compuestos.—Fórmulas.—Necesidades de las plantas.—Análisis de los abonos.
2. **Manual práctico del saneamiento de las tierras de labor.**—Aparatos de drenaje de madera y alfarería, etc.—Trabajos sobre el terreno.—Drenajes especiales.—Modo de funcionar y sus ventajas.
3. **Manual del Hortelano.**—LAS LEGUMBRES.—Caracteres.—Variedades.—Cultivo práctico.—Enfermedades, etc.
4. **Manual del Jardinero.**—PLANTAS AL AIRE LIBRE Y DE ESTUFA.—Caracteres.—Variedades.—Cultivo práctico.—Enfermedades, etc.
5. **Plantas de monte.**—ARBOLES MADERABLES.—ARBUSTOS.—PLANTAS HERBÁCEAS INDÍGENAS.—Caracteres.—Variedades.—Cultivo práctico.—Enfermedades, etc.
6. **Cría de ganado.**—Caballos, bueyes, vacas, corderos, cerdos, etc.
7. **La leche, la manteca y el queso.**
8. **La sidra, la sidra de pera y las bebidas económicas.**
9. **Las aves de corral, conejos y abejas.**
10. **Los árboles frutales y la viña.**
11. **Cereales y forrajes.**—Cultivo práctico.
12. **Máquinas agrícolas y construcciones rurales.**

PRECIO DE CADA TOMO

En rústica, 1,50 peseta; en tela á la inglesa, 2 pesetas.

La colección completa vale: en rústica, 18 pesetas; en tela á la inglesa, 24.

Librería Editorial de BAILLY-BAILLIERE E HIJOS

Plaza de Santa Ana, núm. 10, MADRID

OBRA NUEVA

COLECCIÓN COMPLETA

DE

FORMULARIOS BUROCRATICOS

DE LOS

DOCUMENTOS DE MAS FRECUENTE APLICACION EN TODAS LAS OFICINAS

CUIDADOSAMENTE CORREGIDOS Y PUESTOS EN ARMONÍA

CON LA LEGISLACIÓN VIGENTE Y LOS MODERNOS ADELANTOS Y DISPUESTOS DE FORMA QUE PUEDEN SERVIR
DE BASE PARA REDACTAR TODOS AQUELLOS DOCUMENTOS QUE NO TIENEN MODELACIÓN ESPECIAL.

POR

ENRIQUE MHARTIN Y GUIX

*Jefe de Negociado, honorario, Oficial de 2.^a clase de Administración civil,
Taquígrafo, Revisor de escritos sospechosos,
y Director propietario de la Biblioteca Burocrática administrativa.*

Escritos familiares, postales y telegráficos. Demandas, recursos y demás documentos de
súplica. Balances, estados y cuentas. Documentación administrativa Oficial y judicial. Con-
tabilidad comercial y pública. Modelación de impresos y manuscritos oficiales y privados.

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA PRACTICA

DE

QUÍMICA INDUSTRIAL

ACABAN DE PUBLICARSE LOS TOMOS

XXIII. Teñido é impresión.

XXIV. Colores Minerales.

XXV. Explosivos, pirotécnica y cerillas.

PRECIOS DE CADA TOMO

En rústica, 1,50 peseta; en tela, 2 pesetas.

Librería General de VICTORIANO SUAREZ

48, PRECIADOS, 48. — MADRID

EL LIBRO DE PATRONIO

ó

EL CONDE DE LUCANOR

COMPUESTO POR EL

Príncipe DON JUAN MANUEL

EN LOS AÑOS 1328-29

REPRODUCIDO CONFORME AL TEXTO DEL CODICE DEL CONDE DE PUÑONROSTRO

SEGUNDA EDICION REFORMADA

Un volumen de XXVIII más 230 páginas, en rústica. **5 pesetas.**

Duquesa de Berwick y de Alba, Condesa de Siruela.

**Nuevos autógrafos de Cristóbal Colón
y relaciones de Ultramar.**

Un volumen de 294 páginas, en rústica. **12 pesetas.**

CARLOS VARGNY

TRATADO DE TRIGONOMETRIA PLANA

Un volumen de 274 páginas, encuadernado **7 pesetas.**

MANUEL SERRANO Y SANZ

NOTICIAS BIOGRAFICAS DE FERNANDO DE ROJAS

AUTOR DE

La Celestina y del Impresor Juan de Lucena

Un folleto de 56 páginas, en rústica. **2 pesetas**

Librería General de VICTORIANO SUAREZ

48, PRECIADOS, 48. MADRID

Acaba de publicarse:

NICEFORO (A), Profesor de la Universidad de Lausana.

LA TRANSFORMACION DEL DELITO EN LA SOCIEDAD MODERNA

Traducción de C. BERNALDO DE QUIRÓS, y prólogo de RAFAEL SALILLAS

2,50 pesetas.

Forma esta obra el tomo VIII de la *Biblioteca de Derecho y de Ciencias Sociales*, en la cual se han publicado ya:

López-Moreno.—*Teoría fundamental del procedimiento civil y criminal*. 2 tomos, 16 pesetas.

Fernández Prida (D. Joaquín), Catedrático de Historia del Derecho Internacional en la Universidad Central.—*Estudios de Derecho internacional*. 1 tomo, 3 pesetas.

Legouvé (E).—*El Arte de la lectura*, Traducción de la última edición francesa por D. Manuel Sales y Ferré: un tomo, 3 pesetas.

Salillas.—*La Teoría básica* (bio-sociología): dos tomos, 16 pesetas.

Lombroso (C).—*El delito, sus causas y remedios*. Traducción de C. Bernaldo de Quirós: un tomo ilustrado, con láminas y grabados intercalados en el texto, 10 pesetas.

A ESTAS SEGUIRÁN

Alvarez del Manzano (D. Faustino), Catedrático de Derecho Mercantil y de Asociaciones Mercantiles é Industriales en la Universidad Central.—*La Asociación industrial según la Filosofía, la Historia y el Derecho vigentes* (español y extranjero).

Barriobero y Armas (J.), Abogado y Oficial del Consejo de Estado.—*La nobleza española. Su estado legal*.

Guichot y Sierra (A.)—*Ciencia de la Mitología*, con prólogo de Manuel Sales y Ferré.

Schloss (D. F.)—*Métodos de remuneración industrial*. Traducción de S. G. del Mazo.

HERNÁNDEZ BARRIOS Y C.^A

LIBRERÍA DEL HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18 (Palacio de la Equitativa).—MADRID

Esta librería, la mejor surtida de todas las de España, se dedica especialmente á la exportación á provincias y al Extranjero, á cambio de una modestísima comisión.—Admite suscripciones para todos los periódicos y Revistas del mundo.—Suministra gratuitamente cuantos datos bibliográficos se la pidan.—Acepta cualquier encargo que se la confíe relacionado con la librería.

Su lema es: TRABAJAR MUCHO, BIEN Y BARATO

R. HERNANDEZ BARRIOS ET C.^{IE}

LIBRAIRIE DU HERALDO

*Calle de Alcalá, núm. 18. * * * MADRID * * * (Palais de l'Equitative).*

Cette librairie, la mieux assortie de toutes en Espagne, travaille spécialement à l'exportation à l'Etranger des livres édités en espagnol, originaux ou traduits, contre une très modérée commission.—Elle admet des souscriptions à tous les journaux et Revues du monde.—Elle fournit gratis tous les renseignements bibliographiques sur demande.—Elle accepte toute commission concernant la librairie.

Voici sa devise: **Travailler beaucoup, bien et bon marché.**

R. HERNANDEZ BARRIOS AND C.^O

HERALDO'S BOOKSELLERY

Calle de Alcalá, núm. 18.—MADRID.—(«Equitable» Palace).

It is the best assorted in Spain; particularly the export to foreign countries the books and spanish, original or translated, against one very reasonable commission.—She admits subscriptions to all newspapers and Reviews of the world.—She gives gratis all bibliographic references on demand.—She admits all commission concerning the booksellery.

Here is their device: **To work much, right and cheaply.**

R. HERNANDEZ BARRIOS UND C.^{IE}

HERALDO'S BUCHHANDLUNG

Calle de Alcalá, núm. 18. ♦ MADRID ♦ («Equitable» Palast).

Sie hat den besten Vorrath in Spanien; besonders sie ausfuhr nach fremden Länder die spanischer Herausgebers, original oder übersetzten, gegen eine sehr billige Commission.—Sie nimmt abonnements für alle Journale und Zeitungen des Erdes an.—Sie gibt gratis alle bibliographische notizen an, nach Bitten.—Sie übernimmt alle aufträge betreffend die Buchhandlung.

Hier is ihr devise: **Viel, gut und billigerweise bearbeiten.**

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HIERSMANN

LEIPZIG

BOYREAU DHERILLET

Gaceta de Madrid, 1808.

22, RUE DE LA BANQUE. — PARÍS

D. Juan Escoiquiz, canónigo de Toledo, c
trato.

Anuario de la Nobleza Española. Años 1889,
1890 y 1891.

Examen de los diarios de Madrid. Mála
1808.

LIBRERIA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

AVIS

M. M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement à la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires de nouveaux catalogues qu'ils mettront en circulation.

AVISO

Suplicamos á los señores editores de todos los paises, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

SEP 15 1902

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN A LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería, con unos descuentos del 20 al 40 por 100.

Las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

andas.....	204	Sáenz de Jubera Hermanos... 197-198-199
D. Fernando).....	203	Suárez (D. Victoriano)..... 200
ette.....	202	Tasso (D. Luis)..... 201
quillo (Librería).....	204	

SAENZ DE JUBERA, HERMANOS—EDITORES

CAMPOMANES, 10, MADRID

ABA DE PUBLICARSE

AS POLICIAS EXTRANJERAS

POR

MR. GORON

EX JEFE DE SEGURIDAD DE PARÍS

Versión española de RICARDO G. VINUESA, con ilustraciones de G. MELENDEZ

Esta interesantísima obra contiene la organización de las policías de las diversas naciones de Europa, América y África.

Crímenes sensacionales; Curiosas anécdotas.

Las terribles asociaciones secretas italianas **La Maffia y La Camorra**, en las que tan complicados personajes políticos, jueces y funcionarios de la policía.

Los perros policías; Las Agencias policíacas de Londres y de los Estados Unidos; sueldos de los funcionarios de las distintas policías.

Retratos y biografía de los principales jefes y agentes célebres, y otra porción de curiosidades.

Un grueso volumen en 4.º..... 4 ptas.

SAENZ DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Libre

MADRID.—10, Campomanes, 10.

COLECCION DE OBRAS DE EDMUNDO DE AMICI

TRADUCIDAS DIRECTAMENTE DEL ITALIANO

POR H. GINER DE LOS RÍOS

	Ptas.
1.— Recuerdos de 1870-1871. —Un volumen de 360 páginas, en 8.º—Madrid, 1883.....	3
2.— La vida militar. —Bocetos.—Un volumen de x + 344 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	3
3.— La vida militar. —Bocetos, segunda serie.—Un volumen de viii + 344 páginas en 8.º—Madrid, 1884.	3
4.— Páginas sueltas. —Un volumen de 352 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.	3
5.— Retratos literarios. —Un volumen de 336 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	3
6.— España. —Un volumen de 472 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	3,50
7.— El vino: sus efectos psicológicos. —Un volumen de 96 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	1
8 y 9.— A las puertas de Italia. —Dos tomos de 328 y 248 páginas respectivamente, en 8.º—Madrid, 1884 y 1885.....	6
10, 11 y 12.— Los amigos. —Tres tomos de 326, 296 y 312 páginas respectivamente, en 8.º—Madrid, 1885.	9
13.— Poesías, traducidas en verso castellano, con el retrato del autor.—Un volumen de 286 páginas, en 8.º—Madrid, 1885.....	3,50
14.— Impresiones de América. —Acuarelas y dibujos, con prólogo del traductor.—Un volumen de xvi + 288 páginas, en 8.º—Madrid, 1889.	3
15.— Turín, Londres y París. —Un volumen de 288 páginas.—Madrid, 1889.....	2,50
16.— Ideas sobre el rostro y el lenguaje y pruebas fotográficas, con cuatro fotograbados y prólogo del traductor.—Un volumen de 242 páginas, en 8.º—Madrid, 1889.....	3
17.— En el Océano. —Viaje á la Argentina, con una carta prólogo del autor al traductor y un nuevo retrato.—Un volumen de xvi + 452 páginas, en 8.º—Madrid, 1889.....	
18.— Dos dramas de Escuela. —Un volumen de 368 páginas, en 8.º—Madrid, 1892.....	
19.— Amor y gimnástica. — La cuestión social. —Garibaldi, y otros trabajos.—Un volumen de 374 páginas, en 8.º—Madrid, 1902.....	
20.— Para el 1.º de Mayo. —Apuntes y argumentos.—Un volumen de vi + 304 páginas, en 8.º—Madrid, 1897.	
21.— Socialismo y educación. —Estudios y cuadros.—Un volumen de 312 páginas.—Madrid, 1898.....	
22.— Muertos y vivos. —Impresiones íntimas y juicios públicos. Traducción de D. Germán Flórez Llamas y prólogo de D. H. Giner de los Ríos.—Un volumen de xvi + 292 páginas.—Madrid, 1901.....	
23.— Recuerdos de la infancia y de la escuela. —Memorias juveniles.—Un volumen de 394 páginas.—Madrid, 1902.....	
Holanda. —(En colaboración con don J. Muñiz).—Un volumen de 536 páginas, en 8.º—Madrid, 1883.....	
Constantinopla. —Dos tomos de 354 y 336 páginas respectivamente, con el retrato del autor, en 8.º—Madrid, 1883.....	
Novelas. —Un volumen de 380 páginas, en 8.º—Madrid, 1884.....	
Corazón. —Diario de un niño.—Nueva edición ilustrada.—Un volumen de 440 páginas y 202 fotograbados.—Madrid, 1893.....	

ENZ DE JUBERA HERMANOS—Editores-Libreros,
CAMPOMANES, 10, MADRID

Obra notable acabada de publicar

EDMUNDO DE AMICIS

Recuerdos de la Infancia y de la Escuela.

MEMORIAS JUVENILES

VERSIÓN ESPAÑOLA

Un grueso volumen de 400 páginas. **3 ptas.**

Librería General de VICTORIANO SUARE

48, PRECIADOS, 48. - MADRID

Debove y Achard.—«Manual de Diagnóstico Médico», publicado bajo la dirección de los Doctores S. H. Debove y Ch. Achard, traducido al español por J. Corominas y Sabater. Barcelona 1901-1902; dos tomos en 4.º, 34 pesetas.

Saevola.—«Jurisprudencia del Código Civil», expuesta y comentada. Años 1889 99, tomo V, artículos 1.254 á 1.541, en 4.º, 10 pesetas.

Lomba y Pedraja (D. José R.) «Vida y Arte», esbozo de psicología literaria. Madrid 1902; un tomo en 8.º, 2 pesetas.

Casañal Shaker.—«Colección de cuentos baturros», ilustraciones de J. Ibáñez. Zaragoza 1901; un tomo en 8.º, 1 peseta.

Rubio y Bellvé.—«Fuerza y Motores» (tomo XXIV, manuales Soler); 1,50 pesetas.

Valdes Failde (D. Javier).—«La emigración gallega». Madrid 1902; un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Medina (D. Vicente).—«La canción de la vida». Cartagena 1902; un tomo en 8.º, 2 pesetas.

Pinard y Wallich.—«Tratamiento de la infección puerperal», traducción del francés por D. José Rodrigo Pertegás, licenciado en Medicina y Cirugía. Valencia 1902; un tomo en 4.º, con veintiocho figuras intercaladas en el texto, 6 pesetas.

Camps (D. Mariano), capitán de ingeniero s. —«Electricidad», introducción al estudio de los dinamos. Madrid 1902; un tomo en 8.º, con grabados, 5 pesetas.

Escosura y Tablares.—«Manual del ensayador de plata, oro, platino, paladio, iridio, mercurio, cobre, estaño, antimonio, níquel, cinc y hierro. Fundición, amalgamación y ensayo de tierras. Ensayos eléctricos de dichos metales», por D. Julián de Escosura y Tablares, ensayador mayor en la fábrica nacional de la Moneda y Timbre. Madrid 1901; un tomo en 4.º, con grabados y encuadernado en tela, 10 pesetas.

López Barrubia y Martínez Martínez.—«El Código de Comercio interpretado por el Tribunal Supremo», por D. Vicente López, auxiliar de oficinas de la Armada, abogado del ilustre colegio de Madrid. D. Alberto Martínez, abogado, con prólogo de D. Rafael de Andrade y Narrete, abogado. Madrid 1902; dos tomos en 4.º, 10 pesetas.

Suárez Inclán (D. Julián), general de división. —«Tratado de topografía», tercera edición. Madrid 1902; un tomo en 4.º, con atlas, 20 pesetas.

Boas.—«Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades del estómago, según el estado actual de la ciencia», por el Doctor Boas, especialista en enfermedades del estómago y del intestino, en Berlín, cuarta edición, corregida y aumentada, traducida por los Doctores D. Rafael del Val y D. Miguel Gil Casares, con un prólogo del Doctor D. T. Moreno Zancudo. Madrid 1902; dos tomos en 4.º, con grabados, 10 pesetas.

LUIS TASSO, Editor, BARCELONA

BIBLIOTECA
DE
PRIMERA ENSEÑANZA

POR
DON CELSO GOMIS

(Tamaño 11×18 centímetros).

NUEVO SILABARIO

Método racional de lectura progresiva. Un libro de 60 páginas, con más de 80 grabados intercalados. **Pesetas 0,50**, encuadernado en cartóné.

LECTURAS INSTRUCTIVAS

Segundo libro de lectura para las escuelas de instrucción primaria. Un tomo de 250 páginas con 190 grabados, **una peseta**, encuadernado en cartóné.

Elementos de Gramática de la Lengua Castellana

Escrita en vista de la última edición de la Gramática de la Real Academia Española. Un libro de 149 páginas, **una peseta**, encuadernado en cartóné.

ARITMÉTICA Y SISTEMA MÉTRICO DECIMAL

con nociones de contabilidad agrícola y mercantil

Un tomo de 118 páginas, **una peseta**, encuadernado en cartóné.

Nociones de Geometría

PLANA Y DEL ESPACIO

Un libro de 110 páginas, con 190 grabados intercalados, **una peseta**, encuadernado en cartóné.

ELEMENTOS DE COSMOGRAFÍA

Un tomo de 107 páginas, con 98 grabados, **una peseta**, encuadernado en cartóné.

A las obras transcritas seguirán sucesivamente otras del mismo autor, cada una de las cuales corresponderá á distinta especialidad de la enseñanza, á fin de que la juventud adquiera, con el provecho que reporta la unidad de la idea á un plan vasto de instrucción, la suma de conocimientos necesarios para entrar con buen pie en la vida social.

El trabajo de selección que se ha impuesto el autor para utilizar los métodos más recientes y beneficiosos, salta á la vista en todos estos libros, y á él se debe que la BIBLIOTECA DE PRIMERA ENSEÑANZA haya obtenido cariñosa acogida y brillante éxito en los centros docentes, donde proporciona instrucción completa y sólida, libre de entorpecedoras rutinas y de perjudiciales prejuicios.

LIBRERIA DE HACHETTE Y COMPAÑIA

79, Boulevard Saint-Germain.—PARÍS

OBRAS NUEVAS

Biblioteca de las Escuelas y de las Familias

CON NUMEROSOS GRABADOS Y LÁMINAS EN CROMO

Libros de Lectura para Premios

REGALO PARA LA JUVENTUD

Tamaño en 4.º, 25 × 17

PARA LOS NIÑOS:

Ouida.—Muflón.

Brasseur.—El zapato de Santiaguillo.

Roger Dombre.—El paje Otto.

Julio Borius.—El señor Barón.

R. Dombre.—Confituras de la tía Ana.

A. Mélandre.—Un baile de máscaras.

Lescot.—Por la ventana.

Alexandre.—El coche de las cabras.

Precio de cada tomo, encartonado, papel dorado: FRANCOS, 0,50

Tamaño en 8.º mayor, 23 × 16

PARA LOS NIÑOS:

Dido y Lili aprendiendo la Geografía.

Burnand.—Lo que yo seré. Las historias de mi abecedario.

J. Masson.—Las hazañas de caza de Juan Luis Guillón.

Brés.—Paf.

León d'Avezan.—Los cincuenta céntimos de Pascual.

Brés.—Blancaflor.

Brés.—El pequeño espigador.

Precio de cada tomo, encartonado, papel dorado: FRANCOS, 0,35

Librería Nacional y Extranjera de **Fernando Fé.**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE:

Juan Miguel Vargas Martel.

CLARITA MÁRTIR

(NOVELA ORIGINAL)

Un volumen en 8.º..... **2,50 pesetas.**

CAYETANO TRIVIÑO.

DOCTRINA PARA EL AMOR

Un volumen en 8.º..... **2 pesetas.**

CARLOS R. DARWIN

El Origen del Hombre

La selección natural y la sexual

Traducción de **A. LÓPEZ WHITE**

Un volumen en 8.º..... **1 pta.**

HENRY ROCHEFORT

LA AURORA BOREAL

(NOVELA)

Traducción de **FERNANDO LLORCA**

Un volumen en 8.º.... **1 pta.**

GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

HISTORIA MILITAR DE ESPAÑA DE 1808 A 1814

POR EL GENERAL

Don José Gómez de Arteche y Moro

INDIVIDUO DE NÚMERO DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA

TOMO XIII

Un volumen en 4.º..... **8,50 pesetas.**

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL. W. HIERSEMANN

LEIPZIG

Cobo.—Fundación de Lima, I.
Paz Soldán.—Diccion. geogr. postal del Perú.
Rivero y Fschudi.—Antigüed. peruanas. Compl. ó sólo el atlas.
Autógrafos de Colón y papeles de América: 1892.

Calancha.—Crónica del Perú.
Pizarro y Orellana.—Varones ilustres.

ALFRED LORENTZ

LEIPZIG

Cervantes.—D. Quijote. 2 vols. 1608-1615, reimpresión.
Edición de facs. de 1871-1874. Barcelona. 4 vols.
Además, cualquiera otra edición de verdadero valor.

LIBRERIA RONQUILLO.—BARCELONA

(CASA FUNDADA EN EL AÑO 1870)

COMISIONES PARA PROVINCIAS Y AMÉRICA

AVISO

Suplicamos á los señores editores de todos los países, que remitan directamente á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA dos ejemplares de sus actuales catálogos, y tomen nota para seguir remitiendo los que en adelante pongan en circulación.

AVIS

M. M. les Éditeurs de tous les pays, sont priés de bien vouloir envoyer directement á la BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA, deux exemplaires de leurs actuels catalogues, et de noter pour remettre deux exemplaires des nouveaux catalogues qu'ils mettront en circulation.

AVISO IMPORTANTE

Suplicamos á los señores anunciantes no esperen el último día, sea el 10 y 25 de cada mes, para remitir los originales de los anuncios, pues á más de dificultar el ajuste de los mismos y atrasar su tirada, tampoco se puede mandar prueba para su corrección.

La Comisor.

AVIS IMPORTANT

Nous prions á M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

264.6

Año 11.

Núm. 18.

18 de Septiembre de 1902.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado póizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Araluce (Ramón de S. N.).....	205-206	Goron (Mr.).....	207
Bailly-Baillière é Hijos.....	211	Tasso (Lus).....	209
Cantiello.....	212	Tivietmeyer (A.).....	212
Fé (Fernando).....	210	Viuda de Rico.....	208-212
Fontemoing (A.).....	212	Welter (H.).....	212

RAMON DE S. N. ARALUCE

EDITOR

BARCELONA:

MÉXICO:

CALLE DE BAILÉN, NÚMERO 135

CALLEJON DE SANTA INÉS, NÚM. 5

OBRAS DE FONDO

HISTORIA DE MÉXICO, por Niceto Zamacois. Desde sus primitivos tiempos hasta la Reforma de Benito Juárez, 1867. Consta de 18 tomos, 20 volúmenes en 4.º, ilustrados con profusión de láminas al cromo. Precio, encuadernados con tapas propias, 170 pesetas.

HISTORIA DE MÉXICO. «Los últimos 33 años», 1867 á 1900, por Francisco G. Cosmes. En publicación. Ilustrada con profusión de magníficas acuarelas. Reparto en cuadernos de 2 reales.

GUÍA DE MÉXICO. Magnífica obra de consulta: México geográfico, México histórico, México artístico, México intelectual, México industrial, México agrícola, etc., etc. Un tomo, dedicado al Distrito Federal, con tres magníficos mapas de la Capital, Estado y República Mexicana, y un tomo dedicado á los Estados y Distritos Federales, con más de 1.000 grabados originales. Ricamente encuadernados en tela, 30 pesetas los dos volúmenes, con más de 900 páginas cada uno, en 4.º mayor.

MONOGRAFÍAS DE CLÍNICA QUIRÚRGICA. Primer libro **LA HISTEREOTOMIA**. Un volumen de 430 páginas, en 4.º, con 103 figuras fuera del texto, por Ricardo Gómez Gamboa, miembro de la Academia Nacional de Medicina de México, 20 pesetas.

LASCAS. Poesías de Salvador Díaz Mirón, un volumen de 210 páginas, 4 pesetas.

APONTE. Novela original del escritor americano Francisco Calcagno, en 8.º, 236 páginas, 1 peseta.

SIN DOGMA. Novela original de E. Sienkiewicz, autor de *Quo vadis?*, un volumen en 8.º, de 270 páginas, 1 peseta.

LA PATRIA. Del mismo autor, un volumen en 8.º, de 270 páginas, 1 peseta.

EL HEROE POLACO. Segunda parte del anterior, un volumen en 8.º, de 280 páginas, 1 peseta.

EL MAR EN VANO. Del mismo autor, un volumen en 8.º, de 140 páginas, 0,60 pesetas.

LOS INDIOS DE LA SONORA O LOS TRAMPEROS DEL ARKANSAS, por Gustavo Aymard, un volumen en 8.º, de 92 páginas, con profusión de grabados, intercalados en el texto, 0,75 pesetas.

RAMON DE S. N. ARALUCE

EDITOR

BARCELONA:

MÉXICO:

CALLE DE BAILÉN, NÚMERO 135

CALLEJON DE SANTA INÉS, NÚM. 5

LA ESPOSA DE MI HERMANO

INTERESANTÍSIMA NOVELA POR

AMELIA B. EDWARDS

VERSIÓN ESPAÑOLA DE

MANUEL VALERIO ORTEGA

Un vol. de 312 págs. en 8.º

A la rústica, cubierta en colores Ptas. **1.00.**
En tela, elegantes tapas **1.50.**

GEOMETRÍA

ELEMENTAL Y SUPERIOR, CON EJERCICIOS DE CÁLCULOS Y DIBUJO LINEAL

POR

MIGUEL ARRIAGA

propia para las Escuelas y necesaria para los artesanos, con 242 figuras, 23 × 12 centímetros, infinidad de grabados en el texto y elegante encuadernación.

En cartóné Ptas. **2.00.**

Arbol cronológico-histórico de los Reyes de Aragón y Condes de Barcelona.

Este trabajo, delicadamente grabado en la piedra, forma una hoja (de gran tamaño) (1,30 × 0,90), estampada á dos tintas, en excelente papel, y se vende al precio de 5 pesetas en hoja y 9 pesetas montado sobre tela, barnizado y con medias cañas.

Su autor, DON JERÓNIMO BORAO

Próximo á publicarse:

A TRAVÉS DE LA AMÉRICA DEL SUR

por los **HERMANOS REYES**

**GRAN EDICIÓN FRANCO-ESPAÑOLA, CON UN GRAN MAPA DESCRIPTIVO
DE LOS PAISES RECORRIDOS POR LOS INTREPIDOS VIAJEROS**

En preparación:

EL AMIGO CATOLICO DE LAS NIÑAS.

SANTA.

De venta en las principales librerías.

OBRA DE MR. GORON

El día 20 del corriente se pondrá á la venta:

EL AMOR CRIMINAL

PRIMERA PARTE DE

EL AMOR EN PARIS

NUEVAS MEMORIAS de

MR. GORON

EX JEFE DE LA POLICIA

Versión española de RICARDO GARCÍA DE VINUESA

Un volumen de 350 páginas. 3,00 ptas.

Librería de la Viuda de Rico

Travesía del Arenal, 1, y Pontejos, 8.—MADRID

GUERRAS CIVILES DEL PERÚ

POR

PEDRO CIEZA DE LEÓN

Tomo I

GUERRA DE LAS SALINAS

Tomo II

Guerra de Chupas

En 4.º, de 463 páginas el primero y 384 el segundo

15 PESETAS

ENSAYOS FOTOLITOGRAFICOS

MADRID 1873

Un volumen en 8.º, 124 hojas con reproducciones de portadas, retratos y escudos de obras rarisimas.

15 PESETAS

LUIS TASSO, Editor, BARCELONA

LA PARTIDA DOBLE

ESTUDIOS TEORICO-PRACTICOS DE CONTABILIDAD COMERCIAL

AL ALCANCE DE TODOS

Obra de texto indispensable para quienes deseen iniciarse por sí mismos en tan importante rama de toda buena administración, á la vez que utilísima como de consulta y guía para los que temporal ó profesionalmente se dediquen á llevar libros de comercio ó bien deban entender de ellos para celar por sus negocios propios y por los ajenos

SEGUIDA DE UN APÉNDICE DE DOCUMENTACIÓN MERCANTIL

ESCRITA POR

EMILIO OLIVER CASTAÑER

Se reparte por cuadernos de 24 páginas cada uno, tamaño 22×28 centímetros, al precio de **UNA peseta cada cuaderno.**

Toda la obra consta de cincuenta cuadernos.

Los dos tomos encuadernados en tela, lomo piel, lujosa y sólida encuadernación, **60 pesetas.**

PRACTICAS DE CALCULO COMERCIAL

AL ALCANCE DE TODOS

ESTUDIOS TEÓRICO-PRÁCTICOS DE CÁLCULOS MERCANTILES

derivación de las fórmulas generales más simplificadas para resolver éstos con facilidad y prontitud en los escritorios y despachos de comercio

por EMILIO OLIVER CASTANER

Forma un tomo de 26 cuadernos de á 24 páginas, del tamaño y papel de la última obra del mismo autor, **LA PARTIDA DOBLE.**

Continúa abierta la suscripción á **UNA peseta el cuaderno en toda España.**

La obra completa, encuadernada en tela, lomo piel, lujosa y sólida encuadernación, **31 pesetas.**

LA CONJUGACIÓN FRANCESA

AL ALCANCE DE TODOS

GUÍA PRÁCTICA PARA LA CORRECTA CONJUGACIÓN

DE TODOS LOS VERBOS DE DICHA LENGUA

por ENRIQUE GUILLEN FERNANDEZ

OBRA UTILÍSIMA

á todos los que quieran hablar con corrección el idioma francés, como también á los que tengan necesidad de traducirlo

Se expende por cuadernos de cinco entregas de ocho páginas, al precio de **UNA peseta cada cuaderno.**

Toda la obra consta de 22 cuadernos.

En tela impermeable, encuadernación sólida y propia para obra de consulta, **25 pesetas.**

Librería Nacional Y Extranjera de **Fernando Fe**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE:

JORGE OHNET

LAS BATALLAS DE LA VIDA

CAMINO DEL AMOR

(NOVELA)

Traducción de **F. SARMIENTO**

Un volumen en 8.º, con retrato del autor **3,50 ptas.**

CARLOS MALATO

**FILOSOFÍA
del ANARQUISMO**

TRADUCCIÓN DE

FELIX AZZATI

Un volumen en 8.º **1 pta.**

G. PEREZ ARROYO

**CUENTOS
E HISTORIAS**

Un volumen en 8.º **1 pta.**

MARCELINO OCA

**Las carreras
CIENTÍFICAS, LITERARIAS Y ARTÍSTICAS
de España.**

ESTUDIOS, GASTOS Y PORVENIR QUE OFRECEN

DÉCIMA EDICIÓN

REFORMADA CON ARREGLO A LOS ÚLTIMOS PROGRAMAS

Un volumen en 8.º **3,50 ptas.**

Librería Editorial de BAILLY-BAILLIERE E HIJOS

Plaza de Santa Ana, núm. 10, MADRID

OBRA NUEVA

COLECCIÓN COMPLETA

DE

FORMULARIOS BUROCRATICOS

DE LOS

DOCUMENTOS DE MAS FRECUENTE APLICACION EN TODAS LAS OFICINAS

CUIDADOSAMENTE CORREGIDOS Y PUESTOS EN ARMONÍA

CON LA LEGISLACIÓN VIGENTE Y LOS MODERNOS ADELANTOS Y DISPUESTOS DE FORMA QUE PUEDEN SERVIR DE BASE PARA REDACTAR TODOS AQUELLOS DOCUMENTOS QUE NO TIENEN MODELACIÓN ESPECIAL.

POR

ENRIQUE MHARTIN Y GUIX

*Jefe de Negociado, honorario, Oficial de 2.ª clase de Administración civil,
Taquígrafo, Revisor de escritos sospechosos,
y Director propietario de la Biblioteca Burocrática administrativa.*

Escritos familiares, postales y telegráficos. Demandas, recursos y demás documentos de Oficina. Balances, estados y cuentas. Documentación administrativa Oficial y judicial. Contabilidad comercial y pública. Modelación de impresos y manuscritos oficiales y privados. Un tomo en rústica, 1 peseta; en cartón, 1,50.

Pequeña Enciclopedia práctica de Química Industrial.

ACABAN DE PUBLICARSE LOS TOMOS

- III. Teñido é impresión.
- IV. Colores Minerales.
- XV. Explosivos, pirotécnica y cerillas.

Precios de cada tomo: EN RÚSTICA, 1,50 PTA.; EN TELA, 2 PTAS.

ANUAL PRACTICO PARA ELABORAR VINOS

VINAGRES, AGUARDIENTES, ESPÍRITUS, LICORES,
AROMATIZANTES, JARABES Y AGUAS OLORESAS, COMO TAMBIEN PARA REMEDIAR
SUS ADULTERACIONES. DANDOLES COLOR Y FUERZA.

por ANACLETO SIMON CERRATO

Un tomo ilustrado con grabados, en rústica, 1,50 pesetas; en cartón, 2 pesetas.

A. FONTEMOING, Editeur

4, rue Le Goff. PARIS

Vient de paraître:

GUERRE D'ESPAGNE

CAPITULATION DE BAYLEN

CAUSES ET CONSÉQUENCES

**D'après les archives espagnoles et les archives françaises de la guerre
nationales et des affaires étrangères**

AVEC DEUX CARTES

Par le L^e-Colonel CLERC

Un fort volume in-8. 7 fr. 50

CANTIELLO

AGENTE LIBRERO

Vía Caffaro, 3.—GÉNOVA

CASA CENTRAL EN BUENOS AIRES

**Y SUCURSALES EN LA PLATA, SANTA FE, MONTEVIDEO, PARÁ, SANTOS,
PORTO ALEGRE Y BAHÍA**

Esta casa ofrece sus servicios á los libreros de España y de América
para surtirles de obras y periódicos italianos, en condiciones muy ventajosas.
Servicios con puntualidad y exactitud.

LIBROS DE LANCE

OFERTAS

VIUDA DE RICO

TRAVESIA DEL ARENAL, I, MADRID

Sánchez de Arévalo (Rodrigo).—«Speculum vite humane Rome Petri de Maximo **1468**, en 4.^o mayor, 150 hojas sin foliación, en piel, con planchas, 300 pesetas. Libro rarísimo; la primera hoja es reproducida por la fototipografía.

DEMANDAS

H. WELTER

4, RUE BERNARD PALISSI, 4, PARIS

Llaguno.—«Crónicas españolas».—Madrid 1819.

Merry y Colson.—«Ensayo crítico sobre Novelas Ejemplares», 1877.

A. TWIETMEYER, Leipzig.

«Colección Legislativa de España», 18 á 1901.—(Volumen 147 y siguientes).

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Araluce (Ramón de S. N.).....	213-214	Ruiz (D. José).....	216-217
Boron (Mr.).....	220	Sáenz de Jubera Hermanos.....	218
Como y Füssel.....	219	Tasso (Luis).....	215

RAMON DE S. N. ARALUCE

EDITOR.

BARCELONA:

MÉXICO:

CALLE DE BAILÉN, NÚMERO 135

CALLEJON DE SANTA INÉS, NÚM. 5

OBRAS DE FONDO

HISTORIA DE MÉXICO, por Niceto Zamacois. Desde sus primitivos tiempos hasta la Reforma de Benito Juárez, 1867. Consta de 18 tomos, 20 volúmenes en 4.º, ilustrados con profusión de láminas al cromó. Precio, encuadernados con tapas propias. 170 pesetas.

HISTORIA DE MÉXICO. «Los últimos 33 años», 1867 á 1900 por Francisco G. Cosmes. En publicación. Ilustrada con profusión de magníficas acuarelas. Reparto en cuadernos de 2 reales.

GUÍA DE MÉXICO. Magnífica obra de consulta: México geográfico, México histórico, México artístico, México intelectual, México industrial, México agrícola, etc., etc. Un tomo, dedicado al Distrito Federal, con tres magníficos mapas de la Capital, Estado y República Mexicana, y un tomo dedicado á los Estados y Distritos Federales, con más de 1.000 grabados originales. Ricamente encuadernados en tela, 30 pesetas los dos volúmenes, con más de 900 páginas cada uno, en 4.º mayor.

MONOGRAFÍAS DE CLÍNICA QUIRÚRGICA. Primer libro **LA HISTEREOTOMIA**. Un volumen de 430 páginas, en 4.º, con 103 figuras fuera del texto, por Ricardo Gómez Gamboa, miembro de la Academia Nacional de Medicina de México, 20 pesetas.

ASCAS. Poesías de Salvador Díaz Mirón, un volumen de 210 páginas. 4 pesetas.

PONTE. Novela original del escritor americano Francisco Colcagno, en 8.º, 236 páginas, 1 peseta.

IN DOGMA. Novela original de E. Sienkiewicz, autor de *Quo vadis?*, un volumen en 8.º, de 270 páginas. 1 peseta.

OR LA PATRIA. Del mismo autor, un volumen en 8.º, de 270 páginas, 1 peseta.

EN H² ROE POLACO. Segunda parte del anterior, un volumen en 8.º de 280 páginas, 1 peseta.

IMAR EN VANO. Del mismo autor, un volumen en 8.º, de 140 páginas, 0,60 pesetas.

LOS INDIOS DE LA SONORA O LOS TRAMPEROS DEL ARKANSAS, por Gustavo Aymard, un volumen en 8.º, de 92 páginas, con profusión de grabados, intercalados en el texto, 0,75 pesetas.

RAMON DE S. N. ARALUCE

EDITOR

BARCELONA:

CALLE DE BAILÉN, NÚMERO 135

MÉXICO:

CALLEJON DE SANTAINÉ 3, NÚM. 5

LA ESPOSA DE MI HERMANO

INTERESANTÍSIMA NOVELA POR

AMELIA B. EDWARDS

VERSIÓN ESPAÑOLA DE

MANUEL VALERIO ORTEGA

Un vol. de 312 págs. en 8.º

A la rústica, cubierta en colores..... Ptas. 1.00.
En tela, elegantes tapas..... » 1.50.

GEOMETRÍA

ELEMENTAL Y SUPERIOR, CON EJERCICIOS DE CÁLCULOS Y DIBUJO LINEAL

FOR

MIGUEL ARRIAGA

propia para las Escuelas y necesaria para los artesanos, con 242 figuras, 23 × 12 centímetros, infinita de grabados en el texto y elegante encuadernación.

En cartón..... Ptas. 2.00.

Arbol cronológico-histórico de los Reyes de Aragón y Condes de Barcelona.

Este trabajo, delicadamente grabado en la piedra, forma una hoja de gran tamaño (1.30 × 0.90) estampada á dos tintas, en excelente papel, y se vende al precio de 5 pesetas en hoja y 9 pesetas montada sobre tela, barnizado y con medias cañas.

Su autor, **DON JERÓNIMO BORAO**.

Próximo á publicarse:

A TRAVÉS DE LA AMÉRICA DEL SUR

por los **HERMANOS REYES**

Gran edición Franco-Española y Anglo-Alemana, con un gran mapa descriptivo de los países recorridos por los intrépidos viajeros.

En preparación:

EL AMIGO CATOLICO DE LAS NIÑAS.

SANTA.

LUIS TASSO, Editor, BARCELONA

HISTORIA GENERAL
DE
ESPAÑA
Y DE SUS INDIAS

por D. VICTOR GEBHARDT

QUINTA EDICIÓN

PLAN DE LA OBRA

OMO I.—PARTE PRIMERA.—*España primitiva, cartaginesa y romana.* Desde 1600 antes de J. C. hasta el 413 de nuestra era.

OMO II.—PARTE SEGUNDA.—*España goda.* Desde el año 413 hasta el 711 de nuestra era.

OMOS III A VI.—PARTE TERCERA.—*España árabe y reinado de los Reyes Católicos.* Desde el año 711 hasta el 1516 de nuestra era.

OMOS VII Y VIII.—PARTE CUARTA.—*Dinastía austriaca.* Desde el año 1516 hasta el 1700.

OMOS IX A XII.—PARTE QUINTA.—*España borbónica.* Desde el año 1700 hasta el 1868.

OMO XIII.—APÉNDICES.

Se publicará por cuadernos de 8 entregas de 8 páginas de abundante lectura y esmerada impresión y buen papel.

Cada cuaderno se compone de 64 páginas, al que acompaña una lámina de regalo.

El precio de cada cuaderno es de DOS reales.

Toda la obra se compone de 103 cuadernos, resultando, por lo tanto, la edición más lujosa y barata que se ha hecho hasta el presente.

En las ilustraciones de esta obra se incluye la colección de retratos de todos los reyes hasta Isabel II.

También en diez láminas gran tamaño, iluminadas, van los reyes y armamento del ejército permanente, desde su formación hasta fin de 1868.

Tamaño 15 × 22 centímetros.

Trece tomos en rústica, á 4 pesetas tomo; y en tela con lomo piel, á 5,50 pesetas.

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ
Plaza de Santa Ana, 13, Madrid.

LECCIONES
DE
GEOMETRIA DESCRIPTIVA

POR
R. APARICI

SEGUNDA EDICION

Rectas y planos.— Poliedros.— Superficies cilíndricas,
cónicas y de revolución.— Planos acotados.

Con 505 figuras intercaladas en el texto.

Un volumen en 4.º **8** ptas.

**LAS MENTIRAS CONVENCIONALES
DE NUESTRA CIVILIZACIÓN**

FOR
MAX NORDAU

Traducidas del alemán.

Tercera edición. Un volumen en 8.º **3,50** ptas.

A. B. C.
DE LA
FOTOGRAFIA MODERNA

CON INSTRUCCIONES Y CONSEJOS PRÁCTICOS ACERCA DEL PROCEDIMIENTO
SECO A LA GELATINA

Obra escrita expresamente para servir de guía a los principiantes y útil a todos los aficionados

TERCERA EDICIÓN; COMPLETAMENTE REFORMADA

FOR
R. APARICI

Un volumen en 8.º **2** ptas.

LIBRERÍA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

Plaza de Santa Ana, 13. Madrid.

PUENTES METÁLICOS

DE VIGAS RECTAS DE UNO Ó VARIOS TRAMOS

Cálculos por el método de líneas de influencia.

TABLAS Y FÓRMULAS

para el cálculo rápido de los

momentos de flexión y de los esfuerzos cortantes en diferentes puntos de los tramos para cargas uniformemente repartidas y cargas concentradas móviles.

POR

D. JERÓNIMO IBRAÑ

Ingeniero Jefe del Cuerpo de Minas, Director de la Escuela de Capataces de Minas de Mieres y de los Ferrocarriles económicos de Asturias, Ex Director de la construcción de puentes en la Fábrica de Mieres, Consejero de varias Sociedades, etc., etc.

Un tomo en folio, con figuras, encuadernado..... 35 pesetas.

ELEMENTOS

DE

PREPARACION MECANICA DE LAS MENAS

Lecciones explicadas en la Escuela de Capataces de Minas y Maquinistas de Cartagena

POR

GINÉS MONCADA Y FERRO

INGENIERO DE MINAS

Segunda edición, con 107 figuras.

Un volumen en 4.º, encuadernado en tela..... 9,50 pesetas.

SAENZ DE JUBERA, HERMANOS — EDITORES
CAMPOMANES, 10. — MADRID

Obra notable y de verdadera actualidad.

ANALISIS DE SOCIALISMO CONTEMPORÁNEO

POR EL

Profesor J. BALLERINI

Traducido de la 4.^a edición italiana.

POR

D.^a PAULINA CRUSAT DE EGUILAZ

Precedido de un prólogo escrito por

G. TONIOLO

EMINENTE SOCIOLOGICO Y PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE PISA

Un volumen de 330-XXVIII páginas..... 5 ptas.

Para dar una idea de la importancia de esta obra, á continuación publicamos el

ÍNDICE

- | | |
|---|---|
| Al lector. | XVII.—El conflicto entre el capital y el trabajo. |
| Prologo. | XVIII.—Organización del trabajo. |
| I.—Una ojeada al presente. | XIX.—El trabajo. |
| II.—Lo que quieren los socialistas y por qué. | XX.—La propiedad. |
| II.—El estado socialista. | XXI.—Concepto de la propiedad. |
| IV.—Sus formas. | XXII.—El derecho de la propiedad. |
| V.—Sus gradaciones. | XXIII.—Génesis de la propiedad. |
| VI.—Su definición. | XXIV.—Uso de la propiedad. |
| VII.—Su actuación. | XXV.—Justicia y caridad. |
| VIII.—Un poco de historia. | XXVI.—Las razones del socialista. |
| IX.—Génesis del socialismo contemporáneo. | XXVII.—Si las actuales condiciones de la industria no admite otra solución del problema social que el colectivismo. |
| X.—El socialismo en Italia. | XXVIII.—Nuestro programa social. |
| XI.—Naturaleza de la cuestión obrera social. | XXIX.—Lucha de clases. |
| XII.—Errores y equívocos del socialismo cristiano. | XXX.—La Iglesia y la cuestión social. |
| XIII.—En qué convienen y en qué difieren católicos y socialistas. | XXXI.—Resumen de la obra. |
| XIV.—El socialismo es ateo é inmoral. | XXXII.—Conclusión. |
| XV.—Dónde se irá á parar con el socialismo. | |
| XVI.—Un poco de examen. | |

ROMO Y FÜSSEL, Editores.

Alcala, 5.—MADRID

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

(ENCUADERNADOS EN TELA FLEXIBLE)

Acaba de publicarse:

Construcciones de Hormigón y de Cemento Armado.

POR EL INGENIERO

J. VACCHELLI

Traducido del italiano por

DON JOSÉ CEBADA RUIZ

INGENIERO DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS

Un volumen de 420 páginas y 210 figuras en el texto, encuadernado en tela flexible.... **5 ptas.**

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

Obras publicadas:

COLOMBO. —Manual del Ingeniero	Pesetas	7. —
SAISBERG. —Manual del Montador Electricista...	»	3,50
ROSSI. —Manual del Licorista.....	»	6. —
PIAZZOLI. —Instalaciones de alumbrado eléctrico.	»	10. —
RIERA. —Acumuladores eléctricos.....	»	3. —
GHERSI. —Recetario Industrial	»	6. —
GHERSI. —Galvanoplastia, Niqueladura, Plateado, etcétera.....	»	5. —
ROCAFULL. —Tratado de fotografía industrial....	»	2. —
MORÁN. —Tratado de fototipia	»	1,50

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

Para publicarse en breve:

BERTOLIO.—Manual del minero y del buscador de minas.
VIADA.—Manual del Sport.

EL AMOR EN PARÍS

NUEVAS MEMORIAS

EL AMOR CRIMINAL

POR

MR. GORON

EX JEFE DE LA POLICIA DE PARÍS

Traducción de RICARDO GARCÍA DE VINUESA

Un tomo de más de 300 páginas..... 3 pts

IBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
del Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Rodríguez Serra.....	221	Juan Llordachs.....	226
Baillière é Hijos	224-225	Karl W. Hiersemann.....	232
aus.....	232	Luis Tasso.....	227
Alcán.....	222	Ramón de S. N. Arañuce.....	222-223
do Fé.....	230-231	R. Niemczyk.....	232
.....	229	Sáenz de Jubera Hermanos.....	228

RODRÍGUEZ SERRA. EDITOR.—Flor baja, número 9, MADRID

OBRAS NUEVAS

BUDDHISMO ESOTÉRICO

FOR

A. P. SINNET

TRADUCCIÓN DEL INGLÉS POR T. DE MONTOLIU

Notas de J. MELIAN

Un tomo en 8.º, de 282 págs..... **Plas. 2**

A. DELGADO CASTILLA

EL VIOLÍN

APUNTES HISTÓRICO-FÍSICOS DE ESTE INSTRUMENTO

Y BIOGRAFÍAS DE VIOLINISTAS CÉLEBRES

Un tomo en 8.º, con grabados.... **Plas. 2**

FELIX ALCAN, Editeur.

108, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, PARIS, 6^e

Dernières publications:

Bibliothèque de Philosophie contemporaine

Le personnalisme, suivi d'une étude sur la perception et la force, par Ch. RENOUVIER. 1 vol. in-8°, 10 fr.
La Philosophie de Fichte, par XAVIER LÉON. 1 vol. in-8°, 10 fr.
Logique de la volonté, par P. LAPIÈ. 1 vol. in-8°, 7 fr. 50.
Du beau, par L. BRAY. 1 vol. in-8°, 5 fr.
L'occultisme et le spiritualisme, par le Dr. ENCAUSSE (PAPUS). 1 vol. in-16°, 2 fr. 50.
La théorie de l'émotion, par W. JAMES. 1 vol. in-16°, 2 fr. 50.
Le problème des causes finales, par SULLY PRUDHOMME et CH. RICHET. 1 vol. in-16°, 2 fr. 50.

L'idée d'évolution dans la nature et dans l'histoire, par G. RICHARD. 1 vol. in-8° 7 fr. 50.
De la réalité du monde sensible, par J. J. SOLLIER. Deuxième édition. 1 vol. in-8°. 7 fr. 50.
Psychologie de l'idiot et de l'imbécille, par J. J. SOLLIER. Deuxième édition. 1 vol. in-8°. 5 fr.
Justice et liberté, par E. GOBLOT. 1 vol. in-16°. 2 fr. 50.
Les limites de la biologie, par J. GRASSET. in-16°. 2 fr. 50.
La responsabilité pénale, par A. LANDRY. in-16°. 2 fr. 50.

Bibliothèque d'histoire contemporaine

Histoire des relations de la Chine avec les puissances occidentales (1860-1902), par HENRI CORDIER. 3 vol. in-8° avec cartes 30 fr.

La démocratie socialiste allemande, par HAUD. 1 vol. in-8°. 10 fr.
Évolut du socialisme, par J. BOURDEAU, in-8°.

Bibliothèque scientifique internationale

Les maladies de l'orientation et de l'équilibre, par J. GRASSET. 1 vol. in-8° avec grav. cart. 6 fr.
L'eau dans l'alimentation, par F. MALMEJAC. 1 vol. in-8° avec grav. cart. 6 fr.

Les bases scientifiques de l'éducation, par G. DEMENY. 1 vol. in-8° avec 103 grav. cart. 6 fr.
La géologie générale, par STAN. MEUNIER. in-8° avec grav. cart. 6 fr.

Bibliothèque générale des sciences sociales

Essai d'une philosophie de la solidarité. Conférences et discussions sous la présidence de M. M. LÉON BOURGEOIS et A. CROISSET. 1 vol. in-8° cart. 6 fr.

L'exode rural et le retour aux champs, par VANDERVELDE. 1 vol. in-8° cart. 6 fr.
Le contrat du travail, par P. BUREAU, in-8°.

RAMON DE S. N. ARALUCE

EDITOR

BARCELONA:

MÉXICO:

CALLE DE BAILÉN, NÚMERO 135

CALLEJON DE SANTA INÉS, N

OBRAS DE FONDO

HISTORIA DE MÉXICO, por Niceto Zamacois. Desde sus primitivos tiempos hasta la de Benito Juárez, 1867. Consta de 18 tomos, 20 volúmenes en 4.º, ilustrados con profusión de al cromo. Precio, encuadernados con tapas propias, 170 pesetas.

HISTORIA DE MÉXICO. «Los últimos 33 años», 1867 á 1900, por Francisco G. Coma. publicación. Ilustrada con profusión de magníficas acuarelas. Reparto en cuadernos de 2 reales.

GUÍA DE MÉXICO. Magnífica obra de consulta: México geográfico, México histórico, México actual, México intelectual, México industrial, México agrícola, etc., etc. Un tomo, dedicado al Federal, con tres magníficos mapas de la Capital, Estado y República Mexicana, y un tomo á los Estados y Distritos Federales, con más de 1 000 grabados originales. Ricamente encuadernado en tela, 30 pesetas los dos volúmenes, con más de 900 páginas cada uno, en 4.º mayor.

MONOGRAFÍAS DE CLÍNICA QUIRÚRGICA. Primer libro **LA HISTERECTOMÍA**. Un volumen de 430 páginas, en 4.º, con 103 figuras fuera del texto, por Ricardo Gómez, miembro de la Academia Nacional de Medicina de México, 20 pesetas.

LASCAS. Poesías de Salvador Díaz Mirón, un volumen de 210 páginas, 4 pesetas.

APONTE. Novela original del escritor americano Francisco Calcagno, en 8.º, 236 páginas, 1 peseta.

SIN DOGMA. Novela original de E. Sienkiewicz, autor de «Quo vadis?», un volumen en 8.º, 194 páginas, 1 peseta.

POR LA PATRIA. Del mismo autor, un volumen en 8.º, de 270 páginas, 1 peseta.

UN HEROE POLACO. Segunda parte del anterior, un volumen en 8.º, de 280 páginas, 1 peseta.

AMAR EN VANO. Del mismo autor, un volumen en 8.º, de 140 páginas, 0,60 pesetas.

LOS INDIOS DE LA SONORA O LOS TRAMPEROS DEL ARKANSAS, por Aymard, un volumen en 8.º, de 92 páginas, con profusión de grabados, intercalados en el texto, 0,75 pesetas.

RAMON DE S. N. ARALUCE

EDITOR

BARCELONA:

MÉXICO:

CALLE DE BAILÉN, NÚMERO 135

CALLEJON DE SANTA INÉS, NÚM. 5

LA ESPOSA DE MI HERMANO

INTERESANTÍSIMA NOVELA POR

MELIA B. EDWARDS

VERSIÓN ESPAÑOLA DE

MANUEL VALERIO ORTEGA

Un vol. de 312 págs. en 8.º

la rústica, cubierta en colores..... Ptas. 1.00.
la tela, elegantes tapas..... » 1.50.

GEOMETRÍA

MENTAL Y SUPERIOR, CON EJERCICIOS DE CÁLCULOS Y DIBUJO LINEAL

FOR

MIGUEL ARRIAGA

para las Escuelas y necesaria para los artesanos, con 242 figuras, 23 × 12 centímetros, infinidad
grabados en el texto y elegante encuadernación.

en cartóné..... Ptas. 2.00.

Libro cronológico-histórico de los Reyes de Aragón y Condes de Barcelona.

Este trabajo, delicadamente grabado en la piedra, forma una hoja de gran tamaño (1,30 × 0,90),
impresa á dos tintas, en excelente papel, y se vende al precio de 5 pesetas en hoja y 9 pesetas montado
en tela, barnizado y con medias cañas.

Su autor, **DON JERÓNIMO BORAO**

Próximo á publicarse:

TRAVÉS DE LA AMÉRICA DEL SUR

por los **HERMANOS REYES**

Gran edición Franco-Española y Anglo-Alemana, con un gran mapa descriptivo
de los países recorridos por los intrépidos viajeros.

Preparación:

AMIGO CATOLICO DE LAS NIÑAS.

SANTA.

BAILLY-BAILLIERE E. HIJ

Para publicarse e

ALMANAQUE

PEQUEÑA ENCICLOPEDI

Un tomo 33 × 19 cm., encuadernado á la rústica, con cubierta imitación piel, contien

Encuadernado en cartón.....

Principales capítulos

Calendario perpetuo.—Señas para conservar.

Casas recomendadas.

La familia.

El año 1903.—*La cronología.*—*Comienzo de las estaciones.*—*Fiestas n*
1900 á 1910.

El año religioso.—*Católico.*—*Protestante.*—*Ortodoxo ruso y griego.*—*Ma*
Israelita.

Concordancia de los calendarios en 1903.—*Calendarios Gregoriano,*
Juliano, Republicano, Israelita y Musulmán.

El año astronómico para 1903.

Agenda.—*El presupuesto individual.*—*Modelo de un presupuesto de familia.*
—*Veinticuatro mapas celestes.*—*Horas de salida y puesta del Sol y de la*
Luna.—*Hora de la pleamar para todos los días del año.*—*Observaciones me-*
teorológicas.—*Los Evangelios de todos los domingos del año.*—*Mementos.*—
Guía del capitalista.—*Consejos para cada mes.*—*Preceptos higiénicos.*—*Tra-*
bajos agrícolas.—*Gastronomía.*—*Cuatro comidas de familia al mes.*—*Rece-*
tas útiles.—*Diario en blanco.*—*Resumen de los gastos del año.*—*Historta del*
peinado femenino de 1902.

Historia del año 1901-1902 (con grabados).—*El año político español,*
artístico, literario, científico, industrial y necrológico.

El Universo.—*Visiones del infinito.*—*Qué tiempo va á hacer.*—*Lluvias de sa*

Historia universal.—*Tronos, cetros y coronas.*—*Ordenes de caballería e*
abolidas en España.—*Lemas célebres.*—*Tormentos chinos.*—*Cuadro sinóptico a*
ria de Italia: Historia, soberanos.—*Princesas jefes de regimiento.*—*Grandes tr*
cos.—*Soberanos de Europa.*

Geografía.—*La guerra angloboer.*—*Los viajeros al Polo Sur.*—*La cuestión d*
submarinos.—*Los mayores puertos del mundo.*—*Los campos de batalla del ej*

VENTAJAS Y REGALOS A L

- 1.º **Participación al medio billete** de la **Lotería de Navidad** n
- 2.º **Seguro gratis de 1.000 pesetas** contra los accidentes de ferrocarril
- 3.º **730 regalos varios** (Relojes, libros, piezas de música, vinos, etc., e

DESCUENTO A L

LORES—Plaza de Santa Ana, 10. Madrid.

ma de Noviembre de 1902.

ILLY-BAILLIERE

903

AR DE LA VIDA PRÁCTICA

de letras en 454 páginas, ilustrado con 1.052 figuras, 4 mapas en colores. 1 pta. 50

Encuadernado en piel. 3 ptas. »

el *Almanaque para 1903.*

Pol.—Progresos del poder ruso en Asia.—Las más hermosas catedrales.

Guerra.—Hospitales de sangre en el mar.—Nacimiento, vida y muerte de un cañón.—Historia de los cartuchos del siglo.—Cómo el ejército atraviesa los ríos.—Perros de guerra.—La batalla desde el aire.—La batalla desde el fondo de las olas.

Literatura.—El lenguaje de la tarjeta.—Cómo terminar nuestras cartas.—Una lengua universal: El Esperanto.

Bellas Artes.—Grandes escultores de la antigüedad y del Renacimiento.—El estilo modernista.—Himnos nacionales.—El himno nacional belga y el holandés.—Aires populares andaluces.—La cerámica en Francia.

Matrimonio, Hogar.—Las sortijas.—Un poco de estadística en sus relaciones con la vida.—La pipa.—¿Para quién trabajamos?—La moda femenina en 1902.—El peinado es un arte.—Labores.

Nuestro dinero.—La cartera de un padre de familia.—El oro y la plata que ruedan por el mundo.—Tabla de amortización.

Ciencias vulgarizadas.—Nuestras pequeñas dolencias.—El callo y la uña incarnada.—El vinagre.—Memento del fotógrafo aficionado.—A B C de la física.—La voz humana.—La araña.—El año filatélico.—Grandes descubrimientos, pequeñas invenciones.

Derecho usual.—De qué manera la fortuna privada pasa á las arcas del Tesoro público.

Agricultura.—El trigo.—El crisantemo, rey del Otoño.

Juegos y sports.—Manera de defenderse en caso de agresión.—El tiro con arco.—Novedades ciclistas.—El automovilismo en 1902.—Para salvar á un hombre que se está ahogando.—El hombre contra la tempestad.—El primer andarín del mundo.—El rey del salto.—Las alas del buque: Las velas.

Guía de Córdoba y Granada.

Guía práctica.

Nuestros regalos.

RADORES DE ESTE ALMANAQUE

los de transporte.

DS, 25 POR 100 Y 13/12

Librería de JUAN LLORDACHS

Plaza Antonio López, BARCELONA

OBRAS DE FONDO

	Ptas.		Ptas.
Tratado elemental de Economía política , que contiene el estudio de la Legislación económica y las Estadísticas oficiales, por F. Hervé-Bazin.—Un tomo, en 4.º	6	OBRAS DE POMPEYO GENER	
Curso de Derecho Romano precedido de una introducción , que contiene la Historia de la Legislación y de las instituciones políticas de Roma, por Carlos Maynz.—Tres tomos muy abultados, en 4.º mayor.....	40	El Origen del Hombre .—Arreglo del alemán de la obra del mismo título del Dr. R. Abendroth, de Leipzig, en 4.º....	3
Durán y Bas (M) .—Escritos primera serie, «Estudios jurídicos»; segunda serie, «Estudios morales, sociales y económicos».—Dos tomos, en 4.º.....	10	La Muerte y el Diablo .—Historia y Filosofía de las dos negaciones supremas.—Una edición española publicada en casa Cortezo y C.ª.—Dos tomos en 4.º....	10
Ortolan .—«Explicación histórica de las instituciones del emperador Justiniano», con el texto y su traducción y la explicación de cada párrafo, por los señores Esteban de Ferratez y José Serdá.—Dos tomos, en 4.º mayor.....	8	Herejías .—Estudios de crítica inductiva sobre asuntos españoles en 8.º.—En prensa nueva edición.....	
Recopilación de leyes de los reinos de las Indias , mandadas imprimir y publicar por la Magestad Católica del rey D. Carlos II.—Cuatro tomos, folio.—Madrid, 1841.....	40	Literaturas Malsanas .—Estudios de Patología literaria contemporánea, en 8.º. m.....	4
Manual del Jurisconsulto . «Principios fundamentales del derecho y sus axiomas, aplicados á los diversos códigos vigentes, de procedimientos», por el doctor Don Juan de Marfá de Quintana.—Un tomo, en 4.º.....	10	Amigos y Maestros .—Contribución al estudio del Espíritu Humano á fines del siglo XIX, en 8.º m.....	1
Wagner (K) .—«Química industrial y agrícola», tratado teórico-práctico.—Tres tomos en folio con 200 láminas.....	50	El Caso Clarín .—Polémica, en 8.º.....	1
Elías de Molins (A) .—«Diccionario biográfico y bibliográfico de escritores y artistas catalanes del siglo XIX».—Dos tomos, en 4.º mayor.....	25	Los Cent Conceils del Conceil de Cent .—Humorada en Lemosín, con grabados..	1
Bacardí (A. de) .—«Nuevo Colón» ó sea «Tratado del Derecho militar de España y sus Indias».—Tres tomos en 4.º.....	10	Inducciones .—Ensayos de Filosofía y de Crítica con fragmentos de <i>El Evangelio de la Vida</i> , en 8.º m.....	4
Bayer .—«Construcciones rurales».—Dos tomos, en 4.º.....	10	Leyendas de Amor .—En 8.º m.....	4
Burmeister .—(H.) «Historia de la Creación». Exposición Científica de las fases que han presentado la Tierra y sus habitantes, con láminas. Dos tomos, en 4.º....	12	¡Senyors de Papér! —Drama en tres actos, en catalán.....	2,50
Castroverde .—«El caballo», su constitución, resistencia y conservación, con grabados.—Un tomo en 4.º.....	5		
Castelar .—«Fra Filippo Lippi», con láminas, encuadrado en tela lujo.—Tres tomos en uno en chagrín y tela.....	15	Bonquillo —(J. O.) «Diccionario de Materia Mercantil, Industrial y Agrícola». Cuatro tomos en 4.º.....	15
Hume (D) .—«Historia general de Inglaterra», con láminas.—Dos tomos en 4.º....	10	Correspondencia Mercantil Hispano-Francesa con un Manual de Conversación Comercial en los mismos idiomas para uso de los comerciantes y de los que estudian la lengua francesa, por A. Casasús.—Un tomo en 4.º.....	6
«Novísimo Diccionario Geográfico, Histórico, Pintoresco universal», con más de 300 viñetas.—Cuatro tomos en 4.º.....	30	Diccionario de Legislación militar , ó sea «Repertorio general y completo de Legislación militar, en lo relativo al Ejército en general, al Estado Mayor, Infantería, Caballería, Artillería, Ingenieros, Guardia civil, Carabineros, Administración militar, Cuerpo jurídico-militar, Clero castrense, Sanidad y Veterinaria militar, por D. Alejandro de Bacardí, Abogado de los Tribunales del reino y del Ilustre Colegio de Barcelona y Jefe honorario de Administración civil, con la cooperación de D. Manuel Fuentes y Urquidí, Teniente Auditor de Guerra de Cataluña.—Un tomo, en 4.º.....	12
		Agreda .—«Falsificación de alimentos y bebidas ó Diccionario de las substancias alimenticias».—Un tomo, en 4.º.....	4
		Tyndall (John) .—«El calor modo de movimiento».—Un tomo, en 4.º.....	6

LUIS TASSO, Editor, BARCELONA

NUEVA PUBLICACIÓN

BREVE RESEÑA HISTORICA

del Benemérito Cuerpo

DE LA

GUARDIA CIVIL

UN ALBUM DE 27 × 33 CENTIMETROS

Contiene 30 paginas de amena é instructiva lectura sobre la influencia que ha ejercido y ejerce el benemérito instituto en nuestra historia contemporánea, con 39 autotipias intercaladas en el texto, que dan idea de los útiles servicios que presta en las diversas manifestaciones de su incumbencia, así como de la perfección en su modo de ser, que lo hace modelo de institutos armados.

Precio: UNA peseta

Librería Nacional y Extranjera de **Fernando Fa**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE

HERMANN SUDERMANN

LAS BODAS DE YOLANDA

(NOVELA)

Traducción de CRISTOBAL LITRÁN

Un volumen en 8.º **1 peseta.**

VICTOR HUGO

EL SUEÑO DEL PAPA

Religión y Religiones.—El asno.—La ciudad Luz.

Traducción de A. LÓPEZ WHITE

Un volumen en 8.º **1 peseta.**

CAUSAS DE LA PERFECCIÓN

DE LA

LENGUA CASTELLANA

EN EL SIGLO DE ORO DE NUESTRA LITERATURA

POR

D. MIGUEL MIR

DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA

Un volumen en 4.º **1,50 pesetas**

OBRAS DE ABELLA

LEY ORGÁNICA DEL PODER JUDICIAL.—*Novena edición de 1902.*—Contiene la ley orgánica de 15 de Septiembre de 1870 y la ley adicional á la misma de 14 de Octubre de 1882, ampliadas con notas, referencias y resoluciones aclaratorias y disposiciones dictadas hasta la fecha sobre organización y régimen de los Tribunales; el Código de Justicia Militar y la ley de Organización de los Tribunales de Marina.

Un volumen en 8.º de 600 páginas.—Precio: 3,50 pesetas en rústica y 4,50 en holandesa.

LOS CÓDIGOS ESPAÑOLES.—Edición pequeña.—Colección que comprende los importantes textos legales de la Constitución de la Monarquía, de los Códigos civil, de Comercio y penal, y las leyes de Enjuiciamiento civil y criminal, insertas todas con arreglo á las últimas disposiciones. Al frente de cada cuerpo legal y de cada apéndice, insertamos las leyes y Reales decretos por los que se han promulgado los respectivos Códigos.

La obra forma un grueso volumen en 12.º, de más de 2.100 páginas, y se vende al precio de 8 pesetas en rústica y de 10 encuadernada. Hemos de llamar la atención sobre la forma especial de su encuadernación, con los cantos del libro en distintos colores, indicando cada color un Código ó ley especial.

CÓDIGO CIVIL ESPAÑOL, reformado conforme á lo dispuesto en la ley de 26 de Mayo y Real decreto de 24 de Julio de 1880, comentado y concordado con nuestra antigua legislación, con las leyes vigentes y con el derecho foral.

Esta obra forma un volumen en 4.º de 590 páginas, y su precio es de 5 pesetas en rústica y 6 en tela.

CÓDIGO CIVIL ESPAÑOL.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo, en 12.º, de 448 páginas, 2 pesetas en rústica y 2,50 en tela.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL de 3 de Febrero de 1881, reformada por la de 11 de Mayo de 1888, comentada con más de mil notas.—*Séptima edición cotejada con la oficial del Ministerio de Gracia y Justicia, después de hacer en ella las correcciones señaladas por su fe de erratas y por la Gaceta de 5 de Marzo de 1881.*—Un tomo en 8.º mayor, de 787 páginas, 6 pesetas en rústica y 7 en holandesa.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CIVIL.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo en 12.º, de 650 páginas, 2 pesetas en rústica y 2,50 en tela.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL de 14 de Septiembre de 1882.—*Cuarta edición,* comentada con la ley del Jurado, con más de 600 notas de doctrina, disposiciones complementarias y fallos de jurisprudencia, seguida de la legislación sobre indultos, ley del Jurado y de un extenso cuadro sinótico en que se determinan las acciones públicas y privadas, así criminales como civiles, que nacen de los delitos y faltas.

Forma un volumen en 8.º francés de 624 páginas. Precio: 5 pesetas en rústica y 6 holandesa.

LEY DE ENJUICIAMIENTO CRIMINAL.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo en 12.º, de 307 páginas, 1,50 pesetas en rústica y 2 en tela.

CÓDIGO DE COMERCIO.—*Segunda edición.*—Comprende: el Código de 1885 comentado y concordado con el antiguo, con las disposiciones mercantiles vigentes en España hasta su promulgación con el Código civil, con la jurisprudencia dictada hasta el día, y con las legislaciones comerciales vigentes en la actualidad, en los principales pueblos de Europa y América.

Forma esta obra un volumen, en 8.º francés, de 500 páginas.—Precio: 5 pesetas en rústica y 6 en holandesa.

CÓDIGO DE COMERCIO.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo, en 12.º, de 320 páginas, 1,50 pesetas en rústica y 2 en tela.

CÓDIGO PENAL.—*Décimaquinta edición.*—Contiene el Código de 1870 vigente, arreglado á las correcciones dictadas por el decreto de 1.º de Enero de 1871 y á las reformas introducidas en el primitivo texto de los arts. 531, 532, 606 y 608 por la ley de 17 de Julio de 1876.—Precio: 1,50 pesetas en rústica y 2,25 en holandesa.

CÓDIGO PENAL.—*Edición de bolsillo.*—Un tomo, en 12.º, de 276 páginas.—Precio: 1 peseta en rústica y 1,50 en tela.

Las precedentes obras se hallan de venta en todas las librerías de Madrid y provincias.

El catálogo general de la Biblioteca jurídico administrativa de esta casa, se envía gratis á quien lo pida á D. Manuel Abella, calle de Don Pedro, núm. 1, Madrid.

Librairie CHARLES DELAGRAVE

15, rue Soufflot, PARIS

Campagne du Portugal (1810-11)

MEMOIRES DU COLONEL DELAGRAVE

AVERTISSEMENT ET NOTES DE ED. GACHOT, LAURÉAT ET L'ACADÉMIE FRANÇAISE

Un beau volume in-8.° 8 aquarelles et 4 portraits en noir. Br. **7 fr. 50**

C'est le récit complet de la campagne du Portugal (1810-1811) depuis le siège d'Astorga (avril 1810) jusqu'à la bataille Fomès de Honoro (mai 1811). Indépendamment des événements militaires, le colonel Delagrave fait le récit d'épisodes très curieux et donne des détails sur ce qui se passait à l'armée commandée par le général Masséna: la discipline, la manière de vivre par la maraude, la désolation du pays ravagé par les Portugais et les Anglais. Tout y est raconté d'une manière pittoresque. Pour compléter l'ouvrage au point de vue historique, M. E. Gachot a compulsé aux archives de la guerre toutes les pièces susceptibles de lui fournir une annotation précise et exacte des faits de cette guerre. Dans l'avertissement, il donne des détails originaux sur la vie du colonel Delagrave qui fut officier d'Etat-Major de Junot, duc d'Abrantes (1805-1812), et qui fut fait prisonnier à la bataille de la Moskowa.

L'HERITAGE D'EDOUARD VII

VICTORIA

par A. CHEVALLEY

Un volume in-18 Jésus avec 15 illustrations. Broché. **3 fr. 50**

La vie de la reine Victoria, son rôle dans l'évolution politique de l'Angleterre contemporaine, tels sont — il n'y faut pas chercher autre chose — les deux objets principaux de cette étude.

Il a paru à l'auteur que le meilleur moyen de présenter, à la fois, la vie personnelle de la reine et l'histoire politique de l'Angleterre, était de saisir, dans chaque période, l'œuvre et l'homme par où ces deux sujets se touchent et, souvent, se confondent. Autour de ces hommes, — Palmerston, Gladstone, Beaconsfield, Salisbury, Chamberlain; autour de ces œuvres: le libre-échange, le suffrage universel, le home rule, l'impérialisme, il a groupé la vie commune du peuple anglais et de Victoria. Voilà pourquoi l'on trouvera tant de chapitres ayant pour titre: la reine et *quelque chose*; la reine et *quelqu'un*. Dans les intervalles, en rompsant le moins possible le récit il a dit ce qu'il avait à dire sur la vie privée de la souveraine.

Ce livre est pour tous ceux qui n'ont pas l'espoir de finir le siècle et veulent pourtant se faire une idée, même sommaire, du rôle et de la vie de Victoria. Autant dire qu'il est pour tout le monde.

Au Transvaal et dans le Sud Africain

AVEC LES ATTACHÉS MILITAIRES

par ROGEL RAOUL-DUYVAL

Un beau volume in-8 avec 172 photographies tirées en différents tons. Broché. . **15 fr. Rel. 20 fr.**

Sous le titre *Au Transvaal et dans le Sud-Africain*, la librairie Delagrave met en vente un volume très luxueusement imprimé et très pittoresquement illustré en plusieurs tons et qui par son caractère exceptionnel d'actualité historique ne peut manquer d'exciter vivement l'intérêt.

Ce livre a pour auteur un jeune français qui, après avoir assisté en Angleterre aux préparatifs de la grande opération britannique pour sa guerre avec les petites républiques du Sud-Africain, s'en est allé, comme attaché à notre délégation militaire auprès des armées du Transvaal et de l'Orange, assister pendant une longue période de la lutte dont les nombreuses et très émouvantes péripéties ont éveillé et captivent encore l'attention universelle.

SOMMAIRE DE QUELQUES CHAPITRES

État de l'opinion publique à Londres, enrôlement et départ des volontaires. — De Marseille à Prétoria. — Prisonniers anglais, artillerie boër. — Bloemfontein, Kronstadt. — Rencontre avec le colonel de Villebois-Mareuil et le général Delaroy. — Réédition du général Cronje. — Poplar Grove, général Dewet, capture d'un wagon anglais, aux avant-postes boërs. — Combat d'Abrahams kraal. — A Bloemfontein, le président Steijn et le général Joubert, train en panne. — Suspension d'armes, conseil de guerre boër, traits de mœurs. — Défense de Makhbourg. — Brandfort est prise, bataille de Wintersbourg, etc.

AVENIR COLONIAL DE LA FRANCE

Colonisation Française et Etrangère

par E. FALLLOT, préfacé de RENE MILLIET, ambassadeur.

Un volume in 18, 12 cartes, Broché. **5 fr.**
Toile. **6 fr.**

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Bailly-Baillière é Hijos.....	293 294 295	Rosenthal's Antiquariat (Luwig).....	302
Fé (Fernando).....	292	Sienz de Jubera Hermanos.....	296-302
Gorón (M.).....	296	Sánchez Madrigal (D. Ricardo).....	302
Larousse.....	298 299	Suárez (Victoriano).....	301
Rodríguez Serra (B.).....	291	Tasso (Luis).....	300
Romo y Füssel.....	297	Welter (H.).....	302

B. RODRIGUEZ SERRA, EDITOR

Flor Baja, núm. 9.—MADRID

COLECCIÓN DE LIBROS PICARESCOS

Y

SEGUNDA Y ÚLTIMA PARTE DEL

CABALLERO VENTUROSO

*Con sus extrañas aventuras
y prodigiosos trances adversos y prósperos*

DE

VALLADARES DE VALDELOMAR

Un tomo de 430 páginas..... 5 ptas.

¡ACONTECIMIENTO LITERARIO!

Bachiller Alonso de San Martín

La Hostería de Cantillana

NOVELA DEL TIEMPO DE FELIPE IV

con ilustraciones de

R. MARÍN

Un tomo en 8.º mayor, de 350 páginas. 4,50 ptas

F. NIETZSCHE

EL ANTICRISTO

ENSAYO DE UN ASTRO DEL CRISTIANISMO

Traducción del alemán.

2 pesetas.

Librería Nacional y Extranjera de **Fernando Fé**

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE:

ARQUITECTURA NAVAL

TEORÍA DEL BUQUE

POR

ANTONIO CAL

Teniente de Navio.



ALFREDO CAL

Alférez de Navio.

— ● OBRA DE TEXTO ● —

Un volumen en 4.º, con figuras **18 pesetas**

ANTONIO DE ZAYAS.

RETRATOS ANTICUOS

(POESÍAS)

Un volumen en 8.º **3 pesetas.**

JUAN GRAVE

LA SOCIEDAD FUTURA

Traducción de CONSTANTINO PIGNER

Dos volúmenes en 8.º **2 pesetas.**

JUAN VALERA

De la Real Academia Española.

Garuda ó la cigüeña blanca y la Padmini Santa.

Ilustraciones de ANGEL HERNÁNDEZ

Un volumen en 8.º **2,50 pesetas.**

Librería Editorial de Bailly-Baillière é Hijos.

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

TRATADO TEÓRICO-PRÁCTICO

DE

MEDICINA LEGAL Y TOXICOLOGÍA

POR EL DOCTOR

DON PEDRO MATA

Catedrático de término que fué en la Universidad Central, encargado de la asignatura de Medicina legal y Toxicología, etc.

Obra premiada por el Gobierno, oído el Consejo de Instrucción pública.

SEXTA EDICIÓN

Corregida, reformada, puesta al nivel de los conocimientos modernos
y arreglada á la legislación vigente.

LA MEDICINA LEGAL

POR

Eduardo Lozano Caparrós

Médico forense

del distrito del Hospital de Madrid.

LA TOXICOLOGÍA

POR

Adriano Alonso Martinez

Médico forense

del distrito del Congreso de Madrid.

« Los deberes que el médico legista tiene que cumplir para con la Sociedad en general son sin duda los más brillantes, pero también los más difíciles »

MAHÓN.

CONDICIONES DE LA PUBLICACIÓN

Formarán la obra cinco magníficos tomos de 23 × 15, cuyo precio será **50 pesetas** en rústica y **60 pesetas** encuadernada en pasta francesa.

El tomo primero se repartirá en Noviembre 1902, el id. segundo en Diciembre 1902, el id. tercero en Febrero 1903, el id. cuarto en Abril 1903, el id. quinto en Junio 1902.

CONDICIONES A LOS CORRESPONSALES

25 por 100 de descuento cargándoles la obra á medida que se vayan publicando los tomos.

BAILLY-BAILLIERE E HIJOS

ALMANAQUE

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA

Un tomo 33 x 19 cm., encuadernado á la rústica, con cubierta imitación piel, conteniendo T
Encuadernado en cartón..... 2

Principales capítulos

Calendario perpetuo.—Señas para conservar.

Casas recomendadas.

La familia.

El año 1903.—*La cronología.*—Comienzo de las estaciones.—Fiestas móviles
1900 á 1910.

El año religioso.—Católico.—Protestante.—Ortodoxo ruso y griego.—Musulmán
Israelita.

Concordancia de los calendarios en 1903.—Calendarios Gregoriano,
Juliano, Republicano, Israelita y Musulmán.

El año astronómico para 1903.

Agenda.—El presupuesto individual.—Modelo de un presupuesto de familia.
—Veinticuatro mapas celestes.—Horas de salida y puesta del Sol y de la
Luna.—Hora de la pleamar para todos los días del año.—Observaciones me-
teorológicas.—Los Evangelios de todos los domingos del año.—Mementos.—
Guía del capitalista.—Consejos para cada mes.—Preceptos higiénicos.—Tra-
bajos agrícolas.—Gastronomía.—Cuatro comidas de familia al mes.—Rece-
tas útiles.—Diario en blanco.—Resumen de los gastos del año.—Historia del
peinado femenino de 1902.

Historia del año 1901-1902 (con grabados).—El año político español, ex-
artístico, literario, científico, industrial y necrológico.

El Universo.—Visiones del infinito.—Qué tiempo va á hacer.—Lluvias de sang-
re.

Historia universal.—Tronos, cetros y coronas.—Ordenes de caballería exist-
abolidas en España.—Lemas célebres.—T tormentos chinos.—Cuadro sinóptico de la
ria de Italia: Historia, soberanos.—Princesas jefes de regimiento.—Grandes reyes
cos.—Soberanos de Europa.

Geografía.—La guerra angloboer.—Los viajeros al Polo Sur.—La cuestión de los
submarinos.—Los mayores puertos del mundo.—Los campos de batalla del ejército

VENTAJAS Y REGALOS A LOS

- 1.º Participación al medio billete de la Lotería de Navidad número
- 2.º Seguro gratis de 1.000 pesetas contra los accidentes de ferrocarril
- 3.º 730 regalos varios (Relojes, libros, piezas de música, vinos, etc., etc.)

DESCUENTO A LOS

RES.—Plaza de Santa Ana, 10, Madrid.

LY-BAILLIERE

R DE LA VIDA PRÁCTICA

letras en 454 páginas, ilustrado con 1.052 figuras, 4 mapas en colores. 1 pta. 50
ernado en piel. 3 ptas. »

Almanaque para 1903.

Progresos del poder ruso en Asia.—Las más hermosas catedrales.
ta.—Hospitales de sangre en el mar.—Nacimiento, vida y muerte de un cañón.—
ria de los cartuchos del siglo.—Cómo el ejército atraviesa los ríos.—Perros de gue-
La batalla desde el aire.—La batalla desde el fondo de las olas.
atura.—El lenguaje de la tarjeta.—Cómo terminar nuestras cartas.—Una lengua
rsal: El Esperanto.

Bellas Artes.—Grandes escultores de la antigüedad y del Renacimiento.—
El estilo modernista — Himnos nacionales.—El himno nacional belga y el ho-
landés — Aires populares andaluces.—La cerámica en Francia.

Matrimonio, Hogar.—Las sortijas.—Un poco de estadística en sus rela-
ciones con la vida.—La pipa.—¿Para quién trabajamos?—La moda femeni-
na en 1902.—El peinado es un arte — Labores.

Nuestro dinero.—La cartera de un padre de familia.—El oro y la plata
que ruedan por el mundo.—Tabla de amortización.

Ciencias vulgarizadas.—Nuestras pequeñas dolencias.—El callo y la uña
incarnada.—El vinagre — Memento del fotógrafo aficionado.—A B C de la
física.—La voz humana.—La araña.—El año filatélico.—Grandes descubri-
mientos, pequeñas invenciones.

ho usual.—De qué manera la fortuna privada pasa á las arcas del Tesoro público.
ultura.—El trigo.—El crisantemo, rey del Otoño.

os y sports.—Manera de defenderse en caso de agresión.—El tiro con arco.—No-
des ciclistas.—El automovilismo en 1902.—Para salvar á un hombre que se está
gando.—El hombre contra la tempestad.—El primer andarín del mundo.—El rey del
—Las alas del buque: Las velas.

de Córdoba y Granada.

práctica.

tros regalos.

DORES DE ESTE ALMANAQUE

e transporte.

25 POR 100 Y 13/12

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS:

EL AMOR EN PARIS

*Las Industrias
del Amor.*

NUEVAS MEMORIAS DE MR. GORON

Exjefe de la Policía de París.

Traducción de Ricardo García de Vinuesa.

PUBLICADO:

EL AMOR CRIMINAL

PRIMER TOMO DE LA OBRA

EN PRENSA:

LOS PARIAS DEL AMOR

TERCER TOMO DE LA OBRA

TRES PESETAS EL TOMO

ROMO Y FÜSSEL, Editores.

5, ALCALÁ, 5.—MADRID

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

(ENCUADERNADOS EN TELA FLEXIBLE)

Para publicarse á fin de Noviembre:

Manual del Minero y del Buscador de Minas

POR

S. BERTOLIO

TRADUCCIÓN DEL ITALIANO

POR

DON CARLOS HUELÍN

Un tomo de 416 páginas con 95 figuras en el texto. Precio en tela flexible..... **5 pesetas.**

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

Tomos publicados:

COLOMBO.—Manual del Ingeniero	7 — Ptas.
MORÁN.—Tratado de fototipia.....	1,50 »
ROCAFULL.—Tratado de fotografía industrial.....	2 — »
ROSSI.—Manual del Licorista.....	6 — »
GHERSI.—Recetario industrial.....	6 — »
RIERA.—Acumuladores eléctricos.....	3 — »
SAISBERG.—Manual del Montador electricista.....	3,50 »
GHERSI.—Galvanoplastia, Niqueladura, Plateado, etcétera.....	5 — »
PIAZZOLI.—Instalaciones de Alumbrado eléctrico..	10 — »
VACCHELLI.—Construcciones de Hormigón y de Cemento Armado.....	5 — »

En prensa:

VIADA.—Manual del Sport.
PERDORÉ.—Hidráulica aplicada.

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS

Grand Prix Exposition Universelle 1900

Vient de paraître.

DICIONNAIRE ILLUSTRÉ

DE

Médecine Usuelle

par le Dr. GALTIER-BOISSIÈRE

Médecine d'urgence.—Petite pharmacie.—Hygiène préventive et professionnelle.—Hygiène curative (altitude, mer, sanatorium, massage).—Hygiène de l'ouïe, de la voix, de la vue, etc.

Soins spéciaux aux mères et aux enfants.

Accidents, empoisonnements, falsifications.—Régimes, eaux minérales, médecine coloniale.

Un volume in-8 de 560 pages, 840 gravures, photographies, radiographies; 3 cartes, 4 planches en couleurs. Broché.....

6 fr.

Relié toile.....

7 fr.

Conçu dans un esprit essentiellement pratique, cet ouvrage sera précieux à divers titres.

Sans devoir jamais remplacer le médecin, il pourra le suppléer momentanément dans les cas pressants, accidents ou maladies subites; à ce point de vue, il s'impose tout particulièrement à la campagne, en voyage, aux colonies, partout où l'éloignement peut vous exposer à attendre plusieurs heures l'arrivée du praticien.

Après la consultation et dans l'administration des soins quotidiens au malade, complétera et précisera les indications nécessairement succinctes du médecin. A n'est-il pas arrivé de se trouver embarrassé sur l'exécution de telle ou telle prescription, sur telle particularité d'un régime à suivre? Dans ces questions de détail, *Dictionnaire de médecine* permettra de se conduire d'une manière sûre et éclairée.

Indépendamment du cas de maladie, ce sera un guide toujours utile à consulter dans la vie courante au point de vue de l'hygiène, des précautions à prendre, etc.

Ajoutons qu'à titre purement instructif, on y trouvera la définition de tous les termes médicaux que nous entendons si souvent dans la conversation et qu'on a plus le droit d'ignorer.

Le texte est éclairé d'un nombre considérable de gravures, radiographies, photographies. En outre, des tableaux synthétiques et des figures d'ensemble permettent d'utiles comparaisons; même, pour les champignons vénéneux, la circulation du sang, les maladies de peau, ou la représentation en noir eût été insuffisante, on n'a pas hésité à donner des planches en couleurs, d'une exécution extrêmement soignée.

LIBRAIRIE LAROUSSE, 17, rue Montparnasse, PARIS

Grand Prix Exposition Universelle 1900

Publications nouvelles

VOCABULAIRE SYNTHETIQUE

de la langue française, par **L. GRIMBLÔT**. *Etymologie lexicale et graphique; racines synonymes; dérivés français; noms de personnes, de lieux et de peuples; locutions latines, grecques, etc.*

Un volume de 1400 pages, illustré de 4500 gravures. Broché. **10 francs.**
Relié toile. **12 francs.**

Cet ouvrage, conçu sur un plan original, se recommande à l'attention des philologues et de toutes les personnes qui veulent approfondir l'étude de la langue française.

LES INDUSTRIES DE LA FERME

par **A. LARBALÉTRIER** (collection de la «*Bibliothèque Rurale*»). Meunerie, panification, féculerie, sucrerie, vinification, cidrerie, brasserie, distillerie, vinaigrerie, huilerie, laiterie, beurrerie, fromagerie, conserves alimentaires.

Un volume illustré de 160 gravures. Broché. **2 francs.**

LE BAGAGE LITTERAIRE

de la jeune fille, par **M^{lle} CLARISSE JURANVILLE** et **M^{me} P. BERGER**. Morceaux choisis des meilleurs auteurs français, répondant plus particulièrement aux goûts des jeunes filles.

Un volume de 338 pages, illustré de 168 gravures. Cartonné. **1 fr. 50**

Pour paraître à partir du 15 novembre 1902

dans la Collection in-4.^o **LAROUSSE**

Atlas Colonial Illustré

Conçu et exécuté sur le même plan que l' **Atlas Larousse Illustré** dont on connaît le succès et dont il est en quelque sorte le complément, ce magnifique ouvrage, qui sera publié par fascicules hebdomadaires à 75 centimes, présentera un tableau d'ensemble complet et attrayant des colonies françaises. Imprimé sur papier de luxe, il contiendra un nombre considérable de reproductions photographiques et de superbes cartes en noir et en couleurs.

DEMANDER LE PROSPECTUS SPÉCIMEN

LUIS TASSO, Editor, BARCELONA

OBRAS

DE

Máximo Gorki

TOMOS DE TAMAÑO 18 × 11 CENTÍMETROS

á UNA PESETA en rústica, y 1,50 encuadernado en tela.

Tomás Gordeieff.—Un tomo de 327 páginas.

Los Vagabundos.—*Malva.*—*Konovalev.*—*Tchelkache.*—*Mi compañero.*—Un tomo de 226 páginas.

En la Estepa.—*El Khan y su hijo.*—*El canto del halcón.*—*El abuelo Arkhip y Lenka.*—*Yemelián Pilaie.*—*Sasubrina.*—*Veintiséis y una.*—*La vieja Iserguila.*—*Makar Tchudra.*—Un tomo de 253 páginas.

Caín y Artemio.—*El preso.*—*Los primeros besos.*—*Un compañero raro.*—*Los broches de plata.*—*En las balsas.*—*Los amigos.*—*Un libro perturbador.*—Un tomo de 253 páginas.

Los caídos.—*Los Orlov.*—Un tomo de 253 páginas.

La angustia.—*Un bromista de mal género.*—*Por aburrimiento.*—*Boles.*—*La Salida.*—*Vaska el Rojo.*—*El lector.*—Un tomo de 221 páginas.

Los tres.—Un tomo de 250 páginas.

A una peseta en rústica, y 1,50 encuadernados en tela.

Librería General de Victoriano Suárez.

48, PRECIADOS, 48, MADRID

Aparici.—Lecciones de Geometría descriptiva. por R. Aparici. Teniente coronel de E. M. Profesor de la extinguida Academia del Cuerpo.—Segunda edición.—Madrid 1902, un tomo en 4.º con 505 grabados, 8 pesetas.

Arce.—Resistencia de Materiales y estabilidad de las Construcciones. Lecciones de Clase, por don José de Arce, Ingeniero Agrónomo.—Madrid 1898, dos tomos en 4.º con grabados, 25 pesetas.

Barriobero y Armas.—La nobleza española. Su estado legal, por D. I. Barriobero y Armas, Abogado y Oficial del Consejo de Estado.—Madrid 1902, un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Boix.—Estabilidad de las Construcciones de mampostería, por D. E. Boix, Ingeniero jefe de Caminos, Canales y Puertos.—Segunda edición corregida y aumentada.—Madrid 1892, un tomo y un Atlas, 17,50 pesetas.

Buylla, Posada y Morote.—El instituto del trabajo. Datos para la historia de la reforma social en España. Con un discurso preliminar de don José Canalejas y Méndez, ex-ministro de Agricultura, y una Memoria acerca de los institutos del trabajo en el extranjero, por J. Oña y Sarthou.—Madrid 1902, un tomo en 4.º, 6 pesetas.

Caballero y Montes.—Lo contencioso-administrativo, por D. José M.ª Caballero y Montes, Doctor en Derecho civil canónico y administrativo y Abogado del Ilustre Colegio de Zaragoza. Tomo I. Naturaleza y condiciones generales de recurso contencioso-administrativo.—Zaragoza 1902, en 4.º, 10 pesetas.

Cotarelo y Mori.—Isidoro Máiquez y el teatro en su tiempo.—Madrid 1902, un tomo en 8.º, 6 pesetas.

Elizalde.—Curso de Geometría descriptiva, por D. José Antonio Elizalde.—1902, un tomo y un Atlas, 38 pesetas.

Engel.—Psicología de la literatura francesa. Traducción directa del alemán, por D. Vicente Ardila Sande.—Madrid 1902, un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Fuente.—Geografía industrial general y de Europa, por D. Federico de la Fuente, Profesor de la Escuela Superior de Artes e Industrias de Madrid.—1902, un tomo en 8.º, 2 pesetas.

Iriarte y Navarro.—Topografía, fotografía sea la aplicación de la fotografía al levantamiento de planos por los individuos del cuerpo de ingenieros agrónomos, D. Ciriaco de Iriarte, vocal de la Comisión del mapa agrónomo y D. Leandro Navarro, profesor de Mineroscopia y Patología vegetal en la Escuela general de Agricultura.—Madrid 1899, un tomo en 4.º y Atlas, 15 pesetas.

Irueste.—Elementos de cálculo infinitesimal y sus principales aplicaciones geométricas, por J. A. Irueste, Catedrático de dicha asignatura en la Universidad Central.—Madrid 1902, cuaderno primero. Introducción y cálculo diferencial, en 4.º, 7 pesetas.

Jiménez Rueda.—Lecciones de Geometría métrica, por D. Cecilio Jiménez Rueda, Catedrático de esta asignatura en la Universidad Central.—Madrid 1903, un tomo y un Atlas, 16 pesetas.

—Tratado de las formas geométricas de primera categoría.—Valencia 1898, un tomo en 4.º, 8 pesetas.

—Tratado de las formas geométricas de segunda categoría fascículo 1.º y 2.º, 8 pesetas.

Jorro Miranda (D. José.)—La suspensión de pagos. (Estudios jurídicos), con prólogo del excelentísimo Sr. D. Eduardo Dato.—1902, un tomo en 4.º, 4 pesetas.

Lomba y Pedraja.—Vida y Arte. Esbozos de psicología literaria.—1902, un tomo en 8.º, 2 pesetas.

Marqués de Olivart.—Tratado de Derecho internacional público, con un prólogo del excelentísimo Sr. D. Rafael Conde y Luque, Catedrático de dicha asignatura en la Universidad Central. Cuarta edición revisada y ampliada. Esta obra constará de tres tomos que se cobran de una sola vez; su precio 22 pesetas en Madrid.—Se publicó el tomo I, en prensa el II.

Marvá y Mayer.—Mecánica aplicada a las construcciones, por el Coronel de ingenieros don José Marvá y Mayer, Profesor que fué de la Academia del cuerpo, etc.—Tercera edición.—Madrid 1902, dos tomos y un Atlas, 38 pesetas.

Ortiz de la Torre.—Poesías.—Madrid 1902, un tomo en 8.º, 2 pesetas.

Ponte y Blanco.—Elementos de carreteras y ferrocarriles (construcción y conservación), contiene la preparación para el ingreso en el personal de Sobrestantes de Obras públicas, por el sobrestante del Cuerpo, D. Francisco Ponte y Blanco.—Segunda edición.—La Coruña 1901, un tomo en 4.º con muchos grabados, 10 pesetas.

Recacho.—Trazado de Trayectorias, por don Fernando Recacho, Teniente coronel de ingenieros.—Madrid 1902, un cuaderno con dos grandes láminas 1,75 pesetas.

Rouché y Comberous.—Tratado de geometría elemental. Traducido por A. Portuondo y J. Portuondo, Ingeniero de Caminos.—Cuarta edición.—Madrid 1901, un tomo en 4.º, 13,50.

Sota y Lastra.—Manual teórico y práctico de las enfermedades de la laringe, por el Profesor don Ramón de la Sota y Lastra, Doctor en Medicina y Cirugía y en Filosofía y Letras.—Sevilla, 1902, un tomo en 8.º, 7 pesetas.

Torroja.—Tratado de Geometría de la posesión y sus aplicaciones a la geometría de la medida, por D. Eduardo Torroja, Catedrático de la Facultad de Ciencias e individuo de la Real Academia de Ciencias.—Madrid, 1899, un tomo en 4.º, 18 pesetas.

Vales Failde.—La emigración gallega.—Madrid, 1902, un tomo en 8.º, 3 pesetas.

SAENZ DE JUBERA HERMANOS.—Editores-Librería,
CAMPOMANES, 10, MADRID

Obra notable acabada de publicar
EDMUNDO DE AMICIS
Recuerdos de la Infancia y de la Escuela.

MEMORIAS JUVENILES

VERSION ESPAÑOLA

Un grueso volumen de 400 páginas 3 ptas.

AVISO IMPORTANTE

Suplicamos á los señores anunciantes no esperen el último día, sea el 10 y 25 de cada mes, para remitir los originales de los anuncios, pues á más de dificultar el ajuste de los mismos y atrasar su tirada, tampoco se puede mandar prueba para su corrección.

La Comision.

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

H. WELTER

RUE BERNARD PALISSY, 4.—PARÍS

Webb et Berthelot.—Hist. natur. d'iles Cana-
rias. 1836-50.

Ouvrages relat. aux iles Canaries, Madeira,
Azores.

D. RICARDO SÁNCHEZ MADRIGAL

MURCIA

José Zorrilla.—«Cuentos de un loco.»

LUWIG ROSENTHAL'S ANTIQUARIAT

MUNICH BAVIÈRE, HILDEGARDSTRASSE 160

Posado Gutiérrez J. (General).—Memorias
histor. polit. Bajata 1872-80. Dos vols. 8.
on 1^{re} éd New-York 1858.

O'Leary F.—Correspondencia (Memor.) Ca-
racas 1879-83. Vols. 18 á 31 incl.

Incunables en toutes langues.

Ouvrages antiques de théologie et liturgie.

Libres ayant trait à l'Amérique, la Russie, la
Pologne, l'Hongrie.

Ouvrages avec gravures en bois ets cuivre.

Ouvrages rares et précieux en tous genres.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden
Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

illy-Bailliére é Hijos.....	305-306-307	Síenz de Jubera Hermanos...	312-313-314
(Fernando).....	304	Sánchez Madrigal (D. Ricardo).....	314
ernández Barrios (Rafael).....	311	Suárez (Victoriano).....	310
ersemann (Karl W.).....	314	Tasso (Luis).....	309
odríguez Serra (B.).....	303		

B. RODRIGUEZ SERRA, EDITOR

Flor Baja, núm. 9.—MADRID

LAS HUELGAS

SU HISTORIA Y TODA LA LEGISLACION ACTUAL DE EUROPA Y AMÉRICA

OBRA PREMIADA POR LA ACADEMIA FRANCESA DE CIENCIAS MORALES Y POLÍTICAS

POR

CARLOS RENAULT

Versión española seguida de un apéndice de las últimas huelgas de España y el extranjero

por RAFAEL URBANO

Un tomo de 350 páginas en 4.º..... Ptas. 5

XXXI

BIBLIOTECA MIGNON

MANUEL UGARTE

Cuentos de la Pampa

Dibujos de Valera.

Pesetas 0,75.

FEDERICO NIETZSCHE

EL ANTICRISTO

ENSAYO DE UNA CRÍTICA DEL CRISTIANISMO

Traducción del alemán

por LUIS JIMÉNEZ

Pesetas 2.

Librería Nacional y Extranjera de Fernando F

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE:

EL INSTITUTO DEL TRABAJO

DATOS PARA LA HISTORIA DE LA REFORMA SOCIAL EN ESPAÑA

por **ADOLFO BUYLLA**

Profesor de Economía Política y Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Oviedo.

ADOLFO POSADA

Profesor de Derecho político en la misma Universidad.

LUIS MOROTE

Ex Diputado á Cortes.

CON UN DISCURSO PRELIMINAR

DE

JOSÉ CANALEJAS Y MÉNDEZ

Ex Ministro de Agricultura,

Y UNA MEMORIA ACERCA DE LOS INSTITUTOS DEL TRABAJO EN EL EXTRANJERO

por **J. UÑA Y SARTHOU**

Un volumen en 4.º, de 342 páginas..... **6 ptas.**

JOSÉ JORRO MIRANDA

LA SUSPENSIÓN DE PAGOS

(ESTUDIOS JURÍDICOS)

Prólogo del EXCMO. SR. D. **EDUARDO DATO**

Un volumen en 4.º..... **4 ptas.**

SANTIAGO PEREZ TRIANA

Reminiscencias tudescas

(Primera serie.)

Con prólogo de D. **JUAN VALERA**

Un volumen en 8.º..... **2 ptas.**

CARLOS CANO

Fruta del tiempo

POESÍAS FESTIVAS

Con prólogo de **MANUEL DEL PALACIO**

(Segunda edición aumentada.)

Un volumen en 8.º..... **3 ptas.**

Librería Editorial de Bailly-Baillière é Hijos.
PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

TRATADO TEÓRICO-PRÁCTICO
DE
MEDICINA LEGAL Y TOXICOLOGÍA

POR EL DOCTOR

DOÑ PEDRO MATA

Asesorático de término que fué en la Universidad Central, encargado de la asignatura de Medicina legal y Toxicología, etc.

Obra premiada por el Gobierno, oído el Consejo de Instrucción pública.

SEXTA EDICIÓN

Corregida, reformada, puesta al nivel de los conocimientos modernos
y arreglada á la legislación vigente.

LA MEDICINA LEGAL

POR

Guillermo Lozano Caparrós

Médico forense
del distrito del Hospital de Madrid.

LA TOXICOLOGÍA

POR

Adriano Alonso Martinez

Médico forense
del distrito del Congreso de Madrid.

*« Los deberes que el médico legista tiene que cumplir para con
la Sociedad en general son sin duda los más brillantes, pero
también los más difíciles »*

MAHÓN.

CONDICIONES DE LA PUBLICACIÓN

Formarán la obra cinco magníficos tomos de 23 × 15, cuyo precio será **50 pesetas** en rústica y **60 pesetas** encuadernada en pasta francesa.

El tomo primero se repartirá en Noviembre 1902, el íd. segundo en Diciembre 1902, el íd. tercero en Febrero 1903, el íd. cuarto en Abril 1903, el íd. quinto en Mayo 1903.

CONDICIONES A LOS CORRESPONSALES

25 por 100 de descuento cargádoles la obra á medida que se vayan publicando los tomos.

BAILLY-BAILLIERE E HIJO

ALMANAQUE

PEQUEÑA ENCICLOPEDIA

Un tomo 33 × 19 cm., encuadernado á la rústica, con cubierta imitación piel, conteniendo

Encuadernado en cartón..... 2

Principales capítulos

Calendario perpetuo.—Señas para conservar.

Casas recomendadas.

La familia.

El año 1903.—*La cronología.*—*Comienzo de las estaciones.*—*Fiestas morales 1900 á 1910.*

El año religioso—*Católico.*—*Protestante.*—*Ortodoxo ruso y griego.*—*Musulmán.*—*Israelita.*

Concordancia de los calendarios en 1903.—*Calendarios Gregoriano, Juliano, Republicano, Israelita y Musulmán.*

El año astronómico para 1903.

Agenda.—*El presupuesto individual.*—*Modelo de un presupuesto de familia.*—*Veinticuatro mapas celestes.*—*Horas de salida y puesta del Sol y de la Luna.*—*Hora de la pleamar para todos los días del año.*—*Observaciones meteorológicas.*—*Los Evangelios de todos los domingos del año.*—*Mementos.*—*Guía del capitalista.*—*Consejos para cada mes.*—*Preceptos higiénicos.*—*Trabajos agrícolas.*—*Gastronomía.*—*Cuatro comidas de familia al mes.*—*Recetas útiles.*—*Diario en blanco.*—*Resumen de los gastos del año.*—*Historia del peinado femenino de 1902.*

Historia del año 1901-1902 (con grabados).—*El año político español, estético, artístico, literario, científico, industrial y necrológico.*

El Universo.—*Visiones del infinito.*—*Qué tiempo va á hacer.*—*Lluvias de sangre.*

Historia universal.—*Tronos, cetros y coronas.*—*Ordenes de caballería extinguidos en España.*—*Lemas célebres.*—*Tormentos chinos.*—*Cuadro sinóptico de la historia de Italia: Historia, soberanos.*—*Princesas jefes de regimiento.*—*Grandes reyes.*—*Soberanos de Europa.*

Geografía.—*La guerra angloboer.*—*Los viajeros al Polo Sur.*—*La cuestión de los submarinos.*—*Los mayores puertos del mundo.*—*Los campos de batalla del ejército.*

VENTAJAS Y REGALOS A LOS

- 1.º **Participación al medio billete de la Lotería de Navidad** número
- 2.º **Seguro gratis de 1.000 pesetas** contra los accidentes de ferrocarril
- 3.º **730 regalos varios** (Relojes, libros, piezas de música, vinos, etc., etc.)

DESCUENTO A LOS

ORES.—Plaza de Santa Ana, 10, Madrid.

LLY-BAILLIERE

03

AR DE LA VIDA PRÁCTICA

de letras en 454 páginas, ilustrado con 1.052 figuras, 4 mapas en colores. 1 pta. 50

adernado en piel. 3 ptas. »

1 *Almanaque para 1903.*

Pol.—Progresos del poder ruso en Asia.—Las más hermosas catedrales.

Tierra.—Hospitales de sangre en el mar.—Nacimiento, vida y muerte de un cañón.—

Historia de los cartuchos del siglo.—Cómo el ejército atraviesa los ríos.—Perros de guerra.—La batalla desde el aire.—La batalla desde el fondo de las olas.

Literatura.—El lenguaje de la tarjeta.—Cómo terminar nuestras cartas.—Una lengua universal: El Esperanto.

Bellas Artes.—Grandes escultores de la antigüedad y del Renacimiento.—

El estilo modernista — Himnos nacionales.—El himno nacional belga y el holandés — Aires populares andaluces.—La cerámica en Francia.

Matrimonio, Hogar.—Las sortijas.—Un poco de estadística en sus relaciones con la vida.—La pipa.—¿Para quién trabajamos?—La moda femenina en 1902.—El peinado es un arte.—Labores.

Nuestro dinero.—La cartera de un padre de familia.—El oro y la plata que ruedan por el mundo.—Tabla de amortización.

Ciencias vulgarizadas.—Nuestras pequeñas dolencias.—El callo y la uña incarnada.—El vinagre.—Memento del fotógrafo aficionado.—A B C de la física.—La voz humana.—La araña.—El año filatélico.—Grandes descubrimientos, pequeñas invenciones.

Derecho usual.—De qué manera la fortuna privada pasa á las arcas del Tesoro público.

Agricultura.—El trigo.—El crisantemo, rey del Otoño.

Juegos y sports.—Manera de defenderse en caso de agresión.—El tiro con arco.—Novedades ciclistas.—El automovilismo en 1902.—Para salvar á un hombre que se está ahogando.—El hombre contra la tempestad.—El primer andarín del mundo.—El rey del salto.—Las alas del buque: Las velas.

Guía de Córdoba y Granada.

Guía práctica.

Nuestros regalos.

ADORES DE ESTE ALMANAQUE

os de transporte.

6, 25 POR 100 Y 13/12

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS:

MEMORIAS DE GORON

De la invasión á la Anarquía , primer tomo, ilustrado.	3 ptas.
A través del crimen , segundo tomo, ilustrado.	3 —
Alta y baja hampa , tercer tomo, ilustrado.	3 —
Ravachol , cuarto tomo, ilustrado.	3 —
Los vengadores , quinto tomo, ilustrado.	3 —
Los nihilistas , sexto tomo, ilustrado.	3 —

LAS POLICÍAS EXTRANJERAS

Organización de la policía en todos los países, uniformes, crímenes célebres, anécdotas, perros policías, etc.

Método antropométrico para la identificación de criminales.

Un tomo de 400 páginas, con profusión de grabados y retratos, 4 pesetas.

EL AMOR CRIMINAL

Primera parte de **EL AMOR EN PARIS**, un tomo de 342 páginas, 3 pesetas.

LAS INDUSTRIAS DEL AMOR

Segunda parte de **EL AMOR EN PARIS**, un tomo de 342 páginas, 3 pesetas.

EN PRENSA:

LOS PARIAS DEL AMOR

Tercer tomo de **EL AMOR EN PARIS**.

LUIS TASSO, Editor, BARCELONA

OBRAS

DE

HONORATO DE BALZAC

TOMOS DE TAMAÑO 18 X 11 CENTÍMETROS

A una peseta en rústica, y 1,50 encuadernados en tela.

El diputado de Arcis.—Un tomo de 342 páginas.

El médico rural.—Un tomo de 244 páginas.

El cura de aldea.—Un tomo de 259 páginas.

Los aldeanos.—Un tomo de 316 páginas.

Ursula Mirouet.—Un tomo de 332 páginas.

Los chuanes.—Un tomo de 320 páginas.

Petrilla.—**El cura de Tours.**—Un tomo de 234 páginas.

Eugenia Grandet.—Un tomo de 259 páginas.

La piel de zapa.—Un tomo de 289 páginas.

La investigación de lo absoluto seguida de Jesucristo en Flandes.—**Melmoth reconciliado.**—**La obra maestra desconocida.**—Un tomo de 272 páginas.

La musa del departamento.—**El Ilustre Gaudissart.**—Un tomo de 304 páginas.

Fisiología del matrimonio.—Un tomo de 320 páginas.

Disgustillos de la vida conyugal.—Un tomo de 231 páginas.

El hijo maldito.—**Gambara.**—**Massimilla Doni.**—Un tomo de 264 páginas.

El hogar de un sollero.—Un tomo de 293 páginas.

El contrato de matrimonio.—**Un debut en la vida.**—Un tomo de 283 páginas.

Una hija de Eva.—**Memorias de dos jóvenes casadas.**—Un tomo de 324 páginas.

El padre Goriot.—Un tomo de 339 páginas.

Modesta Minón.—Un tomo de 299 páginas.

El lirio en el valle.—Un tomo de 374 páginas.

César Birotteau.—Un tomo de 295 páginas.

Los Maranas.—Un tomo de 270 páginas.

Catalina de Médicis.—Un tomo de 293 páginas.

LIBRERÍA GENERAL DE VICTORIANO SUAREZ

Calle de Preciados, núm. 48, Madrid.

Alemaný.—«Estudio elemental de Gramática histórica de la lengua castellana. Fonología y Morfología. Trozos de autores castellanos anteriores al siglo XV, un tomo en 4.º, por D. José Alemany Bolufer.—Madrid, 1902, 4 pesetas.

Aleu.—«Elementos de Matemáticas», por don Manuel Lorenzo Aleu. Esta obra, de grandísima utilidad para los señores aspirantes á ingreso en las escuelas de Ingenieros industriales y otras carreras especiales, adoptada por muchos profesores particulares, declarada de texto en varios centros oficiales, y favorablemente acogida por la prensa profesional, consta de los tomos siguientes:

Aritmética, un tomo en 4.º.....	Ptas. 4
Geometría, id. id.....	5
Algebra: 1.ª parte, id. id.....	4
Trigonometría, id. id.....	2,50
Pizarras ó cálculos de Aritmética, para uso de los aspirantes á ingreso en los Colegios de Guardia civil y Carabineros...	Ptas. 1
Pizarras de Aritmética y Algebra, para uso de los aspirantes á ingreso en las Academias militares y de la Armada....	Ptas. 4
Apuntes de Geometría, para uso de los aspirantes á ingreso en el Cuerpo de Telégrafos.....	Ptas. 2

Amador de los Ríos.—«Obras de D. Iñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana. Compiladas de los Códices originales y vida del autor», por D. José Amador de los Ríos.—Madrid, 1852, un tomo en 4.º mayor, 15 pesetas.

Anunátegui.—«Nuevos estudios sobre don Andrés Bello», por D. Miguel Luis Anunátegui Reyes.—Santiago de Chile, 1902, un tomo en 4.º, 5 pesetas.

Barcena.—«Tratado de Taquimetría. Aplicación de la estadía en el levantamiento de planos y nivelaciones y tablas trigonométricas naturales».—Segunda edición.—Madrid, 1899, un tomo en 4.º, 7,50 pesetas.

Bonet.—«Química orgánica aplicada á la farmacia», por B. Bonet, Catedrático de la asignatura en la Universidad Central. *Serie Académica*.—Segunda edición.—Madrid, 1902, un tomo en 4.º, 18 pesetas.

Bonilla y San Martín.—«El arte simbólico. Esbozo de una teoría de las formas artísticas», por D. Adolfo Bonilla y San Martín.—Madrid, 1902, 2,50 pesetas.

Flórez de Pando.—«Tratado teórico-práctico de Taquigrafía ó arte de escribir, siguiendo la rapidez de la palabra, puesto al alcance de todos, para poder estudiarle sin necesidad de maestro». Obra premiada en la Exposición Nacional de 1873 y en la Literaria Artística de 1884-85, y de texto en España y en las Repúblicas Hispano americanas. Segunda edición.—Madrid, 1887, un tomo en 4.º, 6 pesetas.

— Papel taquígrafo que facilita el aprender á escribir; le hay de 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª clase: su precio 10 céntimos cuadernillo.

Diego.—«Introducción al estudio de las Insti-

tuciones de Derecho romano», por el Dr. D. Felipe Clemente de Diego, Catedrático de esta asignatura en la Universidad de Santiago. —Madrid, 1900, un tomo en 4.º, 10 pesetas.

Delaunay.—«Tratado de mecánica racional». Traducida por D. Juan Clemencia, Coronel de Artillería.—Madrid, 1896, un tomo en 4.º, 8,50 pesetas.

Iribarren y Arce.—«Apuntes á la Geometría de D. Miguel Ortega, de texto para el ingreso en todas las Academias militares, por D. Luis Iribarren y Arce, Comandante de Ingenieros.—Tercera edición.—Toledo, 1902, 4 pesetas.

Moncada.—«Elementos de Laboreo de Minas. Lecciones explicadas en la Escuela de Capataces de Minas y Maquinistas de Cartagena», por Ginés Moncada y Ferro, Ingeniero del Cuerpo de Minas.—Segunda edición.—Cartagena, 1902, un tomo en 4.º, con 16 grandes láminas, 16 pesetas.

— «Elementos de preparación mecánica de las Minas. Lecciones explicadas en la Escuela de Capataces de Minas».—Segunda edición.—Cartagena, 1902, un tomo en 4.º con 14 grandes láminas, 9,50 pesetas.

Montpellier.—«Los acumuladores eléctricos. Montaje instalación, manejo, conservación», por J. M. Montpellier, redactor jefe de *El Electricista*. Traducido con algunas notas y apéndices por Federico de la Fuente, Profesor de Electrotecnia de la Escuela Central de Artes y Oficios; un tomo en 8.º con 83 figuras, 3 50 pesetas en toda España.

— «Las instalaciones de alumbrado eléctricos; manual práctico, por G. Fournier, Ingeniero eléctrico y J. A. Montpellier, Director de la Revista internacional de electricidad, con un prólogo del excelentísimo Sr. D. José Echegaray. —Segunda edición, corregida y aumentada, por D. Federico de la Fuente, Profesor electricista de la Escuela Central de Artes y Oficios.—Madrid, 1897, un tomo en 8.º mayor de 551 páginas y 319 grabados, 7 pesetas.

Pérez Galdós.—«Narváez», 2 pesetas.

Rocuant.—«Brumas», por D. Miguel Luis Rocuant. Prólogo de Marcial Cabrera. Ilustraciones de Santiago Pulgar.—Santiago de Chile, 1902, 3 pesetas.

Rouché y Comberousse.—«Tratado de Geometría elemental». Traducido por A. Portuondo y J. Portuondo, Ingeniero de Caminos.—Cuarta edición.—Madrid, 1901, un tomo en 4.º.

Sbarbi.—«In illo tempore y otras frioleras», bosquejo cervantino ó pasatiempo quijotesco por todos cuatro costados, por D. José María Sbarbi, de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.—Madrid, 1902, un tomo en 8.º, 4 pesetas.

Suárez Inclán.—«Tratado de Topografía», por D. Julián Suárez Inclán, General de división.—Tercera edición.—Madrid, 1902, un tomo y un Atlas, 20 pesetas.

Toledo.—«Elementos de Aritmética universal», por D. Luis Octavio de Toledo, Catedrático de Análisis en la Universidad Central.—Parte primera. Calculatoria, dos cuadernos, 10 pesetas.

R. HERNÁNDEZ BARRIOS Y C.^A

LIBRERÍA DEL HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18 (Palacio de la Equitativa).—MADRID

Esta librería, la mejor surtida de todas las de España, se dedica especialmente á la exportación á provincias y al extranjero, á cambio de una modestísima comisión.—Admite subscripciones para todos los periódicos y revistas del mundo.—Suministra gratuitamente tantos datos bibliográficos se la pidan.—Acepta cualquier encargo que se la confie relacionado con la librería.

Su lema es: TRABAJAR MUCHO, BIEN Y BARATO

R. HERNANDEZ BARRIOS ET C.^{IE}

LIBRAIRIE DU HERALDO

*Calle de Alcalá, núm. 18. — MADRID — (Palais de l'Equitativa)**

Cette librairie, la mieux assortie de toutes en Espagne, travaille spécialement à l'exportation à l'Etranger des livres édités en espagnol, originaux ou traduits, contre une très modérée commission.—Elle admet des souscriptions à tous les journaux et revues du monde.—Elle fournit gratis tous les renseignements bibliographiques sur demande.—Elle accepte toute commission concernant la librairie.

Voici sa devise: **Travailler beaucoup, bien et bon marché.**

R. HERNANDEZ BARRIOS AND C.^O

HERALDO'S BOOKSELLERY

Calle de Alcalá, núm. 18.—MADRID—(«Equitable» Palace).

It is the best assorted in Spain; particularly the export to foreign countries the books edited spanish, original or translated, against one very reasonable commission.—She admit subscriptions to all newspapers and reviews of the world.—She gives gratis all bibliographic references on demand.—She admets all commission concerning the booksellery.

Here is their device: **To work much, right and cheeplly.**

R. HERNANDEZ BARRIOS UND C.^{IE}

BUCHHANDLUNG DES HERALDO

Calle de Alcalá, núm. 18.—MADRID—Im Hause der Equitativa.

Hat das reichste Buchlager in ganz Spanien; besorgt besonders den Handel mit den Werken spanischer Schriftsteller nach dem Auslande, gegen mässige Vergütung; nimmt Abonnements auf alle Zeitungen und Zeitschriften der Erde an; erteilt auf Wunsch gratis bibliographische Auskünfte und sübernimmt die Ausführung aller burhhändlerischen Aufträge.

Ihr Wahlspruch: **Regsam, gut, billig!**

SAENZ DE JUBERA HERMANOS, E

Se pondrá en ver

TESORO POÉTICO

COLECCIÓN DE P
ENTRESACADAS DE LOS MEJORES POETAS CONTEMPORÁNEOS

P. VICENTE

SEIS TOMOS EN 4.º—Precios de los se
POETAS COMPRENDIDOS
EN EL

TESORO POETICO DEL SIGLO XI

TOMO I POETAS CLASICISTAS (434 PÁGINAS)

España.....	Quintana, Gallego, Arjona, Blanco (White), Lista, Reinoso, Sánchez Barbero, Arriaza, Burgos, Fernández-Guerra (José), Cabanyes, Martínez de la Rosa, Duque de Frías, Marqués de
Cuba.....	Zequeira, Rubalcaba, Heredia.
Santo Domingo.....	Muñoz del Monte.
Méjico.....	Navarrete, Pesado, Carpio, Arango y Escandón, Aperechea, G. Martínez.
Venezuela.....	Andrés Bello.
Colombia.....	García Tejada, Ortiz.
Ecuador.....	Olmedo.
Perú.....	Felipe Pardo.
Chile.....	Mercedes Marín.
República Argentina..	Ventura de la Vega.

TOMO II POETAS ROMÁNTICOS (Primera parte.) (396 PÁGINAS)

España.....	Duque de Rivas, Espronceda, Zorrilla.
--------------------	---------------------------------------

TOMO III POETAS ROMÁNTICOS (Segunda parte.) (357 PÁGINAS)

España.....	Enrique Gil, Bermúdez de Castro (S.), Pastor Díaz, Piferrer, Busch, Hurtado, Carolina Coronado, Carolina Valencia.
Cuba.....	Gertrudis Avellaneda, Milanes, Plácido, Luaces.
Méjico.....	Rodríguez Galván.
Guatemala.....	Diéguez.
Venezuela.....	Ros de Olano, García de Quevedo, Martín.
Colombia.....	J. E. Caro, Arboleda, Gutiérrez González.
Perú.....	Salaverry.
República Argentina..	Echeverría, Mármol.

-Campomanes, núm. 10.—MADRID

dos de Diciembre.

DEL SIGLO XIX

AS Y NARRATIVAS

LES Y AMERICANOS PARA INSTRUCCIÓN DE LA JUVENTUD

MEZ-BRAVO

asta.

a rústica, 18 pesetas; en tela. 23 pesetas.

TOMO IV

DIRECCIONES ESPECIALES

(486 PÁGINAS)

as filosóficos y so-
ales

Tassara, Ruiz Aguilera, Núñez de Arce, Sánchez de Castro, Gabino
Tejado, Andrade (argentino), Campoamor.

as heinianos

Bécquer, Ferrán, Camargo (colombiano).

as neoclásicos

Fernández-Guerra (A.), Vera é Isla, Collado, Querol, Laverde, Valera,
Menéndez Pelayo, M. A. Caro (colombiano).

as festivos

Bretón de los Herreros, Estébanez Calderón, Príncipe, Rodríguez Rubí,
Vital Aza, Carrasquilla (colombiano), Marroquín (id.), Acuña de Fi-
gueroa (uruguayo).

TOMO V

POETAS INDEPENDIENTES (Primera parte.)

(UNAS 500 PÁGINAS)

aña

Ayala, Selgas, Arnao, Trueba, Barrantes, Palacio, Amador de los Ríos,
Coll y Vehí, Cañete, Campillo, López García, Alarcón, Grilo, Lar-
mig, Fernández (P. Cayetano), Llorente, Quintero, Costa, Alcover,
Velarde, Ferrari, Balart, Ricardo Gil, Valbuena, Devolx, Galán,
Alarcón, S. J., Coloma, S. J., Eguía, S. J., Reyes, S. J., J. S. J.

TOMO VI

POETAS INDEPENDIENTES (Segunda parte.)

(UNAS 300 PÁGINAS)

a

Mendive.

lco

Rosas Moreno, Prieto, Peón Contreras, Peza, Altamirano.

esuela

Acosta, Calcaño, Armas.

mbia

Pombo, Fallon, Peña, Mejía, Agripina Montes, Guarín, Flórez (M.),
Flórez (J.), Valenzuela, S. J., Vargas, S. J.

ador

Zaldumbide, Llona.

ivia

Cortés, Josefa Mujía.

lo

Walker Martínez.

pública Argentina

Del Campo, Hernández, Guido y Spano, Gutiérrez, Martinto, Oyuela,
Obligado.

uguay

Margarifios Cervantes, Zorrilla de San Martín.—Anónimos.—

SAENZ DE JUBERA HERMANOS, Editores.
Campomanes, 10.—MADRID

ANÁLISIS
DEL
SOCIALISMO CONTEMPORÁNEO

POR EL
Profesor J. BALLERINI

Traducido de la 4.^a edición italiana

POR
D.^a PAULINA CRUSAT DE EGUILAZ

PRECEDIDO DE UN PRÓLOGO ESCRITO

POR
G. TONIOLO

EMINENTE SOCIÓLOGO PROFESOR DE LA UNIVERSIDAD DE PISA

Un volumen de 330-xxviii páginas..... **5 pesetas.**

LIBROS DE LANCE

DEMANDAS

KARL W. HIERSEMANN, LIPZIG.

Tavares de Vellez Guerreiro, jornada na
China.
Suárez de Figueroa, hechos de H. de Men-
doza.

Bustamante, Lazarillo de B.-Aires.

Azara, hist. de l. paxaros de Paraguay.

Actas de l. Cortes Ordin. 1813-1814.

D. RICARDO SÁNCHEZ MADRIGAL

MURCIA

José Zorrilla.—«Cuentos de un loco».

AVIS IMPORTANT

Nous prions à M. M. les Libraires et Editeurs de ne pas attendre le
dernier jour pour remettre les textes de leurs annonces, car en outre de
la difficulté pour la mise en page et du retard du tirage, il n'est pas non
plus possible de leur envoyer une épreuve pour la faire corriger.

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA

REVISTA GENERAL

DE LA LIBRERÍA, DE LA IMPRENTA Y DE LAS INDUSTRIAS QUE CONCURREN Á LA FABRICACIÓN DEL LIBRO

SE PUBLICA EL 1.º Y 16 DE CADA MES

*Se han creado pólizas anuales para los señores socios de la Asociación de la Librería,
con unos descuentos del 20 al 40 por 100.*

Tanto las suscripciones como los pedidos de anuncios, deben venir acompañados de su importe á la orden del Sr. Tesorero Contador de la Asociación de la Librería, calle de D. Manuel Fernández y González, 15.

III.—ANUNCIOS

ÍNDICE DE ANUNCIANTES

Bailly-Baillière é Hijos.....	320-321	Sáenz de Jubera Hermanos..	315-324-325
Capdeville (Edmundo).....	326	Suárez (Victoriano).....	322
Cé (Fernando).....	316	Spirgatis (M.).....	326
Como y Füssel.....	317	Suárez (V.).....	326
Quiz (José).....	323	Tasso (Luis).....	318-319
Ránchez Madrigal (Ricardo).....	326		

SAENZ DE JUBERA HERMANOS, Editores-Libreros.
Campomanes, 10.—MADRID

LA LITERATURA ESPAÑOLA

EN EL SIGLO XIX

POR EL

P. FRANCISCO BLANCO GARCÍA

AGUSTINO

Profesor en el Real Colegio del Escorial.

Parte Segunda.—Con las licencias necesarias.

NUEVA TIRADA

Un grueso volumen, en rústica..... 6 pesetas.
La obra completa forma tres tomos en 4.º mayor, en rústica..... 16 ,

Librería Nacional y Extranjera de Fernando Fé.

CARRERA DE SAN JERÓNIMO, 2.—MADRID

ACABAN DE PUBLICARSE

ARTURO SCHOPENHAUER

EL AMOR, LAS MUJERES Y LA MUERTE

Traducción de A. LÓPEZ WHITE

Un volumen en 8.^o **1 pta.**

DANIEL ORTIZ («DOYS»)

CHIRIGOTAS Y EPIGRAMAS

Con prólogo de MIGUEL DE UNAMUNO

Un volumen en 8.^o **2 ptas.**

TEÓFILO GAUTIER

Un Viaje por España

Traducción de ROBERTO ROBERT, hijo.

Un volumen en 8.^o **1 pta.**

EN ENERO PRÓXIMO APARECERÁ:

Jorge Ohnet

LAS BATALLAS DE LA VIDA

EL VENDEDOR DE VENENO

(NOVELA)

Traducción de F. SARMIENTO

Un volumen en 8.^o **3,50 ptas.**

Los pedidos de esta obra serán servidos por riguroso orden de recepción.

ROMO Y FÜSSEL, Editores.

5, ALCALÁ, 5.—MADRID

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

(ENCUADERNADOS EN TELA FLEXIBLE)

Acaba de publicarse:

Manual del Minero y del Buscador de Minas

POR

S. BERTOLIO

TRADUCIDO DEL ITALIANO

POR

DON CARLOS HUELÍN

Un tomo de 416 páginas con 95 figuras en el texto, encuadernado en tela flexible.. **5 pesetas.**

MANUALES ROMO Y FÜSSEL

Tomos publicados:

COLOMBO. —Manual del Ingeniero.....	7 — Ptas.
MORÁN. —Tratado de fototipia.....	1,50 »
ROCAFULL. —Tratado de fotografía industrial.....	2 — »
ROSSI. —Manual del Licorista.....	6 — »
GHERSI. —Recetario industrial.....	6 — »
RIERA. —Acumuladores eléctricos.....	3 — »
GAISBERG. —Manual del Montador electricista....	3,50 »
GHERSI. —Galvanoplastia, Niqueladura, Plateado, etcétera.....	5 — »
PIAZZOLI. —Instalaciones de Alumbrado eléctrico..	10 — »
VACCHELLI. —Construcciones de Hormigón y de Cemento Armado.....	5 — »

En prensa:

VIADA.—Manual del Sport.
PERDONI.—Hidráulica aplicada.

LUIS TASSO, Editor.--Arco del

Obras de tamaño 18 × 11 centímetros, á 1

Alejandro DUMAS (padre).

Acté. Un tomo de 277 páginas.

Los hombres de hierro. Un tomo de 220 páginas.

Los Médicis. Un tomo de 237 páginas.

Los Estuardos. Un tomo de 328 páginas.

Tres maestros. Un tomo de 269 páginas.

Una noche en Florencia. Un tomo de 232 páginas.

El horóscopo. Un tomo de 238 páginas.

La reina Margarita. Dos tomos: de 315 páginas el primero y de 308 el segundo.

Los dramas del mar. Un tomo de 318 páginas.

Los tres mosqueteros. Tres tomos: de 317 páginas el 1.º, 314 el 2.º y 315 el 3.º

Veinte años después. Tres tomos: de 404 páginas el 1.º, 404 el 2.º y 398 el 3.º

El Vizconde de Bragelona. Seis tomos: de 342 páginas el 1.º, 310 el 2.º, 316 el 3.º, 328 el 4.º, 320 el 5.º y 312 el 6.º

La paloma.—Adán el pintor calabrés. Un tomo de 240 páginas.

El tulipán negro. Un tomo de 253 páginas.

Elena, una hija del Regente. Un tomo de 338 páginas.

Memorias de un médico. Cinco tomos: de 311 páginas el 1.º, 315 el 2.º, 325 el 3.º, 327 el 4.º y 341 el 5.º

El collar de la Reina. Tres tomos: de 305 páginas el 1.º, 300 el 2.º y 325 el 3.º

Angel Pitou. Dos

La Condesa de el 4.º, 292 el 5.º y 288 el

El caballero de

Napoleón. Un tomo

El capitán Pabl

El camino de V

Cecilia de Mars

El maestro de a

Las lobas de Ma

Silvandira. Un tomo

El testamento

La mujer del ca

Recuerdos de A

Los casamientos

La boca del Inf

Dios dispone. Un

Olimpia. Un tomo de

Sultaneta. Un tomo

Jaime el desorej

El Conde de Mor

327 el 4.º, 309 el 5.º y 301

Barra, — Véase Sáenz y Sáenz (Antonio)... 1.554
 Barrio y Mier (Matías). — «Programa de Historia general de Derecho español». — 40 pág. (19 × 11,5). — Madrid. Librería general de Victoriano Suárez. — 1 pta. 1.326
 Barriero y Armas (Juan). — «La nobleza española». — 173 pág. (20 × 12,5). — Madrid. Librería general de Victoriano Suárez. — 3 ptas. en Madrid y 3,50 en provincias. 1.435
 Batlle (Carlos de). — «El justo medio». — 148 páginas (17,5 × 9,5). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1,50 ptas. 5
 Bayo (Ciro). — «Higiene del verano y de los veraneantes». — 165 pág. (17 × 10,5). — Madrid. B. Rodríguez Serra, editor. — 2 ptas. 641
 «Higiene sexual del soltero». — 168 páginas (17,5 × 10,5). — Madrid. B. Rodríguez Serra, editor. — 2 ptas. 396
 Bejarano (Dr. Eloy). — «La educación médica integral». — 47 pág. (18,5 × 12,5). — Madrid. 736
 Bellido Carbayo (Juan Manuel). — «Colección de homilias oratorias y sermones doctrinales». — 804 pág. (27 × 19). — Salamanca. — 11 ptas. en rústica y 13 encuadrada en tela. 968
 Bellogín (Angel). — «Prontuario sinóptico de Farmacografía moderna». — Cuarta edición. — 506 págs. (15,5 × 11). — 300 gr. — Madrid. — 3 pesetas. 1.064
 Benavente (Jacinto). — «Amor de amar». — 43 páginas (20 × 13,5). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1,50 ptas. 347
 «Sacrificios», drama en tres actos. — 32 páginas (24,5 × 15,5). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 2 ptas. 486
 «El primo Román», comedia en tres actos. — 71 páginas (20 × 13). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 2 ptas. 532
 «El tren de los maridos», juguete cómico en dos actos. — 56 pág. (20 × 13). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 592
 «Cartas de mujeres». — 95 pág. (13,5 × 7). — Madrid. B. Rodríguez Serra, director. — 0,75 pesetas. 1.327
 Benlloch (Francisco J.-J.). — «Las constituyentes de 1902». — 253 pág. (20,5 × 14). — Madrid. Librería general de Victoriano Suárez. — 3 ptas. 883
 Bergerac (Cyrano de). — «Historia cósmica de los Estados é Imperios de la Luna y el Sol». — 470 páginas (18 × 12). — 400 gr. — París. Garnier hermanos, libreros editores. — 4 ptas. 1.066
 «Viaje á la Luna». — 198 pág. (15,5 × 9,5). — 90 gramos. — Barcelona. Antonio López, editor. — 0,50 ptas. 1.067
 Berjano (Román). — «A Jesucristo, Redentor de todos los hombres». — 9 pág. (24 × 17). — Madrid. 1 peseta. 533
 Berlanga (D. M. R. de). — «Descubrimiento arqueológico verificado en el Tajo Montero á principios de Febrero de 1900». — 36 pág. (24,5 × 17). — Madrid. 1.065
 Bernaldo de Quirós (C). — Véase Nicéforo (Alfred). 940
 Bert (Paul). — «Curso de enseñanza científica». — 353 pág. — México. Lib. de la Viuda de Ch. Rouret. — 0,90 pesos. 1.328
 Berwick y Alba (Duquesa de). — «Siruela». — 294 pág. 2 hojas, s. n. para erratas y 5 láminas en fototip. — (29 × 20). — Madrid. — 12 ptas. 737

Besant (Annie). — «Algunos problemas de la vida, ídem de Ética, de Sociología, religiosos; libre albedrío y fatalidad, y algunas dificultades de la vida interna». — 162 pág. (18 × 12). — Barcelona. R. Maynadé, editor. — 2,50 ptas. encuadrado en tela. 397
 «El poder del pensamiento, su dominio y cultura». — 146 pág. (18 × 12). — Barcelona. R. Maynadé, editor. — 2,50 pesetas encuadrado en tela. 398
 «Evolución de la vida y de la forma, ciencia antigua y moderna, la labor de los dioses, evolución de la vida, ídem de la forma». — 182 pág. (18 × 12). — Barcelona. R. Maynadé, editor. — 2,50 pesetas encuadrado en tela. 399
 Bettex (F.). — «La Religión y las Ciencias naturales». — 299 pág. (23 × 15). — Madrid. Librería nacional y extranjera. — 3 ptas. y 3,25 en provincias. 1.068
 Bezarez y Caballero (Manuel). — Véase Vázquez y Bezarez Caballero. 724
 Bher (Alejandro). — «Abrígame!», novela. — 176 páginas (19 × 13,5). — Madrid. — 2 ptas. 535
 «Biblioteca Blanca». — Véase Korolento (W.). 916
 «L'Ermite (Pierre)». 1.004
 «Biblioteca Carmelitana». — Véase Plácido M.ª del Pilar (P. Fray). 1.124
 «Biblioteca científico-filosófica». — Véase Soullier (P.). 471
 — Nordau (Max). 615
 — Thomas (P. F.). 629
 — Gu fan. 702
 — Féré (Ch.). 1.345
 «Biblioteca Clásica». — Véase Cervantes Saavedra (Miguel). 749
 — Megalopolitano (Polibio). 273
 — Macaulay. 611, 1.008 y 1.009
 — Marón (Publio Virgilio). 808
 — Nason (Publio Ovidio). 833
 — Homero. 993 y 1.285
 — Manzoni (Alejandro). 1.368
 — Suetonio Tranquilo (Cayo). 1.415
 «Biblioteca de Autores Españoles». — Véase «Obras del V. P. M. Fray Luis de Granada». 1.296
 «Biblioteca de Autores Españoles de la formación del lenguaje hasta nuestros días». — Véase Novelistas posteriores á Cervantes. 276
 — Dramáticos posteriores á Lope de Vega. 303
 — Vega Carpio (Fray Lope Félix de). 340
 «Biblioteca de Bolsillo». — Véase Código de Comercio. 63
 — Compilación de regulación de aguas. 1.509
 «Biblioteca de Derecho y de Ciencias Sociales». — Véase Engel (Eduardo). 1.277
 — Barriero y Armas (Juan). 1.435
 «Biblioteca de «El Correo Español». — Véase Lecanda (Juan José). 1.000
 «Biblioteca de Filosofía y Sociología». — Véase Ihering (R.). 75
 — Fourier (Carlos). 207
 — Stocquart (Emilio). 673
 — Sinnes (A. P.). 1.139
 «Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía é Historia». — Véase Caro (Ed. M.). 59
 — Bagehot (W.). 199
 — Bunge (C. O.). 201
 — Lubbeuck (John). 215
 — Nowicko (S.). 216

Librería Editorial de Bailly-Bailliére é Hijos.
PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

ACABA DE PUBLICARSE:

MISTERIO



NOVELA ORIGINAL DE

D.^a EMILIA PARDO BAZAN

ILUSTRACIONES DE

ARTETA

Y VILA PRADES

Un magnífico tomo 21 × 14 ¹/₂
impreso en papel estucado
(couché)

Muestra de los grabados.

Precio: 3,50 pesetas en rústica.

CONDICIONES ESPECIALES Á LOS LIBREROS

A pesar de la importancia de esta novela y del lujo con que ha sido editada, el precio es sumamente económico; y deseando facilitar la venta, ofrecemos los descuentos especiales siguientes sobre los ejemplares que se tomen de una vez:

1 á 12 ejemplares el **25 por 100.**
13 á 50 ejemplares el **30 por 100.**

51 á 100 ejemplares el **35 por 100.**
101 en adelante el **40 por 100.**

Librería Editorial de Bailly-Baillière é Hijos.

PLAZA DE SANTA ANA, 10, MADRID

TRATADO TEÓRICO-PRÁCTICO

DE

MEDICINA LEGAL Y TOXICOLOGÍA

POR EL DOCTOR

DOÑ PEDRO MATA

Catedrático de término que fué en la Universidad Central, encargado de la asignatura de Medicina legal y Toxicología, etc.

Obra premiada por el Gobierno, oído el Consejo de Instrucción pública.

SEXTA EDICIÓN

Corregida, reformada, puesta al nivel de los conocimientos modernos
y arreglada á la legislación vigente.

LA MEDICINA LEGAL

POR

Eduardo Lozano Caparrós

Médico forense
del distrito del Hospital de Madrid.

LA TOXICOLOGÍA

POR

Adriano Alonso Martínez

Médico forense
del distrito del Congreso de Madrid.

« Los deberes que el médico legista tiene que cumplir para con la Sociedad en general son sin duda los más brillantes, pero también los más difíciles »

MAHÓN.

CONDICIONES DE LA PUBLICACIÓN

Formarán la obra cinco magníficos tomos de 23×15 , cuyo precio será **50 pesetas** en rústica y **60 pesetas** encuadernada en pasta francesa.

El tomo primero se repartirá en Noviembre 1902, el id. segundo en Diciembre 1902, el id. tercero en Febrero 1903, el id. cuarto en Abril 1903, el id. quinto en Junio 1902.

CONDICIONES A LOS CORRESPONSALES

25 por 100 de descuento cargándoles la obra á medida que se vayan publicando los tomos.

Librería General de Victoriano Suárez.

48, PRECIADOS, 48, MADRID

Elias de Molins.—«Ensayo de una Bibliografía literaria de España y América». (Noticia de obras).—1902; 1 50 pesetas.

Garbín.—«Lecciones histórico-críticas de Literatura clásica latina», para uso de los alumnos que cursan esta asignatura en la Facultad de Filosofía y Letras, por el Dr. D. Antonio González Garbín, catedrático en la Universidad central.—Granada, 1896; un tomo en 4.º, 12,50 pesetas.

Hernández y Fajarnes.—«Principios de Metafísica, Psicología», por el Dr. D. Antonio Hernández y Fajarnes, catedrático de la Real Academia de Ciencias morales y catedrático de Metafísica.—Zaragoza, 1889; un tomo en 4.º, encuadernado en tela, 12.

—«Cosmología».—Zaragoza, 1893; un tomo en 4.º, encuadernado en tela, 10.

—«Homenaje científico á la buena memoria del Dr. D. Bartolomé Robert». (Revista de Ciencias Médicas de Barcelona).—1902; un tomo en 4.º, 5 pesetas.

La Iglesia.—«Manual de Derecho foral español», reproducido textualmente, ilustrado con la jurisprudencia del Tribunal Supremo, resoluciones de la Dirección general y con arreglo al Código civil, por D. Gustavo La Iglesia y García.—Madrid, 1902; un tomo en 8.º, tela, 4 pesetas.

Lomba de la Pedraja.—«Quelques notes sur l'Agriculture de la province de Santander».—Un tomo en 4.º con Esquisse géologique. Médaille d'argent grand module de la Société des Agriculteurs de France; 1902.—6 pesetas.

Maupassant.—«Las primeras nieves».—Madrid, 1902; un tomo en 8.º, 2 pesetas.

Ruiz.—«El contrato de trabajo ante la razón y el derecho», con un prólogo de D. Eduardo Sanz y Escartín.—Madrid, 1902; un tomo en 4.º, 3 pesetas.

Terry y Rivas.—«Ejercicios de Aritmética».—Madrid, 1897, dos tomos en 4.º, 8,50 pesetas.

—«Manual del navegante».—Quinta edición.—Madrid, 1900, 10 pesetas.

—«Características navales de los puntos de recalada y puertos más comerciales del globo, seguidas de tablas de la distancia en millas que hay desde cualquiera de ellos á todos los demás».—Madrid, 1898, un tomo en 4.º, 5 pesetas.

—«Apuntes de Meteorología Náutica, Oceanografía y derrotas».—Madrid, 1899, un tomo en 4.º, 12,50 pesetas.

—«Compensación de la aguja Thonson.—Introducción».—Madrid, 1899.—Tercera edición, 3,50 pesetas.

Tormos y Monzó.—«Desarrollo de la pintura española del siglo XVI. Las pinturas de Goya y su clasificación cronológica», por el Dr. D. Elías Tormo y Monzó.—Madrid, 1902, un tomo en 8.º, 4 pesetas.

Vegas y Puebla-Collado.—«Tratado de Geometría analítica», por D. Miguel Vegas y Pue-

bla-Collado, Catedrático de esta asignatura en la Universidad Central.—Madrid, 1894, un tomo en 4.º con grabados, 20 pesetas

Valles.—«Errores de los libros de Matemáticas. Estudios filosóficos sobre la Ciencia del Cálculo». Traducción de D. Eduardo Benot.—Madrid (sin fecha), un tomo en 4.º 7 pesetas.

Valdés y Díaz.—«Tratado elemental y tablas de logaritmos para los alumnos que en los Institutos de segunda enseñanza y en otros centros de instrucción cursan elementos de matemáticas», por el primer Teniente de la Guardia civil D. Perfecto Valdés y Díaz, Profesor que fué del Colegio de María Cristina, para huérfanos de infantería, y actualmente del de Guardias jóvenes.—Segunda edición, 1895, un tomo en 4.º, encartonado, 3 pesetas.

Vales Faillde.—«La emigración gallega».—Madrid, 1902, un tomo en 8.º, 3 pesetas.

Villafañe y Viñals.—«Elementos de las teorías coordinatoria y de las determinantes con sus principales aplicaciones», por el Dr. D. José María Villafañe, Catedrático por oposición de Análisis matemático de la Universidad Central.—Cuarta edición; 1901, un tomo en 4.º, 10 pesetas.

—«Tratado de Análisis matemático (Álgebra superior).—Primera parte.—Teorías fundamentales». 1898, un tomo en 4.º, 10 pesetas.

—Segunda parte: «Análisis infinitesimal».—Segunda edición; 1899 un tomo en 4.º, 20 pesetas.

—«Elementos de Geometría analítica»; 1883, un tomo en 4.º, 12 pesetas.

—Tercera parte: «Teoría general de ecuaciones». (en prensa.)

Zayas (Antonio de).—«Retratos antiguos». (Poesías).—Madrid, 1902; un tomo en 8.º, 3 pesetas.

EN PRENSA

LA EXTRADICION

Y EL

PROCEDIMIENTO JUDICIAL INTERNACIONAL EN ESPAÑA

POR

M. WALLS Y MERINO

SEGUNDO SECRETARIO

DE LA LEGACIÓN DE ESPAÑA EN WASHINGTON

Precedido de una monografía de la extradición, por D. Antonio de Castro y Casaleiz, Ministro que ha sido de S. M. en Venezuela y en Egipto, académico correspondiente de la Real de ciencias morales y políticas, diputado á Cortes, etc., etc.

LIBREÍRA GUTENBERG DE JOSÉ RUIZ

PLAZA DE SANTA ANA, 13.—MADRID

ACABA DE PUBLICARSE

ELEMENTOS

DE

LABOREO DE MINAS

LECCIONES EXPLICADAS EN LA ESCUELA DE CAPATACES DE MINAS Y MAQUINISTAS DE CARTAGENA

POR

GINÉS MONCADA Y FERRO

Ingeniero del Cuerpo de Minas.

SEGUNDA EDICIÓN

Un volumen encuadernado en tela..... **16** ptas.

DEL MISMO AUTOR:

Elementos de preparación mecánica de las menas.

Un volumen, encuadernado en tela..... **9,50** ptas.

LECCIONES DE

GEOMETRÍA DESCRIPTIVA

POR

R. APARICI

Teniente Coronel de E. M., etc., etc.

SEGUNDA EDICIÓN

**Rectas y planos. Poliedros. Superficies elípticas, cónicas y de revolución.
Planos acotados con 505 figuras intercaladas en el texto.**

BR 1 ADAPTADA A LOS PROGRAMAS DE LAS ESCUELAS DE ARTES E INDUSTRIAS

Un volumen..... **8** ptas.

- Casti Laso de la Vega (C.).—«El último jesuita».—287 pág. (19 × 12).—Barcelona. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 689
- Castillejo.—Véase «Manojo de Picardías»... 1.462
- Castillo (Juan).—«El crédito público de México».—272 pág. (15 × 9,5) forma de bolsa.—México. Herrero, hermanos, editores.—1 peso. 249
- Castillo Quatuelliers (Rodolfo del).—«Un documento inédito del siglo XVII referente á disposiciones sanitarias».—15 pág. (23 × 15).—Madrid. 748
- Castresana y Goicochea (Baldomero).—«Desprendimiento de la retina».—59 pág. (23,5 × 15,5).—Madrid. 492
- Castro (Juan de).—«Episodios militares».—201 páginas (15,5 × 10).—Toledo.—2 ptas. 597
- Castro Pulido (José de).—«Elementos de Cosmografía y Astronomía».—155 pág. (25 × 16,5).—Madrid. 6 ptas. y 6,50 en provincias. 158
- «Geografía Astronómica ó Nociones de Cosmografía y Astronomía».—127 pág. (25 × 16,5).—Madrid.—4 ptas. y 4,50 en provincias. 159
- «Programa de la asignatura de Cosmografía y Física del Globo».—29 pág. (20 × 13,5).—Madrid.—1 pta. 1.335
- Catarineu (Ricardo J.).—«Venalidad», drama en un acto.—17 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 690
- «Catecismo para los párrocos».—XXII + 692 páginas (23,5 × 16).—Madrid. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—6 ptas. encuadernado. 973
- Cavestany (Juan Antonio).—«El Leoncillo», cuadro histórico en tres actos.—100 pág. (20 × 14).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—2 pesetas. 61
- «Los tres galanes de Estrella», comedia en cuatro jornadas.—101 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 1.504
- «Censo de la población de España según el empadronamiento hecho en la Península en la noche del 31 de Diciembre de 1900.» Tomo I.—436 páginas (26,5 × 19,5).—Madrid. Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico. 893
- «Centro Editorial de Góngora».—Véase Código de Comercio. 63
- «Legislación Notarial». 164
- «Ley de Caza de 16 de Mayo d. 1902». 625
- Soto y Hernández (Antonio). 522 y 666
- «Ley de Propiedad industrial de 16 de Mayo de 1902». 795
- Blanco Martínez (D. Emilio). 1.069
- «Cuerpo de Aspirantes á Registros de la Propiedad». 1.078
- «Compilación de Legislación. de Aguas». 1.509
- «Cerdo» (El), su estructura y sus órganos interiores, representación gráfica.—15 figuras intercaladas en el texto.—86 pág. (19,5 × 27,5).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos, editores.—3 pesetas. 352
- Cerezo Irizara (E.).—«Cuartillas sueltas», cuentos, primera serie.—61 pág. (20 × 14).—Madrid. 298
- Cervantes Saavedra (Miguel de).—«El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha».—644 páginas (11 × 15,5).—Madrid. S. Calleja, editor.—3 pesetas en tela flexible, con planchas y puntas doradas. 2
- «El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha».—644 pág. (11 × 15,5).—Madrid. S. Calleja, editor.—2 ptas. en pasta al cromo. 12
- Cervantes Saavedra (Miguel de).—«El curioso impertinente».—114 pág. (13,5 × 7).—Madrid. B. Rodríguez Serra, director.—75 céntos. 336
- «Novelas ejemplares».—373 pág. (17,5 × 12,5).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—3 ptas. 749
- «Novelas ejemplares», Tomo I.—326 páginas (18,5 × 12,5).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—3 ptas. 974
- Cervellera (Serafin).—Véase Atard (Rafael); y Cervellera (Serafin). 967
- Cerrato (Anacleto Simón).—Manual práctico para elaborar vinos, vinagres, agüarnientes, espíritus, licores, aceites, jarabes y agua olorosa.—160 páginas (18,5 × 12).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos, editores.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadernado. 750
- Cicerón (Marco Tulio).—«Obras completas de Marco Tulio Cicerón». Tomo II.—388 pág. (19 × 12).—Madrid. Lib. de Perlado, Paez y Compañía.—3 ptas. 1.336
- Cidón (Manuel).—«La mala sombra», novela.—63 pág. (17 × 11,5).—Madrid.—1 pta. 353
- Círculo mercantil é Industrial de Bilbao.—«Memoria de la gestión de la Junta Directiva en el año 1901, que se leerá en la general ordinaria el 24 de Noviembre del mismo».—16 pág. (21 × 13,5).—Bilbao. 62
- Claude (Jorge).—«La electricidad al alcance de todos».—381 pág. (24,5 × 15,5).—Barcelona. Gustavo Gil, editor. 10 ptas. 1.505
- Climents y Orts (Tomás).—«El rey de los cocineros».—336 pág. (18 × 11).—Barcelona. Manuel Maucci, editor.—1 pta. 13
- «Código de Comercio». Novena edición.—743 + 31 pág. (15 × 10).—Madrid. Centro editorial de Góngora.—3 ptas. 63
- «Código de Comercio Español».—855 + 143 + XVI pág. (23 × 15).—Madrid. Centro Editorial de Góngora.—10 ptas., 10,50 en provincias y 2 más en pasta. 104
- «Código penal español».—540 pág. (16,5 × 12).—Madrid. Librerías de Fé, San Martín y Suárez.—3 ptas. 250
- «Colección Calón».—Véase Blanco-Belmonte (M. R.). 302
- Real y Rodríguez (César). 620
- Unamuno (Miguel). 1.566
- «Colección Castellana».—Véase Hoyos Juliá (Miguel) y Benito Pardo (Eugenio). 781
- Samaniego L. de Cegama (S.) Perrin (Tomás G.) y Torre Ruiz (A.). 575
- «Colección completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo» Tomo 91 (1.º de 1901). Enero á Junio.—1.107 pág. (22 × 15).—Madrid. *Revista de Legislación*.—7 ptas. y 7,50 en provincias. 105
- «Colección completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo» Tomo 92 (2.º de 1901). Julio á Diciembre.—808 pág. (22,5 × 15).—Madrid. *Revista de Legislación*.—7 ptas. y 7,50 en provincias. 691
- «Colección completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo en los recursos de casación y competencias en materia criminal, desde la instalación de sus salas 2.ª y 3.ª en 1870 hasta el

- día». Tomo 66, (1.º de 1901), Enero á Junio.—505 pág. (22,5 × 15).—Madrid. *Revista de Legislación*.—7 ptas. y 7,50 en provincias. 751
- «Colección de Ambos Mundos».—Véase Balzac. (Honorato de). 882
- «Colección de Autobiografías célebres».—Véase Darwin (Carlos). 205
- «Colección de cuentos» (De aquí y de allá).—47 páginas (18 × 12).—Madrid.—0,10 ptas. 64
- «Colección de escritores castellanos críticos».—Véase Menéndez Pelayo (Marcelino). 117
- Paz y Melia (D. A.). 1.543
- Saavedra (Angel de). 954
- «Colección de la Comedia Humana».—Véase Balzac (H.).—Vol. XXII. 640
- «Consultor de los Ayuntamientos (El) y de los Juzgados Municipales».—Véase «Contratos provinciales y municipales». 1.510
- «Ley Orgánica del Poder judicial de 15 de Septiembre de 1870 y Ley adicionada á la misma de 14 de Octubre de 1882. 1.534
- «Manual de la contribución territorial y amillaramiento». 1.536
- «Manual del impuesto de consumo». 656
- «Manual sobre la contribución de utilidades y del impuesto sobre pagos». 807
- «Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros. Tesoro de la Poesía castellana en el siglo XVII.—101 pág. (14,5 × 9).—Madrid. Perlado, Páez y Compañía, editores.—0,50 ptas. 1.506
- «Colección Diamante».—Véase Bergerac (Citrano). 1.067
- García Giner (Laura). 697
- Munger (Enrique). 275
- Taboada (Luis). 524
- «Colección económica de Leyes Españolas».—Véase Mhartin y Guix (E.). 426 453, 562, 563, 829 y 938
- «Colección Hispania».—Véase López Serrano (Juan José). 802
- «Colección «Joyas del Cristianismo».—Véase Sierra (Bernardo de). 1.253
- «Colección «Llorens».—Véanse «Chascarrillos Andaluces». 1.176
- «Colección Moderna».—Véase Braemé (Carlota M.). 1.162 y 1.163
- La Pointe (A.). 928
- Tolstoi (León). 958
- Coello (Rafael).—«El caballo de bastos», comedia en un acto.—40 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 406
- Coloma (P. Luis).—«Nuevas lecturas».—198 páginas (18,5 × 11,5).—Bilbao. 493
- Collet (F. J.).—«Manual de patología interna», con 91 figuras, de las cuales 3 son en colores.—Dos volúmenes de 660 pág. el primero y 632 el segundo (19 × 13).—Barcelona. José Espasa editor.—16 ptas. en rústica y 20 encuadernado los dos tomos. 407
- Collins (Mabel).—«Historia de una maga negra».—343 pág. (18 × 12).—Barcelona. R. Maynada, editor.—4 ptas. encuadernada en tela. 408
- Comas y Muntaner (Jaime).—«Programa de nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría».—16 pág. (15,5 × 11).—Santiago.—0,50 ptas. 1.507
- Comterouse (Carlos de).—«Curso de Matemáticas».—Tomo primero, primera parte. 242 páginas (23 × 16).—México. Gallegos hermanos, Sucesores. 1.337
- Comesafía (D. Victoriano).—«Programa de Toxicología y de Medicina legal». Curso de 1902 á 1903.—27 pág. (22 × 16).—Santiago.—1 pta. 1.508
- «Complementos al Código civil español».—Madrid. *Revista de Legislación Universal y Jurisprudencia española*.—4 ptas. 752
- «Compilación de la Legislación de aguas, canales de riego, pantanos y puertos».—Tercera edición aumentada.—512 pág. + 31 de catálogo (15 × 11).—300 gr.—Madrid. Centro editorial de Góngora.—2,50 ptas. y 3 en provincias. 1.509
- Coniense (E.).—«Lucha estéril» (Mal del siglo).—177 pág. (19 × 11).—Barcelona. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 204
- «La Tumba de hierro».—254 pág. (17,5 × 12).—Barcelona. Manuel Maucci.—1 pta. 1.338
- «Concordato celebrado en el año de 1851 entre Su Santidad el Sumo Pontífice Pío IX y Su Majestad Católica doña Isabel II, Reina de las Españas».—54 pág. (24 × 16).—Madrid.—3 ptas. y 4 en provincias. 1.168
- Conde y Luque (Dr. D. Rafael).—«Programa de Derecho internacional privado».—24 pág. (19 × 12).—20 gr.—Madrid. Lib. general de Victoria-Suárez.—1 pta. 1.275
- «Congreso social y económico hispanoamericano». Tomo primero y el segundo apéndices.—Dos vol. de 1.018 pág. el primero y 521 el segundo (25 × 18).—Madrid.—20 ptas. 598
- Conn (H. W.).—«Nociones de Microbiología».—189 pág. (15,5 × 11).—Nueva York. D. Appleton y Compañía, editores. 2,25 ptas. 251
- «Constituciones del Instituto de Damas misioneras de Cristo Redentor».—105 páginas (13,5 × 9,5).—Toledo. 1.169
- Conte (Augusto).—«Recuerdos de un diplomático».—557 pág. (20 × 13,5).—Madrid.—4 ptas. 106
- «Contestaciones al programa de principios de Derecho penal para las próximas oposiciones al Cuerpo de Aduanas».—54 pág. (20,5 × 13,5).—Vitoria.—2 ptas. 1.440
- «Contestaciones completas al programa de oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Abogados del Estado».—Dos vols. de 680 pág. el 1.º y 264 + 304 + 112 el 2.º (24,5 × 16,5).—Madrid. Librería general de Victoriano Suárez.—30 ptas. 753
- «Contratos provinciales y municipales.» Instrucción de 26 de Abril de 1900, reformada por Real orden de 12 de Julio de 1902.—Segunda edición.—72 pág. (18,5 × 12).—Madrid. *El Consultor de los Ayuntamientos*.—0,50 ptas. 1.510
- «Copia de la escritura de concesión otorgada en 4 de Agosto de 1900.»—Teatro Español.—48 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid.—No se vende. 1.170
- Corte (Juan de la).—«El Casino de Madrid», 1836-1902.—134 pág. (17 × 10,5).—Madrid.—2 pesetas. 754
- «Cortes de los antiguos reinos de Aragón y de Valencia y Principado de Cataluña, publicadas por la Real Academia de la Historia.»—Tomo VI.—487 pág. (34 × 24,5).—Madrid.—Real Academia de la Historia.—17,50 ptas. y 18,50 en provincias. 1.171
- Cortés y Puente (José).—«El grado de Bachiller».—420 pág. (15,5 × 11).—Valencia.—2,50 ptas. 65

- Cortiella (Felipe).—«El llanto del Alba».—88 pág. (15,5 × 10,5).—Barcelona.—50 céntos.... 441
- Corujo (Angel).—«Cuentos naturales».—108 páginas (16 × 9).—Madrid. Lib. de Fernando Fé.—1 pta..... 300
- Corral y Maestro (León).—*Prontuario de Clínica Propedéutica*.—504 pág. (19,5 × 12).—500 grabados.—7 ptas..... 1.172
- Correa (Roque).—Véase Marín (Federico) y Correa (Roque)..... 1.108
- Costa (Joaquín) y otros autores.—«Derecho consuetudinario y Economía popular de España».—Dos vols. de 396 pág. el 1.º y XII + 367 el 2.º (22 × 14).—Barcelona.—13 ptas. y 14 en provincias..... 1.441
- Cotarello y Mori (Emilio).—«Catálogo de Obras Dramáticas».—46 pág. (18 × 11).—Madrid. 301
- «Isidoro Máiquez y el teatro de su tiempo».—856 pág. (19 × 12,5).—Madrid.—6 ptas. 1.339
- Coubé (R. P.).—«La comunión semanales».—270 páginas (18,5 × 12).—Bilbao.—En tela 3,50 pesetas y 4 en provincias..... 107
- Courtaux (Edgar) y Guzmán (Francisco V.).—«Tratado de Geografía comercial de las cinco partes del Mundo».—Primera y segunda parte.—402 páginas la primera y 315 la segunda. (26,5 × 17,5).—1.440 gramos.—Buenos Aires Editado por la Academia Británica.—15 ptas..... 1.173
- Crespo y Herrero (Alejandro).—«Programa de reconocimiento de productos comerciales».—27 páginas (15,5 × 10,5).—Madrid.—1 pta... 1.174
- «Programa de elementos de Física, Química é Historia Natural».—30 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid.—1 pta..... 1.175
- Criado y Aguilar (Dr. D. Francisco).—«Tratado teórico práctico de las enfermedades de los niños».—1.135 pág. (26 × 18).—Madrid.—22 pesetas y 23 en provincias..... 1.341
- Crosta (Clinio).—«*Teologiae dogmaticae*».—4 volúmenes.—500 pág. cada uno.—Roma.—19 ptas. la obra completa..... 1.340
- Crousells (Carlos).—Véase Granés y Crousells. 703
- Cruellas (Sebastián).—«Compendio de la Historia de España».—358 pág. (18 × 12).—Madrid. 14
- Crusat de Eguilaz (Paulina).—Véase Ballerini (J.).—«Análisis del Socialismo Contemporáneo» 1.062
- «Cuerpo de Artillería».—Véase Carraço y Sáiz (Adolfo)..... 157
- «Cuerpo de aspirantes a Registros de la Propiedad. Programa oficial de preguntas para el primer ejercicio de oposición a ingreso en el mismo».—47 pág. (21 × 13,5).—50 gr.—Madrid. Centro Editorial de Góngora.—1 pta.... 1.078
- Cuesta Villaseca.—Véase Luque y Cuesta Villaseca..... 80
- «Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Derecho».—29 pág. (19 × 12).—Madrid. Lib. general de Victoriano Suárez.—1 pta..... 975
- «Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Farmacia».—20 pág (19 × 12).—Madrid. Librería general de Victoriano Suárez.—1 pta..... 976
- «Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Filosofía y Letras». 15 pág. (19 × 12).—Madrid. Lib. general de Victoriano Suárez.—1 pta..... 977
- «Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de

- Licenciado en Medicina».—15 pág. (19 × 12).—Madrid. Lib. general de Victoriano Suárez.—1 pta..... 978
- Chapt (Ruperto).—Véase Alvarez Quintero (Serafin y Joaquín)..... 1.058
- Véase Arniches (Carlos) y Asensio Más (Ramón)..... 1.489
- «Chascarrillos andaluces».—107 pág. (16 × 10,5).—Sevilla.—135 gr.—2 ptas..... 1.176
- Chateaubriand (Vizconde de).—«El genio del cristianismo».—Dos vols. de 320 pág. el 1.º y 328 el 2.º (19 × 11,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—1 pta. cada tomo..... 755
- «Los Mártires del cristianismo ó el triunfo de la religión cristiana».—Dos vols., el 1.º 304 y el 2.º 380 pág. (19 × 11,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—1 pta. cada tomo..... 756
- Chaves (Angel R.).—«La Corte de los Felipes», cuadro de costumbres del siglo XVII.—255 páginas (19,5 × 13).—200 gr.—Madrid. Antonio R. López, editor.—3 ptas..... 1.079
- Chaves Arias (Luis).—«Exposición dirigida al excelentísimo señor Ministro de Hacienda, solicitando la exención de los impuestos de derechos reales de utilidad y del timbre, para las cajas rurales de crédito, sistema Raiffeisen».—61 pág (15 × 10).—Zamora.—No se vende..... 537
- Chavez (Gabino).—Véase Griffet..... 1.352
- Cheix y Martínez (Isabel).—«Estrella del Mar».—247 pág (17 × 12).—Sevilla.—1 pta.... 757
- Chiarri Gómez (Dr. José).—Véase Fortas (Dr. Albert)..... 1.191

D

- Danvila (Alfonso).—«Luisa Isabel de Orleans y Luis I». 293 pág. (17,5 × 11).—Madrid. Librería de Fernando Fé.—3,50 ptas..... 643
- Darhau (B.).—«Clave para asegurar el mayor secreto en la correspondencia telegráfica».—334 pág. (18,5 × 11).—Madrid.—Encuadernado en tela, 1 pta. 894
- Darwin (Carlos).—«Autobiografía».—188 páginas (17,5 × 11).—Madrid. B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas..... 205
- «El origen del hombre; la selección Natural y la sexual».—213 pág. (18,5 × 12,5).—Valencia. J. Samper, editor.—1 pta..... 758
- «Datos relativos a la organización, mando y distribución del Ejército y al Presupuesto de guerra».—124 pág. (12,5 × 8).—Madrid. Depósito de la guerra.—No se vende..... 1.342
- De Amicis (Edmundo).—«Recuerdos de la infancia y de la escuela».—394 pág. (19 × 12,5).—Madrid. S. de Juberá Hermanos.—3 ptas.... 759
- «De barbero a cardenal, ¡vaya un salto colosal! romance».—15 páginas (16 × 11).—Madrid.—10 céntimos..... 66
- Debove (G. M.) y Achard (Ch.).—«Manual de terapéutica médica». Tomo I.—835 pag. (25 × 17).—Madrid. Hernando y Compañía, editores.—51 pesetas la obra, que constará de tres tomos..... 692
- Delgado Castilla (A.).—«El violón».—140 páginas (17 × 9,5).—225 gr.—Madrid. B. Rodríguez Serra.—2 ptas..... 1.177
- Delgado (Sinesio).—«¿Quo vadis?» zarzuela de magia disparatada, en un acto.—45 pág. (17,5 ×

1315).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles. —1 pta. 252
 Delgado y Martín (Eleuterio).—«Gobierno y administración de la Hacienda».—86 pág (18 × 12). Madrid.—2 ptas y 2 25 en provincias. 67
 Deltell Ramón.—Véase Arpe (C. José de.). 1.060
 «Demóstenes y Esquines».—211 pág (14,5 × 9,5). —Madrid. Hernando y Compañía.—50 céntimos. 646
 Deplanque (Luis).—«Teneduría de libros por partida simple y por partida doble al alcance de todas las inteligencias».—(18 × 12).—París. Garnier hermanos.—9 ptas. 1.343
 Deport (Manuel).—«Las hermanas gemelas», comedia dramática en cuatro actos.—83 pág. (21 × 14,5).—Sevilla.—2 ptas. y 2,25 en provincias. 160
 «Devocionario para las religiosas trapenses del monasterio de Nuestra Señora de los Angeles». —199 págs. (16 × 11).—Toledo.—2 ptas. 1.178
 «Devoto (El) de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro».—573 págs. (15 × 9).—Madrid.—1 25 pesetas en tela. 1.344
 Díaz (Diego) y Moyrón (Julían).—«El bufete», sainete en un acto, 36 págs. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 494
 Díaz Muñoz (Pedro).—«Compendio de Antropología y Pedagogía», 556 págs. (25 × 15,5).—Salamanca.—7 ptas. 979
 Dicenta (Joaquín).—«Aurora», libreto del drama en tres actos, 120 págs. (22 × 13).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—2 ptas. 760
 Dickens (Carlos).—«El grillo del hogar», 179 páginas (21 × 13).—Barcelona. L. González y C.ª, editores Pontificios.—2 ptas. 761
 Die y Más (José).—«Libro de las leyes ó inventario de las disposiciones legales vigentes en los distintos ramos de la Administración española», 422 págs. (17,5 × 12).—Madrid.—5 ptas y 5,50 en provincias. 442
 Die y Más (Manuel).—«Nociones de Derecho civil de las familias Reales.—Causas modificativas de la personalidad», 247 págs. (19 × 12,5).—Madrid.—3,50 pesetas. 1.080
 Díez Garrote (Cecilio).—«Policía Sanitaria de los animales domésticos», 301 págs. (23 × 17).—León.—6 pesetas. 538
 Díez Pinedo (Eduardo).—«Anuario de la Bolsa, del Comercio y de la Banca para 1902» Año XI.—499 + 115 + XVI págs. (20 × 14).—Madrid.—5 ptas. y 6 en provincias. 495
 Díez y Sánchez (Dr. Ricardo).—«Programa de Terapéutica. Arte de recetar y Farmacología», con nociones de Hidroterapia, Electroterapia é Hidrología médica, 46 págs. (21 × 15).—Salamanca. 354
 «Disposiciones sobre el contrato del trabajo». Las huelgas y Real decreto sobre la jornada del trabajo de mujeres y niños, copia de la edición oficial.—44 págs. (15 × 9,5).—Madrid. B. Rodríguez Serra, editor.—50 céntimos. 693
 Dourleur (Carlos).—«Historia anecdótica de la música y los grandes músicos», 192 págs. (21 5 × 1 5).—París y México. Librería de la viuda de C. Bouret.—3 ptas. 2
 Dougluez (Lorenzo).—«Congreso de agricultores celebrado en Madrid en el año de 1902», 43 págs. (18 × 11).—Madrid. 762

Dorado (P.).—«Bases para un nuevo derecho penal», 200 págs. (16 × 11), 180 gr.—Barcelona. Manuel Soler, editor.—1,50 ptas. 1.179
 —Véase Lomroso (César).
 Dos Chelas (discípulos).—«El hombre», fragmentos de una historia olvidada, 255 págs. (18 × 12).—Barcelona R. Maynada, editor.—3 ptas. encuadernado en tela. 409
 «Dramáticos posteriores á Lope de Vega».—Tomo primero. 620 págs. (27 × 18).—Madrid. Imprenta de Hernando y Compañía.—10 ptas. 303
 Duarte (J).—«Oráculo de Napoleón, ó sea la rueda del destino, del amor y de la fortuna», 115 páginas (15 × 10).—Málaga. Lib. de José Duarte, y Madrid, lib. de Fernando Fé.—50 céntos. 355
 Ducray-Duminil. —«Las tardes de la Granja ó las lecciones del padre», 398 págs. (22,5 × 16).—Madrid.—4 ptas. encartonado. 1.442
 Dugé (Emilio).—«Los amores de Inés», sainete lírico en un acto, 42 págs. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores españoles.—1 pta. 599
 Dujardin-Beaumetz.—«Formulario práctico de Terapéutica y de Farmacología», 778 págs. (15 × 9).—Madrid. Bailly Bailliére é hijos, editores.—6 ptas. encuadernado. 763
 Dumas (Alejandro, padre).—«La condesa de Charny».—Seis vols. de 304 págs. el primero 292 el segundo, 304 el tercero, 304 el cuarto, 292 el quinto y 288 el sexto (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. tomo. 16
 —«La enciclopedia del vicio», 238 págs. (19 × 11).—Barcelona. Lercano y Compañía, editores.—1 pta. 108
 —«El Caballero de Casarreja».—Dos vols. de 240 págs. el primero y 227 el segundo. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. el tomo en rústica y 1,50 encuadernado en tela. 304
 —«Tres maestros». Miguel Angel. Ticiano, Rafael.—269 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado. 980
 —«Los hombres de hierro».—220 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado. 1.511
 Duns (Fr. Juan).—Véase Eiján (Fr. Samuel). 1.513
 Durán (José).—«Memoria biográfica de fray Diego de Deza».—32 pág. (21 × 13).—Salamanca. 764
 Echauri Cobas (Avelino).—Véase Rodríguez García y Echauri Cobas. 571
 Echegaray (José).—Véase los mejores cuen os de los mejores autores españoles contemporáneos. 816
 Echegaray (Miguel).—«Una cana al aire», juguete cómico en dos actos.—57 pág (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles. —1,50 pesetas. 253
 —«El sombrero de plumas», zarzuela en un acto.—48 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 356
 —«La elocuencia del silencio» juguete cómico en un acto.—65 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 600
 «Edición económica de la Ley sobre los accidentes del trabajo», dictada en 30 de Enero de 1900 —32 pág. (15,5 × 10).—Valladolid.—0,20 pesetas. 981
 «Ediciones Casa Dotesio».—Véase Romero y Andía. 188

- Noré y Gil..... 1464
 Editorial Moderna (La).—Véase Lavelaye (Emilio de)..... 212
 —Llorente (Juan Antonio)..... 805
 —Luciano..... 932
 —González Blanco (Edmundo)..... 990
 Edwards (Amelia B.).—«La esposa de mi hermano».—311 pág. (18,5 × 12).—Barcelona, Mexico. Ramón de S. N. Araluce, editor. —1 pta y 1,50 en provincias..... 982
 Efeele.—«El desastre nacional y los vicios de nuestras instituciones militares».—347 pág. (23 × 15).—Madrid. Cuerpo de Artillería.—5 ptas. 206
 Eiján (Fr. Samuel).—Poesías religiosas. —«El lirio entre espinas ó el Apóstol de María Inmaculada».—325 pág. (17,5 × 11,5).—Barcelona.—2,50 ptas..... 1.513
 «El ma frasco ó un Filabrés en la feria de Almería», pasillo cómico en un acto.—53 páginas (21 × 14) Almería.—1 pta..... 1.276
 «El Alano», poema anónimo del siglo XVII 28 páginas (23 × 17).—Sevilla.—(No se halla en venta)..... 765
 Eleizalde é Izaguirre (D. Luis María).—«Compendio de Psicología, Lógica y Ética».—491 páginas (18,5 × 13,5).—Madrid.—6 ptas... 1.180
 Elías de Molins (Antonio).—«Bibliografía histórica de Cataluña».—67 pág. (24,5 × 16).—Madrid. Lib. de Victoriano Suárez.—1,50 ptas.... 766
 Elías Martínez (D. Leopoldo).—«Programa de tercer curso de Pedagogía».—16 pág. (21 × 15).—Logroño.—1 pta..... 1.081
 Elías y Pujol (Alfredo).—Véase Alexander... 1054
 Engel (Eduardo).—«Psicología de la literatura francesa».—271 pág. (20,5 × 13).—Madrid. Librería general de Victoriano Suárez.—3 ptas en Madrid y 3,50 en provincias..... 1.277
 Enseñat (Juan B.).—«Por la honra».—236 páginas (19 × 12).—París y México. Lib. de la viuda de Ch. Bouret.—2,50 ptas..... 17
 «Éptome de Analogía y Sintaxis de Gramática castellana».—60 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Hernández y Compañía.—0,50 ptas. en rústica y 0,75 encartonada..... 235
 «Escala del Cuerpo de Sanidad Militar en 1.º de Octubre de 1902».—33 pág (11 × 8).—Madrid. (No se vende)..... 1.181
 «Escalafón del Cuerpo de Abogados del Estado. 30 Abril 1902».—99 pág. apaisado. (15 × 21,5).—Madrid. (No se vende)..... 1.082
 «Escalafones de antigüedad de auxiliares numerosos de Universidad en 1.º de Julio de 1902». Edición oficial.—88 pág. (14,5 × 23 apaisado).—Madrid. (No se vende)..... 1.182
 Escalante Escaldón (Dr. Juan).—«Los misterios de la fecundación».—92 pág. (14,5 × 8).—Barcelona. Centro editorial «La Vida Literaria».—0,40 pesetas..... 895
 Escobar y Po tillo (Federico) y Valentín Carretero (Carlos).—«Rudimentos de Derecho».—118 páginas (15 × 10 5).—Cuenca.—1 pta..... 443
 Escribano García (D. Víctor).—«La Anatomía y los anatómicos e-pñoles del siglo XVI».—48 páginas (24,5 × 16).—Granada.—1,50 ptas. y 2 en provincias..... 983
 Escribano y Hernández (Godofredo).—«Nociones de Geometría».—64 pág. (18 × 12,5).—Madrid.—0,50 ptas..... 254
 España Editorial (La).—Véase Literatura cristiana..... 213
 —Sueca, finlandesa, islandesa..... 214
 —Literatura castellana..... 266
 —Literatura noruega..... 267
 —García Al Beguer..... 913 y 1.518
 —Sienkiewitz (Enrique)..... 1.041
 —Literatura de los Países Bajos..... 1.457
 España Moderna (La).—Véase Bagehot (W.)... 199
 —Nowicok (J.)..... 219
 —Wit (Cornelio)..... 241
 —Max-Muller..... 373 y 1.291
 —Mommson (Teodoro)..... 456
 —Nietzsche (F.)..... 456
 —Wund (Guillermo)..... 478
 —Mercier (De)..... 819 y 1.292
 —Liesse (Andrés)..... 1.287
 —Prevost-Paradol..... 1.304
 Lombroso (César)..... 1.364
 «Estadística de la Administración de justicia en lo criminal durante el año 1900 en la Península é islas adyacentes».—181 pág. (27,5 × 19,5).—Madrid. (No se vende)..... 1.183
 «Estadística de Obras públicas».—125 pág. (29 5 × 21).—Madrid..... 1.184
 «Estadística general del Comercio de cabotaje entre los puertos de la Península é Islas Baleares en 1900».—801 pág (31,5 × 22).—Madrid.—6 pesetas y 7 en provincias..... 896
 Estévez (Nicolás).—Véase Balzac (Honorato de) y Bergerac (Cyrano de)..... 1.063
 Esteban y Gómez (D. José).—«Lecciones de Historia Universal».—188 pág. (22 × 14,5), 155 gr.—Madrid. Lib. general de Victoriano Suárez.—4 ptas..... 1.278
 Estrañi (José).—«Colecciones escogidas de Pacotillitas».—Tomo X.—158 pág. (19 × 11).—Santander.—1 pta..... 767
 Estremera (Antonio).—«Libros usados», humorada cómico-lírica.—32 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta... 694
 «Estudio sobre la Historia del Arte Escénico en España».—Véase Cotarelo y Mori (Emilio). 1.339
 «Extracto de las Concesiones, ampliaciones otorgadas y escritura de 25 de Febrero de 1899».—56 + 33 pág. (22 × 15).—Madrid. (No se vende)..... 1.185

F

- F. J. S. (M.).—«Vida del Bienaventurado San Juan de Sahagún, llamado Apóstol de Salamanca».—72 pág. (17 × 12).—León.—1 pta..... 768
 F. Moreno (Dr. Moorner).—«Esgrima española».—232 pág. (17,5 × 11).—Madrid. Lib. de Valero Díaz.—3 ptas..... 769
 Fábregues y Sintes (Pablo).—«La ciega avaricia», juguete cómico en un acto.—27 pág. (20,5 × 15).—Mahón.—1 pta y 1,25 en provincias.... 601
 Fábregues Sintes (Juan).—«Corona de Espinas».—67 pág. (21 × 15).—Madrid. Galería L. ico Dramática de Autores Españoles.—2 ptas... 48
 —«El Tenorio y el Poeta», drama en cuatro actos.—64 pág. (20,5 × 15).—Mahón.—2 ptas... 79
 «Facultad de Derecho de Sevilla».—Véase Gón y Marín (José)..... 1 50

«Facultad de Medicina».—Véase Recasens (Sebastián)... 1.399
 Falcato (Luis).—«Ley Municipal vigente de 2 de Octubre de 1877». 91 pág. (21 × 14).—Madrid.—1,50 ptas. 305
 —«Guía de apremios».—268 pág. (21 × 14,5).—Madrid.—3,50 ptas. 602
 —Véase «Guía de Consumos». 1.527
 Febrero Romero (Antonio).—«Las glorias de S. M. el Rey D. Alfonso XIII».—278 pág. (24 × 16).—Madrid.—20 ptas. 770
 Félix (Rvdo. P.).—«El progreso por medio del Cristianismo».—381 pág. (15 × 10).—Madrid. Librería de Antonino Romero.—1,50 ptas. 897
 —«El progreso por medio del Cristianismo».—344 páginas (15 × 10,5).—210 gr.—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—1,50 ptas. 1.186
 —«El progreso por medio del Cristianismo».—351 páginas (15 × 10,5).—160 gr.—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—1,50 ptas. 1.187
 —«El progreso por medio del Cristianismo».—Tomos VII, X y XI—368 pág., 400 y 393 respectivamente (15 × 10).—200 gr. el 7.º y 190 gr. el X y XI.—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—1,50 ptas. el tomo. 1.514
 Férré (Ch.).—«Sensación y movimiento».—217 páginas (20 × 12,5).—Madrid. Fernando Fe y Sáenz de Jubera Hermanos.—2,50 ptas. 1.345
 Fernán Caballero.—«Clemencia».—Tomos I y II, en un vol. de XXXV + 155 pág. el 1.º y XV + 187 el 2.º (18,5 × 11,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 pesetas. 898
 —«La gaviota».—Tomos I y II, en un vol. de XXXI + 203 pág. el 1.º y 236 el 2.º (18,5 × 11,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 899
 —«Lágrimas».—XII + 328 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 pesetas. 900
 —«La familia de Albareda».—X + 233 pág. (28,5 × 11,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 901
 —«Relaciones. Callar en vida y perdonar en muerte. No transige la conciencia. La flor de las miras. Los dos amigos. La hija del sol. Justa y Rufina. Más largo es el tiempo que la fortuna».—XXI + 313 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid. Librería de Antonino Romero.—2,50 ptas. 902
 —«Elia ó España treinta años ha.» El último consuelo. La noche de Navidad. El día de Reyes.—XX + 361 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid. Librería de Antonino Romero.—2,50 ptas. 903
 —«La estrella de Vandalia.» ¡Pobre Dolores!. XXIX + 241 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 904
 —«Un servilón y un liberalito.» Tres almas de Dios.—XVIII + 247 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 pesetas. 905
 —«Casa cumplida sólo en la otra vida.» Diálogos entre la juventud y la edad madura.—264 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 906
 —«U verano en Bornos».—X + 260 pág. (18,5 × 1,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,5 ptas. 907
 —«Círculo de costumbres».—2 tomos en 1 vol. de XI + 164 + 58 pág. el 1.º y 217 el 2.º.—

Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 pesetas. 908
 —«Una en otra, con mal ó con bien, á los tuyos te tén».—XX + 264 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 909
 —«Deudas pagadas».—XXXVII + 198 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid. Lib. de Antonino Romero.—2,50 ptas. 910
 —«La farisea» «Las dos gracias». LVII + 287 páginas (18,5 × 11,5).—Madrid. Sáenz de Jubera, hermanos editores.—2,50 ptas. 911
 Fernández (R. L.).—Véase Ponson du Terrail 1.474
 Fernández (José Luis).—«El Mulahacén».—96 páginas (18 × 11).—Almería.—1,50 ptas. 1.443
 Fernández de Landa (Apolinar y Luis).—«Nociones de Geografía».—113 pág. (16 × 11).—Vitoria. 1 pta. 1.441
 —Véase Fernández de Landa (Apolinar) y Fernández de Landa (Luis). 1.444
 Fernández de Prado (Guillermo).—«Elementos de la teoría de los Determinantes y sus aplicaciones á la Eliminación y á la teoría de las Formas».—324 pág. (23 × 15,5).—Madrid. Lib. de Iravedra.—8 ptas. 256
 Fernández Garrido (D. César).—«Programa de Química».—15 pág. (21 × 15).—Santiago. 1.280
 —«Programa de Física».—17 pág. (21 × 15).—Santiago. 1.281
 Fernández González (Jesús).—«Prosa de la vida».—83 pág. (21 × 13).—Orense.—1,50 ptas. 109
 Fernández Horca.—Véase Rochefort (Henry). 951
 Fernández Ollero (Andrés).—Véase Martín (P.). 1.119
 Fernández Shaw (Carlos).—Véase Blasco y Fernández Shaw. 56
 —Asensio Más (Ramón).—«El tirador de palomas», zarzuela dramática en un acto.—43 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 357
 Fernández Shaw (Carlos).—«El tío Juan» zarzuela dramática en un acto.—37 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 695
 —Asensio Más (Ramón).—«Las grandes cortesanas», opereta en un acto.—39 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 1.083
 Ferrándiz (Presbítero José).—«Memorias de una monja».—338 pág. (20 × 14).—Madrid.—2 pesetas. 1.10 y 1.188
 —«La boda por su precio».—40 pág. (16 × 11).—Madrid.—0,30 ptas. 307
 —«El manuscrito de una monja».—314 pág. (20 × 14).—Madrid. La Editorial Moderna.—2 pesetas. 649
 —«El manuscrito de una monja.» Conclusión de las memorias de Sor Teresa.—316 pág. (20,5 × 14).—Madrid. La Editorial Moderna.—2 ptas. 1.189
 Ferreiro Lago (R.).—«Condición jurídica de la mujer».—110 pág. (16,5 × 11).—Valladolid.—2 ptas. 444
 Ferrer Esteller (J.).—«Futilezas».—173 pág. (19,5 × 11,5). 130gr.—Barcelona.—1,50 ptas. en rústica, 2 encuadernado. 1.084
 Ferrer y Rivero (D. Pedro).—«Tesoro del Artesano».—215 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Lib. de Perlado, Páez y Comp.—1 pta. en cartóné. 1.515
 Ferrín Pena (D. José).—Véase Gaduel (Mr). 985

- Fidel y Rubio (Demetrio).—«Programa de Historia Natural y Fisiología é Higiene».—30 pág. (20,5 × 13,5), 35 gr.—Madrid. Librería de Perlado, Páez y compañía, sucesores de Hernando.—1 peseta..... 1.190
- Fillis (James).—«Principio de doma y de equitación».—338 pág. (23 × 16).—Madrid, 15 pesetas..... 603
- Fiskernaes.—«La Estética».—80 pág. (16 × 8,5), 50 gr.—Madrid 1,25 ptas..... 1.516
- Flammarion (Camilo).—«Excursiones al cielo».—224 pág. (18,5 × 12), 290 gr.—París. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—4 ptas..... 1.346
- «Curiosidades de la ciencia».—204 pág. (18,5 × 12), 290 gr.—París. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—4 ptas..... 1.347
- Fleury (Abad Claudio).—«Catecismo histórico».—160 pág. (15,5 × 11).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—0,50 ptas..... 68
- Fola Igusbide (José).—«Naturaleza armónica del espacio».—246 pág. (29 × 19).—Barcelona.—15 ptas..... 912
- Font (M. R. P. Fr. Salvador).—«Manual y Reglamento de los talleres de caridad de la Asociación de Santa Rita de Casia».—214 pág. (16 × 11).—Madrid. Lib. Cat. de Enrique Hernández.—1 peseta..... 984
- Forias (Dr. Albert).—«Terapéutica de las enfermedades de la infancia».—639 pág. (22,5 × 14,5), 845 gramos.—Valencia. Pubul y Morales, editores.—10 ptas..... 1.191
- Fortún Sofí (Ricardo).—«Guía de Zaragoza y de la región aragonesa».—XXXVI + 616 pág. y varias sin numerar (17 × 12).—Zaragoza.—1,50 pesetas..... 358
- «Fotografía (La)».—Revista mensual ilustrada de los adelantos y aplicaciones en España y en el extranjero, órgano oficial de la Sociedad Fotográfica de Madrid. (25 × 16).—Madrid.—1 peseta..... 1.517
- Fouillée (Alfredo).—«La Moral, el Arte y la Religión, según Guyau».—409 pág. (19 × 12,5).—Madrid. Librerías de Fernando Fé y Sáenz de Jubera Hermanos.—4 ptas..... 161
- Fourier (Carlos).—«Doctrina social. El falansterio».—248 pág. (17,5 × 11).—Madrid. B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas..... 207
- Franco y Figueras (Carlos).—«Ensayo de Toxicología popular».—104 pág. (17,5 × 11).—1 peseta..... 306
- Franco Rodríguez (José).—Véase Jackson Veyán y Franco Rodríguez..... 25
- Franco Rodríguez y Jackson Veyán.—«Chispita ó el barrio de Maravillas», zarzuela en un acto.—50 pág. (20 × 14).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 69
- Frassinetti (José).—«Compendio de la Teología moral de San Alfonso María de Ligorio».—Dos volúmenes de 403 pág. el primero y 552 el segundo (22,5 × 15).—Madrid. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—8 ptas. en rústica y 10 en pasta toda la obra..... 445
- Freixa y Falcato.—Véase «Guía de Consumos»..... 1.527
- Frias (Heriberto).—«Episodios militares mexicanos».—277 pág.—París y México. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—Pesos, 1..... 1.348
- «Episodios militares mexicanos».—289 páginas.

- París y México. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—Pesos 1..... 1.349
- Fritsch (J.).—«Tratado de los licores y aguardientes».—600 pág. (25 × 16).—París. Lib. Egró, Grangé y C.^a Madrid. (Librería Gutenberg).—18 ptas..... 1.445
- Fuentes Tapis (Natalio de).—«Estudio de las modernas preparaciones argentinas».—52 páginas. (24 × 16).—Madrid..... 1.085

G

- Gabaldón.—Véase Paso, Gabaldón y Canovas. 1.542
- Gabriel Galán (José María).—«Poesías».—40 páginas (17 × 10,5).—Salamanca 1,50 y 2 pesetas en provincias..... 539
- «Castellanas».—120 pág. (18,5 × 11,5).—Salamanca. 1,50 ptas..... 604
- Gaduel (Mr.).—«Vida del venerable siervo de Dios Bartolomé Holzhauser, cura párroco, restaurador de la disciplina eclesiástica en Alemania (1613-1658)».—474 pág. (21,5 × 14).—Santiago.—3 pesetas..... 985
- Galdoso (P.).—«El clericalismo en España».—46 páginas (18 × 11,5).—Madrid.—1 pta..... 359
- «Galería de Argumentos».—Véase Edición económica de la Ley de Accidentes del Trabajo. 981
- Gallardo (Bartolomé José).—Véase Pérez (Dionisio)..... 1.299
- Gallardo Díez (Felipe).—«Cartilla del ciudadano».—159 pág. (17,5 × 11,5).—Segovia.—1,50 pesetas y 1,75 en provincias..... 208
- García (P. Anastasio).—«Novísimo Eucologio romano y Devocionario completo».—954 páginas (16 × 12).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—4 ptas en tela y 6 en piel..... 986
- García (José Jesús).—«Tomás I», novela.—297 páginas (21 × 15).—Almería.—5 ptas..... 540
- García Al-Deguer (Juan).—«Historia de la Argentina». Primera parte: La dominación española.—261 pág. (18,5 × 11,5).—Madrid. La España Editorial.—3 ptas en rústica y 4 en tela... 913
- «Historia de la Argentina», segunda parte de la «Revolución y la Guerra de la Independencia».—271 pág. (18 × 11,5) 200 grs. Madrid. La España Editorial.—3 ptas. en rústica y 4 en tela. 1.518
- García Alvarez (Cesáreo).—«Los fuegos florales», conferencia.—48 pág. (19,5 × 13).—Burgos.—1 pta..... 650
- García Alvarez (Enrique) y Casero (Antonio).—«La boda», sainete lírico en un acto.—39 páginas (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 496
- García-Arista (Gregorio) y Melantuche (Atanasio).—«El olivar», zarzuela de costumbres aragonesas.—42 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 360
- García Barbarín (Eugenio).—«Nociones de Historia de España». 64 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—0,50 ptas. 651
- García Bello y Calleja (Dr. D. Luis).—«Historia de la Religión, extractada de los libros de la Sagrada Escritura y explicada según el sentir de los Santos Padres y expositores sagrados».—310 páginas (21 × 15).—Toledo.—4 ptas..... 18
- García Bravo (Joaquín).—Véase Dumas (A.).—«Tres maestros»..... 580
- García de Giner (Laura).—«La samaritana».—190

- páginas (15 × 9,5).—Barcelona, Antonio López, editor.—50 céntimos. 697
- García de los Reyes (M.).—«Teoría gráfica de las commutatrices».—156 pág. (22 × 15,5).—Madrid, Romo y Füssel.—6 ptas. en Madrid y 6,50 en provincias. 1.446
- García de Marcos (D. Emilio) y López García (don Juan).—«Manual de contabilidad de talleres grandes y pequeñas industrias, fábricas de electricidad y Sociedades cooperativas de obreros».—180 pág. (20 × 14,5).—Madrid, Lib. de Leopoldo Martínez.—4 ptas. en rústica y 5 en tela. 1.519
- García de Quevedo y Concellón (Eloy).—«El Abad Maluenda y el Sacristán de Vieja Rúa».—29 páginas (24 × 16).—Madrid.—2 ptas. 1.086
- García de Vinuesa (Ricardo).—Véase Gorón. 1.092
- García é Izcara (Dalmacio).—«La glosopeda y la peste bovina».—120 pág. (21 × 14).—Madrid.—1,50 ptas. 162
- «Caquexia acuesa simple en el ganado cabrio».—20 pág. (23 × 16).—Madrid. 1.192
- García Espada (D. Antonio).—«Nociones de Historia patria dispuestas en orden cíclico para facilitar la enseñanza de dicha asignatura en las Escuelas de primera enseñanza».—100 pág. (15 × 10,5).—Cuenca.—0,50 ptas. 1.089
- García Herreros (Enrique).—«La sucesión contractual».—149 pág. (19 × 12,5).—Madrid.—3 pesetas. 497
- García Huerta (D. Lorenzo).—«La Toca de la Fuencisla» (leyenda).—108 pág. (19 × 12,5).—Madrid.—1 pta. 1.520
- García López (Marcelino).—«Manual completo de artes cerámicas ó fabricación de objetos de tierras cocidas en todas sus aplicaciones».—Dos volúmenes, de 272 pág. el primero y 328 el segundo (16,5 × 11,5).—Madrid, Hijos de D. J. Cuesta, editores.—6 ptas. 410
- «Manual completo del herrero y cerrajero».—402 pág. (17 × 11,5).—Madrid, Hijos de don J. Cuesta, editores.—7 ptas. en Madrid y 8 en provincias. 1.521
- García Moreno (Alejo).—«Código de Comercio español de 1885».—577 pág. (16,5 × 11).—Madrid.—3 ptas. 19
- García Pérez (Antonio).—«Organización militar de América, República del Ecuador».—49 páginas (22,5 × 15,5).—Madrid. 696
- García Sánchez (Alfredo).—«... y pocas nueces.» *Versos* de míos. *Exordio* de mío también. *Prólogo* de mi padre. *Epílogo* de mi hermano. —147 páginas (19 × 11).—Madrid.—1,50 pesetas. 1087
- García Sánchez (Juan).—«El arrepentimiento».—cuento.—14 pág. (17 × 10,5).—Sevilla. 541
- García y Barbarín (Eugenio).—«Historia de la pedagogía, con un resumen de la española».—264 pá. (21 × 13).—Madrid Librería de Hernand y Compañía. 3 ptas. 20
- García y Vinuesa (Ricardo).—Véase Gorón. «El amor en París. Nuevas memorias. El amor criminal». 1.092
- García Cantú (Dr. Rafael).—«Elementos de literatura preceptiva».—326 pág. (21 × 14).—Barcelona. J. Balleasca y C.^a, sucesor. México, editor. —2,50 ptas. el ejemplar. 70
- García y Calderón de la Barca (D. Fernando).—«Ligero estudio sobre la filoxera vastatrix».—87 pág. (21 × 13).—Madrid.—1 pta. 914
- Garrido y Corral (Juan).—«La justicia de Dios».—14 pág. (17 × 10,5).—Madrid. 498
- Gascón y Marín (José).—«Programa de Derecho administrativo».—46 pág. (10,5 × 15 apaisado).—Sevilla.—1 pta. 1.350
- Gautier (Teófilo).—«Un viaje por España».—211 pág. (18,5 × 12,5).—Valencia, F. Sempere y Compañía, editores.—1 pta. 1.522
- Gener (Pompeyo).—«Leyendas de Amara».—400 pág. (19,5 × 12,5).—Barcelona, J. Llordachs.—4 ptas. 411
- Gerhar (Lucas).—«Enfermedades del vino».—199 pág. (20 × 12,5).—Barcelona, Francisco Sabater editor.—2,50 ptas. 771
- Gherzi (J.).—«Recetario industrial».—472 páginas (17 × 11).—Madrid, Romo y Füssel, editores.—6 ptas. encuadernado en tela flexible. 163
- «Galvanoplastia, niqueladura, plateadura, dorado, encobrado y metalizaciones. Coloración y decoración química y eléctrica de los metales».—375 pág., encuadernado en tela flexible (17 × 11).—Madrid, Romo y Füssel.—5 ptas. 542
- Gil (Rodolfo).—«El País de los Sueños», páginas de Granada. —230 pág. (13 × 20,5).—Granada. 500
- Gil de Marticorena (Francisco).—«Programa para los exámenes de prueba del primer curso de lengua francesa».—26 pág. (21 × 15).—Alicante. 71
- Gil y Robles (Enrique).—«Tratado de Derecho político, según los principios de la Filosofía y el derecho cristianos». Tomo II.—907 pág. (23 × 14).—Salamanca.—12 ptas. 543
- Giménez (Jesús).—«El consultor ferroviario».—98 pág. (20,5 × 14).—Madrid.—1 pta. 698
- Gimeno (Anadio).—«Reformas en la enseñanza clínica de las facultades de Medicina».—64 páginas (19,5 × 12,5).—Madrid. 699
- Ginard de la Rosa (Rafael).—Véase Servet y Fortuny y Ginard de la Rosa. 384
- Giordano (Umberto).—«Andrea Cheniers».—32 páginas (16 × 10,5).—Madrid.—0,50 pta. 1.090
- Giovagnoli (Rafaelito).—«El gladiador Espartaco». Tomo I.—235 pág. (16 × 11).—Madrid. Biblioteca de la «Irradiación».—1,50 ptas. 499
- Gironés y Puerto (D. Manuel).—«Programa de economía política aplicada al comercio».—28 páginas (21 × 14,5).—Alicante.—1 pta. 72
- Gironi (Gabriel).—«Manual práctico del fogonero y maquinista».—308 pág. (23 × 15).—Madrid, Lib. de Cuesta.—6 ptas. en Madrid, 6,50 en provincias. 310
- Gisbert y Hoel (Luciano).—«Teoría y análisis de la oración gramatical».—400 pág. (21,5 × 13).—Madrid, Lib. de Hernando y C.^a.—6 ptas. 915
- Gistau y Fernando (D. Miguel).—Véase Pastor de la Rosa (D. Julio). 1.225
- Gómez (José María).—Véase Astete y Gómez. 393
- Gómez (Valentín).—«Ecos de mi fe».—264 pág. (21 × 12,5).—Barcelona, González y Compañía, editores pontificios.—2 ptas. 988
- Gómez Arca.—«El vocabulario castellano».—Dos vol. de 144 pág. el primero y 100 el segundo (18 × 14).—París, Armand Colin & Cie, editores.—2 ptas. el del maestro y 1 el del discípulo. 916

- Gómez Bravo (P. Vicente).—«Tesoro Poético del siglo XIX».—Tomo V. «Poetas independientes (primera parte)»—558 pág. (22 × 15,5).—Madrid. Juberá Hermanos editores.—3 ptas. 1.523
- Gómez Carrillo (E).—«Bailarinas»—96 pág. (17,5 × 12).—Madrid B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas. 209
- Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos. 816
- Gómez de Arteché y Moro (D. José).—«Guerra de la Independencia».—Tomo XIII.—532 pág. (23,5 × 15,5).—8,50 ptas. 917
- Gómez Núñez (Severo).—«Manual de explosivos».—406 pág. (19 × 12,5).—Madrid. Cuerpo de Artillería.—6 ptas. 605
- «La Guerra Hispano-Americana».—254 pág. (18,5 × 11,5).—370 gr.—Madrid. Cuerpo de Artillería.—6 ptas. 1.091
- Gómez Pombo (Félix).—«Colmenar Viejo en la antigüedad».—134 pág. (18 × 11,5).—150 gr.—Madrid.—3 ptas. 1.524
- Gómez Solano (L.).—«Perfiles sociales».—113 páginas (17 × 11,5).—Sevilla.—2 ptas. 111
- Gómez Torres (D. Ramón).—«Memoria de las aguas minero-medicinales de La Aliseda (Jaén)».—114 páginas (21 × 13,5).—Madrid. 989
- Gómez Tutor (Raimundo).—«El buril de los niños».—79 pág. (16 × 11).—Madrid. Hernando y Compañía. 701
- Gómez Zarzuela (Vicente).—«Guía oficial de Sevilla y su provincia para 1902»—376 + CCCLXXX + 248 pág. (22 × 15).—Sevilla.—7 ptas. 311
- Gomis (Celso).—«Aritmética y sistema métrico decimal, con nociones de contabilidad agrícola y mercantil».—118 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. encuadernado en cartón. 21
- «Nociones de geometría plana y del espacio».—110 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. encuadernado en cartón. 22
- Gomis (D. Celso).—«Elementos de Cosmografía».—107 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—Cartón, 1 pta. 918
- «Lecturas instructivas». Segundo libro de lectura para las Escuelas de Instrucción primaria.—248 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor, 245 gr.—En cartón, 1 pta. 1.282
- Góngora.—Véase «Manejo de Picardías»... 1.462
- González (Francisco R).—«Alacranes y violetas»—XI + 175 pág. (17 × 13).—San Salvador. 544
- González-Blanco (Edmundo).—«Muerte militar», ensayo dramático en tres actos.—54 pág. (18 × 12).—Madrid.—2 ptas. 413
- «Las iglesias del Estado». (Cuestiones de derecho social).—176 pág. (18 × 12,5).—Madrid. La Editorial Moderna.—1 pta. 790
- González de la Peña (Ángel).—«Los cambios y la liquidación de la guerra».—86 pág. y 11 apéndices (25 × 18).—Madrid.—2 ptas. 73
- González de Linares (Gervasio).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores «Derecho consuetudinario y Economía popular de España»... 1.441
- González y García (D. Gerardo).—«Historia de Nuestra Señora de los Remedios, patrona de la Roda».—109 pág. (21 × 15).—Cuenca. 1.088
- González García (D. Joaquín).—«Anatomía comparada de los animales domésticos».—918 páginas (26 × 15,5).—León.—16 ptas. 1.525
- González Matallana (José).—«Relaciones íntimas», novelas.—106 pág. (16 × 11).—100 gr.—Madrid. La Irradiación.—1 pta. 1.283 y 1.526
- González Entrerrios (Carlos).—«De los signos alquitráficos de proposición».—76 pág. (24 × 16).—Madrid.—2 ptas. 772
- González Forte (J).—«Las víctimas de la usura». Tomo I.—350 pág. (19,5 × 12).—Barcelona.—1 pta. 773
- González Ortega (Ponciano).—«Verdadera guía y anuario comercial de Valladolid para 1902».—88 pág. y varias de anuncios sin numerar (20,5 × 14,5).—Valladolid.—1 pta. 652
- González Revilla (Leopoldo).—Véase Carreras González y González Revilla. 248
- Gorki (Máximo).—«Los vagabundos».—304 páginas (18 × 11).—Barcelona. Manuel Maucci, editor.—1 pta. 23
- «Caín y Artemio».—256 pág. (18 × 12).—Barcelona. M. Maucci, editor.—1 pta. 257
- «En la Estepa».—250 pág. (18 × 12).—Barcelona. M. Maucci, editor.—1 pta. 258
- «Los degenerados», «El matrimonio Orlot», «Los ex hombres».—255 pág. (18 × 12).—Barcelona. M. Maucci, editor.—1 pta. 259
- «Tomás Gordeieff».—341 pág. (18 × 12).—Barcelona. M. Maucci, editor.—1 pta. 260
- «Tomás Gordeieff».—327 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica. 1,50 encuadernado en tela. 308
- «Los Vagabundos».—226 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica. 1,50 encuadernado en tela. 309
- «Los parias».—256 pág. (18 × 11).—Barcelona. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 414
- «En la estepa».—253 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. 415
- «El lector. Un libro modesto. Fantasía de un escritor».—71 pág. (17 × 10,5).—Madrid. Rodríguez Serra, editor.—1 pta. 446
- «Caín y Artemio».—253 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 peseta en rústica y 1,50 encuadernado. 501
- «La angustia».—221 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado. 700
- «Los caídos».—259 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica; 1,50 encuadernado. 774
- «Los tres».—282 pág. (19 × 11).—Barcelona. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 775
- «Los tres».—250 pág. (18 × 11).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—En rústica, 1 peseta; encuadernado, 1,50. 919
- Gorón.—«Las Policías extranjeras».—391 páginas (19,5 × 13).—Madrid. Sáenz de Juberá hermanos, editores.—4 ptas. 210
- «El Amor en París. Nuevas memorias».—El Amor Criminal, por Gorón, ex jefe de la policía de París.—342 pág. (18,5 × 12,5), 330 gr.—Madrid.—3 ptas. 1.92
- «Las industrias del Amor». Nuevas memorias. «El amor en París»—365 pág. (19 × 12,5).—Madrid.—3 ptas. 1.47
- Graells (M).—Véase Invernizio (Carolina). 922
- Graham (María).—«Diario de residencia en Chile durante el año 1822 y de viaje de Chile al Brasil en 1823. Tomo I.—279 pág. (18 × 13) —

- Santiago de Chile..... 920
- Gran Marca (Pedro).—«Bazar de ropa hecha». — 45 pág. (18,5 × 12).—Tarragona..... 779
- Granés (Salvador María) y Croussells (Carlos).—«Jaleo nacional», revista cómica-lírica en un acto.—29 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 703
- Grave (Juan).—«La sociedad futura».—2 vols 213 pág. el 1.º, 215 el 2.º, (18,5 × 12,5).—Valencia, F. Sempere y Compañía, editores.—2 pesetas la obra..... 1.351
- Griffet.—«Cortas meditaciones para todos los días del año acerca de los principales deberes del cristiano».—530 pág. (15 × 9).—México, Montero, Herrero y Compañía..... 1.352
- Groizard y Gómez de La Serna (D. Alejandro).—«El Código penal de 1870» Tomo I.—779 pág. (24,5 × 15,5).—Madrid.—Precio del tomo, 15 pesetas..... 1.193
- Guedea y Calvo (D. Luis).—«Esplenomegalia por paludismo, esplenectomía».—31 pág. y tres grabados.—Madrid..... 1.448
- Guervós.—Véase Sáenz y Sáenz (Antonio)..... 1.554
- Guil (J. A.).—«Ensayo sociológico sobre un Código de la Edad Media».—273 pág. (19 × 12).—Madrid.—3 ptas..... 1.284
- «Guía de consumos».—179 pág. (20,5 × 14).—Madrid.—2,50 ptas..... 1.527
- «Guía comercial de Madrid y su provincia».—XXIII + 692 + 50 + III pág. (28 × 19,5).—Madrid. Librería editorial de Bailly-Baillière é hijos. 5 ptas..... 361
- «Guía-Directorio del Comercio, profesiones é industrias de la isla de Cuba».—276 + II + 96 páginas (28 × 19).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos, editores.—5 ptas..... 447
- «Guía general de ferrocarriles».—Año XI.—248 pág. + XLIV de anuncios (20,5 × 13).—Madrid.—0,75 ptas..... 1.449
- «Guía para los viajeros de los ferrocarriles de España, Francia y Portugal, y de los servicios marítimos».—(Septiembre).—167 + 97 pág. de anuncios (18 × 13).—Madrid.—0,50 ptas..... 991
- Guillén de la Torre (Miguel María).—Véase Ripoll da Riva y Guillén de la Torre..... 1.402
- «Compendio de Aritmética».—96 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—0,75 ptas..... 261
- «Compendio de Historia Sagrada».—211 páginas (18 × 11).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—1 pta..... 416
- «Paseos instructivos».—262 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—1 peseta..... 448
- Guillén-García (Guillermo J. de).—«El olivo, la aceituna y el aceite».—208 pág. (21,5 × 15).—Barcelona. Lib. de Francisco Puig.—4 pesetas..... 262
- «Apuntes para la Historia de la Metalurgia».—Primera parte. Edades antigua y media.—80 páginas (22,5 × 14).—Barcelona.—3 ptas.. 992
- Hizot (M.).—«Historia general de Francia».—Tres vols. de 672 pág. el primero, 588 el segundo y 602 el tercero (29,5 × 20,5).—Barcelona. José Espasa, editor.—42,50 ptas. en rústica, 59 encuadernados, los tres tomos..... 417
- Illón (Eugenio).—Véase Larra (Luis de) y Guillón (Tuoenio)..... 609
- Gury (P. Joannis Petri S. J.).—«Compendium theologiae moralis».—Tomo primus.—CXXVII + 669 pág. (22 × 15), 830 gr.—Barcelona. Apud Subirana Fratres, editores.—18 ptas en rústica y 20,50 en pasta..... 1.194
- Gutiérrez (Dr. Eugenio).—«Fístulas uro-genitales».—32 pág. (23,5 × 10).—Madrid..... 1.353
- «Estadística sobre la vida sexual de una mujer en España».—19 pág. (24 × 16).—Madrid..... 362
- Gutiérrez (Francisco de Asís).—«Anuario postal y telegráfico».—111 pág. (21 × 14,5).—Madrid.—2 ptas..... 312
- «Legislación de Correos».—207 pág. (21 × 15).—Madrid.—5 ptas..... 776
- «Geografía postal».—256 pág. (21,5 × 15).—Madrid.—7,50 ptas..... 777
- «El Ahorro Nacional ó la Reforma Postal».—131 páginas (21 × 15).—Madrid.—No se vende..... 1.354
- Gutiérrez de Cetina.—Véase Pérez (Dionisio)..... 1.299
- «Véase «Manejo de Picardías»..... 1.299
- Gutiérrez Gamero (Emilio).—«Carlos Edel».—52 páginas (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas..... 606
- Gutiérrez y Jiménez (Manuel).—«Código penal de 1870».—480 pág. (15 × 9).—Madrid. Fernando Fé.—2,50 ptas..... 778
- Guyau.—«Los problemas de la estética contemporánea».—331 pág. (18,5 × 12).—Madrid. Lib. de Fernando Fe y Sáenz de Jubera, hermanos.—4 ptas..... 702
- Guzmán (Francisco V.).—Véase Courtaux (Edgar)..... 1.173
- Halcón S. de Tejada (Fernando).—«Sonetos».—38 pág. (12 × 9,5).—Sevilla..... 449
- Hartenberg (Paul).—«Los tímidos y la timidez».—333 pág. (22 × 14).—Madrid. Edmund Capdeville, editor.—5 ptas..... 420
- Hartmann (Franz).—«Ciencia oculta en la Medicina».—168 pág. (18 × 12).—Barcelona. R. Maynadé, editor.—3 ptas. encuadernado en tela, 419
- Hauser (Dr. Ph.).—«Madrid bajo el punto de vista médico-social, su policía sanitaria, su climatología, su suelo y sus aguas, sus condiciones sanitarias su demografía, su morbilidad y su mortalidad».—537 pág. (25 × 16,5).—Madrid.—25 pesetas..... 780
- Hauser (Enrique).—«Sobre la determinación del Vanadio en sus minas plomíferas».—16 pág. (20 × 14).—Madrid. Romo y Füssel.—0,50 pesetas..... 1.528
- Héctor (Juan).—«La leyenda andaluza».—213 páginas (18 × 12).—Sevilla.—2 ptas..... 112
- Hechavarría (Rosa).—«La madrastra».—224 páginas (21 × 15).—Madrid..... 263
- Heras (Eusebio).—Véase Sienkiewicz (Enrique).—«Amar en vano»..... 1.040
- Véase Tolstoi (León)..... 0.08
- Heredia (Gustavo de).—«Lecciones de Trigonometría».—95 pág. (22 × 15,5), 150 gr.—Madrid.—5 ptas..... 1.093
- Hernández (Tome).—Véase Pérez (Dionisio)..... 1.299
- Hernández Lucas (Francisco).—«Programa de Religión é Historia sagrada».—27 pág. (21 × 14).—Alicante..... 74
- Hernández Villaseca (Modesto).—Véase Schmitz S. J. (P.).—«Compendio de apologética»..... 1.039
- Hervas y Buendía (Inocente).—«Resumen de Histo-

- ria Eclesiástica».—320 pág. (22,5 × 16), 500 gramos.—Ciudad Real.—4 ptas..... 1.355
- Hidalgo y G. de Caviedes (D. Juan).—«Programa de Caligrafía».—8 pág. (21 × 14,5).—Córdoba.—0 50 ptas..... 1.450
- «Historia sagrada». Antiguo y nuevo Testamento por los hermanos de las Escuelas católicas.—219 págs. (19,5 × 13) 300 gr.—Madrid, Enrique Hernández.—1,25 ptas..... 1.195
- «Hombre gris» (El).—Colección de cuentos morales.—93 pág. (10 5 × 7,5).—Madrid, Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,25 pesetas..... 363
- Homero.—«La Odisea».—324 + 7 + 38 páginas (18,5 × 12,5).—Madrid, Lib. de Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas..... 993
- «La Odisea».—363 pág. (18,5 × 12,5).—Perlado, Páez y Compañía.—3 ptas..... 1.285
- «Hormiga de Oro» (La).—Véase Almanaque de Conferencias de San Vicente de Paul..... 1.484
- Houssaye (Arsene).—«Octavo pecado capital».—200 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid, Antonio R. López, editor.—2 ptas..... 1.094
- Hoyos Juliá (Miguel) y Benito Pardo (Eugenio).—«Variedades».—61 pág. (14 × 9).—Valladolid.—0 50 ptas..... 781
- Hugo (Victor).—«Cartas a la novia», 1820-1822.—266 pág. (22,5 × 16,5).—Barcelona, Francisco Seix, editor.—3 ptas..... 994
- «Cosas vistas».—309 pág. (22,5 × 16,5).—Barcelona, Francisco Seix, editor.—3 ptas..... 995
- «El sueño del Papa. Religión y Religiones. El Año, La ciudad de luz».—234 pág. (19 × 12,5).—Valencia.—1 pta..... 1.451
- Hume (Fergus).—«El misterio de un coche simón».—95 pág. (28 5 × 20,5).—Madrid.—1 pta. 7:4
- Hurtado de Mendoza.—Véase «Manejo de Psicodías»..... 1.299
- I**
- Ibáñez Marín (José).—«Columna volante».—242 páginas (17,5 × 11).—Madrid.—2 ptas... 364
- Ibarreta (D. Juan A. de) y Martínez (D. Ignacio).—«Tratado de maniobra de los buques».—695 páginas (22 × 15,5).—Ferrol.—España 20 ptas. y extranjero 20 francos..... 1.095
- Ibor Guardia (Antonio).—«Tablas de logaritmos».—67 pág. (16 × 12).—Madrid..... 545
- Ibsen (Enrique).—«Despertaremos de nuestra muerte».—100 pág. (16,5 × 13).—Madrid.—2 pesetas cada vol. y 10 series de 6..... 996
- Iglesia (Ramón de la) y Arciniega (Mateo).—«Patología especial de los animales domésticos».—576 páginas (24 × 17).—Madrid, Felipe González Rojas, editor.—9 ptas. en rústica y 11 encuadernado..... 211
- «Patología especial de los animales domésticos».—Tomos IV y V 479 pág. (24 × 17).—Madrid, Felipe González Rojas, editor.—7 ptas. el tomo 4.º y 8 el 5.º..... 1.096
- Iglesias y Ejarque.—«Elementos de Física».—270 páginas (22 × 14).—Madrid..... 997
- Igual (José de).—«Laboratorios y Museos en las artes médicas».—15 pág. (23 × 15,5).—Madrid..... 456
- Ihering (R.).—«El fin en el derecho» (*Zweck im recht*).—354 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid B. Ro-
- dríguez Serra, editor.—5 ptas..... 75
- Illescas Serrano (Juan).—Véase Blanco (Saturnino)
- é Illescas Serrano (Juan)..... 1.070
- «Informe proponiendo soluciones para la substitución ó transformación del impuesto de Consumos, acordado por el Ilustrísimo Ayuntamiento constitucional de Santa Coloma de Queralt».—19 páginas (33 × 23).—Tarragona..... 1.106
- Iniesta Díaz del Castillo (Jesús).—«Los Alfonsos».—94 pág. (19 5 × 12,5).—Madrid, Hernando y Compañía.—1,50 ptas..... 547
- «Instituto general y técnico de Avila».—Véase Potayats y Atance (D. Victoriano)..... 1.126
- «Programa de Historia Literaria»..... 1.127
- «Programa de Lengua Francesa»..... 1.320
- «Instituto de Barcelona».—Véase Miras Carrasco (D. Francisco)..... 1.114
- «Instituto general y técnico de Cádiz».—Véase Blanco y Carbonay (D. Gonzalo)..... 1.271
- «Instituto general y técnico del Cardenal Cisneros».—Véase «Programa de Literatura»... 1.029
- Martínez García (Miguel)..... 1.205
- «Programa de Historia de España»..... 1.228
- Bartolomé y Más (Ricardo)..... 1.436 y 1.437
- Sáez Somonte (Ignacio)..... 1.261 y 1.262
- «Instituto general y técnico de Ciudad-Real».—Véase Riego (Julio del)..... 1.032
- «Instituto general y técnico de Jerez de la Frontera».—Véase Castellón y Pinto (Don Cayetano)..... 1.274
- «Instituto de Logroño».—Véase Elías Martínez (D. Leopoldo)..... 1.081
- «Instituto general y técnico de Pontevedra».—Véase «Programa de Geografía especial de España»..... 1.475
- «Instituto general y técnico de Santiago».—Véase Fernández Garrido (D. Cesar).... 1.280 y 1.281
- Comas y Muntaner (Jaime)..... 1.507
- «Instituto general y técnico de San Isidro en Madrid».—Véase Zabala Ardaniz (don Manuel)..... 1.147 y 1.148
- Burillo de Santiago (D. Manuel).... 1.165 y 1.264
- «Instituto general y técnico de Tarragona».—Véase Irurizqui (D. Julián)..... 1.356 y 1.357
- «Instituto general y técnico de Valencia».—Aliga (Pedro)..... 1.317
- «Instituto general y técnico de Valladolid».—Véase Marcos Lorenzo (Miguel)..... 1.370
- Muñoz Peña (D. Pedro)..... 1.383 y 1.384
- Pons y Meri (Bartolomé)..... 1.547 y 1.548
- «Instituto general y técnico de Zamora».—Véase Montilla y Ramón (D. Antonio)..... 1.115
- «Instituto de Zaragoza».—Véase López Correa (D. Joaquín)..... 1.102
- «Intervención del Estado en los Ferrocarriles».—Véase «Reglamento del Cuerpo Administrativo»..... 1.478
- Invernizzi (Carolina).—«El hijo del ahorcado».—350 pág. (18 × 12).—Barcelona, M. Maucci, editor.—1 pta..... 921
- «La maldita».—288 pág. (18 × 12).—Barcelona, M. Maucci, editor.—1 pta..... 922
- «La lucha por el amor».—281 pág. (18 × 12).—Barcelona, M. Maucci, editor.—1 pta..... 923
- «Las hijas de la Duquesa».—303 pág. (18 × 11,5).—Barcelona, M. Maucci, editor.—1 pta. 924
- «Rina ó el Angel de los Albes».—Dos tomos de 312 pág. el primero y 285 el segundo / 8 ×

11,5).—Barcelona. M. Maucci, editor 1 peseta tomo..... 925
 —«La mujer fatal».—Dos vol. de 287 pág. el primero y 320 el segundo (18 × 12).—Barcelona. M. Maucci, editor.—1 pta. el tomo..... 782
 —«Corazón de Madre». Tomos I y II, 349 páginas (18 × 12), 270 gr. el 1.º, 311 pág. (18 × 12) 285 gr. el 2.º.—Barcelona. M. Maucci, editor.—1 pta. cada tomo..... 1 097
 —«La sepultada viva». Tomos I y II 347 páginas (18 × 12), 280 gr. el 1.º; 347 pág. (18 × 12) 280 gr. el 2.º.—Barcelona. M. Maucci, editor.—1 pta. tomo..... 1 098
 Iradier (M. nuel).—«Africa. Viajes y trabajos de la Asociación «Úsara La Exploradora». Tomo I.—207 pág. (20 × 13).—Bilbao.—2 ptas..... 24
 Irayzoz (Fiacro).—«Lola Montes».—51 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 705
 —«El Escudo de armas».—35 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 1 571
 Iriarte Reinoso (Teodoro).—«Pal. guitarrico».—79 pág. (15 × 9,5).—Zaragoza.—0,65 ptas... 548
 Irrozqui (D. Julián).—«Programa de la asignatura de E.ica y rudimentos de derecho».—12 páginas (18 × 13).—Tarragona. Instituto general y técnico.—1 pta..... 1 356
 —«Programa de la asignatura de Psicología y Lógica».—12 pág. (18 × 13).—Tarragona. Instituto general y técnico.—1 pta..... 1 357
 «Irradiación (La)».—Véase Que roz Egea... 465
 —Véase Giovagnoli (Raffaello)... 499
 —González Matallana..... 1 526
 Isern (Damián).—«De la defensa nacional».—275 páginas (19 × 12,5).—Madrid.—4 ptas... 76
 Izquierdo y Ceacero (Pedro).—«Prontuario de Fisiología y de Higiene, Medicina y economía domésticas».—63 pág. (16,5 × 11,5).—Madrid. Perlado, Páez y Compañía.—0,50 ptas. en Madrid y 0,65 en provincias..... 1 358

J

Jackson Veyán (José).—Véase Arniches y Jackson Veyán..... 1 490
 —Francos Rodríguez y Jackson Veyán..... 69
 Jackson Veyán (José) y Francos Rodríguez (José).—«El coco».—49 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 25
 Jackson Veyán (José) y Roig Bataller (Francisco).—«Lohengrin».—45 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 421
 Jackson Veyán (José).—«El fondo del baúl».—64 páginas (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 607
 Jaquinet (Clemencia).—«Compendio de Historia universal». Tomo II.—298 pág. (19,5 × 11), 370 gr.—Barcelona. Editado por la Escuela Moderna.—2 ptas..... 1 197
 —«Compendio de Historia universal». Cuarta y quinta parte.—261 pág. (19,5 × 10,5).—Barcelona. Publicaciones de la Escuela Moderna.—2 ptas..... 1 529
 Jara Carrillo (P.).—«Relámpagos».—104 pág. (18 × 10).—Murcia.—1 pta..... 783
 Jesús, P. Fr. Tomé de).—«Trabajos de Jesús».—544 pág. (23,5 × 15).—Madrid. Administración

del Apostolado de la Prensa.—2,50 ptas... 998
 Jiménez (Gumersindo).—«Manchas de color».—195 pág. (20 × 12).—Jumilla.—2 ptas..... 113
 Jiménez (Juan R.).—«Rimas».—222 pág. (18 × 11).—Madrid. Lib. de Fernando Fe.—3 pesetas..... 264
 Jiménez (Jerónimo).—Véase Perrín (Guillerino) y Palacios (José de)..... 1 546
 Jiménez López (P.).—«Arrechuzos».—43 pág. (16,5 × 10).—Jumilla.—0,50 ptas..... 114
 Jiménez Prieto (Diego).—«El favorito del Duque».—49 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 418
 Jiménez Rueda (Cecilio).—«Lecciones de Geometría métrica».—texto y atlas, 215 + 248 + XVIII páginas del texto y 34 láminas el atlas (23 × 16,5).—Madrid. Victoriano Suárez.—16 pesetas..... 1 198
 —«Programa de Geometría Métrica».—20 pág. (19 × 12).—Madrid. Victoriano Suárez.—1 peseta..... 1 359
 «Joya de la Mística Española».—Véase Sebunde (Raimundo)..... 232
 Juan Manuel (Príncipe D.).—«El libro de Patronio ó el Conde Lucanor».—230 pág. (22 × 15).—Vigo.—5 ptas..... 784
 juderías Bender (M.).—Véase Macaulay (Lord). «Estudios políticos»..... 1 008
 Jurado de la Parrra (José).—«La hija de Jefe».—39 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 608
 «Jurisprudencia Administrativa».—Tomo I, parte cuarta; tomo X, 1.º de 1896, Enero á Junio.—1 155 pág. (23 × 15).—Madrid. *Revista de Legislación*.—7 ptas..... 77

K

Kempis (Tomé).—«Imitación de Cristo».—583 páginas (11 × 7).—Madrid. Enrique Hernández.—0,75 pesetas..... 999 y 1 530
 Koch (Henry de).—«La querida del coronel».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 796
 —«El demonio de la alcoba».—160 pág. (17 × 10,5), 115 gr.—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 1 202
 Koch (Paul de).—«Una barbiana».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 785
 —«La joven de las tres enaguas».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 786
 —«La joven de los tres corsés».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 787
 —«La lechera de Montfermeil».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 788
 —«Las travesuras de Frasquita».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 789
 —«Las mujeres, el vino y el juego».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 790
 —«La mujer, el marido y el amante».—160 páginas (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 791

- «El señor Dupont».—160 páginas (17 × 10,5).
—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 pesetas..... 792
- «Ni viuda, ni casada, ni soltera».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 793
- «El cornudo».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena editor.—0,50 ptas... 794
- «Marido sin mujer».—160 páginas (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 pesetas..... 795
- «Los milagros del amor».—160 pág. (17 × 10,5). 115 gr.—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 1.199
- «La duquesita».—160 pág. (17 × 10,5), 110 gramos.—Barcelona. Ramón Sopena, editor.—0,50 ptas..... 1.200
- «La Inocete Virginia».—171 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena.—0,50 ptas. 1.452
- «El amor por las calles».—159 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—0,50 pesetas..... 1.453
- «Rosita y Rosinas».—158 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—0,50 pesetas..... 1.454
- «La señorita del piso quinto».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Casa editorial Sopena.—0,50 ptas..... 1.455
- Korolento (W.).—«El músico ciego». «El ahorcado». «Los poemas de mi mujer» y «La voz del viento». 197 pág. (21 × 13).—Barcelona L. González y Compañía, editores pontificios.—2 pesetas..... 926

L

- L. (E.).—«Cara y cruz».—153 pág. (13 × 8).—Madrid. A. de San Martín, editor.—1 pta. 502
- L'Ermite (Pierre).—«La reja del arado».—273 páginas (21 × 13).—Barcelona. L. González y Compañía, editores.—2 ptas..... 1.004
- La Iglesia y García (D. Gustavo).—«Manual de Derecho foral español».—807 pág. (16,5 × 12), 500 gr.—Madrid, *Revista de Legislación Universal*.—4 pesetas en Madrid y 4,50 en provincias..... 1.551
- «La Literatura Gallega en el siglo XIX».—176 páginas (24,5 × 16,5).—Coruña.—3 ptas. 1.532
- La Pointe (A.).—«La arrepentida». 180 páginas (15,5 × 11).—Barcelona. Montesinos y Ortega, editores.—0,60 ptas..... 928
- Laforte y Alfaro (Eduardo).—«Album programa. Elementos de dibujo lineal geométrico».—28 páginas y 22 lám. (21 × 31).—Barcelona. 3 pesetas..... 26
- Lahille (Dr. F.).—«Preparación de un atlas talasográfico para el fomento de las industrias marítimas». 80 pág. (26 × 18).—Buenos Aires. 927
- Landázuri y Romarate (Joaquín José de).—«Historia del ilustre país Bascongado».—254 pág. (20 × 13).—Bilbao.—2 ptas..... 27
- «Historia del ilustre país Bascongado». Vol II.—204 pág. (21 × 13).—Bilbao.—2 ptas. 1.099
- Lanza Fernández (Francisco) y Lizard Taracido (Victor).—«Manual del cabo de mar».—574 páginas (22 × 14,5).—Ferrol.—5 ptas. 1.100
- Laplana y Ciria (Luis).—«Compendio de Historia Universal».—334 pág. (21 × 16).—Madrid.—

- 7 ptas..... 797
- «Compendio de Geografía».—396 pág. (22,5 × 16).—7 pesetas en Madrid y 7,50 en provincias..... 1.203
- «Colección de trozos y modelos escogidos de autores literarios españoles para lectura y análisis gramatical de los alumnos de segunda enseñanza en la asignatura de Gramática castellana». 328 pág. (20 × 13,5). 300 grs.—Madrid.—4,50 ptas..... 1.286
- «Programa de Historia universal».—16 pág. (19 × 13).—Madrid.—1 pta..... 1.300
- Larbaletrier (Bajo la dirección de Mr. A.).—«Pequeña enciclopedia de Agricultura».—168 páginas (18,5 × 12).—Madrid. Bailly-Baillière é Hijos.—1,50 ptas en rústica y 2 encuadernada. 798
- Larra (Luis de).—«La trapería».—46 pág. (26 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 365
- «Marquilla (hijo)».—30 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 1.533
- Larra (Luis de) y Gullón (Eugenio).—«La revolución social».—43 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 609
- Larra y Cerezo.—«Anuario Médico Farmacéutico». 152 pág. (16,5 × 11,5).—Madrid. *Revista de Clínica, Terapéutica y Farmacia*.—En tela 2,50 pesetas y 3 en provincias..... 653
- Larrú (Dr. Julio).—«Distocia por hipermegalia simple generalizada». 21 pág. (24 × 15).—Madrid. *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*..... 366
- Larrubiera (Alejandro).—Véase Casero (Antonio) y Larrubiera (Alejandro)..... 1.503
- Véase Casero (Antonio).—«La Procesión del Corpus»..... 1.439
- Lasala y Amizar.—«Elementos de matemáticas».—2 vol, el I 240 pág., el II 304 (19,5 × 13).—México. Herrero Hermanos, editores.—Pesos 1,50..... 1.363
- Lasalde (P. Carlos).—«Compendio de Geografía».—287 pág. (19 × 12,5).—Friburgo de Brisgovia (Alemania). B. Herder.—3 fr.; en media tela, 3,30 fr.; en tela (de lujo), 4 fr..... 1.361
- «Silabario por el método analítico y primer libro de lectura».—88 pág. (19 × 12,5).—Friburgo de Brisgovia (Alemania). B. Herder.—0,55 francos..... 1.362
- Latorre y Villar (Simón de).—«Prontuario de las voces de mando y toques de clarín para la instrucción táctica de las tropas de caballería».—64 pág. (17 × 11).—Madrid..... 505
- Lavelaye (Emilio de).—«El socialismo contemporáneo».—413 pág. (22 × 13).—Madrid. *La España Moderna*..... 212
- Lázaro é Ibiza (D. Blas).—«Discurso leído en la Universidad Central en la solemne inauguración del curso académico de 1902 á 1903».—99 páginas (27 × 19).—Madrid. (No se vende)..... 1.456
- Leblanc (P.).—«Las enfermedades de las mamas en los animales domésticos». 247 pág. (24 × 17).—Madrid. Felipe González Rojas, editor.—4 pesetas..... 1.101
- Le Dentu (A.) y Delbet (Pierre).—«Tratado de Cirugía clínica y operatoria».—812 pág. (25 × 16,5).—Madrid. Hernando y Comp.—15 pesetas..... 1.208

Lecanda (Juan José de).—«La razón de Estado».—102 pág. (18,5 × 12).—Madrid. 1.000

Legislación Española.—Véase Oyuelos (Ricardo). 123

—Véase Viazzi (Pío.). 150

—Véase Mucius Scaevola (Q.). 319, 939, 1 216 y 1.217

Legislación notarial ó Compilación de las disposiciones vigentes en la materia, desde la Ley de 1862 hasta 1902, y de las que tienen más íntima relación con ellas.—399 pág. y 81 de catálogo (15 × 10).—Madrid. Centro editorial de Góngora.—2,50 ptas., 3 en provincias. 164

«Lego del convento» (El).—Colección de cuentos morales para niños.—94 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,25 ptas. 367

Lemos (P. Plácido Angel R.).—«La vida orgánica en sí misma y en sus manifestaciones».—483 páginas (20,5 × 14,5).—Madrid. Gregorio del Amo.—3 ptas. 1.002

León (Nicolás).—«Compendio de la Historia general de México desde los tiempos prehistóricos hasta nuestros días».—576 pág. (22 × 15).—México, Herrero hermanos, editores.—7,50 ptas. 265

León (Dr. Nicolás).—«Bibliografía Mexicana del siglo XVIII».—463 pág. (30 × 20).—Madrid. Victoriano Suárez.—30 ptas. 654

León XIII (Papa).—«Apéndice á la colección de Encíclicas. Encíclica acerca de la libertad humana».—165 páginas (18,5 × 12).—Madrid.—3 pesetas la obra completa. 1.003

Lesson (Carlos).—«Teoría general de la prueba en Derecho civil, ó exposición comparada de los principios de la prueba en materia civil y de sus diversas aplicaciones en Italia, Francia, Alemania etc».—501 pág. (23 × 15).—Madrid. *Revista de Legislación*.—8 pesetas en Madrid y 8,50 en provincias. 423

Ley de Caza de 16 de Mayo de 1902».—34 + 32 páginas (14,5 × 9,5).—Madrid. Centro editorial de Góngora.—0,50 ptas. 655

Ley de Propiedad industrial de 16 de Mayo de 1902».—106 + 31 pág. (15 × 9,5).—Madrid. —Centro editorial de Góngora.—1 pta. 799

Ley Orgánica del Poder judicial de 15 de Septiembre de 1870 y Ley adicional á la misma de 14 de Octubre de 1882».—585 pág. (19 × 13).—Madrid. *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales*.—3,50 ptas. 1.534

eyva (Enrique A.).—Véase Sudermann (Hermann). «La mujer gris». 1.141

ebermeister (C.).—«Compendio de Patología Médica para Médicos y Estudiantes».—520 páginas (25 × 16).—Madrid. *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*.—12 ptas. 706

esse (Andrés).—«El trabajo desde el punto de vista científico, industrial y social».—490 páginas (22 × 14,5).—Madrid. *La España Moderna*.—9 pesetas. 1.287

ñán.—Véase «Manejo de Picardías». 1.462

ñán y Heredia (Narciso José de).—«Baltasar Gracián».—102 pág. (16,5 × 10).—Madrid.—1 peseta. 424

literatura Castellana».—Dos vols. de 127 páginas el primero y 159 el segundo. (13 × 8,5).—Madrid. *La España Editorial*.—1 pta. en rústica, 1,50 en encuadernada. 266

«Literatura cristiana».—Tomo II, en los siglos VI, VII, VIII IX y X.—123 pág. (13 × 8,5).—Madrid. *La España Editorial*.—1 pta. en rústica y 1,50 en encuadernada. 213

«Literatura de Los Países Bajos».—110 pág. (12,5 × 8,5), 70 gr.—Madrid. *La España Editorial*.—1 pta. en rústica y 1,50 en tela. 1.457

«Literaturas escandinava, danesa, sueca finlandesa, islandesa».—128 pág. (13 × 8,5).—Madrid. *La España Editorial*.—1 pta. en rústica y 1,50 en encuadernada. 214

«Literatura Noruega».—108 pág. (13 × 8,5).—Madrid. *La España Editorial*.—1 pta. en rústica y 1,50 en encuadernada. 267

Litrán (Cristóbal).—Véase Sudermann (H.). 1.414

Lizard Taracido (Victor).—Véase Lanza Fernández (Francisco). 1.100

Lockroy (Eduardo).—«Del Weser al Vistula».—275 pág. (18 × 12).—Ferrol.—2 ptas. 800

Lomba y Pedraja (José R.).—«Vida y arte».—119 páginas (17,5 × 10,5).—Madrid.—2 ptas. 1.458

Lombroso (César).—«El delito, sus causas y remedios».—651 pág. (20 × 12,5).—Madrid. Victoriano Suárez.—10 ptas. en Madrid y 11 en provincias. 268

—«Medicina legal».—2 vols. de 390 pág. el 1.º; 403 + XXIV láminas el 2.º (22,5 × 14).—Madrid. *La España Moderna*.—15 pesetas los dos tomos. 1.364

López (Daniel).—Véase Macaulay (Lord). «Discursos parlamentarios». 1.00

López (Ventura F.).—«La Rota».—30 pag. (19 × 12).—Toledo 1 pta. y 1,45 en provincias. 28

López Ballesteros (Luis).—«El crimen de D. Innocencio».—103 pág. (14 × 8).—Madrid. Serrano editor. 0,50 ptas. en Madrid, 0,75 en provincias y 1 fr. en el extranjero. 801

López Correa (D. Joaquín).—«Programa de Historia Universal».—32 pág. (21 × 15).—Madrid. —1 pta. 1.102

López de la Asa (Juan Alfonso). Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España». 1.441

Lope de Vega.—Véase «Manejo de picardías». 1.462

López Durán (D. Adolfo).—«Indicaciones de la Intervención quirúrgica en las afecciones del estómago».—71 pág. (23,5 × 15,5).—Madrid. (No se vende) 1.288

López Ferrer (L.).—«Centro de Información Comercial».—75 pág. y tres demostrativos (22 × 14).—Madrid.—2 ptas. 115

López García (D. Leopoldo).—«Programa de Histología é Histoquímica normales».—26 páginas (20,5 × 14,5).—Valladolid.—2 ptas. 1.005

López García (D. Juan).—Véase García de Marcos (D. Emilio) y López García (D. Juan). 1.519

López Infantes y Pérez (Leopoldo).—«Apreciación de la prueba en materia criminal».—152 páginas (16 × 11), 150 gr.—Madrid. Do ato Guio.—2,50 ptas. en Madrid y 3 en provincias. 1.103

López Larrubia (Vicente) y Martínez Martín (Alberto).—«El Código de Comercio interpretado por el Tribunal Supremo».—Dos vols. de 464 páginas el 1.º y 285 el 2.º (23 × 16).—Madrid. —10 ptas. los dos tomos. 1.006

López Marín (Enrique) y Cadenas (Juan José).—«La Dolora».—26 pág. (20 × 14).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 78

- López Marín (Enrique). — Véase Lucio y López Marín. 450
- López Menis (Antonio). — «El pa. el vale má. lo» — 110 pág. (18,5 × 12,5). — 155 gr. — Madrid. — 2 pesetas. 1.104
- López Morán (Elias). — Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España». 1.441
- López Muñoz (Antonio). — «Rudimentos de Derecho». — 281 pág. (23 × 14,5). — 6 ptas. 1.105
- «Lecciones de Filosofía elemental». — 216 páginas (24 × 15). — Madrid. — 3,50 ptas. 1.106
- López Navarro (Lázaro). — Véase Pérez Crespo y López Navarro. 375
- López Pelaez (Antolín). — «Los escritos de Sarmiento» y «El siglo de Feijóo». — 341 pág. (19 × 12). — Coruña. Andrés Martínez, editor. — 3 pesetas. 368
- «El Derecho español en sus relaciones con la Iglesia». — 317 pág. (20,5 × 13,5). — 300 gr. — Madrid. — 2,50 ptas. 930 y 1.459
- López Roberts (Mauricio). — «Las de García Triz. La cantora. La familia de Hita». — 276 pág. (18 × 11,5). — Madrid. — 2 ptas. 610
- López Rodrigo (A.). — Véase Reclus (Eliseo). 1.476
- López Serrano (Juan José). — «El problema obrero». — 15 pág. (21 × 15). — Valladolid. — 0,20 pesetas. 549
- «Fábulas para un rey». — 106 pág. (15 × 10). — Valladolid. — 0,50 ptas. 802
- López White (A.). — Véase Hugo (Victor). 1.451
- Véase Schopenhauer (Arturo). 1.557
- López y López (José María). — «La cuestión social». — 21 pág. (21 × 14,5). — Sevilla. 165
- «Nostalgia». — 275 pág. (21 × 13,5). — Sevilla. — 2,50 ptas. 1.535
- López y Zaragoza (Lutgardo). — «Gibraltar y su campo». — 310 pág. (108 de anuncios). (20 × 13). — Sevilla. — 4 ptas. 1.931
- López Zapata (Manuel). — «Programa de Historia de España». — 155 pág. (19,5 × 13,5). — Burgos. — 3 ptas. 550
- Lorenzo Aleu (Manuel). — «Apuntes de Geografía, para uso de los aspirantes a ingreso en el Cuerpo de Telégrafos». — 68 pág. (20 × 14). — Madrid. — 2 ptas. 803
- Lorenzo Aleu (Manuel) y Sánchez Jiménez (Mauricio). — «Cálculo mercantil». — 255 pág. (22 × 15). — Madrid. — 5 ptas. enc. 1.460
- Lorenzo del Pozo (Valentín). — «La reina del dolor». — 69 pág. (15 × 10,5). — Valladolid. — 1 pta. 551
- Lorenzo Villanueva (Joaquín). — «Viaje literario a las iglesias de España». — 262 pág. (20 × 12,5). — Madrid. — 3 ptas. 504
- Lozano (Alberto). — Véase Soler y Lozano. 385
- Lozano (Antonio de J.) y Villamar (Aniceto). — «Formularios para entablar, proseguir y terminar toda clase de juicios y diligencias, con arreglo al Código vigente de procedimientos civiles». — 430 pág. — México. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret y Pérez. 1.365
- Lozano (Jesús). — Véase Pino, Lozano, Barrigán y otros. 182
- Lozano Caparrós (E.). — Véase Mata (Pedro). 1.371
- Lozano y Ponce de León (D. Eduardo). — «Programa de Física». — 22 pág. (24 × 16). — Madrid. — 1 pta. 1.289
- «Programa de Química». — 15 pág. (24 × 16). — Madrid. — 1 pta. 1.290
- Lubbock (John). — «El empleo de la vida». — 160 páginas (22 × 13). — Madrid. *La España Moderna*. — 3 ptas. 215
- Lubeza (J.). — «La acción centrífuga en la rotación de un sistema invariable». — 16 pág. (19 × 13). — Madrid. 1.107
- Luciano. — «Dialogos de las cortesanas». — 201 páginas (17,5 × 12). — Madrid. La Editorial Moderna. — 1 pta. 932
- Lucio (Celso) y López Marín (E.). — «Juan y Manuel». — 41 pág. (20 × 13). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 459
- Luján (J. F.). — Véase Houssaye (Arsene). 1.004
- «El bazar del adulterio, de E. de S.». — 251 páginas (19 × 11). — Barcelona. Lezcano y Compañía, editores. — 1 pta. 425
- Luján Alcázar (J.). — «La langosta en España». — 16 pág. (19 × 14). — Madrid. 313
- Lull (Ramón). — «Obras de Ramón Lull». — 522 páginas (24 × 15,5). — Palma de Mallorca. — 10 ptas. 166
- Luque (Carlos de) y Cuesta Villaseca (José). — «La noche de boda». — 24 pág. (20 × 14). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 89
- Luque Méndez Vigo (Enrique). — Véase Sánchez Calvo y Luque Méndez Vigo. 576
- Luzuriaga y Aguirre (Federico). — «Elementos de Fisiología humana». — 96 pág. (21,5 × 15). — Victoria. 505
- Llanas Aguilaniedo (J. M.). — «Del jardín del amor». — 134 pág. (18 × 11). — Madrid. Librerías de Fernando Fe y Victoriano Suárez. — 2 pesetas. 804
- Lleó. — Véase Paso, Gabaldón y Cánovas. 1.512
- Llorente (Juan Antonio, Pbro.). — «Memoria histórica sobre la Inquisición Española». — 191 páginas y apéndice (18 × 12,5). — Madrid. La Editorial Moderna. — 1 pta. 805
- Lloret Soriano (Vicente). — «Reseña de moros y cristianos». — 68 pág. (18 × 12). — Madrid. 167
- Lluís Pérez (Dr. Joannes B. Presbítero). — «Instituciones juris publici ecclesiastici quas in Seminario Centrali Tarraconensi». — Dos vols. 319 pág. el 1.º y 340 el 2.º (22 × 15). — Tarracone. 1.366

M

- M. D. (D.). — «Novísima ley de Caza de 16 de Mayo de 1902, y ley de Pesca». — 88 pág. (15,5 × 10). — Madrid. Librería de Fernando Fe. — 1 peseta. 710
- Macaulay. — «Estudios de política y literatura». — 443 pág. (18,5 × 12,5). — Madrid. Lib. de Fernando y Compañía. — 3 ptas. 611
- «Discursos parlamentarios». — 305 pág. (18,5 × 12,5). — Madrid. Lib. de Perlado, Páez y Comp. — 3 ptas. 1.008
- «Estudios políticos». — 406 pág. (18,5 × 12,5). — Madrid. Lib. de Perlado, Páez y Compañía. — 3 ptas. 1.009
- Mac-Costello (Edmundo). — «Una solución al problema agrario planteado en los campos de fene de la Frontera». — 44 pág. (17,5 × 10,5). — Cádiz. — 1 pta. 1.461
- Macein (Francisco). — «Los horrores del comercio». — 72 pág. (17 × 11,5). — Madrid. V.º o Díaz

- librero-editor. — 0,50 pesetas. 168
- Machado (Manuel). — «Alma». — 138 pág. (18 × 12).
— Madrid. — 2,50 ptas y 3 en provincias. ... 314
- Machado (J. Gabriel). — «El criterio de una Eva». —
— 30 pág. (22 × 15,5). — Ciudad Bolívar (Venezuela). 806
- Macphersons (Guillermo). — Véase Shakespear. 1.559
- Madrid Mausó (Pablo). — «Tratado teórico-práctico de Liturgia». — 348 pág. (24 × 15). 500 gramos. —
— Valladolid. Lib. católica de Juan Manuel de la Cuesta. — 4 ptas. 1.704
- Magisterio Español. — Véase Ascarza (Victoria-no F.). 1.155 y 1.156
- Mahau (A. T.). — «Influencia del poder naval en la historia, 1660-1783». — 720 pág. (23 × 15,5). —
— Ferrol. — 12,50 ptas. 116
- Malato (Carlos). — «Filosofía del anarquismo» —
— 188 pág. (18,5 × 12,5). — Valencia. F. Sempere y Comp., editores. — 1 pta. 1.010
- Mallada (L.). — «Memorias de la Comisión del mapa geológico de España». — Tomo IV. — 514 pági-ras, (28 × 19). — Madrid. — 15 ptas. 552
- Managuer (Enrique). — Véase «Abejas místicas de San Francisco de Sales». 1.480
- Manojo de picardías. — 118 pág. (17,5 × 10,5). —
— 90 gr. — Madrid. Administración *La Vida Literaria*. — 0,50 ptas. 1.462
- Manuella (Luis F.). — «Libro de lectura núm. 1». —
— 126 pág. (12 × 18,5). — Madrid. S. Calleja, editor. — 0,50 ptas. 269
- «Libro de lectura núm. 2». — 350 pág. (12 × 18,5). — Madrid. S. Calleja, editor. — 0,75 pe-setas. 270
- Manual de la contribución territorial y de amilla-ramientos. — 729 pág. (19,5 × 12,5) — Madrid. —
— *El Consultor de los Ayuntamientos y Juzgados municipales*. — 5 ptas. 1.536
- Manual del Impuesto de Consumos. — 472 pági-nas (19,5 × 12,5). — Madrid. *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales*. —
— 2,50 ptas. 656
- Manual de la contribución sobre utilidades y del impuesto sobre pagos. — 151 pág. (18 × 12). —
— Madrid. *El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados municipales*. — 1 pta. 807
- Manual para uso de las alumnas de la octava cla-se. — 264 pág. (16,5 × 11,5) — Madrid. Librería de Perlado, Páez y Comp. — (No se vende). 1.367
- Manuales de cocina. — Véase Martell (Duquesa de). 371
- Manuales de Higiene, Física y Moral. — Véase Bayo (Ciro). — Vol. II. 641
- Manuales Romo y Füssel. — Véase Riera y Santa-maría (Emilio). 225
- Gherzi (F.). 542
- Vacchelli (S.). 1.420
- Manuales Soler. — Véase Rubio y Belloc (Ma-riano). 952
- Dorado (P.). 1.179
- Amorós (Narciso). 1.269
- Manzoni (Alejandro). — «Los Novios». Historia mi-lanesa del siglo XVI. — 526 pág. (19 × 12). —
— Madrid. Librería de Perlado, Páez y Compañía. —
— 3 ptas. 1.368
- Maragall (Juan). — «El sentimiento catalanista». —
— 67 pág. (13,5 × 8,5) — Madrid. B. Rodríguez Se-rra. — 0,50 ptas. 1.36
- Marañón (Manuel). — Véase Medina (León). 1.374
- Marcos González (Ricardo). — «Contestaciones a los programas de examen para ingreso en el Cuerpo especial de Prisiones». — 120 pág. (21 × 14,5). —
— Madrid. — 3,50 ptas. 707
- Marcos Lorenzo (Miguel). — «Lecciones elementales de economía política». — 326 pág. (23,5 × 15). —
— Valladolid. — 10 ptas. 451
- «Lecciones elementales de Economía política pura, y aplicada al Comercio y a la Industria». —
— 323 pág. (24 × 16). — Valladolid. — 10 ptas. 612
- «Programa de elementos de Derecho mercantil». —
— 15 pág. (21 × 13). — Valladolid. — 0,50 pe-setas. 1.370
- Marín (Federico) y Correa (Roque). — «Apuntes para contestar al programa de oposiciones a in-greso en el Cuerpo de Abogados del Estado». —
— 586 pág. (23 × 16). 1.700 gr. — Madrid. — 25 ptas. 1.108
- Marín Bimbela (Ricardo). — «Código sanitario de los Estados Unidos mexicanos». — 344 pág. (15 × 9,5). — México, Herrero hermanos, editores. —
— 1 peso. 271
- «Tratado de higiene privada y publica». — 420 páginas (19,5 × 12,5). — México, Herrero her-manos, editores. — 2,50 pesos. 272
- Mariscal (Dr. Nicasio). — «El morfinismo». «La hi-giene de Zaratrasta». — 94 pág. (13 × 7). — Ma-drid. B. Rodríguez Serra, editor. — 0,75 ptas. 315
- «Epístola antitaurómaca». — 120 pág. (19 × 12,5). — Madrid. Lib. de Leopoldo Martínez. —
— 1,50 ptas. 506
- Marón (Pablo Virgilio). — «Eneida». Tomo II. —
— 357 pág. (18,5 × 12). — Madrid. Lib. de Her-nando y Compañía. — 3 ptas. 808
- Marquina (E.). — «El pastor». — 75 pág. (19 × 15). —
— 150 gr. — Madrid. B. Rodríguez Serra, editor, y Barcelona, Antonio López — 2 ptas. 1.537
- Martell (Duquesa). — «100 platos de comidas vege-tarianas». — 63 pág. (17,5 × 11). — Madrid. R. Rodríguez Serra, editor — 0,50 ptas. 371
- Martí y Monsó (José). — «Estudios histórico-artísti-cos». — 698 pág. (34 × 24). — Valladolid. — 30 ptas. 169
- Martín (P.). — «El primer año de trabajo manual». —
— 62 pág. (22,5 × 15). — Madrid. — 1,50 pe-setas. 1.109
- Martín Contreras (E.). — «Cartilla de contratación entre agricultores e industriales de azúcar». — 46 páginas (15 × 10,5). — Madrid. — 0,50 pe-setas. 553
- «El Papado en el siglo XX». — 91 pág. (22 × 14,5) — Madrid. Lib. católica de E. Hernández. —
— 1 pta. 1.011
- Martín de Herreia (Dr. D. José). — «Guía eclesiás-tica de la Archidiócesis de Santiago de Compos-tela». — 297 pág. (15,5 × 11) — Santiago. — 1,25 ptas. 1.012
- Martín é hijo (J. P.). — «Grandes establecimientos de arboricultura y floricultura». — 222 pág. (22,5 × 16,5). — Madrid. — 1 pta. 1.013
- Martín Redondo (Fernando). — «Fábulas cuasi mo-rales», escritas por animales y arregladas en verso cuasi castellano. — 132 pág. (14,5 × 9,5). — Ma-drid. Lib. editorial de Bailly-Baillière e hijos. —
— 1 pta. 216
- Martín (Revedo. Emilio). — «Recuerdos de antaño». —
— 432 pág. (18 × 12). — Madrid. Depósito Cen-

- tral de Publicaciones Religiosas..... 29
- Martínez (Ignacio).—Véase Ibarreta (D. Juan A. de) y Martínez (D. Ignacio)..... 1.095
- Martínez Abellán (P.).—«Rarezas de la lengua española».—285 pág. (22 × 14).—Madrid.—4 ptas..... 933
- Martínez de la Parra (R. P. Juan).—«Luz de verdades católicas». Tomo II.—Dos vols. de 413 páginas el primero y 611 el segundo (16 × 10,5).—Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—3 ptas..... 507
- «Luz de verdades católicas y explicación de la doctrina cristiana». Tomo III.—797 pág. (16 × 10,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor y Herrero hermanos, México.—2,50 ptas..... 809
- Martínez García (Miguel).—«Programa de Geometría».—20 pág. (19 × 13), 25 gr.—Madrid.—1 pta..... 1.205
- «Programa de nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría». Primer curso.—23 pág. (16 × 11), 20 gr.—Madrid.—0,75 ptas..... 1.206
- «Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría».—185 pág. (20 × 13), 200 gr.—Madrid.—6 ptas..... 1.207
- Martínez Martín (Alberto).—Véase López Larrubia (Vicente)..... 1.006
- Martínez Nacarino (Juan).—«A la Virgen del Pilar».—23 pág. (27,5 × 19).—Madrid..... 708
- Martínez Pérez (Eloy).—«El Comercio y la Banca».—396 pág. (24 × 15).—Santander. Blanchard y Arce, editores..... 1.372
- Martínez Ruiz (J.).—«La voluntad».—304 páginas (20 × 13,5).—Barcelona. Enrich y Comp., editores.—3 ptas..... 554
- Martínez Sueiro (Manuel).—«Estudios sociales».—154 pág. (13 × 9).—Orense.—1,50 ptas... 170
- Martínez y Martínez (Sebastián).—«Recopilación de los Reglamentos, Reales decretos y programas de las carreras de practicantes y matronas».—64 pág. (18 × 13).—Madrid.—1 pta..... 934
- Martínez Vigil (Fr. Ramón).—«Directorio de altar y coro».—312 pág. (23 × 15).—Madrid.—2 pesetas en rústica y 3 en tela..... 555
- «Curso de Historia Natural, Fisiología e Higiene».—535 pág. (25 × 16,5).—Madrid. Librería Católica de Gregorio del Amo.—8 ptas... 810
- Martínez Valverde (J.).—«Guía de diagnóstico de las enfermedades mentales».—408 pág. (23 × 15).—Barcelona. José Espasa, editor.—10 ptas. en rústica, 12,50 encuadernada..... 427
- Marvá y Mayer (José).—«Mecánica aplicada a las construcciones».—Tomo I.—812 pág. (25,5 × 17,5).—Madrid 38 ptas., 40 en provincias y 44 en el extranjero..... 1.014
- Mas y Guindal (Joaquín).—«Incompatibilidades químico-farmacéuticas de los medicamentos».—109 pág. (23 × 15,5).—Madrid.—2 ptas... 811
- «Estudio de los salicilatos de bismuto».—76 páginas (21 × 13,5).—Madrid.—1,50 ptas... 812
- «Memorandum de Sinonimias».—829 pág. (23 × 15).—Madrid.—8 ptas..... 217
- Mata (Pedro).—«Tratado teórico-práctico de Medicina legal y Toxicología».—Tomo I, Medicina legal.—718 pág. (23 × 14,5).—Madrid. Bailly-Bailliére é hijos.—Precio de la obra completa: rústica, 50 ptas.; encuadernada, 60. Peso: rústica, 8,50 gr.; encuadernada, 1.000 gr..... 1.371
- Max-Müller. —«La Ciencia del lenguaje».—396 páginas (23 × 14,5).—Madrid. *La España Moderna*.—8 ptas..... 1.291
- Maumus (Vicente).—«La Iglesia y la democracia». 340 pág. (19 × 12).—Madrid. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía prácticas*.—2 pesetas..... 813
- Maupassant (Guy de).—«La mujer por dentro».—(14 × 14).—Madrid. 2 ptas..... 316
- «El vicio amoroso».—238 páginas (19 × 12).—Madrid. Antonio R. López, editor.—2 pesetas..... 369 y 1.111
- «Un premio de virtud, el buque abandonado, la odisea de una moza, el asesino».—(14,5 × 14,5).—Madrid.—2 ptas..... 428
- «La casa del placer. Desembarco de Lascivia. Especulaciones amorosas».—(14 × 13).—Madrid. Iber, editor.—2 ptas..... 935
- «Ansias de goce y de vida. El ejemplo. El vengador. Grito de alarma. El buhonero. La confesión. El tizón. El hombre femenino».—(14,5 × 13,5).—Madrid. Iber, editor.—2 ptas..... 536
- «Madre y Celestina» (Les sœurs Rondoli).—173 páginas (17,5 × 11,5).—Madrid. Antonio R. López, editor..... 1.110
- «Lesbianas».—(14 × 13), 150 gr.—Madrid.—2 ptas..... 1.208
- «Sangre. La mano. Una venganza. Un cobarde. La confesión. Chali».—(14,5 × 13), 180 gr.—Madrid.—2 ptas..... 1.373
- «Las primeras nieves. Clarita. Historia triste. La dicha. La reliquia. Un duelo. Nochebuena».—(14,5 × 13,5).—Madrid.—2 ptas..... 1.538
- Maura (Dr. Juan).—«La cuestión social».—229 páginas (19,5 × 12,5) Madrid.—3,50 ptas... 379
- Mayoral y Zaldívar (Niceto).—«Conceptuación de Oficiales».—161 pág. (21 × 15).—Logroño. 558
- «Medicina Militar Española» (La).—Véase Mas y Guindal (Joaquín)..... 814
- Medina (Lorenzo de).—Véase Pérez (Diego)..... 1.291
- Medina (León) y Marañón (Manuel).—«Leyes penales de España».—216 + 210 + 76 + 150 + 140 + 26 + 60 + 26 + 68 + 314 y 93 páginas de índice (19 × 12).—Madrid.—12 pesetas..... 1.374
- Medina (Vicente).—«La canción de la vida».—117 páginas (19,5 × 13).—Cartagena.—2 ptas. 814
- Megalopolitano (Polibio).—«Historia universal durante la República Romana». Tomo I.—434 pág. (19 × 12,5).—Madrid. Lib. de Hernando y Compañía.—3 ptas..... 275
- «Mejores cuentos (Los)».—256 pág. (18,5 × 12).—Madrid. Fernando Fe, editor.—3 ptas..... 814
- Melantuche (Atanasio).—Véase García Arista y Melantuche..... 360
- Mellado (Fernando).—«Programa de Derecho administrativo».—32 pág. (19 × 12).—Madrid. Lib. gral. de Victoriano Suárez.—1 pta... 1.375
- «Memoria demostrativa de la inversión dada a las cantidades consignadas para material de Artillería en el cap. X, art. único, del presupuesto de la Guerra durante el ejercicio de 1900».—183 páginas (27 × 18).—Madrid. Cuerpo de Artillería.—No se vende..... 1.113
- «Memoria que la Comisión provincial de Burgos presenta a la Diputación en la segunda sesión ordinaria del año 1902».—20 pág. (27 × 20).—Burgos..... 1.200

Memorial de Artillería».—Véase Peña San Miguel (D. Mariano). 374
 Gómez Núñez (Severo). 605
 Ugarte y Guerrero (Juan). 1.145
 Memorias de la Real Academia Española. Tomo VIII.—589 pág. (25 × 18).—Madrid.—8 pesetas. 817
 Mena (Juan de).—«El ama de huéspedes», comedia en dos actos.—43 pág. (20 × 14).—Madrid.—1,50 ptas. 81
 Véase «Manejo de picardías». 1.299
 Mendes (Catulo) y Maupassant (Guy de).—«Poder leer en la cama».—147 pág. (19,5 × 11).—Madrid. A. R. López, editor.—2 ptas. 937
 Mendes (Catulo).—Véase Zola (Emilio). 391 y 1.149
 Véase Zola y Mendes. 1.149
 Méndez (Santiago).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España». 1.441
 Méndez Bejarano (Mario).—«Literatura», parte general.—Dos vols. de 389 pág. el primero y 373 el segundo (25 × 18).—Madrid.—11 ptas. 317
 «Práctica de traducción inversa para el segundo curso de francés».—180 pág. (23 × 14,5).—Madrid.—4 ptas. 1.113
 «Historia literaria». Tomos I y II.—587 pág. el 1.º y 753 el 2.º (19 × 12), 510 gr. el 1.º y 655 el 2.º.—Madrid.—13 ptas. los dos tomos encuadernados. 1.210
 Méndez Bejarano (Mario) y Ruano y Corbo (José María).—«Análisis literario».—389 pág. (22 × 16), 330 gr.—Madrid.—6 ptas. 1.211
 Méndez Vigo (Leoncio).—Véase González Cejdrón, Méndez Vigo y Peral. 320
 Mendoza (Antonio de).—Véase Pérez (Dionisio). 1.299
 Mendoza (Pedro de).—V. Pérez (Dionisio). 1.299
 Méndez Agusty (J.).—«La Obra de Dios».—Dos vols. de 233 pág. el 1.º y 226 el 2.º (19 × 11).—Barcelona. Lezcano y C.ª, editores.—1 pta. el tomo. 818
 Méndez Pelayo (Marcelino).—Véase Cicerón (Marco Tulio). 1.336
 «Historia de las ideas estéticas en España». Tomo IV (siglos XVI, XVII y XVIII).—362 páginas (17,5 × 10,5).—Madrid.—5 ptas. 117
 Méndez Pidal (D. Ramón).—«Discursos leídos ante la Real Academia Española».—96 páginas (13 × 16).—Madrid.—No se ha puesto en venta. 1.376
 Mor (Enrique).—«Principios de Derecho Penal».—125 pág. (22,5 × 15).—Madrid.—3 ptas. 508
 Mul (V. Georges).—«Tratado práctico de máquinas agrícolas y construcciones rurales».—152 pág. (18 × 12).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos.—1,50 ptas. en rústica y 2 encuadernada. 820
 Muer (D.).—«Curso de Filosofía Lógica».—440 pág. (22,5 × 14,5).—Madrid. La España Moderna.—8 ptas. 819
 Curso de Filosofía.—«Psicología».—Dos vols. de 300 pág. el 1.º y 309 el 2.º (22,5 × 14,5).—Madrid. La España Moderna.—12 ptas. los dos tomos. 1.292
 Muñoz (Gabriel).—«El debut de la Ramírez», zarzuela cómica en un acto.—55 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 30
 Sueño de invierno, fantasía cómico-lírica, en

un acto.—41 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 509
 Merino Ballesteros (Francisco).—«Trozos escogidos de literatura española».—160 pág. (16,5 × 11).—Madrid. Librería de Hernando y Compañía.—1,25 ptas. 613
 «Mes de María ó el mes de Mayo, consagrado á María Santísima Inmaculada».—260 pág. (14,5 × 9).—Madrid. Lib. católica de Gregorio del Amo.—1 pta. 1.212
 Mexía (Diego de).—Véase Publio Ovidio de Nasun. 833
 Meyer (Rev. F. B).—«Guarda tu corazón».—20 páginas (18 × 12).—Madrid.—0,10 ptas. 274
 Mhartín y Guix (Enrique).—«Reglamentación de teatros, diversiones públicas, policía de espectáculos, cafés cantantes, propiedad intelectual de obras dramáticas y musicales».—48 pág. (16 × 10,5).—Barcelona. Antonio López, editor.—1 peseta. 426
 «Asociaciones religiosas».—46 pág. (16 × 10,5).—Barcelona. Antonio López, editor.—1 pta. 453
 «Corridos de toros y novillos».—54 pág. (15,5 × 10,5).—Barcelona. Antonio López, editor.—1 pta. 562
 «Garantías constitucionales».—62 pág. (15,5 × 10,5).—Barcelona. Antonio López, editor.—1 pta. 563
 «Coches automóviles».—54 pág. (16 × 10,5).—Barcelona. Antonio López, editor.—1 pta. 829
 «Vademécum del oficinista, único curso completo, burocrático-administrativo».—218 pág. (18,5 × 12).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos, editores.—2 ptas. en rústica y 2,50 encuadernada. 830
 «Guía del escribiente».—502 pág. (17,5 × 11,5).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos, editores.—1 pta. 831
 «Colección completa de formularios burocráticos de los documentos de más frecuente aplicación en todas las oficinas».—110 pág. (18,5 × 12).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos, editores.—1 peseta en rústica y 1,50 encuadernada. 832
 «Contribución sobre las utilidades».—78 páginas (15,5 × 10,5).—Barcelona. Antonio López, editor.—1 pta. 938
 Miguel y Romero (Mauro).—«Lecciones y modelos de práctica forense».—646 pág. (22 × 14).—Madrid. Lib. general de Victoriano Suárez.—12 ptas. 557
 Miguel Vargas (Juan).—«Clarita Mártir».—264 páginas (19 × 12,5).—Madrid. Lib. de Fernando Fe.—2,50 ptas. 1.293
 Miguélez (P. M. Manuel F.).—«Los tesoros de la cruz».—258 pág. (16 × 10,5).—Madrid. Librería cat. de Enrique Hernández.—2 ptas. 1.015
 Mihura y Olmedo (Pedro).—«Programa de práctica forense».—15 pág. (21 × 15).—Sevilla. Librería de D. Tomás Sanz.—1 pta. 1.378
 «Nociones de Legislación Notarial y de redacción de instrumentos públicos».—220 pág. (22 × 15,5).—Sevilla. Lib. de D. Tomás Sanz. 1.377
 «Programa de procedimientos judiciales».—11 páginas (21 × 15).—Sevilla. Lib. de D. Tomás Sanz.—1 pta. 1.379
 «Ministerio de Agricultura, Industria, Comercio y Obras Públicas».—Véase «Estadística de Obras Públicas». 1.184
 «Ministerio de Estado, centro de información comer-

- cial, catálogo de casas importadoras en el extranjero.—648 pág. (21,5 × 14).—Madrid.—2 pesetas..... 821
- «Ministerio de Gracia y Justicia».—Véase Estadística de Administración de Justicia en lo criminal durante el año 1900 en la Península é islas adyacentes..... 1.183
- «Ministerio de Hacienda».—Dirección General de lo Contencioso del Estado.—Véase Escalafón del Cuerpo de Abogados del Estado..... 1.082
- «Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes».—Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico.—Véase Escalafón de antigüedad de auxiliares numerarios de Universidad..... 182
- Censo de la Población de España..... 883
- Programa para la Carrera de Practicantes. 1.230
- «Ministerio de la Gobernación».—Véase Pulido (Angel)..... 945 y 1.395
- Real decreto de 15 Agosto 1902..... 1.030
- «Ministerio de la Guerra». Sección de Artillería.—Véase «Memoria demostrativa de la inversión dada á las cantidades consignadas para material de Artillería en el art. 10 cap. único, del Presupuesto de la Guerra durante el ejercicio de 1900»..... 1.112
- Mir (D. Miguel).—«Causas de la perfección de la lengua castellana en el siglo de oro de nuestra literatura».—95 pág. (22 × 14,5).—Madrid. Lib. de Fernando Fe y Lib. de la Viuda de Rico.—1,50 ptas. y 1,75 en provincias..... 1.016
- Mir Peña (Juan).—«La Cafetina».—30 pág. (25,5 × 16).—Palma de Mallorca..... 119
- Mira y Orduña (F.).—«Apuntes para la reforma del Código civil».—70 pág. (17 × 9).—Valencia. Lib. Ramón Ortega.—1 pta..... 1.463
- Miralles Meseguer (Fernando).—«Tortosa y su comarca».—245 pág. (22 × 15).—Tortosa.—1,50 ptas..... 118
- «Tortosa y sus arrabales ó descripción de la ciudad de Tortosa, con todos sus caseríos, despo- blados y cuanto de notable contiene su radio jurisdiccional».—84 pág. (32 × 22).—Tortosa.—2 ptas..... 558
- Miras Carrasco (D. Francisco).—«Programa de Geografía general y en especial de Europa».—23 pág. (21 × 15).—Madrid.—1 pta..... 1.114
- Mirbeau (Octavio).—«Memorias de una doncella».—320 pág. (18 × 12).—Barcelona. M. Maucci, editor.—1 pta..... 171
- Miró (Gabriel).—«La mujer de Ojeda».—304 páginas (18 × 12).—Alicante.—2,50 ptas. . . 172
- Mitjávil y Rivas (Jaime).—«Tratado teórico-práctico de radiografía y radioscopia élficas».—220 páginas (22,5 × 15).—Madrid. Lib. de Fernando Fe.—5 ptas..... 454
- Mobily y Güitta (Jacobo).—«Estudio descriptivo del paludismo reinante en Fez».—19 pág. (23 × 16).—Sevilla..... 1.380
- Molina (Tirso de).—«El vergonzoso en palacio».—196 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid. Hernando y Compañía.—0,50 ptas..... 559
- «La prudencia en la mujer, comedia en tres actos. Los tres maridos burlados», novela.—191 páginas (14,5 × 9,5).—Madrid. Hernando y Compañía.—0,50 ptas..... 560
- Mommsen (Teodoro).—«El Derecho penal romano».—501 pág. (22,5 × 14).—Madrid. *La Es- paña Moderna*.—10 ptas..... 456
- Mon D'Ragón.—«La cuestión obrera».—29 pági- nas (15 × 10,5).—Cádiz.—0,15 ptas. . . 1.294
- Monasterio Gali (Antonio de).—«Biología de los derechos en la normalidad y de su representa- ción».—316 pág. (19 × 11).—Tortosa.—2 pe- setas..... 1.017
- Moncada y Ferro (Ginés).—«Elementos de prepara- ción mecánica de las menas».—XVI + 192 pá- ginas y 14 láminas con 107 figuras (22 × 15).—Madrid. Lib. Gutenberg de José Ruiz.—Encua- dernado en tela, 9,50 ptas..... 822
- Monleón (Antonio de).—Véase Sienkiewicz (Enri- que), «Por la patria, y Un héroe polaco». 1.041
- Monroy (D. Rafael).—«Tratado de urbanidad».—16 pág. (14,5 × 10,5).—Madrid. 20 ptas. 1.382
- Montalvo (Juan).—«Geometría moral».—173 pági- nas (19 × 11).—325 gramos.—Madrid.—4,50 ptas..... 1.381
- Montemar (L. de).—«Treinta noches de amor».—160 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón So- pena, editor.—0,50 ptas. . . 823
- Montilla y Adán (D. Juan).—«Discurso leído por el Excmo. Sr. D. Juan Montilla y Adán, ministro de Gracia y Justicia, en la solemne apertura de los Tribunales, celebrada el 15 de Septiembre de 1902».—(24 × 15,5).—Madrid..... 1.213
- Montilla y Ramón (D. Antonio).—«Programa de latín».—12 pág. (21,5 × 15).—Zamora.—1 pe- seta..... 1.115
- Montolín (F.).—Véase Sinnett (A. P.) «El budismo exotérico»..... 1.139
- Montoto (Luis).—«Los cuatro ochavos».—339 pa- ginas (21 × 13,5).—Sevilla..... 709
- Mora (Felipe).—«Anteproyecto de un plan general de aprovechamiento de las lagunas de Ruidera y del río Guadiana en los términos de El Tomelloso y Argamasilla de Alba (provincia de Ciudad Real).—23 pág. (25 × 17,5).—Madrid.—(No se vende)..... 1.116
- Moral Rodríguez (Antonio).—«Nociones de Geo- grafía».—275 + XII, páginas (22 × 16).—Bilbao..... 824
- Moreno (Carlos).—«Ocios».—48 pág. (15 × 10,5).—León.—1 pta..... 561
- Moreno Alfaro (D. Víctor).—Véase Ruiz Martínez (D. Modesto)..... 1.135
- Moreno Pineda (José).—«Geografía postal de Espa- ña para las oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Correos». 158 pág. (27,5 × 19).—Madrid.—8 pesetas..... 825
- Moreno Redondo (D. Angel).—Véase Ruiz Martí- nez (D. Modesto)..... 1.135
- Moreno Rey (Santiago).—«Elementos de cosmogra- fía».—108 pág. (21 × 14), 185 gr.—Madrid.—3 ptas. en rústica..... 1.214
- Moreno Rey (Santiago) y Ceruelo y Obispo (José).—«Elementos de Matemáticas».—63 pág. (19,5 × 13,5), 115 gr.—Madrid.—1,50 ptas. en rústica..... 1.215
- Mornoe (Dr.).—«La fiebre de los placeres. Estudio fisiológico y psicológico de los excesos en el pla- cer sexual».—94 pág. (21,5 × 15).—Madrid.—Antonio R. López, editor.—0,75 ptas. . . 1.177
- Morote (Luis).—Véase Posada (Adolfo) y Baylla (Adolfo)..... 1.331
- Mosquera Arana (Atanasio).—«Trozos instructivos, escogidos de autores franceses».—127 pág. (21 × 14).—Coruña..... 173

«Motor de corriente trifásica».—15 pág. y 5 figuras intercaladas en el texto (23,5 × 34).—Madrid. Lib. editorial de Bailly-Baillière é hijos.—4 ptas. 318

Moyano y Moyano (Pedro).—«Ganado lanar».—457 pág. (19 × 12).—Madrid. —3 ptas. 455

Moyrón (Julian).—Véase Díaz y Moyrón. 494

Mucius Scaevola (Q.).—«Jurisprudencia del Código civil», tomo IV.—701 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid. Legislación Española. —10 ptas. 319

—«Sentencias y respuestas. Jurisprudencia del Código civil».—763 pág. (23 × 15).—Madrid. Legislación Española. —10 ptas. 939

—«Código civil comentado y concordado extensamente con arreglo á edición oficial». Tomo I.—733 pág. (20 × 14).—Madrid. Legislación Española. —7,50 ptas. 1 216

—«Sentencias y respuestas. Jurisprudencia del Código civil». Tomo VI.—666 pág. (23 × 15).—Madrid. Legislación Española. —9 ptas. 1 217

Mudarra y Párraga (Dr. D. Prudencio).—«Programa de Lengua y Literatura castellanas».—23 pág. (19 × 12).—Madrid. Lib. general de Victoriano Suárez. —1 pta. 1 218

Müller (Juan).—«Manual al alcance de todos para fabricar objetos de escritorio: papel, cartón, cartulina, plumas, lápiz, lacre, obleas, engrudo, goma, tintas, colas, copiadore de cartas, etc».—59 pág. (21 × 14,5).—Madrid. Lib. general de Victoriano Suárez. —1,25 ptas. 31

Müller (Max).—«Historia de las Religiones».—407 pág. (22,5 × 14).—Madrid. *La España Moderna*. —8 ptas. 373

Munger (Enrique).—«Elena».—208 pág. (15 × 10).—Barcelona. Antonio López, editor. —0,50 ptas. 275

Muñoz (Dr. A.).—«Formas clinicas del reumatismo y su tratamiento».—397 pág. (20 × 14).—Madrid. Romo y Füssel, editores. —4 ptas. 372

Muñoz del Portillo (Antonio).—«El toque de Angelus».—205 pág. (14 × 8,5).—Salamanca. —1 pta. 281

Muñoz Escamez (José).—«Cuentos azules».—155 pág. (23 × 15).—Madrid. Saturnino Calleja, editor. —1,50 ptas. 510

—«Azul celeste».—384 pág. (23 × 15,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor, y México, Herrero hermanos. —4 ptas. 657

—«Cuentos azules».—158 pág. en pasta al cromo (23 × 15,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor. —1,50 ptas. 658

—«Cuentos infantiles».—160 pág. (23 × 15,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor, y México, Herrero hermanos. —1,50 ptas. 659

—«El recreo de mis hijos».—156 pág. (23 × 15,5).—Madrid. Saturnino Calleja, editor, y México, Herrero hermanos. —1,50 ptas. 660

Muñoz Peña (Pedro).—«Compendio de la Historia general de la literatura y especialmente de la española».—408 pág. (20,5 × 13).—Valladolid. —6 ptas. 826

—«Programa de la Historia general de la literatura y especialmente de la española».—18 página (19 × 12).—Valladolid. —0,50 ptas. 1 383

—«Programa de Preceptiva literaria».—15 página (19 × 12).—Valladolid. —0,50 ptas. 1 384

Muñoz y Calderón (José María).—«Ordenanzas municipales para el régimen y gobierno de la ciu-

dad de Almería y su término».—189 pág. (22 × 16).—Almería. 827

Muñoz y Pabón (Pbro. Juan J.).—«El Niño de Nazareth».—152 pág. (19 × 11).—Sevilla. —2 pesetas. 82

—«Paco Góngora».—Dos vols de 223 pág. el primero y 263 el segundo (17 × 11).—Sevilla. —2 ptas. el tomo. 120

Murcia (Manuel).—«Historia de Galicia. Tomo I.—702 pág. (24 × 16).—Curuña. Lib. de don Eugenio Carré. —12,50 ptas. 1 385

Murciano (A.).—«Prontuario del duelo». —101 páginas (16 × 10,5).—Madrid. —2 ptas. 828

Murillo (P. Lino).—«Jesucristo y la Iglesia romana».—872 + 69 + 915 pág. (23 × 15,5).—Madrid. Lib. católica de Gregorio del Amo —20 ptas. 1 018

Muro (Angel).—«El Practicón».—683 + 109 + XLVIII pág. (21 × 14).—Madrid. Hijos de Miguel Guijarro, editores, y librería de Antonino Romero. —5 ptas. en Madrid y 5,50 en provincias. 457

Muro (José).—«Compendio de Historia de España».—589 pág. (22 × 14).—Madrid. —6 ptas. 174

—«Apuntes para el estudio de la Geografía».—509 pág. (21,5 × 14).—Madrid. —9 ptas. 1 019

Murúa y Valerdi (Agustín).—«Programa razonado de un curso de Química orgánica, con sus prácticas de laboratorio».—54 pág. (21 × 14,5).—Madrid. —1,50 ptas. 1 219

«Musolino. su vida y su proceso».—381 pág. (17,5 × 12).—Barcelona. M. Maucci. —1 pta. 1 386

N

Naharro (Vicente).—«Silabario para la nueva arte de enseñar á leer á los niños de las escuelas».—16 pág. (16 × 11).—Madrid. Perlado, Pérez y Compañía. 1 387

«Narraciones y cuentos de Guy de Maupassant».—Véase Maupassant (Guy de). 428, 1 208, 1 373 y 1 538.

Nason (Publio Ovidio).—«Las heroidas».—383 páginas (18,5 × 12,5).—Madrid. Hernando y Compañía. —3 ptas. 833

Navarro (Julian).—«La mujer de un obrero».—23 pág. (20 × 14).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles —1 pta. 1 020

Navarro (Leandro).—«Enfermedades de los trigos. Manera de prevenirlas ó de combatirlas».—299 páginas (25 × 16).—Madrid. —7 ptas. 834

Navarro Benicio (Felipe).—«En la Región de las Noches Blancas».—359 pág. (22 × 15,5).—Madrid. —4 ptas. y 4,50 en provincias. 175

Navarro de Palencia (J.).—Véase Scheicher (Doctor J.). 1 413

Navarro de Palencia (J. M.).—Véase Stourn (René). 1 560

Navarro Gonzalvo (Eduardo).—«Subasta nacional».—48 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles. —1 pta. 511

Navarro Ledesma (F.).—«Lecciones de literatura».—167 páginas (22,5 × 15,5).—Madrid. —7 pesetas. 1 021

—«Programa de Lengua castellana». —14 pág. (22 × 15,5).—Madrid. —0,50 ptas. 1 465

—«Programa de Preceptiva y Composición literarias».—23 pág. (22 × 15).—Madrid. —0,50 pe-

- setas..... 1.466
- «Programa de Elementos de Historia general de la Literatura».—14 pág. (22 × 15).—Madrid. —0,50 ptas..... 1.467
- «Lecciones de Literatura».—496 pág. (21,5 × 14,5).—Madrid.—6 ptas..... 1.468
- Navascués (Arturo) y Pinillos (José).—«Manual del aspirante á ingreso en el cuerpo de Sobrestantes de Obras Públicas». 617 pág. y XIII láminas (22,5 × 15,5).—Madrid.—23 ptas. en Madrid, 24 en provincias..... 458
- Nerón (Aquilas).—«Flores campestres».—30 páginas (15 × 10).—Madrid..... 512
- Neve García de la Mata (Luis).—«La romería de Miravalles».—37 pág. (21 × 14).—Salamanca. —1 pta..... 614
- Neveu-Lemaire (Dr. Maurice).—«Los Hematozoarios del paludismo».—161 pág. (25 × 16,5).—Madrid.—4 ptas..... 1.295
- Nicasio Gallego (Juan).—Véase Manzoni (Alejandro)..... 1.368
- Nicéforo (Alfredo).—«La transformación del delito en la Sociedad Moderna».—154 páginas (20 × 12,5).—Madrid. Victoriano Suárez.—2,50 ptas. en Madrid y 3 en provincias..... 940
- Nieremberg (P. Juan).—Véase Kempis (Tomás)..... 1.530
- Nieto (José).—«Estudio biográfico de Jorge Manrique é influencia de sus obras en la Literatura española».—62 pág. (19,5 × 13,5).—Madrid.—2 ptas..... 1.220
- Nieto de Molina (J.).—Véase Vega y Nieto de Molina..... 674
- Nietzsche (F.).—«Aurora».—326 pág. (22,5 × 14).—Madrid. *La España Moderna*.—7 ptas... 459
- Nieva (Juan José).—«En Guadarrama».—40 páginas (19 × 12,5).—Madrid.—0,75 ptas.... 835
- Nogales (José).—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos». 816
- Nogueira (Ulpiano).—Véase Santiago y Nogueira..... 721
- Noguera Camocchia (Juan).—«Escorial á la vista». —42 + 14 pág. de anuncios (15,5 × 11).—Madrid. Antonino Romero.—1 pta..... 941
- Norberto Castilla (F.).—Véase Suetonio Tranquilo (Cayo)..... 1.415
- Nordau (Max).—«Las mentiras convencionales de nuestra civilización».—372 pág. (20 × 13).—Madrid. Lib. Gutenberg, de José Ruiz.—3,50 pesetas..... 320
- «Degeneración».—Dos vols. de 373 pág. el primero y 514 el segundo (23 × 15).—Madrid. Fernando Fe y Sáenz de Jubera hermanos.—12 ptas..... 615
- Noré y Gil. —«Teoría musical en preguntas y respuestas».—35 pág. (12,5 × 14,5).—Madrid. Sociedad anónima Casa Dotesio.—0,50 ptas. 1.464
- Novalbos y Balbuena (Epifanio).—«El muermo en los animales y en el hombre».—69 pág. (24 × 15,5).—Madrid.—2 ptas. en Madrid y 2,50 en provincias..... 176
- «Novelistas posteriores á Cervantes».—584 páginas (27,5 × 17,5).—Madrid. Hernando y Compañía. —10 ptas..... 276
- «Novena á San Miguel Arcángel».—48 pág. (15 × 11).—Madrid. Enrique Hernández.—0,25 pesetas..... 32
- Novicow (J.).—«El porvenir de la raza blanca».—197 pág. (22 × 13).—Madrid. *La España Moderna*.—4 ptas..... 219
- Novillo González (Vidal).—«La carne como alimento y sus equivalentes vegetales».—212 pág. (20 × 13).—Madrid.—2 ptas..... 177
- «Novísima organización de los servicios y procedimientos económico-administrativos».—39 páginas (24,5 × 17).—Madrid. *Revista de la Legislación Universal*.—1 pta..... 321
- Novo Colson.—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos». 816
- «Nuevas cartillas científicas».—Véase Conn (Hw.)..... 251
- «Nuevo curso simultáneo (libro único) de estudios de primera enseñanza».—558 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Perlado, Páez y Compañía. —(No se vende)..... 1.539
- «Nuevo curso simultáneo».—221 pág. y 11 láminas (18 × 12).—Madrid. Hernando y Compañía. —(No se vende)..... 83
- «Nuevo manual del juego del tresillo». «Edición rosa», encuadernada en tela con cortes y planchas doradas.—108 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid. Sa turnino Calleja.—2 ptas..... 1.221
- «Edición de lujo», encuadernada en tela, con planchas doradas.—108 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid. S. Calleja.—1 pta..... 1.222
- «Edición corriente», encuadernada al cromo.—108 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid. S. Calleja.—0,50 ptas..... 1.223
- «Edición microscópica», encuadernada al cromo.—108 pág. (4,5 × 3).—Madrid. S. Calleja.—0,30 ptas..... 1.224
- «Nuevos clásicos».—Véase Queiroz Egea... 465
- Núñez de Arce (Gaspar).—«El vértigo».—39 páginas (19 × 12,5).—Madrid. Mariano Murillo y Fernando Fe.—1 pta..... 836
- Núñez Granés (José).—Véase Bruardel (P.), y Girode (J.)..... 1.330
- Véase Le Dentu (A.) y Delbet (Pierre). «Tratado de Cirugía clínica y operatoria»..... 1.001



- O'Callaghan (D. Ramón).—«Derecho canónico según el orden de las decretales de Gregorio IX». —Tres vols.—99 pág. el 1.º, 506 el 2.º, y 415 el 3.º (23 × 16).—Tortosa.—15 ptas.... 1.388
- «Obras completas de Armando Palacio Valdés».—Véase Palacio Valdés (Armando)... 463, 564 y 1.120
- «Obras de autores célebres». Véase Maupassant (Guy de)..... 369, 1.110 y 1.111
- «Obras completas de Emilia Pardo Bazán».—Véase Pardo Bazán (Emilia)..... 617
- «Obras completas de Fernán Caballero».—Véase Fernán Caballero... 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910 y 911
- «Obras de Q. Mucius Scaevola».—Véase Oyuolos (Ricardo)..... 23
- Véase Viazzi (Pío)..... 50
- Mucius Scaevola.... 319, 939, 1.216 y 1.17
- «Obras de Pérez Galdós».—Véase Pérez Galdós (Benito).... 515, 516, 565, 1.122, 1.123, 1.193 y 1.171
- «Obras completas de Víctor Hugo».—Véase Hugo (Victor).—«Cartas á la novia»..... 94
- «Cosas vistas»..... 95

«Obras completas del B. P. S. Francisco de Asís, según la colección del P. Wadnig».—387 páginas (25 × 17).—Teruel.—2 ptas. en rústica y 3 en lujo..... 1.022

«Obras del V. P. M. Fray Luis de Granada». Tomo II.—615 pág. (27 × 17,5).—Madrid. Hernando y C.^a—10 ptas..... 1.296

Oca (Esteban).—«Complemento de la Aritmética».—125 pág. (15 × 10,5).—Logroño.—0,75 pesetas..... 460

Oca (Marcelino).—«Las carreras científicas, literarias y artísticas de España».—457 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid. Fernando Fe, y Sevilla, Juan Antonio Fe.—3,50 ptas. y 4 en provincias.. 220

Ohney (Jorge).—«Camino del amor».—287 páginas (19 × 12).—Madrid. Fernando Fe.—3,50 ptas..... 1.023

Ojea y Márquez (Santiago).—«La vida feliz, ó sea las fuentes de la felicidad verdadera».—Dos vols. de 479 pág. el 1.^o y 726 el 2.^o (24 × 16).—Madrid, 16 ptas., y 18 en provincias. 221 y 322

—«La puerta del Cielo, ó sea vida, misterios, virtudes y culto de la Santísima Virgen María».—Dos vols. de 440 pág. (24,5 × 16,5), 720 gr. el 1.^o y 483 pág. (24,5 × 16,5), 780 gr. el 2.^o—Madrid.—8 ptas. la obra..... 1.118

Olivart (Marqués de).—«Colección de los tratados, convenios y documentos internacionales celebrados por nuestros Gobiernos con los Estados extranjeros, desde el reinado de doña Isabel II hasta nuestros días».—641 pág. (27 × 18).—Madrid. Fernando Fe.—20 ptas..... 616

—«Tratado de Derecho internacional público».—462 pág. (23 × 14,5).—Madrid. Victoriano Suárez.—22 ptas. los tres tomos, y 24 en provincias..... 1.389

Olive y Lafuente (Luis).—Véase Maupassant (Guy de). «Madre y Celestina»..... 1.110

Oliver (Miguel S.).—«Mallorca durante la primera revolución (1808 á 1814)».—686 pág. (23 × 15).—Palma.—10 ptas..... 222

Oliveres (Vicente).—«Rueda del destino del ser humano».—64 pág. (13 × 9).—Barcelona. Vicente Oliveres, editor.—0,50 ptas..... 461

Olmedilla y Puig (D. Joaquín).—Véase Billón (F.)...... 1.161

—Véase «Los explosivos»..... 738

—Véase «Colores minerales»..... 739

—Véase «Manual clínico de análisis de orinas»..... 1.161

Omo (Hilario del).—«Compendio de Gramática castellana».—58 pág. (15 × 11).—Almería..... 84

—«Gramática elemental latina».—48 pág. (22 × 16).—Almería..... 121

—«Programa de segundo curso de latín».—14 páginas (23 × 16,5).—Almería..... 122

Orbe (Timoteo).—«Guzmán el Bueno».—297 páginas (20,5 × 14,5), 440 gr.—Barcelona. Henrich y C.^a, editores.—3 ptas..... 1.469

Orduña (C.).—Véase Sonier y Orduña..... 472

Ortega y Sala (Miguel).—«Trigonometría».—239 pág. (22,5 × 15).—Madrid. Hernando y Compañía..... 323

Ortega y Vesga (Valentín de).—«Poesías religiosas». 95 pág. (15,5 × 11).—Vitoria..... 711

Ortiz (Daniel).—«Chirigotas y epigramas».—208 pág. (18,5 × 12,5), 240 gr.—Barcelona. Anto-

nio López, editor.—2 ptas..... 1.540

Ortiz de le Torre (Alfonso).—«Poesías».—160 páginas (17,5 × 10,5).—Madrid.—3 ptas.. 1.119

Ortiz de Pinedo (Adelardo).—«La Sima».—234 páginas (18 × 11,5).—Madrid.—2 ptas... 1.297

Orts-Ramos (Ramón).—Véase Andersen (Cristian.). 1.433

—Véase Braeme Carlota (M.). 746

—Véase Invernizio (Carolina). «Corazón de madre»..... 1.097

Ory y Sevilla (Eduardo).—«Plumaditas».—52 páginas (15,5 × 10,5).—Cádiz.—0,50 ptas.. 429

Oscay (André).—«Compendio de Geografía de México y Universal».—104 grabados, 57 mapas en negro y 11 en cromo.—192 pág. (17,5 × 11,5).—México. Herrero hermanos, editores.—Pesos, 0,50..... 1.390

Ossorio y Gallardo (D. Angel).—«Accidentes del trabajo».—240 pág. (19 × 13).—Madrid.—Rústica 2 ptas., encuadernado 2,50 ptas.... 1.391

Oyuelos (Ricardo).—«Accidentes del trabajo, estudio de la ley, reglamento, disposiciones complementarias y jurisprudencia».—209 pág. (17 × 10,5).—Madrid. Legislación Española.—3 50 ptas..... 123

Ovalle (E.).—«Recopilación, tratados, convenios y actas y demás instrumentos internacionales de las naciones civilizadas».—XII + 564 pág. (22 × 15).—Valencia.—12 ptas. en rústica y 14 encuadernado..... 837

Ovalle y Varela (Luis).—«Resumen descriptivo y legislativo del armamento y municiones del Ejército».—179 pág. y un Apéndice (19 × 12).—Madrid. Antonio de San Martín.—3 ptas.... 178

Ovidio.—Véase Publio Nasón..... 68

P

P. y A. (D. J.).—Véase Menul (V. Georges). «Tratado práctico de máquinas agrícolas y construcciones rurales»..... 820

Pacheco y Muñoz (Pedro).—«Del cielo al manicomio».—24 pág. (20 × 14).—Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 838

Paesa (Vicente G.).—«Los salmonetes».—32 páginas (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta..... 513

Páez Serrano (D. Florencio).—Véase Alvaro de Morales (D. Antonio) y Páez Serrano (D. Florencio)..... 1.057

Palacio (Manuel del).—«Un soldado de ayer».—102 pág. (13,5 × 7).—Madrid. B. Rodríguez Serra, editor.—0,75 ptas..... 462

Palacio Valdés (Armando).—«La espuma».—457 páginas (19 × 12,5).—Madrid. Victoriano Suárez.—4 ptas..... 463

—«José. ¡Solo! Seducción».—299 + 33 + 25 páginas (19,5 × 13).—Madrid. Victoriano Suárez.—4 ptas..... 564

—«El cuarto poder».—471 pág. (19 × 12,5), 610 gramos.—Madrid. Victoriano Suárez.—4 pesetas..... 1.120

—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos»..... 816

Palacios (Miguel de).—Véase Perrín y Palacios..... 1.546

Palacios de la Asunción (Inocente).—«Letanía lau-

- retana de la Santísima Virgen María». —188 páginas (15,5 × 10).—Lérida. —1 pta. 1.024
- Palacios y Olmedo (Manuel de).—«En las alturas». —71 pág. (17 × 10,5).—Madrid. —1 pta. 430
- Palau (Meleior de).—Véase Verdager (Mosén Jacinto). 1.049
- Paramelle (Abate).—«Arte de descubrir los manantiales». —415 pág. (19 × 12).—Madrid. Leocadio López. —4 ptas. y 4,50 en provincias. 223
- Pardo Bazán (Emilia).—«De siglo á siglo». —272 páginas (19 × 12).—Madrid. —3,50 ptas. 277
- «Cuentos de Navidad y Reyes. Cuentos de la patria. Cuentos antiguos». —276 pág. (19 × 12,5).—Madrid. —3 50 ptas. 617
- «Misterio». —496 pág. (19,5 × 15), 750 gramos. —Madrid. Bailly-Baillière é hijos. —3,50 pesetas. 1.470
- Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos». 816
- Parellada (Pablo).—«El Himno de Riego». —53 páginas (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles. —1,50 ptas. 514
- Paso (Manuel).—«Nieblas». —155 pág. (19 × 12), 210 gr. —Madrid, 1902. Sociedad de Autores Españoles. —3,50 ptas. 1.121 y 1.541
- Paso, Gabaldón y Cánovas. —«El respetable público». —36 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles. —1 pta. 1.542
- Pastor de la Rosa (D. Julio) y Gistau y Fernando (D. Miguel).—«Manual para exámenes en la Guardia civil». —294 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid. —3,50 ptas. 1.225
- Paz y Melia (D. A.).—«Sales españolas ó agudezas del ingenio nacional». —408 pág. (17 × 10,5). —Madrid. —6 ptas. 1.543
- Pella y Forgas (J.).—«Estudios prácticos de Derecho catalán». —226 pág. (22 × 14).—Barcelona. José Espasa, editor. —5 ptas. 431
- Predeal (Manuel).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España». 1.299
- Pedreira (Leopoldo).—«Lo que es Bilbao y lo que podrá ser á fines del siglo». —114 pág. (18,5 × 12).—Madrid. —1 pta. 942
- Pedrero C. (Emilio).—«La Chulomaquia». —42 páginas (18 × 12,5).—Valls. —0,25 ptas. 1.025
- Pedromingo (Vicente) y Rueda (Manuel).—«El primer ensayo». —25 pág. (20 × 15,5).—Guadalajara. —1 pta. 1.026
- Pellicer (Julio).—«A la sombra de la Mezquita». —196 pág. (16 × 10).—Madrid. —2 ptas. 618
- Pena San Miguel (Mariano) y Seco Gualterio (M).—«Estudio militar de Menorca». —359 pág. (24 × 15).—Madrid. «Memorial de Artillería». 374
- «Pequeña Enciclopedia de Química». Véase Billón (F.). 740 y 1.161
- Véase Olmedilla y Puig (D. Joaquín).—Tomos 24 y 25. 738 y 739
- «Pequeño Catecismo para uso de los alumnos de los Oratorios Festivos y de las Escuelas Dominicales». —205 pág. (15,5 × 10,5).—Sevilla. (No se vende). 1.298
- Peral (Florentino Emilio).—Véase González Cedrón, Méndez Vigo y Peral. 816
- Perera (Alicuro).—«La flor del almendro». —59 páginas (20,5 × 13,5).—Sociedad de Autores Españoles. —2 ptas. 1.544
- Perés (Ramon D.).—«Musgo». —153 pág. (20 × 13).—Barcelona. —3 ptas. 1.545
- Pérez (Dionisio).—«Picardías clásicas». —48 páginas (17,5 × 11,5), 50 gr. —Madrid. —1,50 pesetas. 1.299
- Pérez Arroyo (G.).—«Cuentos é historias». —213 páginas (18,5 × 12,5).—Valencia. F. Sampere y Compañía, editores. —1 pta. 1.027
- Pérez Barzana (Luis).—«Lo que nunca muere». —27 pág. (19 × 13).—Madrid. —1 pta. 1.392
- Pérez Crespo (Antonio) y López Navarro (Lázaro).—«Contestación á las preguntas de Derecho político y administrativo y de Legislación especial de Hacienda». —96 pág. (24 × 17).—Madrid. —5 ptas. 324
- «Contestación á las preguntas de Derecho político y administrativo y de Legislación especial de Hacienda». —De la pág. 97 á 240 el primero y de la 241 á la 416 el segundo (24 × 16).—Madrid. —5 ptas. el cuaderno. 375
- Pérez de Guzmán y Gallo (D. Juan).—«Bosquejo histórico documental de la *Gaceta de Madrid*, escrito al entrar en el IV siglo de su existencia, y para solemnizar la declaración de la mayor edad del Rey D. Alfonso XIII». —248 páginas (21 × 13,5).—Madrid. 840
- Pérez de la Riva (Dr. Angel).—«El amor morbido». —92 pág. (14,5 × 8).—Barcelona. «La Vida Literaria». —0,40 ptas. 943
- Pérez Fernández (Luis).—«El magistral Cabrera». —60 pág. (18,5 × 14).—Cádiz. 179
- Pérez Galdós (Benito).—Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos». 816
- «La familia de Leon Roch». —385 pág. (18 × 12).—Madrid. Pérez Galdós. —2 ptas. 515
- «Juan Martín, el Empecinado». —279 pág. (18 × 12).—Madrid. Pérez Galdós. —2 ptas. 516
- «El 19 de Marzo y el 2 de Mayo». —285 páginas (18 × 12).—Madrid. Pérez Galdós. —2 ptas. 565
- «Marianela». —270 pág. (18 × 12).—Madrid. Pérez Galdós. —2 ptas. 1.122
- «Doña Perfecta». —342 pág. (18 × 12).—Madrid. Pérez Galdós. —2 ptas. 1.123
- «Geron». —258 pág. (18 × 12).—Madrid. Pérez Galdós, Hortaleza, 132. —2 ptas. 1.393
- «Narváez». —345 pág. (18 × 12), 300 gr. —Madrid. Pérez Galdós, Hortaleza, 132. —2 pesetas. 1.471
- Pérez González (Anastasio).—«Los traumatismos de la uretra del hombre». —50 pág. (24 × 16).—Valladolid. 317
- Pérez López (Juan).—«Nociones elementales de Geografía». —179 pág. (18 × 12).—Sevilla. 278
- «Elementos de Geografía astronómica y física». —104 pág. (22 × 16,5).—Sevilla. 1.300
- Pérez Nieva. —Véase «Los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos». 816
- Pérez Noguera (Emilio).—«Estudio de los principios activos de las plantas medicinales». —802 pág. (25 × 15,5).—Madrid. *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*. —15 ptas. 661
- «El xeriformo». —78 pág. (21 × 13,5).—Madrid. —1,50 ptas. 1.301
- Pérez Pastor (Cristóbal).—«Documentos cervantinos, hasta ahora inéditos». —Un vol. de 613 páginas (24 × 16,5).—Madrid. —10 ptas. 841
- Pérez Triana (Santiago).—«Reminiscencias tudescas». —148 pág. (17 × 10,5), 190 gr. —Madrid.

- Fernando Fe, editor.—2 ptas. 1.472
- Pérez Zúñiga (Juan).—«Viajes morrocotudos. En busca del Trifinus Melancólico».—147 páginas (18,5 × 12).—Madrid.—2 ptas. 180 y 662
- Pérez (Valeriano).—«Fruslería».—142 pág. (18 × 11,5).—Albacete.—1 pta. 1.226
- Peikins (J. R.).—«Aritmética elemental».—223 páginas (18,5 × 12,5).—Nueva York. D. Appleton y C.ª, editores.—2,50 ptas. 181
- Perin (Guillermo) y Palacios (Miguel de).—«Enseñanza libre».—45 pág. (20 × 14).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 224
- «La maeta zamorana».—45 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 464
- «La torre del oro».—42 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 619
- «El morrongo».—21 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 1.546
- Perrin (Tomás G.).—Véase Samaniego L. de Cegama, Perrin y Torres Ruiz. 1.250
- Pestalozzi (Juan Enrique).—«Cómo Gertrudis enseña a sus hijos».—386 pág. (17 × 11).—Madrid.—2 ptas. 1.227
- Petronio. —«El Satiricón».—231 pág. (18,5 × 12,5), 250 gr.—Valencia. F. Sempere, editor.—1 pta. 1.124
- Petronio Arbitrator (Tito).—«Satiricón ó sátira de costumbres romanas».—260 pág. (17 × 10,5).—Madrid. B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas. 566
- Pfretzschner (Gisbert).—«El teléfono».—32 páginas (20 × 19).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos.—3 ptas. 842
- Piernas (José María).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y economía popular de España». 1.441
- Piernas Hurtado (J.).—«Tratado de Hacienda pública y examen de la española» Tomo II.—962 pág. (23 × 15).—Madrid. Lib. de D. Victoriano Suárez.—8 ptas. el tomo. 85
- «Principios elementales de la ciencia económica».—517 á 642 pág. (21 × 14).—Madrid. Librería general de Victoriano Suárez.—2 ptas. el cuaderno. 1.394
- Pimentel Méndez (D. Daniel).—«El estridor congénito de los niños de tet».—37 pág. (21,5 × 15,5).—Santiago. 1.302
- Pinard (A.) y Wallich (V.).—«Tratamiento de la infección puerperal».—298 pág. (22,5 × 14,5).—Valencia. Pubul y Morales, editores.—6 pesetas. 944
- Pinedo (Bonitacio).—Véase Alfaro (Alfonso Benito). 1.056
- Pinilla (José).—«Teoría completa del Solfeo».—42 pág. (21,5 × 15).—Madrid.—1,25 ptas el cuaderno. 713
- Pinilla (Dr. H.).—«Dos lecciones inaugurales del curso de Patología Médica».—31 pág. (20 × 13,5).—Madrid. 567
- Pinilla (Dr.).—«La diatesis Aloxúrica y su tratamiento hidromineral».—22 pág. (21 × 14).—Madrid. 712
- Pinillo (José).—Véase Navascués y Pinillos. 458
- Pino (Francisco del), Lozano (Jesús), Barragan (Gregorio) y otros.—«Diccionario popular Enciclopédico de la Lengua Española». Tomo I.—1.034 + 3 pág. (32,5 × 22,5).—Madrid.—20 ptas. 182
- Piquer (Constantino).—Véase Gráve (Juan). 1.351
- Véase Sudhermann. 956
- Plácido María del Pilar (P. Fray).—«Florecillas del Carmelo».—221 pág. (19 × 12).—Madrid 2 pesetas y 3 en provincias. 1.124
- Plugiese (Levis).—«El epiléptico ante el Derecho civil y penal» (Medicina legal).—192 pág. (20,5 × 13).—Madrid. Hijos de Reus, editor.—3 pesetas. 1.303
- «Política pedagógica».—40 pág. (19 × 11,5).—Madrid.—1 pta. 1.473
- Polliner y Guariz.—Colección de cuentos morales para niños.—90 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,25 ptas. 376
- Pons y Meri (B.).—«Elementos de Aritmética».—259 pág. (20 × 13).—Valladolid. 1.028
- «Programa de Aritmética».—20 pág. (19,5 × 12,5).—Valladolid.—1 pta. 1.547
- «Programa de Geometría».—30 pág. (19,5 × 12,5).—Valladolid.—1 pta. 1.548
- Ponson du Terrail. —«La dama del guante negro».—248 pág. (19 × 11).—Barcelona. Lercano y C.ª.—1 pta. 1.474
- Ponte Escartín (Galo).—«El derecho de cazar».—152 pág. (16 × 10), 120 gr.—Barcelona. Manuel Soler, editor.—1,50 ptas. 1.125
- Populos.—«Cantos de España».—227 pág. (20 × 13).—Madrid.—5 ptas. 568
- Portilla (Julian).—Véase Mercier (D.). 1.292
- Portillo (Dr. Luis de). —«Diagnóstico del chancro venéreo».—86 pág. (25 × 17).—Madrid.—2 pesetas. 325
- Portuondo (B.).—Véase Briot (Ch.). 887
- Posada (Adolfo).—Véase Baylla (Adolfo) y Morote (Luis). 1.331
- Povedano (Enrique).—«Albores».—48 pág. (17 × 10,5).—Madrid. Asociación Española Artístico-Literaria.—1 pta. 377
- Poyatos y Atance (D. Victoriano).—«Programa de percepción literaria».—15 pág. (23 × 16).—Madrid.—1 pta. 1.126
- Prevost (Marcelo).—«Las vírgenes locas», («Les demi-vierges»), comedia moderna en tres actos.—86 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. 378
- Prevost Paradol. —«La Historia Universal», Tomo I.—439 pág. (23 × 14,5).—Madrid. La España Moderna.—6 ptas. 1.304
- «Programa de Geografía especial de España».—8 pág. (20,5 × 14).—Pontevedra.—0,50 pesetas. 1.475
- «Programa de Historia de España».—29 pág. (21 × 14), 45 gr.—Madrid. 1.228
- «Programa de Historia literaria, 1902-1903».—8 pág. (19 × 13), 10 gr.—Madrid.—1 pta. 1.229
- «Programa de Historia literaria».—14 pág. (23 × 16).—Madrid.—1 pta. 1.127
- «Programa de literatura».—8 pág. (19 × 13).—Madrid.—1 pta. 1.029
- «Programa de las lecciones de Fisiología é Higiene que han de explicarse en el Instituto general y técnico del Cardenal Cisneros».—15 pág. (19,5 × 12).—Madrid. Lib. general de Victoriano Suárez.

- rez.—0,50 ptas. 1.305
- «Programa Guía para los opositores al Cuerpo de Aspirantes á Registros de la Propiedad».—208 pág. (15,5 × 11). 140 gr.—Madrid. *Revista de Legislación Universal*.—2,50 ptas. en Madrid y 3 en provincias. 1.128
- «Programa para la asignatura de Lógica fundamental».—39 pág. (19 × 12,5). 50 gr.—Madrid. Librería general de Victoriano Suárez.—0,75 pesetas. 1.306
- «Programa para la Carrera de Practicantes».—16 páginas (20,5 × 14). Valladolid. 1.230
- «Prontuario de Ortografía castellana».—79 páginas (18 × 12).—Madrid. Hernando y Compañía.—1 pta. encuadernado, y 0,75 en rústica. 86
- «Propósitos y consultas de un niño piadoso en el día feliz de su primera comunión».—32 pág. (8 × 14).—Madrid. S. Calleja, editor. —0,15 pesetas. 279
- «Publicaciones de la Escuela moderna».—Véase Jacquinot (Clemencia). 1.197 y 1.529
- «Publicaciones de los Anales del Ejército y de la Armada».—Véase García Pérez (Antonio). 697
- «Publicaciones de los Estudios Militares».—Véase Efele. 206
- Puga y Parga (*Picadillo*) (Manuel M.).—«36 maneras de guisar el bacalao».—76 pág. (15,5 × 9).—Coruña.—0,50 ptas. 183
- Pulido (D. Angel).—«Sobre la mezcla de pimentón y aceite».—632 pág. (22 × 15).—Madrid. 945
- «Sanidad pública en España y Ministerio social de las clases médicas».—103 pág. (22 × 15).—Madrid. 1.395

Q

- Q. y Q. (B.).—«Vituperación del charlatanismo literario y de los científicos, financiero, comercial, industrial, político, administrativo, militar y naval, diplomático y de clínica dental».—16 páginas (24 × 15).—San Francisco de California, 1901-2. J. Tanzy & Co. librerías.—1 real de vellón oro en España; en colonias y Repúblicas hispanoamericanas, 25 centavos oro, y 50 centavos en imperio norte americano. 946
- Queiroz (Eça de).—«La Reliquia».—278 pág. (19 × 11).—Barcelona. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 33
- «El mandarín».—106 pág. (18 × 12).—Madrid. Biblioteca de la Irradiación.—1 pta. 465
- Querol (Ferrán).—«Clichés».—252 pág. (17 × 11).—Tarragona. 1.396
- Quesada Martínez (José).—«Confidencias».—101 páginas (17,5 × 11).—Almería.—2 ptas. 714
- Quevedo.—«Obras de Quevedo».—224 páginas (14,5 × 9,5).—Madrid. Hernando y Compañía.—0,50 ptas. 466
- Véase «Manojos de Picardías». 1.462
- «Quince minutos en compañía de María Virgen».—60 pág. (10,5 × 7,5).—Tortosa. 1.231
- Quinet (Edgardo).—«El Espíritu Nuevo».—257 páginas (23 × 14).—Madrid. La España Moderna.—5 ptas. 1.307
- Quiroga Pardo Bazán (Jaime).—«Notas de un viaje por la Italia del Norte».—291 pág. (19 × 12,5).—Madrid.—3,50 ptas. 280

R

- R. G. (J.).—«Registros de cambios de Tarjetas Postales, ilustradas por J. R. G.».—(14 × 19).—Madrid.—1 pta. 569
- Ramírez (Gonzalo).—«La tasa del impuesto en la Argentina y pueblos de Europa».—(20 × 14).—Montevideo. 947
- Ramón y Cajal (S.).—«Textura del sistema nervioso del hombre y de los vertebrados».—448 páginas (25,5 × 16,5).—Madrid. Nicolás Moya.—25 ptas. 184
- «Real Academia Española».—Véase «Prontuario de Ortografía Castellana». 85
- «Real Academia de la Historia».—Véase «Cortes de los antiguos Reinos de Aragón, Valencia y Principado de Cataluña». 1.171
- «Real decreto de 15 de Agosto de 1902, señalando los asuntos en los cuales las providencias de los Gobernadores ponen término á la vía gubernativa, y estableciendo reglas de procedimiento para la tramitación de los recursos».—18 pág. (21,5 × 13,5).—Madrid. 1.030
- Real y Rodríguez (César).—«Frivolidades».—75 páginas (18,5 × 11).—Salamanca.—0,75 pesetas. 620
- Reboles y Campos (G.).—«Anuario internacional de Medicina y Cirugía».—Tomo XXXV. Enero á Julio de 1902.—578 pág. (18,5 × 12).—Madrid. Bailly Baillière é hijos.—Rústica, 5 pesetas; encuadernado, 6. Peso: rústica, 400 gr., encuadernado, 500. 1.232
- Reboles (Dr. D. Gustavo).—Véase «Formulario práctico de Terapéutica y de Farmacología». 815
- Rébsamen (Enrique C.).—«La enseñanza de la escritura y lectura en el primer año escolar».—184 páginas.—México. Lib. de la Viuda de Ch. Bouret.—1 peso. 1.397
- «Método de escritura, lectura, ó sea enseñanza de la lectura por medio de escritura, con aplicación del fonetismo y la marcha analítico-sintética (palabras normales)».—184 pág.—México. Viuda de Ch. Bouret.—1 pta. 1.398
- Recasens (Sebastián).—«Programa de Obstetricia y Ginecología». Curso de 1902 á 1903.—21 páginas (18 × 12).—Madrid.—1 pta. 1.399
- Reclus (Eliseo).—«La montaña».—217 pág. (19 × 12,5).—Valencia.—1 pta. 1.476
- «Recuerdo del Triduo á María Auxiliadora, diálogo entre Atenágoras y Niseno sobre la espiritualidad é inmortalidad del alma».—18 pág. (14 × 7,5).—Cuenca. 87
- «Recuerdo de la Santa Misión de los PP. de la Congregación de San Vicente de Paúl».—80 páginas (13 × 9).—Madrid.—No se vende. 1.400
- «Recuerdo del Triduo á María Auxiliadora, diálogo sobre el origen del mundo entre Claudio y Luciano».—22 pág. (14 × 7,5).—Cuenca. 88
- Redondo y Tejero (D. Herminio).—«Fundamento científico de las Reglas de Tiro».—187 pág. y 8 láminas plegadas (22 × 16), 5^o gr.—Madrid.—5 ptas. 1.549
- «Regalo de una hada (El)».—96 pág. (17,5 × 7,5).—Madrid, Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,25 ptas. 432
- «Registro-matricula de caballos de pura sangre, nacidos ó importados en España (Stud-book espa-

- fol). Publicado por la referida Comisión, según lo dispuesto en el reglamento aprobado por Real orden del Ministerio de Fomento de 28 de Abril de 1884».—XXIV + 128 pág. (21 × 16,5).—Madrid 4 ptas., y 4,50 en provincias. 1.477
- «Reglamento del Centro Conservador, de Valladolid».—12 pág. (15 × 10,5).—Valladolid. 1.233
- «Reglamento del Círculo Católico de Obreros de Iznalloz».—16 páginas (23,5 × 16,5).—Granada. 1.235
- «Reglamento del Círculo Logroñés».—44 páginas (14,5 × 10).—Logroño. 1.234
- «Reglamento del Cuerpo Administrativo y Programa para la convocatoria anunciada en la *Gaceta* de 6 de Noviembre de 1902».—13 pág. (22 × 15,5).—Madrid, 0,75 pesetas, y 1 en provincias. 1.478
- «Reglamento del Cuerpo de bomberos de Tudela de Duero».—8 páginas (15 × 10,5).—Valladolid. 1.236
- «Reglamento de la Sociedad de Herradores de Madrid».—14 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid. 1.237
- «Reglamento orgánico de la Escuela Superior de Artes e Industrias de Madrid».—64 pág (15 × 11).—Madrid —0,75 ptas. 1.238
- «Reglamento para cumplir el servicio de prestación personal».—16 pág. (21 × 14,5). Vitoria. 89
- «Reglas de tiro para las baterías de campaña».—39 pág. (13 × 8,5).—Madrid. Cuerpo de Artillería. 948
- Regúlez (Alberto).—«Programa oficial de Psicología y Lógica». 8 pág (22,5 × 16,5).—Almería. 1.25
- Remartínez y Díaz (Benito).—«Proyecto de ley de Policía sanitaria de los animales domésticos».—27 pág. (23 × 15,5).—Madrid. 853
- Renán (Ernesto).—«San Pablo».—86 pág. (18,5 × 11).—Barcelona. Casa editorial Sopena. —1 pta. 1.479
- Reparaz (Federico).—Véase Abati y Reparaz. 245
- Revilla y Cifre (Rafael de la).—«Fabricación del material de guerra».—485 pág. (23 × 15).—Oviedo. —18 ptas. 34 y 90
- «Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos».—Véase Bousor (Jorge). 488
- «Revista de Arte Dramático».—Véase Ibsen (Enrique). 996
- «Revista de Clínica Terapéutica y Farmacia».—Véase Larra y Cerezo. 653
- «Revista de Legislación».—Véase Lessona (Carlos). 423
- Véase Plugliese (Levi). 1.303
- «Revista de Legislación y Jurisprudencia».—Véase «Boletín de la Revista». Tomos CXIV, CXV, CXVI, CDI y DCLXXXIII. 1.449
- Véase «Complementos al Código civil español». 752
- «Jurisprudencia Administrativa». 77
- «Revista General de Legislación». 379 y 843
- «Revista de Legislación Universal y Jurisprudencia Española».—Véase La Iglesia y García (D. Gusto). 1.531
- Véase «Programa-guía para los opositores al Cuerpo de aspirantes a Registros de la propiedad». 1.128
- «Revista de Medicina y de Cirugía prácticas».—Véase Boas. 682
- Liebermeister (C.). 706
- Maurus (Vicente). 813
- Pérez Noguera (Emilio). 611
- Roger (G. H.) 664
- Veit (J.). 870
- Larrú (Dr. Julio). 366
- «Revista de Tribunales».—Véase Compilación de Legislación de aguas, canales y puertos. 1.509
- Cuerpos de Aspirantes a Registros de la propiedad. 1.078
- Legislación Notarial. 164
- Ley de Caza de 16 de Mayo de 1902. 625
- Ley de Propiedad industrial de 16 de Mayo de 1902. 799
- Montoto (Luis). 709
- «Revista general de Legislación y Jurisprudencia». —648 + 4 pág. (22 × 14,5).—Madrid. *Revista de Legislación*.—10 ptas. 379 y 843
- Rey y Heredia (José María).—«Elementos de Etica ó tratado de Filosofía moral».—220 pág. (18,5 × 12,5).—Madrid. Perlado, Páez y Compañía. —3,50 ptas. 1.031
- Rey y Villanueva (Amalio del).—«Guía práctica del oficial de Telégrafos».—95 pág. (21 × 15,5).—Madrid. —2,50 ptas. 126
- Reyero (Elias).—«Manual Católico».—350 páginas (12 × 7,5).—Madrid. S. Calleja. —0,25 pesetas. 1.239
- Reyes (El H. Rafael de los).—«Hermosura y amor del Corazón de Jesús».—302 pág. (22,5 × 15,5).—Madrid, 3 ptas. y 3,50 en provincias. 1.129
- Reyes (J. A.).—«Guillermo».—436 pág. (17, × 11,5).—México. Herrero, hermanos, editores. —0,50 pesos. 281 y 1.401
- Reyes (Arturo).—«Del bulto á la coracha».—261 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid. Fernando Fe. —3 ptas. 715
- Ria-Baja (Carlos).—«El eunuco».—240 pág. (19 × 11).—Barcelona. Lezcano y C.^a, editores. —1 pta. 716
- Ribera y Gómez (Emilio).—«Elementos de Historia Natural».—(24,5 × 17), 750 gr.—Valencia. —15 ptas. 1.240
- Ribeyro y Soulés (D. Jacinto).—«Apuntes sobre el jornal».—42 pág. (20 × 12,5).—Jerez. 845
- Ridverg (Victor).—«Singoela».—213 pág (18,5 × 12,5), 225 gr.—Valencia. F. Sempere, editor. —1 pta. 1.130
- Riego (Julio del).—«Programa de Psicología, Lógica, Etica y rudimentos de Derecho».—28 páginas (21 × 14).—Madrid. Perlado, Páez y C.^a, Sucesores de Hernando. —1 pta. 1.032
- Riera (Augusto).—Véase Gorki (Máximo). 774
- «La monja de Gracovia, Bárbara Ubrik».—240 pág. (18 × 11).—Barcelona. Manuel Maucci, editor. —1 pta. 35
- Riera y Santamaría (Emilio).—«Acumuladores eléctricos».—228 pág. (17 × 11).—Madrid. Romo y Füssel, editores. —3 ptas. 225
- Riestro. —«Críticas de obras y Revistas notariales». 176 pág. (22 × 14).—Madrid. *Revista de Legislación*.—4 ptas. 1.241
- Rimbach (Dr. A.).—«Historia Natural». —X + 224 pág. (20 × 13).—Friburgo de Brisgovia (Alemania). B. Herder, editor. —2,60 fr. en media tela, en tela de lujo 3,25. 663
- Rio Join (Francisco del).—«Verificación de ampe-

- rimetros, voltímetros y contadores eléctricos». — 52 pág. (26 × 19). — Madrid. 717
- Ríos (Blanca de los). — «Sangre española». — 96 páginas (14 × 8,5). — Madrid. Valero Díaz, librero editor. — 0,50 ptas. 185
- «La rondeña». «Cuentos andaluces». «El Salvador» y «Cuentos varios». — 274 pág. (19 × 13). — Madrid. — 3 ptas. 950
- Ripalda (Jerónimo), Riva (Juan Antonio de la) y Guillén de la Torre (Miguel María). — «Catecismo de la doctrina cristiana». — 78 pág. (16 × 11). — Madrid. Hernando y C.^a. — 0,10 ptas. 844
- Ripalda (P.). — «Catecismo de la doctrina cristiana». — 128 pág. (16 × 11). — Madrid. Perlado, Páez y C.^a. — 0,15 ptas., y 0,25 en provincias. 1.402
- Riva (Juan Antonio de la). — Véase Ripalda, Riva y Guillén de la Torre. 944
- Rivas (Duque de). — «Bosquejo biográfico del excelentísimo Sr. Conde de Casa-Galindo». — 173 páginas (23,5 × 16,5). — Sevilla. — (No está en venta). 1.308
- Rivas (Ernesto A.). — «Episodios nacionales de la guerra del Pacífico, 1879-1883». — 217 páginas (18 × 11). — Lima. J. Boix Ferrer, editor. — Un sol de plata, 2,50 ptas. 846
- Rivas Llanos (Ramón). — «La Geometría práctica y el dibujo en las Escuelas de Instrucción primaria». — 146 pág. (22 × 14), 280 gr. el libro y 20 el aparato. — Madrid. Perlado, Páez y C.^a. — 4 pesetas el libro y 2 el aparato. 1.309
- Rivas Moreno. — «Supresión de los Consumos». — 20 pág. (16 × 10,5). — Murcia. — 0,25 ptas. 847
- «Propaganda Agrícola». — 223 pág. (15 × 10). — Murcia. — 2 ptas. 848
- «La reforma de las leyes Provincial y Municipal». — 70 pág. (16,5 × 11). — Murcia. — 1 pta. 849
- Rizal (José). — «Noli me tangere.» (El país de los frailes). — 228 pág. (18,5 × 12,5). — Valencia. F. Sempere, editor. — 1 pta. 1.033
- Robert (Roberto) hijo. — Véase Gautier (Teófilo). 1.522
- Robín (Alberto). — «Tratado de Terapéutica aplicada». — 7 vols. de 830 pág. el 1.º, 920 el 2.º, 838 el 3.º, 584 el 4.º, 1.016 el 5.º, 808 el 6.º, y 910 el 7.º (26 × 17). — Barcelona. José Espasa, editor. — 124 ptas. en rústica, 145 encuadernados los siete tomos. 433
- Robinet (Millet). — «Conservación de las frutas». — 275 pág. (16 × 11). — Madrid. — 2,50 ptas. 518
- Robles (R.). — «Mis votos». — 27 pág. (16,5 × 10,5). — Santiago. 186
- Rochefort (Henry). — «La aurora boreal». — 229 páginas (18,5 × 12,5). — Valencia. F. Sempere, editor. — 1 pta. 951
- Rodríguez (Leoncio). — «La actual crisis financiera». — 274 pág. (30 × 13). — Madrid. — 5 ptas. 326
- Rodríguez Alonso (Laureano). — «Primer año de religión para los alumnos de segunda enseñanza en los Institutos». — 295 pág. (22 × 14). — Madrid. — 5 ptas. y 5,50 en provincias. 36
- Rodríguez Alonso (Joaquín). — «Tratado de siderurgia». — 497 pág. (24 × 17). — Madrid. Lib. Gutenberg, de José Ruiz. — 21 ptas. 570
- Rodríguez-Arias (Eugenio), y Arroyo (Enrique). — «La divette». — 13 pág. (20 × 14). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 91
- Rodríguez de Llano (D. Gabino). — «Tratado de Geografía». — 176 pág. (21,5 × 14,5). — Madrid. — 6 ptas. texto y atlas. 1.131 y 1.550
- Rodríguez y Fernández (I.). — «Segovia-Corpus». — 136 pág. (19 × 12,5). — Madrid. Romo y Fúsel, editores. — 1,75 ptas. 1.551
- Rodríguez S. J. (P. Santiago). — «Vida del santo Rey Don Fernando III de España». — 132 páginas (15 × 9). — Barcelona. Subirana hermanos, editores. — 0,53 ptas. 1.035
- Rodríguez García (Luis). — «Pedagogía militar». — 96 pág. (21 × 15,5). — Vitoria. — 4 ptas. 850
- Rodríguez García (Luis) y Echauri Cobas (Avelino). — «El soldado en una semana». — 43 pág. (15,5 × 10,5). — Vitoria. — 0,25 ptas. 571
- Rodríguez Marín (Francisco). — «El Loaysa de El Celoso Extremeño». — 369 pág. (22 × 16). — Sevilla. — 7 ptas. 92
- Rodríguez Navas (M.). — «Cria de cerdos. Especies y variedades de cerdos. Régimen para criar y cebar cerdos. Enfermedades, higiene, alimentos de esos animales. Lechones, porquerizas, y zahurdas. Ventajas y productos de la industria de la cria de cerdos». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 37
- «Cria de gallinas». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 38
- «Crustáceos y moluscos. Especies, cria y pesca de cangrejos, langostas, camarones, langostinos, percebes, pulpos, jibias, calamares, caracoles, ostras y almejas. Ostricultura y ostrearios, reglas de aplicación práctica». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 39
- «Explotación de vacas lecheras. Diferentes clases de vacas lecheras, sus caracteres, sus condiciones, sus enfermedades, su alimentación más adecuada. Cuáles son las preferidas en España. Los terrenos, su higiene especial, productos de las vacas lecheras». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 40
- «Gusanos de la Seda. Semillas, larvas, orugas, crisálidas y mariposas del gusano de la seda. Sus diversos estados y sus enfermedades, producción de la seda, cultivo de la morera, ventajas que ofrece la sericicultura». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 41
- «Palomas y tórtolas. Palomas silvestres, de raza, torcaces, zuritas, monteses, mezcladas, romanas, buchonas, mensajeras, tuberculosas, volteadoras, flamenquillas, monjiles, ecuestres, calzadas, monudas, de tambor y de correo. Manera de criarlas y explotarlas con menos gastos y más beneficios». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 42
- «Peces de agua dulce. Truchas, salmones, anguilas, barbos, tencas, carpas, percas, sábalos y bremas. Manera de criarlos y de pescarlos. Fecundación e incubación artificial. Acuarios y estanques. Reglas de piscicultura». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 43
- «Peces de mar. Clasificación, órganos, funciones y reproducción de los peces que son objeto de la pesca marítima usual. Industria de la pesquería, noticias históricas, reglas, leyes y costumbres; aparatos y procedimientos para pescar salmonetes, pajeles, besugos, caballos, atún, bonito, etc.» — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 44

- «Productos del ganado vacuno. Leche, crema, manteca, quesos, estiércoles, cueros, carnes, residuos para abonos. Procedimientos más eficaces para su uso y productiva explotación». — 94 páginas (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 peseta. 45
- «Toros bueyes y vacas. Sus clases, razas, y especies. Toradas, buyerizas y vaquerizas. Alimentos, higiene, enfermedades, cría y cebo de los ganados bóvidos». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 46
- «Caballos de lujo y de carrera». — 96 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 93
- «Arboles resinosos». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja editor. — 1 pta. 127
- «Caballos de tiro y de carga». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 128
- «Cultivo de la patata». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 129
- «Cultivo del trigo». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 130
- «Cría de faisanes». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 131
- «Las féculas y sus aplicaciones». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 132
- «Las flores y sus perfumes». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 133
- «El pino y sus productos». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 134
- «Industria azucarera. Elaboración de azúcar de caña y de remolacha; jarabes, azúcar cande, refinación de azúcares; utilización de los residuos de la fabricación de azúcares». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 226
- «Cultivo del azafrán. El azafrán como planta medicinal, tintórica, aromática y condimenticia; sus clases, su cultivo, explotación y aplicaciones; espartillo del azafrán, enfermedades de esa planta; movimiento comercial del azafrán». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 227
- «Cultivo del tabaco. Renta, monopolio, arrendamiento, historia, uso, importación, aprovechamiento, siembra, transparente, cultivo y recolección del tabaco». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 228
- «Cría de pavos. Diferentes clases de pavos; sus caracteres distintivos; alimentación, cría, engorde enfermedades e higiene de los pavos. Criaderos; pavipollos: cuidados especiales que necesitan. Pavo real: sus variedades. Beneficios que se pueden obtener de la cría regular de pavos». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 229
- «Cría de gansos». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 282
- «Industria alfarera». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 283
- «Industria algodonera». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 284
- «Productos forestales». — 94 pág. (10 × 16). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 285
- «Industria vinatera». — 143 pág. (15,5 × 10,5). — Madrid. S. Calleja, editor. — 1 pta. 851
- Rodríguez Pinilla (Dr.). — «Organoterapia». — 87 páginas (18 × 11). — Madrid. Lib. Moya. — 1 peseta. 852 y 1.132
- Loger (J. - H.). — «Tratado de las enfermedades infecciosas». — Tomo I. — 650 pag. (25 × 16). — Madrid. Administración de la *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*. — 10 ptas. la obra, que constará de dos tomos. 664
- Rogina (José). — «Tratado de contabilidad general ó teneduría de libros». — 378 pág. (22,5 × 16), 600 gr. — Coruña. — 6 ptas. en rústica y 7 encuadernado a la holandesa. 1.242
- Roig y Bataller (F.). — «El bastón de concha», juguete cómico en un acto. — 28 pág. (20,5 × 13,5). — Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 1.552
- Véase Jackson Veyan y Roig Bataller. 421
- Roig Perelló (Tomás). — «Proyecto de ordenanzas rurales y reglamentos». — 143 pág. (15 × 10). — Madrid. — 1 pta. 467
- Rojas (D. Francisco de P.). — «Estudio del globo esférico libre». — 143 pág. (26 × 18,5). — Madrid. 1.243
- Romero de Amador (José). — «El Ave María de Gounod». — 254 pág. (22 × 16). — Alicante 187
- Romero Hernández (Francisco). — Véase Varela Fernández y Romero Hernández. 339
- Romero Landa (Gabriel A.). — «Las fileínas y sus derivados». — 109 pág. (21 × 14). — Madrid. — 3 ptas. 572
- Romero Quinones (Ubaldo). — «La Bestia», novela sociológica. — 319 pág. (16,5 × 10,5). — Guadalajara. — 2 ptas. 327
- «Reflexiones a Pablo» (Sobre sociología) — 163 pág. (17 × 10,5). — Guadalajara. — 1 pta. 621
- Romero y Andía (Antonio). — «Gramática musical, ó sea Teoría general de la música en forma de diálogo». — 38 pag. y 8 láminas (21 × 14,5). — Madrid. Sociedad anónima Casa Dotesio, editorial de música. — 1,50 ptas. 188
- Romojaro y García (Tomás). — «Breves nociones de Historia Sagrada». — 146 pág. (15,5 × 10,5). — Cuenca. 1.403
- Rosado Brincan (Rafael). — «Fiscal y Defensor». — 101 pág. (15,5 × 10,5). — Cádiz — 2 ptas. 328
- Rosado Vega (Luis). — «Sensaciones». — 112 páginas (20 × 11,5). — México. Eusebio Sánchez, editor. — 1 peso. 1.404
- Roten (Geben). — «Vindicación del arzobispo Carranza». — 45 pág. (21,5 × 14,5). — Madrid. — 1,50 ptas. 573
- Ruano y Carriedo (D. Francisco). — «Resumen de los trabajos realizados por las dependencias municipales en el año 1901». — 207 pág. (19 × 13,5). — Madrid. — (No se vende). 1.246
- Ruano y Corbo (D. José María). — «Juicio que ha merecido á la prensa la obra titulada «Estudio analítico de la poesía dramática en el teatro de Ayala». — 24 pág. (15 × 10,5). — Madrid. 1.133
- Rubio (Federico). — «La mujer gaditana». — 344 pág. (24,5 × 16), 715 gr. — Madrid. — 5 pesetas. 1.244
- Rubio (Ricardo). — Véase Féré (Ch). 1.345
- Rubio y Belloe (Mariano). — «Fuerzas y motores». — 194 pág. (16 × 11). — Barcelona. Manuel Soler, editor. — 1,50 ptas. 952
- Rubio y Cardona (D. José V.). — «Programa de Preceptiva literaria». — 16 pág. (18,5 × 13,5). — Madrid. — 1 pta. 1.245
- «Compendio de Preceptiva Literaria (Retórica y Poética)». — 295 pág. (20,5 × 14,5). — Madrid. — 4 ptas. 1.310

- Ruden (Máximo).—«La camarera de la reina».—281 pág. (19 × 11).—Barcelona. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta. 135
- Rudimentos de Derecho, expuestos en forma dialogada para su más fácil comprensión de esta asignatura en toda clase de escuelas elementales».—143 pág. (15 × 10,5).—Zaragoza.—0,75 pesetas. 953
- Rueda (Manuel).—Véase Pedromingo (Vicente).—«El primer ensayo»..... 1 026
- Rueda (Salvador).—Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos..... 1 462
- Ruiz (Alfonso).—«El matrimonio de los militares».—30 pág. (19 × 13).—Madrid. Romo y Füssel, editores.—1 pta. 380
- Ruiz (Eduardo).—«Derecho constitucional».—410 pág. (23 × 15,5).—México. Aguilar é hijos, editores.—3 pesos. 1 405
- Ruiz y Contreras (Luis).—Véase Maupassant (Guy de). «El vicio amoroso»..... 1 111
- Véase Ibsen (Enrique)..... 996
- Ruiz de Obregón y Retorillo (D. Angel).—«Proyecto de reforma de la ley del Jurado».—207 páginas (21 × 14).—Madrid.—3 ptas. 1 134
- Ruiz López (Rafael).—«El burro del tío Antón».—234 pág. (19 × 12).—Barcelona. Lezcano y Comp., editores.—1 pta. 718
- Ruiz Martínez (D. Modesto).—«Diccionario y Mapa postal de la provincia de Logroño, con todas las ciudades, villas, aldeas y caseríos más importantes».—83 pág. (16 × 11).—Logroño. 1 135
- Ruiz y Pérez (S.).—«La Práctica de las virtudes ofrecida por las almas del purgatorio, consideraciones para todos los días del mes de Noviembre ó para cualquier otro mes del año».—105 páginas (14,5 × 10), 50 gr.—Madrid. Lib. Religiosa, Pontejos, 8.—0,50 pesetas en rústica y 1 encuadernado. 1 311
- Ruppert (Enrique).—«Cuadernos de Aritmética para uso de los niños».—Núm. 1.—48 páginas (18 × 12).—Madrid. Lib. nac. y extranjera. 1 312
- Rusñol (Santiago).—«El Poble Gris».—324 páginas (19,5 × 14), 515 gr.—Barcelona.—5 pesetas. 1 247
- «El jardín abandonado».—85 pág. (16 × 12).—130 gr.—Barcelona.—2 ptas. 1 248

S

- S. Balmaseda (Cesáreo).—«Ecos de Rioja».—95 pág. (21 × 14).—Logroño.—0,50 ptas. 1 137
- S. D. D. (S.).—«La magia egipcia».—120 páginas (18 × 12).—Barcelona. R. Maynada.—2,50 pesetas encuadernado en tela. 434
- Saavedra (Angel de).—Obras completas de D. Angel de Saavedra, duque de Rivas, colecionadas de nuevo por su hijo D. Enrique R. de Saavedra. —401 pág. (17,5 × 10,5).—Madrid.—6 pesetas. 954
- Saavedra (D. Enrique R. de).—Véase Saavedra (Angel de)..... 954
- Sabau (José).—Véase Varela y Sabau..... 338
- Sabras y Causape (Teodoro).—Véase Sánchez Ramos y Sabras y Causape..... 622
- Sacrest (P. Fr. Esteban).—«Tratado novísimo para religiosos acerca de muchos y graves decretos recientemente publicados por la Santa Sede».—114 pág. (16 × 11).—Madrid. Lib. Católica de Gregorio del Amo.—1 pta. 1 553
- Sáenz García (Manuel).—«Manual teórico-práctico del pintor, dorador y charolista».—287 páginas (17 × 11).—Madrid. Hijos de D. J. Cuesta, editores.—3 ptas. 519
- Sáenz y Saenz (Antonio).—«Piquito de oro», cuadro de costumbres andaluzas, en un acto.—43 pág. (20,5 × 14).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 1 554
- Saj (J. M. I.).—«De broma y de veras».—210 páginas (19 × 11,5).—Bilbao, 1,50 pesetas, y 2 en provincias. 136
- «Fragmentos más ó menos interconados».—228 pág. (18 × 11).—Bilbao. 719
- Sala y Pons (Claudio).—«Estudio micrográfico de la hoja y su aplicación al reconocimiento de hojas de uso farmacéutico».—52 pág. (23 × 15).—Madrid.—2,50 ptas. 435
- Salas Barbadillo (Alonso Jerónimo de).—«Comedia de la Escuela de Celestina y el Hidalgo Presumido». Año 1620.—99 pág. (18 × 10).—Madrid. 720
- Salaya y Toro. —«Oficio dirigido al excelentísimo señor alcalde presidente, por el contador D. Rafael Salaya y Toro, dando cuenta del resultado y situación actual de la conversión de las deudas de ejercicios cerrados en obligaciones municipales, por Resultados, autorizada por Real decreto de 1.º de Marzo de 1898, Noviembre de 1901».—48 páginas (32 × 22,5).—Madrid.—No se vende. 1 249
- Salembier (L.).—«El gran cisma de Occidente».—506 pág. (20 × 13).—Madrid. Administración de la Revista Ibero-Americana.—4,50 ptas. 374
- Sales Ferré (Manuel).—«Función del socialismo en la transformación actual de las naciones».—31 pág. (18 × 12).—Madrid. Victoriano Suárez, editor.—0,50 ptas. 854
- Salinas (Félix).—«Romanzas».—104 pág. (21 × 13).—Bilbao.—1 pta. 1 407
- Salinas y Salido (G.).—«Método de corte».—24 pág. y una lámina plegada (22 × 14).—Madrid. 8 ptas. 1 555
- Samaniego (Félix María).—«Fábulas». Tomo I. 123 pág.; II, 84, todo en un vol. (18 × 11,5).—Madrid. Lib. de Perlado, Páez y C.ª, sucesores de Hernando.—0,75 ptas. 1 037
- Samaniego L. de Cegama (José).—«El tonto del pueblo». Fin de fiesta en un acto.—36 pág. (20 × 13,5).—Valladolid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 1 250
- Samaniego L. de Cegama (J.), Perrín (Tomás G.) y Torre Ruiz (A.).—«Trébol».—78 pág. (14 × 9).—Valladolid.—0,50 ptas. 575
- Sampil y Hurtado (Benito).—«Educación del caballo de guerra».—138 pág. (23,5 × 17).—Madrid.—3 ptas. 94
- Sampil y Ripoll (Pedro).—«Noticias históricas de la Congregación de la Anunciata, actualmente de la Inmaculada Concepción, establecida en esta población».—184 pág. (20 × 13).—Palma de Mallorca. 231
- San José (Teodoro).—Véase Arpe (C. José de) y Deltell (Ramón)..... 1 066
- San Vicente de Paul. —Anales de la Congregación

- de la misión». Tomo X.—Año 1902.—Núm. 4.—582 pág. (23,5 × 15).—Madrid.—8 ptas. el año..... 1.406
- Sánchez Calvo (Felipe) y Luque Méndez Vigo (Enrique).—«Hacer bien por carambola», juguete cómico en un acto.—30 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta..... 576
- Sánchez Casado (Félix) y Sánchez Rueda (Enrique).—«Prontuario de Geometría y Trigonometría». 127 pág. (18 × 12).—Madrid. Lib. de Hernando y de Juberá.—1 pta..... 855
- Sánchez de Enciso (Mariano).—«El balcón de la Alpujarra».—112 pág. (22 × 12,5).—Cádiz.—2 ptas..... 329
- Sánchez Díaz (R.).—«Mis viajes». 133 pág. (15 × 9).—Madrid. Lib. de Fernando Fe.—1 peseta..... 47
- Sánchez Jiménez (Mauricio).—Véase Lorenzo Aleu (Manuel) y Sánchez Jiménez (Mauricio).... 803
- Sánchez Herrero (Abdón).—«Curso de Medicina interna». (Patología médica). Tomo II.—Cuaderno 31.—897 á 960 pág. (25 × 16,5).—Madrid.—1,50 ptas. cuaderno..... 1.038 y 1.408
- «Programa de Patología médica».—112 páginas (23,5 × 15,5).—Madrid.—3 ptas..... 1.251
- Sánchez M. Navarro (Francisco).—«En la Sala de Armas y en el terreno».—416 pág. (23 × 16).—Madrid.—10 ptas..... 857
- Sánchez-Morale y Martínez (Juan Francisco).—«Epítome de la Historia Sagrada».—80 páginas (18 × 11,5).—Madrid. Lib. de Hernando y C.—0,75 ptas..... 520
- «Nociones generales de Historia Natural».—64 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Lib. de Hernando y C.—0,75 ptas..... 521
- «Nociones generales de Física y Química, acomodadas á las necesidades más comunes de la vida».—100 pág. (17 × 14).—Madrid. Lib. de Perlado, Páez y C. (sucesores de Hernando).—0,75 ptas..... 856
- «Nociones elementales de Geografía para uso de los niños que concurren á las escuelas de primera enseñanza».—64 pág. (16 × 11,5).—Madrid. Lib. y casa edit. de D. Manuel Rosado.—0,75 ptas..... 1.136
- Sánchez Pérez (Antonio).—Véase Boissier (Gastón)..... 1.272
- Sánchez Ramos (Eusebio) y Sabras y Causape (Teodoro).—«Elementos de Trigonometría rectilínea».—56 pág. (25 × 16,5).—Salamanca..... 622
- Sánchez Reina (Dr. D. Eusebio).—«Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1902 á 1903 en la Universidad literaria de Granada».—40 pág. (30 × 21).—Granada.—(No se vende.)..... 1.409
- Sánchez Rueda (D. Enrique).—«Colección de trozos literarios y poéticos de los mejores autores anti-uos y modernos».—608 pág. (18 × 12).—Madrid. Librerías de Juberá y Hernando.—1 peseta..... 299
- Véase Sánchez Casado y Sánchez Rueda... 855
- Sánchez Terrones (Enrique).—«Manual del Perito Calígrafo».—139 pág. (19 × 13).—Madrid.—3 ptas..... 330
- Sánchez Vidal (Bernardino).—«Lecciones de Aritmética».—364 pág. (23,5 × 15).—Madrid. Hernando y Compañía.—6,50 ptas. en rústica, 7,50 encuadernado..... 286
- Sanchís (Vicente).—«Kedimida».—460 pág. (20,5 × 14,5).—Madrid.—4 ptas..... 858
- Sandean (Julio).—«Talegas y pergaminos».—443 páginas (17,5 × 11).—Barcelona. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta..... 436
- Sansonetti (V.).—«Derecho constitucional».—491 páginas (22 × 14,5).—Madrid. «La España Moderna».—9 ptas..... 1.313
- Santa Ana (Revdo. P. Bertoldo-Ignacio de).—«Vida de la Madre Ana de Jesús».—Dos vols. de 422 pág. el primero y 401 el segundo (21 × 15,5).—Burgos.—10 ptas. y 11 en provincias.... 95
- Santa Ana (Rafael de).—«Los Ximénez de Quirós».—76 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas..... 287
- Santacruz (Pascual).—«Ciencia antigua y ciencia nueva».—284 pág. (21,5 × 12,5).—Almería.—3 ptas..... 1.314
- Santamaría (Victorino).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular en España»..... 1.441
- Santiago (José de) y Nogueira (Ulpiano).—«Bayona antigua y moderna».—345 pág. (23 × 15,5).—Madrid.—6 ptas..... 721
- Sanus Aura (D. Rafael, Presbítero).—«Novena del beato Juan de Ribera».—74 pág. (16 × 8).—Alcoy.—0,50 ptas..... 1.410
- Sanz (Pedro).—«Manual del Herrador y Forjador».—125 figuras en el texto, (22 × 15).—Granada.—6,50 ptas..... 1.411
- Sanz y Escartín (Eduardo).—«Los consejos consultivos de la Corona en nuestros días».—44 páginas (24 × 16).—Madrid..... 1.315
- Sarmiento (J.).—Véase Ohney (Jorge)..... 1.023
- Sarmiento (F.).—Véase Flanmarion (Camilo). 1.346
- Sastre del Campillo (El).—«Las niñas de la coronación ó las desgracias de un viudo».—91 páginas (20 × 12,5).—Madrid.—2 ptas..... 859
- Sawa (Alejandro).—«La mujer de todo el mundo».—243 pág. (19 × 11).—Barcelona. Lezcano y Compañía, editores.—1 pta..... 48
- Sbarbi (José M.).—«In illo tempore y otras frioleras».—383 pág. (19 × 12,5).—400 gr.—Madrid.—4 ptas..... 1.556
- Scavini (Petro).—«Theologia Moralis Universa».—Dos vols. de 767 pág. el primero y 871 el segundo (22,5 × 15), 760 gr. el primero y 775 el segundo.—Barcinone. Subirana Frates, editores.—14,50 pesetas en rústica y 17 en pasta española..... 1.252
- Scheicher (Dr. J.).—«La Iglesia y la cuestión social».—288 pág. (20 × 12,5).—Madrid.—3 pesetas..... 1.413
- Schmid (Cristóbal).—«El canario».—90 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,25 ptas..... 386
- «Las rosas encarnadas y las rosas blancas».—93 páginas (10,5 × 7,5).—Madrid. S. Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,25 ptas..... 469
- «El niño perdido» ilustrado por M. Picolo.—94 páginas (10,5 × 7,5).—S. Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,25 ptas..... 470
- «El Rosal».—124 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,50 ptas..... 667

- «Ita, Condesa de Toggenbourg».—124 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid. S. Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,50 ptas. 668
- «El joven ermitaño».—124 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,50 ptas. 669
- «La Nochebuena».—124 pág. (15,5 × 10,5).—Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,50 ptas. 670
- «El corderito».—122 pág. (15,5 × 11).—Madrid. Saturnino Calleja, editor, y Herrero hermanos, México.—0,50 ptas. 671
- «Los huevos de Pascua».—122 pág. (15 × 11).—Madrid. Saturnino Calleja, editor, y Herrero hermanos, México.—0,50 ptas. 672
- Schmitz S. J. (P.). «Compendio de apologética ó fundamentos de la Religión católica».—174 páginas (17,5 × 10,5).—Barcelona. Subirana Hermanos, editores.—1 pta. 1.039
- Schiller (F. de). «Los bandidos».—200 pág. (14,5 × 9,5).—Madrid. Hernando y Compañía.—0,50 pesetas. 579
- Schopenhauer (Arturo). «El Mundo como Voluntad y como Representación».—435 pág. (22,5 × 14).—Madrid. «La España Moderna».—8 pesetas. 468
- «El Amor, las Mujeres y la Muerte».—205 páginas (18,5 × 12,5).—Valencia. F. Sempere y C.^a, editores.—1 pta. 1.557
- Sebastián (C.).—Véase Briot (Ch.) 887
- Sebunde (Raimundo). «El hombre y sus deberes».—151 pág. (13 × 8,5).—Madrid. La España Editorial.—1 pta. en rústica y 1,50 tela. 232
- Seco (Gualterio M.).—Véase Pena San Miguel y Seco 374
- «Secreto de las grullas (El)».—89 pág. (10,5 × 7,5).—Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos.—0,25 ptas. 381
- Segura (Fernando). «La pejiiguera».—24 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 860
- Sellés (Eugenio). «La Nube».—34 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 288
- Sempau (Ramón). «Eslavas del oro (Trata de blancas)».—266 pág. (19 × 11).—Barcelona. Lezcano y C.^a, editores.—1 pta. 233
- Senn (Dr. Nicolás). «Guerra hispanoamericana».—226 pág. (24 × 16).—Madrid.—17,50 pesetas. 331
- Servet y Fortuny (Carlos).—Véase Vela y Mestre (Mariano) y Servet y Fortuny (Carlos) ... 1.568
- Serrano (Juan).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores.—«Derecho consuetudinario y Economía popular de España» 1.441
- Serrano García-Vao (Manuel). «Toreros, toreritos y torerazos». 303 semblanzas en 303 décimas.—154 pág. (15 × 10,5).—Madrid.—1 pta. ... 1.316
- Servet y Fortuny (Carlos). Ginard de la Rosa (Rafael).—«Cruz».—84 pág. (20 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—2 ptas. ... 384
- «Leyendas toledanas: El arroyo de la flor, El Cristo de la Misericordia, Capuletos y Montes-cos».—114 pág. (18,5 × 12).—Madrid. Fernando Fe.—2 ptas. 1.138
- Serrano y Sanz (Manuel). «Noticias biográficas de Fernando de Rojas, autor de *La Celestina* y del impresor Juan de Lucena».—56 pág. y una lámina (24 × 16).—Madrid. 2 ptas. 861
- Serrat Banquells (Emili). «L'Industria Suro-Tapera al Baix Ampurdà».—48 pág. (19,5 × 14,5).—Girona.—1 pta. 189
- Sevilla R. de Matas (Manuel). «Desde la Atalaya».—91 pág. (13,5 × 7,5). 100 gr.—Madrid.—1 pta. 1.558
- Shakespeare (Guillermo). «Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros».—144 pág. (14,5 × 9).—Madrid. Per-lado, Pérez y C.^a, editores.—0,50 ptas. 1.559
- Sienkiewicz (Enrique). «Jurar en vano».—139 páginas (17,5 × 11).—México. Ramón de S. N. Araluce, editor.—1 pta. 1.040
- «Por la patria».—266 + 2 pág. (18 × 11,5).—Barcelona. La España editorial.—1 pta. ... 1.041
- «Un héroe polaco».—279 pág. (18 × 11,5).—Barcelona. La España Editorial México Ramón de S. N. Araluce.—1 pta. 1.042
- Sierra (Bernardo de). «Ramillete de divinas flores, escogidas en el delicioso jardín de la iglesia para recreo del cristianismo».—Adornado con 16 láminas.—472 pág. (14,5 × 8,5).—Madrid S. Calleja. 1,25 ptas. 1.253
- Sierra (Eusebio) y Abati (Joaquín). «El Código Penal».—40 pág. (20,5 × 13,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 pta. 289
- «El señor del catorcen».—31 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—1 peseta. 623
- «Silabario, ó Catón cristiano y Doctrina cristiana».—117 pág. (16 × 11).—Madrid. Hernando y Compañía.—1,50 ptas. 577
- Siles (José de). «Certamen de Flores».—21 páginas (20 × 13,5).—Madrid.—1 pta. 383
- Silvela (Eugenio). «Votos particulares y discursos pronunciados por D. Eugenio Silvela en el Congreso de los Diputados el día 7 de Diciembre de 1901».—87 pág. (19,5 × 13).—Madrid.—(No se vende). 96
- Silvela (Francisco). «Necrología de D. Manuel Silvela y de Le-Villeuze».—30 pág. (16,5 × 9,5).—Madrid.—1 pta. 333
- Simón y Mayorga (Juan). «Caracteres de irracionalidad de los números enteros».—20 pág. (19,5 × 14).—Salamanca.—2 ptas. 1.043
- Sinnet (A. P.). «El budismo esotérico».—282 páginas (17,5 × 11).—Madrid. B. Rodríguez Serra, editor.—2 ptas. 1.139
- Sinués (María del Pilar). «Fausta Sorel».—2 volúmenes de 536 pág. el primero y 524 el segundo (20 × 12,5).—Madrid. Victoriano Suárez.—8 ptas. en Madrid y 9 en provincias los dos tomos. 382
- «Sociedad de Autores Españoles».—Véase Alfaro (Alfonso Benito) y Pinedo (Bonifacio). ... 1.056
- Alvarez Quintero (Serafin y Joaquín.). 2. 198, 437, 484, 1.058 y 1.488.
- Alvaro de Morales (D. Antonio) y Páez Serrano (D. Florencio). 1.057
- Amalfi. 730
- Arniches (Carlos) y Jackson Veyan (José) 1.490
- Arniches (Carlos) y Asensio Más (Ramón). 1.489
- Arniches (Carlos). 588 y 589
- Arniches (Carlos) y García Alvarez (Enrique). 590
- Arniches (Carlos) y Jackson Veyan (José) 681

- Arpe (José de) y Deltell (Ramón)..... 1.060
 —Arpe (José de)..... 591
 —Arroyo (Carlos de)..... 1.324
 —Batlle (Carlos de)..... 5
 —Benavente (Jacinto). 347, 532, 592, 486 y 1.327
 —Blasco (Eusebio)..... 490 y 595
 —Blasco (Eusebio) y Fernández Shaw (Carlos). 56
 —Caamaño (Ángel)..... 6
 —Cano (Leopoldo)..... 103
 —Carmona (Alfredo)..... 892
 —Carrillo Fayón (Miguel)..... 1.077
 —Casero (Antonio) y Larrubiera (Alejandro). 1.439 y 1.503
 —Cases (Pablo).—«El número XII»... 60 y 688
 —Catarineu (Ricardo J.)..... 690
 —Cavestany (Juan Antonio)..... 61 y 1.504
 —Coello (Rafael)..... 406
 —Delgado (Sinesio)..... 252
 —Díaz (Diego) y Moyrón (Julían)..... 494
 —Dugí (Emilio)..... 599
 —Echegaray (Miguel)..... 253, 356 y 600
 —Estremera (Antonio)..... 694
 —Fábregues y Sintes (Juan).... 601, 648 y 1.279
 —Fernández Sawh (Carlos)..... 695
 —Fernández Sawh (Carlos) y Asensio Mas (Ramón)..... 357 y 1.083
 —Francos Rodríguez (José) y Jackson Veyan (José)..... 69
 —García Álvarez (Enrique) y Casero (Antonio). 496
 —García Arista (Gregorio) y Melantuche (Alonso)..... 360
 —Granés (Salvador María) y Crousells (Carlos) 703
 —Gutiérrez Gamero (Emilio)..... 606
 —Irayoz (Fiacro)..... 705 y 1.571
 —Jackson Veyan (José) y Roig Bataller (Francisco)..... 421
 —Jackson Veyan (José) y Francos Rodríguez (José)..... 25
 —Jackson Veyan (José)..... 607
 —Jiménez Prieto (Diego)..... 418
 —Jurado de la Parra (José)..... 608
 —Larra (Luis de)..... 365 y 1.533
 —Larra (Luis de) y Gullón (Eugenio)..... 609
 —López Marín (Enrique) y Cadenas (Juan José). 78
 —Lucio (Celso) y López Marín (Enrique) ... 450
 —Lucio (Celso)..... 79
 —Luque (Carlos de) Cuesta Villaseca (José)... 80
 —Merino (Gabriel)..... 30 y 509
 —Navarro (Julian)..... 1.020
 —Navarro González (Eduardo)..... 511
 —Pacheco Muñoz (Pedro)..... 838
 —Paesa (Vicente G.)..... 513
 —Parellada (Pablo)..... 514
 —Paso (Manuel)..... 1.121
 —Paso, Gabaldón, Cánovas..... 1.542
 —Perera (Arturo)..... 1.544
 —Perrín (Guillermo) y Palacios (Miguel). 224, 464, 616 y 1.546
 —Prevost (Marcelo)..... 378
 —Rodríguez Arias (Eugenio) y Arroyo (Enrique). 91
 —Roig Bataller (F.)..... 1.552
 —Sáez y Sáenz (Antonio)..... 1.554
 —Samaniego L. de Cegama (José)..... 1.250
 —Sánchez Calvo (Felipe) y Méndez Vigo (Enrique)..... 576
 —Sánchez (Rafael de)..... 287
 —Segura (Fernando)..... 860
 —Sell (Eugenio)..... 288
 —Sierra (Eusebio)..... 623
 —Sierra (Eusebio) y Abati (Joaquín)..... 289
 —Servet y Fortuny (Carlos), Ginard de la Rosa (Rafael)..... 384
 —Tarifa para el cobro de los derechos de propiedad en Madrid y provincias..... 1.142
 —Tristán y Larios (Francisco)..... 723
 —Varela (Aurelio) y Sabau (José)..... 338
 —Vázquez (Adelardo) y Bezares Caballero (Manuel)..... 724
 —Vega (Lope)..... 869
 —Vega (Ricardo de la)..... 148
 —Vega (Ventura de la)..... 630
 —Vela y Maestre (Mariano), Servet y Fortuny (Carlos)..... 1.568
 —Viergol (Antonio de)..... 587
 —Zapata (Marcos)..... 729
 —Zumel (Enrique)..... 531
 Solana (Ezequiel). «Lecturas de oro».—157 páginas (17 × 11).—Madrid. *El Magisterio Español*.—En rústica 0,80 ptas.; encuadernada una peseta..... 1.254
 —«Lecciones de Aritmética para niños».—48 páginas (17 × 11).—Madrid. *El Magisterio Español*.—0,50 ptas..... 1.255
 —«El trabajo manual en la Escuelas primarias».—204 pág. (18 × 11).—Madrid. *El Magisterio Español*.—1,50 ptas..... 1.256
 —«Alborada».—160 pág. (16 × 10,5).—Madrid. —0,80 ptas..... 1.257
 —Véase Ascarza (Victoriano F.) y Solana (Ezequiel)..... 733
 Solar (Alberto de).—«El Faro».—190 pág. (18,5 × 12), 350 gr.—París. Garnier hermanos, librerías y editores.—4,50 ptas..... 1.140
 Soldevilla (Carlos M.).—«Seis diálogos» Anverso de Recién Casada».—192 pág. (11 × 18).—Barcelona. Luis Tasso, editor.—1 pta. en rústica y 1,50 encuadernado en tela..... 332
 Soldevilla (Fernando).—«El año político, 1901».—406 pág. (25,5 × 17).—Madrid.—10 ptas. 665
 Soler (Francisco de A.) y Lozano (Alberto).—«El hogar frío».—36 páginas (18 × 14).—Madrid.—1 pta..... 385
 Sollier (P.).—«El Problema de la Memoria».—300 pág. (19,5 × 12,5).—Madrid. Librerías de Fernando Fe y Sáenz de Jubera hermanos.—3,50 pesetas..... 471
 Sonier (A.) y Orduña (C.).—«Manual del sobresan- te de obras públicas».—205 pág. con figuras (21 × 14).—Madrid.—10 ptas..... 472
 Soria y Mata (Arturo).—«El talentómetro».—135 páginas (20,5 × 15,5).—Madrid.—2 ptas. 1.258
 Soriano (Pascual).—Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España»..... 1.441
 Soriano (José).—Véase Alonso Emilio y Soriano (José)..... 1.267
 Soriano (Rodrigo).—Véase los mejores cuentos de los mejores autores españoles contemporáneos..... 1.462
 Sota y Lastra (Ramón de la).—«Manual teórico práctico de las enfermedades de la boca y de la faringe».—Tomo II. 723 pág. (20 × 13,5).—Sevilla.—7 ptas. en Madrid y Sevilla, y 7,50 en las demás provincias..... 290
 —«Enfermedades de la nariz, boca y garganta».—Tomo III. 691 pág. (18,5 × 12,5).—Sevilla.—

- 7 ptas. en Madrid y Sevilla, y 7,50 en las demás provincias..... 1 412
- Soto y Corro y González (Carolina de).—«Glorias de los Alfonsos, reyes de España».—81 pág. (16 × 11,5).—Madrid.—1 pta..... 624
- Soto y Hernández (Antonio).—«Manual de la Propiedad literaria, artística y dramática».—240 páginas (16 × 11).—Madrid. Centro Editorial de Góngora.—2 ptas. en rústica y 2,50 encuadernado..... 522 y 666
- Soulié (Federico).—«De la prostitución al amor».—47 pág. (15 × 10,5).—Madrid. La Editorial Picaresca.—0,30 ptas..... 137
- Spencer (H.).—«La Moral de los diversos pueblos y la moral personal».—327 pág. (22 × 13).—Madrid. *La España Moderna*.—7 ptas..... 234
- Stercke (C. N.).—«La familia en las diferentes sociedades».—266 pág. (22 × 13).—Madrid. *La España Moderna*.—5 ptas..... 235
- Stewart (Balfour).—«Nociones de física».—144 páginas (15,5 × 11).—Nueva York. D. Appleton y C.^a, editores.—2,25 ptas..... 97
- Stocquart (Emilio).—«El contrato del trabajo, estudio de derecho civil y legislación comparada».—260 pág. (22 × 15).—Madrid. B. Rodríguez Serra, editor.—5 ptas..... 673
- Stourn (René).—«Los presupuestos».—Dos vols. de 388 pág. el 1.^o y 435 el 2.^o (22,5 × 14).—Madrid.—15 ptas. los dos tomos..... 1.560
- Suárez de Urbina (José).—«Lucha entre el bien y el mal».—184 pág. (18 × 12).—Madrid.—3 pesetas..... 49
- Suárez Inclán (Julián).—«Tratado de Topografía».—692 pág. (24 × 17).—Madrid.—20 ptas. 955
- Suárez Somonte (Ignacio).—«Aritmética».—236 páginas (20 × 13), 300 gr.—Madrid.—6,50 pesetas en cartón..... 1.259
- «Álgebra».—210 pág. (19,5 × 13), 200 gr.—Madrid.—6 ptas..... 1.260
- Programa de Aritmética.—16 pág. (19 × 13), 25 gr.—Madrid.—1 pta..... 1.261
- Programa de Álgebra y Trigonometría.—24 páginas (19 × 13,5), 35 gr.—Madrid.—1 peseta..... 1.262
- Sudherman.—«El camino de los gatos».—235 páginas (18,5 × 12).—Valencia. F. Sempere.—1 pta..... 956
- «La mujer gris».—270 pág. (18,5 × 12,5), 285 gramos.—Valencia. F. Sempere y C.^a, editores.—1 pta..... 1.141
- «Las bodas de Yolán».—188 pág. (18,5 × 12,5).—Valencia. F. Sempere y C.^a, editores.—1 pta..... 1.414
- Suetonio Tranquilo (Cayo).—«Los doce Césares».—413 pág. (19 × 12).—Madrid. Lib. de Perla-do, Pérez y C.^a.—3 ptas..... 1.415
- Suñer y Ordóñez (Enrique).—«Lecciones elementales de Patología general».—113 pág. (18,5 × 19).—Madrid..... 578
- Sylva (Carmen).—«El haya roja».—140 pág. (18 × 11).—Barcelona. Lib. de Ronquillo.—1 pta. 523
- T**
- Taboada (Luis).—«Siga la broma».—188 páginas (15,5 × 10,5).—Barcelona. Antonio López, editor.—0,50 ptas..... 524
- Taboada Tundidor (Carlos).—«Cartilla vitícola ó breve compendio de los principios y reglas que han de observarse para el cultivo de la vid americana y para repoblar con ella los viñedos destruidos por la filoxera».—128 pág. (14,5 × 9,5).—Orense.—2 ptas..... 625
- Taboada y del Ojo (Antonio) Calafat y León (Juan).—«Sumario de letras y ciencias ó resumen de las asignaturas de segunda enseñanza».—160 + 144 pág. (24 × 15).—Madrid. J. Góngora y Alvarez, editor.—6 ptas. en rústica, 7 en tela y 6,50 en Madrid, 7,50, respectivamente, en provincias..... 473
- Taine (Hipólito).—«Historia de la Literatura inglesa», «Los Contemporáneos».—Tomo V.—380 páginas (22 × 14).—Madrid. *La España Moderna*.—34 ptas. los cinco volúmenes..... 474
- Tamarit (Luis de) y Pedrero (Mariano).—«Album recuerdo de las maniobras militares de la primera región».—34 pág. fotografiadas (17 × 24,5).—Madrid.—2 ptas..... 139
- Tamayo y Zamora (Dr. B.).—«Programa de Literatura (Historia literaria)».—16 pág. (19 × 13,5).—Cuenca.—1 pta..... 1.416
- «Tarifa del ilustre Colegio de Farmacéuticos de Madrid para la tasación de medicamentos».—56 páginas (27 × 19).—Madrid.—3 ptas. y 3,50 en provincias..... 1.143
- «Tarifa para el cobro de los derechos de propiedad en los teatros de Madrid y provincias».—(s. n.) (20 × 11,5).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles.—(No se vende)..... 1.142
- Tasso Serra (Torcuato).—Véase Balzac (H. de). 1.159
- Véase Bergerac (Cyrano de)..... 1.066
- Tejada de Valdosa (Conde de).—«Breves consideraciones sobre la reforma de 1894 en la jurisdicción contencioso-administrativa y acerca de las nuevas y hondas que la amenazan».—23 pág. (24 × 15,5).—Madrid..... 862
- Télez (Fr. Gabríel).—«La prudencia en la mujer», comedia en tres jornadas.—94 pág. (19,5 × 13).—Madrid. Lib. de los Sres. Cuesta, Murillo y Fe.—2 ptas y 2 25 en provincias..... 387
- Tenorio y Cerero (Nicolás).—«El Concejo de Sevilla».—284 pág. (22 × 16).—Sevilla.—4 pesetas..... 98
- Terán (Luis de).—Véase Prévost-Paradol... 1.304
- Terradillos (Ángel María).—«Prontuario de Historia de España».—142 pág. (16 × 11).—Madrid. Lib. de Hernando y C.^a.—1 pta..... 291
- «Páginas de la infancia ó sea el libro de los deberes de los niños».—128 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Lib. de Hernando y C.^a.—1 pta..... 863
- Terrail (Ponson du).—«El desafío de amor». Tomo VII de «Los ladrones del gran mundo».—224 pág. (18 × 11).—Barcelona. Manuel Maucci, editor.—1 pta..... 50
- «El misterio del pasaje del sol». Tomo II de «Los ladrones del gran mundo».—272 pág. (18 × 11).—Barcelona. Manuel Maucci, editor.—1 pta..... 140
- «El señor de la montaña». Tomo III de «Los ladrones del gran mundo».—272 pág. (18 × 11).—Barcelona. Manuel Maucci, editor.—1 peseta..... 141
- «El sacrificio de Juana». Tomo IV de «Los ladrones del gran mundo».—252 pág. (18 × 11).—Barcelona. Manuel Maucci, editor.—1 pta..... 142
- «Moussetina la vengadora». Tomo V de «Los ladrones del gran mundo».—252 pág. (18 × 11).—Barcelona. Manuel Maucci, editor.—1 pta..... 143

«drones del gran mundo». — 256 pág. (18 × 11). — Barcelona. Manuel Maucci, editor. — 1 peseta. 143

«Las celadas de Olimpia». Tomo VI de «Los ladrones del gran mundo». — 256 pág. (18 × 11). — Barcelona. Manuel Maucci, editor. — 1 pta. 144

«Los compañeros del amor». — 272 pág. (19 × 11). — Barcelona. Lezcano y C.^a, editores. — 1 pta. 957

«Tesoro de la Poesía Castellana». — 91 pág. (14,5 × 9,5). — Madrid. Hernandez y C.^a. — 0,50 pesetas. 525

Tettamaucy Gastón (J.). — «Enredadas». — 114 páginas (21 × 14). — Coruña. 334

Thebussen (Doctor). — «Cuarta ración de artículos del Doctor Thebussen». — 280 pág. (27,5 × 18,5). — Madrid. — 3 ptas. 1.561

«Thebussenian». — 1.^a serie. Farsas del Quijote. Fórmulas. Señor y Don. Hablen cartas. — 204 pág. (15,5 × 9,5). — Valencia. — 0,50 ptas. 1.562

Thomas (P. F.). — «La educación de los sentimientos». — 402 pág. (19,5 × 12,5). — Madrid. Librerías de Fernando Fe y Sáenz de Jubera hermanos. — 4 ptas. 629

«Tío Miseria (El)». — 88 pág. (10,5 × 7,5). — Madrid. Saturnino Calleja, y México, Herrero hermanos. — 0,25 ptas. 388

Tirso. — Véase «Manejo de picardías». 1.299

Tivain (Mark). — «Cuentos humorísticos». — 240 pág. (19 × 11). — Barcelona. Lezcano y C.^a, editores. — 1 pta. 237

«Todas las literaturas». — Véase «Literatura cristiana». 213

— Véase «Literatura escandinava, danesa, sueca, finlandesa, irlandesa». 214

— «Literatura castellana». 266

— «Literatura de los Países Bajos». 1.457

— «Literatura Noruega». 267

Todo (Francisco Javier). — Véase Musolino. 1.386

Tolosa Hernández (José). — «¿Qué será y?», monólogo en verso. — 15 pág. (15 × 10). — Murcia — 0,25 ptas. 190

Tolstói (Conde León). — «Iván el imbécil». — 247 pág. (19 × 11). — Barcelona. Lezcano y C.^a, editores. — 1 pta. 145

— «¿Qué es arte?». — 252 pág. (18 × 12). — Barcelona. Manuel Maucci, editor. — 1 pta. 191

— «El supremo instante». — 256 pág. (19 × 11). — Barcelona. Lezcano y C.^a, editores. — 1 pta. 236

— «La muerte de Iván Iliitch». 157 pág. (15 × 11). — Madrid. Montesinos, editor. — 0,60 pesetas. 958

— «Cuentos y fábulas». — 220 pág. (17,5 × 12). — Barcelona. Manuel Maucci. — 1 pta. 1.417

Tomey (Julio Víctor). — «Cosas baturras». — 224 pág. (18 × 11). — Barcelona. Manuel Maucci, editor. — 1 pta. 146

Torre (Enrique de la). — «Anuario de ferrocarriles españoles». — XXIV + L + 296 pág. (22 × 15). — Madrid. — 3,50 ptas. en rústica y 4 en tela. 960

Torre Isunza (Ramón de). — «La verdad a S. M. el rey D. Alfonso XIII». — 239 pág. (18 × 11,5). — Madrid. 3 ptas. 626

Torre Ruiz (A.). — Véase Samaniego L. de Cegama, Fe in y Torre Ruiz. 1.250

Torre Vélez (Conde de). — «Nuevo régimen local», (cañaña de los ex gobernadores en 1901-1902).

— 258 pág. (23 × 14,5). — Madrid. — 2 ptas. 627

Torres (Francisco de). — «Renglones». — 94 páginas (17 × 11). — Madrid. Lib. de Fernando Fe. — 2 ptas. 959

Torres (D.^a María). — «Guía de la casadera». — 336 pág. (19 × 12). — Madrid. — 4,50 ptas. 1.418

Torres Aguilar-Amat (D. Salvador). — «Programa de las lecciones de práctica forense y de redacción de instrumentos públicos». — 23 pág. (21,5 × 15). — Madrid. — 1 pta. 1.563

Torres Asensio (Joaquín). — «Cartas sobre el liberalismo y la necesaria concordia de los católicos». — 308 pág. (18,5 × 12). — Madrid. — 1,50 ptas. en rústica y 2 en tela. 722

Torres Muñoz (Isidro). — «Catastro general parcelario y mapa topográfico». — Tomo I. — 390 páginas (24 × 16). — Madrid. — 6 ptas. 580

Torregrosa. — Véase Arniches (Carlos), Jackson Veyan (José). 1.490

Torrendell (Juan). — «Las encarriladas», drama en tres actos. — 78 pág. (21,5 × 13,5). — Palma de Mallorca. — 2 p's. 147

Torromé (Rafael). — «Compendio de Historia Sagrada y Etica evangélica». — 208 pág. (18 × 11,5). — Madrid. Lib. de Perlado, Pérez y C.^a. — 1 pta. y 1,50 en provincias. 1.419

Tos (D. Santiago de). — Véase Claude (Jorge). 1.505

Tosco y Rústico. — «Dios y El Alma». — 32 páginas (20,5 × 13,5). — Mahón. 864

Toupin (Barón A.). — «El hombre de moda». — 63 pág. (30 × 20). — Madrid. — 2 ptas. 628

Trápaga (D. A.) y Blanco (D. G.). — «Cartera de bolsillo para la justicia militar». — 77 pág. (18 × 12). — Madrid. — 1 pta. 1.564

Triana (Cecilio de). — «Almanaque de Don Cecilio para 1902». — 116 pág. (17 × 11,5). — 1 pta. 475

Tristán y Larios (Francisco). — «La mazorca roja», zarzuela de costumbres andaluzas en un acto. — 35 pág. (20 × 13). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 723

Triviño (Cayetano). — «Doctrina para el amor, esta es la cuestión». — 138 pág. (18 × 11,5). — Gijón. — 2 ptas. 865

— «Crudezas», versos. — 86 pág. (15 × 9,5). — Gijón. — 1 pta. en España; 2 en Ultramar. 1.047

Trujillo y Fernández (D. Fermín). — «Descripción del material de campaña reglamentario en España». — 307 pág. el texto y 29 láminas el atlas (21 × 14). — Segovia. — 15 ptas. Extranjero 15 francos y a los oficiales del cuerpo 10 ptas. ... 1.565

U

Ubeda y Correal (Dr. José). — «Memoria premiada en el Concurso público de 1901». — 183 pág. (16 × 11). — Madrid. — (No se vende). 192

Ugarte (Manuel). — «Crónicas del Boulevard». — 320 pág. (18,5 × 12). — París. Garnier hermanos, libreros editores. — 3 ptas. 866

— «Paisajes parisienses». — 248 pág. (18,5 × 12). 405 gr. — París. Garnier hermanos, libreros editores. — 3 ptas. 1.144

Ugarte y Guerrero (Juan). — «Las marinas extranjeras» (acorazados). — 145 pág. (23,5 × 15,5). 280 gr. — Madrid. Cuerpo de Artillería. — 2,50 pesetas. 1.142

Uhagón (Francisco R. de). — «Desafío entre Fernando Rodríguez de Benavides, hijo del Conde de Casti-

- teban del Puerto y Ricardo de Merode, señor de Frentzen, por los amores de Madama de Grammont en el año de 1556». — 84 pág. (25 × 16). — Madrid. — No se ha puesto en venta. 335
- Unamuno (Miguel de). — «Amor y Pedagogía». — 272 pág. (20 × 13,5). — Barcelona, Henrich y Compañía editores. — 3 ptas. 581
- «Paisajes». — 69 pág. (18,5 × 11,5). — Salamanca. — 0,75 ptas. 1 566
- Véase Costa (Joaquín) y otros autores. «Derecho consuetudinario y Economía popular de España». 1 441
- Universidad Central. — Véase Barrio y Mier (Matías). 1 326
- Jiménez Rueda (Cecilio). 1 359
- Mellado (Fernando). 1 375
- Mudarra y Larraga (Dr. D. Prudencio). 1 215
- Universidades del Reino. — Véase Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Derecho, id. Farmacia, id. Filosofía, id. Medicina. 975, 976, 977 y 978
- Universidad Literaria de Sevilla. — Véase Mihura y Olmedo (Dr. D. Pedro). 1 378 y 1 379
- Urbina (Julio) y Caltañazor (Apollinar). — «Apéndice á la obra publicada por los Inspectores de Ferrocarriles». — 56 pág. (22 × 14,5). — 10 ptas. en Madrid y 11 en provincias la obra completa con el Programa y Apéndice. 1 567
- V**
- Vacchelli (J.). — «Construcciones de hormigón y de cemento armado». — 420 pág. (17 × 11). — Madrid. Romo y Fúsel, editor. — 5 ptas. encuadernado en tela flexible. 1 420
- «Vade Mécum del oficial combatiente». — 474 páginas (9 × 14). — Madrid. — 7 ptas. 238
- Valbuena (Ramiro J.). — «Un caso de conciencia». — 37 pág. (23 × 15,5), 200 gr. — Valladolid. — 1 pta. 1 146
- Valdés Rubio (José María). — «Programa de Derecho penal». — 48 pág. (24 × 16). — Madrid. — 1 pta. 1 422
- Valentín Carretero (Carlos). — Véase Escobar y Portillo y Valentín Carretero. 443
- Valenzuela (José). — Véase Graham (María). 920
- Valera (Juan). — «Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX». — 380 pág. (17 × 10,5). — Madrid. Fernando Fe. — 12,50 ptas. 337
- «Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX». — 384 pág. (18 × 10,5). — Madrid. Fernando Fe. — 15 ptas. toda la obra. 526
- «Pasarse de listo». — 229 pág. (17,5 × 10,5). — Madrid. Fernando Fe. — 2,50 ptas. 527
- «Garuda. La Cigüeña blanca y la Padmíni». — 149 pág. (17,5 × 10,5), 225 gr. — Madrid. — 2,50 ptas. 1 421
- Valera (Luis). — «Sombras chinas». — Dos volúmenes de 285 pág. el 1.º y 250 el 2.º (18 × 15). — Madrid. — 5 ptas. los dos tomos. 867
- Valerio Ortega (Manuel). — Véase Edwards (Amelia B.). 982
- Valverde (hijo). — Véase Arniches (Carlos) y Jackson Veyan (José). 1 490
- Véase Fernández Shaw (Carlos) y Asensio Mas (Ramón). 357
- Valladares de Valdelomar (Juan). — «Caballero Venturoso». — 287 pág. (18 × 12,5). — Madrid.
- Rodríguez Serra, editor. — 5 ptas. 336
- Valle (Luis del). — «Una fábrica moderna de maquinaria». — 16 pág. y 10 fotografías (24 × 15). — Madrid. «Memorial de Artillería». — (No se vende). 193
- Valljo Carrión (Fernando). — «Lo más práctico de la Aritmética, ó las cuatro reglas de contar por números enteros, fraccionarios y denominados, con el sistema métrico decimal y operaciones con estos números para uso de las Escuelas públicas». — 68 pág. (15 × 10). — Sevilla. 1 423
- Valles y Valles Mariano). — «El alimendro». — 160 pág. (22,5 × 15). — Barcelona. Francisco Paig. — 3 ptas. 292
- Vallín y Bustill (Acisclo F.). — «Aritmética para los niños». — 142 pág. (16,5 × 11,5). — Madrid. Perlado, Pérez y Compañía, sucesor de Hernando. — 1,25 ptas. 1 048
- Valls David (D. Rafael). — «Pallantia». — 290 páginas (22 × 16). — Vinaroz. 1 424
- Varela (Aurelio) y Sabau (José). — «El Polo Norte». — 32 pág. (20,5 × 13,5). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 338
- Varela Fernández (Manuel) y Romero Hernández (Francisco). — «Manual del Juez Instructor». — 229 páginas (18,5 × 11,5). — Madrid. — 1,50 pesetas. 339
- Vargas Martel (Juan Manuel). — «Clarita Martine». — 264 pág. (19 × 12,5). — Madrid. Fernando Fe. — 2,50 ptas. 868
- Vargas Vila (J. M.). — «Alba Roja». — 349 páginas (17 × 10,5). — Madrid. 476
- Vázquez (Adelardo C.) y Bezares Caballero (Manuel). — «Porfolio del desnudo», ensayo cómicolirico bailable, en un acto. — 18 pág. (20 × 13). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 peseta. 724
- Vázquez Fraguas (A. Elías). — «Concepto de la vida en sus diversas manifestaciones, según la doctrina de Santo Tomás». — 117 pág. (19 × 12). — Salamanca. — 1,50 ptas. 725
- Vega (Lope de). — «La moza de cántaro». — 75 páginas (20 × 13). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 2 ptas. 869
- Vega (Lope de) y Nieto de Molina (J.). — «La Gatorraquia. La Perromaquia». — 183 pág. (14,5 × 9). — Madrid. Hernando y Compañía. — 0,50 pesetas. 674
- Vega (Ricardo de la). — «Novillos en Polvoranca ó las hijas de Paco Ternero». — 31 pág. (20 × 14). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 148
- Vega (Ventura de la). — «El curita». — 41 pág. (20 × 13). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 630
- Vega Carpio (Fray Lope Félix de). — «Comedias escogidas». — 591 pág. (27 × 18). — Madrid. Hernando y C. — 10 ptas. 340
- Veit (J.). — «Enciclopedia de Ginecología». — Cuatro vols., que forman un total de 3.120 pág. (24 × 15). — Madrid. *Revista de Medicina y Cirugía Prácticas*. — 70 ptas. 870
- Vela y Maestre (Mariano) y Servet y Fortun (Carlos). — «La bien plantá». — 36 pág. (20,5 × 13,5). — Madrid. Sociedad de Autores Españoles. — 1 peseta. 1 568
- Vélez Albo (Agustino). — «De mi tierras. (Muchas de color)». — 211 pág. (20,5 × 13). — G. 1

ptas. 1.569
 Vélez de Guevara (Luis). — «El diablo cojuelo». — XXXVIII + 271 pág. (22 × 15). — Vigo — 6 ptas. 531
 Ven (La), Sacramento, vizcondesa de Jorbalan, fundadora de las señoras adoratrices. — Dos vols. de 221 pág. el 1.º y 565 el 2.º (24,5 × 16), 800 gr. el 1.º y 1.200 el 2.º. — Salamanca. — 5 ptas. cada tomo. 1.263
 Vera (Vicente). — «Un viaje al Transvaal durante la guerra». — 472 pág. y 8 lám. (19,5 × 13). — Madrid. — 5 ptas. 582
 Vera (F. H.). — «Al queho devocionario Guadalupeño». — 253 pág. (14 × 9,5). — México, Herrera, hermanos, editores. — 0,16 pesos. 1.425
 Verdaguer (Mosén Jacinto). — «La atlántida». — 293 pág. (19,5 × 12). — Barcelona. Antonio López — 1 pta. 1.049
 Verde (Santiago). — «Aritmética y sistema métrico». — 63 pág. (16 × 11). — Madrid. Hernando y C.ª — 0,30 ptas. 477
 Vergara (D. Mariano). — «Anuario de la Cuna de Jesús». — 231 pág. (22 × 14,5). — Madrid. — (No se vende). 961
 Vergez (José F.). — «Recuerdos de Méjico». — 319 pág. (22 × 16), 500 gr. — Barcelona. — 4 pesetas. 1.426
 Verne (Julio). — «Las historias de Juan María Cabidoulino». — 91 pág. (29 × 19). — Madrid. Sáenz de Jubera hermanos, editores. — 1,25 pesetas. 149 y 194
 — «El pueblo aéreo». — 104 pág. (29 × 19). — Madrid. Sáenz de Jubera hermanos, editores. — 1,25 ptas. 583
 Vial Solar (Javier). — «Páginas diplomáticas». — 227 pág. (19,5 × 13,5). — Santiago de Chile. 962
 Viana (Jacinto). — «Recuerdos y ensayos». (1845-1891) «Naldas». — 173 pág. (15 × 10,5). — Logroño. 584
 Viaggi (Pio). — «Lucha de sexos». — 392 pág. (19,5 × 11). — Madrid. Legislación Española. — 4 pesetas. 150
 Vicario y Peña (Nicolás). — «Los conciertos económicos de las provincias Vascongadas». — 345 pág. (21 × 14). — Bilbao. — 5 ptas. 528 y 1.050
 Vicente (Carlos de). — «Higiene popular. Microbios y enfermedades. Defensas naturales del organismo. Desinfección». — 185 pág. (22 × 14). — Madrid. — 1 pta. 632
 Vicuña (Ramón L. de). — «Curso elemental de Geografía descriptiva». — 296 pág. (21 × 15). — Coruña. 197
 Vida de San Isidro Labrador, Patrón de Madrid, y de Santa María de la Cabeza. — 15 pág. (17 × 12,5). — Madrid. — 0,10 ptas. 151
 Vida Literaria (L.). — Véase «Manejo de picardías». 1.462
 — Véase Pérez de la Riva (Dr. Angel). 943
 Vidal (Diego). — «Cuentos morales», dedicados a la infancia. — 160 pág. (16 × 11). — Madrid. Hernando y C.ª — 1 pta. 195
 Vida (Manuel). — Conferencia sobre la pasión de Jesús. — 43 pág. (19 × 12,5). — Madrid. — 0,50 ptas. 1.570
 Vida y Flor (Luis A.). — «Colección de Leyes federales vigentes, sobre tierras, aguas, égidios, colonización y gran registro de la propiedad». — 242 pág. (15 × 9,5). — México, Herrera hermanos,

editores. — 1 peso. 341
 Vierzol (Antonio). — «Caza de almas». — 27 páginas (20 × 13). — Madrid Sociedad de Autores Españoles. — 1 pta. 585
 Vigier y Díaz Alvaro (José). — «Comentarios a los Salmos». — 616 pág. (24 × 16,5). — Madrid. — 5 ptas. encuadrada en tela y 4 en rústica. 196
 Vigo (Leoncio) y Peral (Florentino Emilio). — «Notaciones generales de Contabilidad pública». — 915 pág. (23 × 15). — Madrid. Hijos de Reus, editores. — 12 ptas. y 12,50 en provincias. 412
 Vila (D. Francisco P.). — «Perla poética ó colección de trozos escogidos de los mejores poetas desde la época más remota hasta nuestros días». — 175 pág. (18 × 11,5). — Madrid. Perlado, Páez y Compañía. — 1 pta. y 1,50 en provincias. 1.427
 Vilches y Marín (Ernesto de). — «Libro de oro de los apellidos españoles, su etimología, genealogía y heráldica». — 311 pág. + XIX láminas (23 × 14). 500 gr. — Madrid. — 10 ptas. 1.428
 Villa (Guido). — «La Psicología contemporánea». — 595 pág. (23 × 15). — Madrid. Fernando Fe y Sáenz de Jubera hermanos. — 10 ptas. 390
 Villaspesa (Francisco). — «El alto de los bohemios». — 79 pág. (16 × 11). — Madrid. Valero Díaz, librero-editor. — 150 ptas. 239
 Villalafín (Julian G.). — «Lavalle nacional, para uso del católico Mexicano». — 576 pág. (15 × 9,5). — México, Herrera hermanos, editores. — 0,60 pesos. 342
 Villalobos y González (Filiberto). — «Plumazos». — 104 pág. (17 × 10). — Salamanca. 586
 Villanueva (Manuel). — Véase Invernizio (Carolina). — «La sepultada viva». 1.098
 Villegas (Manuel F.). — «Estrofas». 63 pág. (16 × 11). — Madrid. B. Rodríguez Serra, editor. — 1 peseta. 675
 Vinardell Roig (Arturo). — «España en París». — 305 pág. (22 × 15). — Barcelona. Antonio López, editor. — 3 ptas. 633
 Virgilio. — Véase Marón (Publio Virgilio). 506
 Voltaire. — «Cándido ó el optimismo», «Sueño de Platón», «Cosi-Santa, Hizo mal y Mucho bien». — 173 pág. (14,5 × 9,5). — Madrid. Hernando y C.ª. — 0,50 ptas. 726

W

Wallace (Lewis). — «Ben Hur». — 422 pág. (22 × 14). — Barcelona. La Hormiga de Oro. — 2,50 pesetas en rústica y 3,50 en tela y plancha. 727
 Walls y Merino (M.). — «Nuestra marina de guerra». — 43 pág. (22,5 × 15). — Madrid. Leopoldo Martínez. — 1 pta. 240
 Warden (Florence). — «La fortuna de Doris». — 204 pág. (19 × 12). — Madrid. A. R. López, editor. — 1 pta. 963
 Wargny (Carlos). — «Tratado de Trigonometría plana». — 274 pág. (22 × 16). — Valparaíso — 7 ptas. 873
 Washington (Booker T.). — «De esclavo a Catedrático». — 297 pág. (18 × 12). — Nueva York. D. Appleton y C.ª, editores. — 1 pta. 728
 Wildermann (Dr. M.). — «Nociones de Física». — 182 pág. (20 × 13). — Friburgo de Brisgovia (Alemania) B. Herder. — 2,50 ptas. 676
 Witt (Cornelio de). — «Historia de Washington y de la fundación de la República de los Estados Uni-

dos de América».—330 pág. (22 × 14).—Madrid. *La España Moderna*.—7 ptas. 241
Wundt (Guillermo).—«Compendio de Psicología».—455 pág. (22,5 × 14).—Madrid. *La España Moderna*.—9 pts. y 9,50 en provincias. 478

X

Ximénez de Embui y Val (Tomás).—«Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales».—211 pág. (19 × 11).—Zaragoza. Cecilio Gasca. —2 ptas. en papel común, 3 en papel superior. 479

Y

Yeves (Carlos).—«Gufa del ama de casa ó principios de economía é higiene domésticas con aplicación á la moral».—109 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Hernando y C.^a.—1 pta. 677
—«Programas de primera enseñanza. Geografía».—27 pág. (18 × 11,5).—Madrid. Hernando y Compañía. —0,75 pts. 871
Yesares Blanco (Ricardo).—«Anuario de electricidad para 1902».—III + 549 + 36 + II páginas y 120 figuras intercaladas en el texto (21 × 14).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos. —6 ptas. 480
Yvón (P.).—«Manual clínico de análisis de orinas».—577 pág. (18,5 × 12).—Madrid. Bailly-Baillière é hijos, editores. —6 ptas. en rústica y 7 encuadernada. 872

Z

Zabala Ar.ániz (Manuel).—«Elementos de Geografía comercial y estadística».—92 pág. (22 × 15).—Madrid. —3 ptas. 481
—«Programa de Historia de España».—47 páginas (20,5 × 14,5).—Madrid. Instituto de San Isidro. —1 pta. 1.147
—«Programa de Geografía de España».—14 páginas (21 × 15,5).—Madrid. Instituto de San Isidro. —1 pta. 1.148
—«Programa de Geografía general y en especial de Europa».—23 pág. (21 × 16), 30 gr.—Madrid.

Instituto de San Isidro. —1 pta. 1.264
Zahonero (Joscé).—«Contigo... pan y cebollas».—127 pág. (14 × 8).—Madrid. Serrano, editor. —0,50 ptas. 1.572
Zamacois (Eduardo).—«Loca de amor».—220 páginas (19 × 11,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor. —1 pta en rústica y 1,50 enc. 874
—«El seductor».—256 pág. (19 × 11,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor. —1 pta. 875
—«La quimera».—360 pág. (17 × 10,5).—Barcelona. Ramón Sopena, editor. —1 pta. 876
Zapata (Marcos).—«María Teresa».—31 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles. —1 pta. 739
—«Poesías».—247 pág. (16 × 10,5).—Madrid. Fernando Fe. —3 ptas. 1.479
Zayas (Antonio de).—«Joyeles bizantinos».—212 pág. (15,5 × 10).—Madrid. —4 ptas. 678
—«Retratos antiguos».—(16 × 10,5).—Madrid. —3 ptas. 1.430
Zayas Enrique (Rafael de).—«El Teniente de los Gavilanes».—341 pág. (17 × 12).—Nueva York. D. Appleton y C.^a, editores. —1 pta. 529
Zola (Emilio).—«Nida Micoulín. Noche de amor».—150 pág. (16 × 11).—Barcelona. —0,40 ptas. 242
—«La canalla».—Dos vols. de 245 pág. el 1.^o y 255 el 2.^o (19 × 11).—Barcelona. Lerzcano y Compañía, editores. —1 pta. el tomo. 243
Zola (Emilio) y Mendes (Cátulo).—«Vírgenes y cocottes».—148 pág. (19 × 12).—Madrid. Antonio R. López, editor. —2 ptas. 391 y 1.149
Zola (Emilio).—«La Debacle (El Desastre)».—317 pág. el 1.^o y 334 el 2.^o (18,5 × 12).—Barcelona. M. Maucel, editor. —1 pta. el tomo. 1.573
Zorita (Agustín).—«Catecismo del Santo Concilio de Trento para los párrocos».—XXXVI + 658 pág. (24 × 16).—Madrid. Compañía de Escritores y Libreros. —4 ptas. en rústica y 5 encuadernado en tela. 244
Zozaya (Antonio).—«Crónica del año uno».—211 pág. (17 × 10,5).—Madrid. —2 ptas. 530
Zumel (Enrique).—«José María».—128 pág. (20 × 13).—Madrid. Sociedad de Autores Españoles. —2 ptas. 531

INDICE GENERAL POR MATERIAS

ALMANAQUES

«Almanaque de Don Cecilio para 1902»....	475
«Almanaque del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús para 1903».....	1.842
«Almanaque del Buen Tono».....	1.497
«Almanaque de la familia cristiana para el año de 1903».....	1.483
«Almanaque de <i>La Revista Blanca</i> para el año de 1902».....	294
«Almanaque de las Conferencias de San Vicente de Paul para 1903».....	1.484
«Almanaque escolar y Guía del Estudiante en Zaragoza».....	344
«Almanaque náutico para el año 1904, calculado de orden de la Superioridad en el Instituto Observatorio de Marina de San Fernando».....	1.318
«Almanaque semanal para 1903».....	1.266
«Almanaque Seráfico - Antoniano para el año de 1903».....	1.485
«Almanaque y Guía Religiosos para 1903».....	1.486
«Calendario Josefino para 1903».....	1.499

ANUARIOS

«Anuario de electricidad para 1902», por Ricardo Yesares Blanco.....	480
«Anuario de ferrocarriles españoles», por D. Felipe de la Torre.....	960
«Anuario de la Bolsa, del Comercio y de la Banca para 1902», por D. Eduardo Díez Pinedo.....	495
«Anuario de la Cuna de Jesús», compuesto por su fundador D. Mariano Vergara.....	961
«Anuario Hidrográfico de la Marina de Chile». Tomo XXIII.....	881
«Anuario internacional de Medicina y Cirugía», por G. Rebores y Campos. Tomo XXXV.....	1.232
«Anuario Médico Farmacéutico», por el Dr. Larra y Cerezo.....	653
«Anuario postal y telegráfico», por D. Francisco de Asís Gutiérrez.....	312

BIOGRAFÍAS

«Autobiografía», por Carlos Darwin.....	205
«Bosquejo biográfico del Excmo. Sr. Conde de Casa-Galindo», por el Excmo. Sr. Duque de Rivas.....	1.308
«De esclavo á Catedrático», autobiografía de Booker T. Washington.....	728
«El agistral Cabrera», por D. Luis Pérez Fernández.....	179
«Emilio Zola, su vida y sus obras», por Paul Alexis, La Bonafoux y V. Basco Ibáñez.....	1.055
«Estudio biográfico de Jorge Manrique é influencia de sus obras en la Literatura española», por D. José Nieto.....	1.220

«Memoria biográfica de fray Diego de Deza», por Jose Durán.....	764
«Necrología de D. Manuel Silvela y de Le-Villeuze», escrita por D. Francisco Silvela.....	333
«Noticias biográficas de Fernando de Rojas, autor de <i>La Celestina</i> y del impresor Juan de Lucena», por Manuel Serrano y Sanz.....	861
«Retratos antiguos», por Antonio de Zayas.....	1.430

CIENCIAS

AGRICULTURA

«Anteproyecto de un plan general de aprovechamiento de las lagunas del Ruidera y del río Guadiana en los términos de El Tomelloso y Argamasilla de Alba (provincia de Ciudad Real)», por D. Felipe Mora.....	1.116
«Arboles resinosos», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	127
«Arte de descubrir los minerales», por el Abate Paramelle.....	223
«Caballos de lujo y de carrera», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	93
«Caballos de tiro y de carga», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	128
«Cartilla vitícola ó breve compendio de los principios y reglas que han de observarse para el cultivo de la vid americana y para repoblar con ella los viñedos destruidos por la filoxera», por don Carlos Taboada Tundidor.....	625
«Cerdo» (El), su estructura y sus órganos interiores, representación gráfica. Anatomía, fisiología, razas, producción, Higiene y enfermedades.....	352
«Conservación de las frutas», por Mme. Milet Robinet.....	518
«Cría de cerdos. Especies y variedades de cerdos», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	37
«Cría de faisanes», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	131
«Cría de gallinas», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	38
«Cría de gansos», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	282
«Cría de pavos», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	229
«Crustáceos y moluscos. Especies, cría y pesca de cangrejos, langostas, camarones, langostinos, percebes, pulpos, jibias, calamares, caracoles, ostras y almejas», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	39
«Cultivo del azafrán», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	227
«Cultivo del tabaco», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	228
«Cultivo del trigo», por el Dr. M. Rodríguez Navas.....	130

- «Cultivo de la patata», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 129
- «De la langosta y de las trochas metálicas como medio de combatirlas», por D. Castellana... 405
- «El almendro», por Mariano Vallés y Vallés... 292
- «El olivo, la aceituna y el aceite», por D. Guillermo J. de Guillén García..... 262
- «El pino y sus productos», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 134
- «Enfermedades del vino». Guía práctica en que se estudian los procedimientos más modernos y practicados en todos los países para evitar, reconocer y corregir, tanto química como vulgarmente las enfermedades y falsificaciones de los vinos, licores y cervezas, etc., etc., por Lucas Gerhar. 771
- «Enfermedades de los trigos. Manera de prevenirlas ó de combatirlas», por Leandro Navarro. 834
- «Explotación de vacas lecheras. Diferentes clases de vacas lecheras, sus caracteres, sus condiciones, sus enfermedades, su alimentación más adecuada», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 40
- «Exposición dirigida al Excmo. Sr. Ministro de Hacienda, solicitando la exención de los impuestos de derechos reales, de utilidades y del timbre, para las Cajas rurales de crédito, sistema Raiffeisen»..... 537
- «Ganado lanar», por Pedro Moyano y Moyano. 455
- «Grandes establecimientos de arboricultura y floricultura», de J. P. Martín é hijo..... 1.013
- «Gusanos de la Seda. Semillas, larvas, orugas, crisálidas y mariposas del gusano de la seda», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 41
- «Industria alfarera», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 283
- «Industria algodonera», por el Dr. Manuel Rodríguez Navas..... 284
- «Industria azucarera», por el Dr. Manuel Rodríguez Navas..... 226
- «Industria vinatera». La vid y su cultivo. La uva y sus mejoras, por el Dr. M. Rodríguez Navas. 851
- «La langosta en España», por J. Luján Alcázar. 313
- «Las féculas y sus aplicaciones», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 132
- «Las flores y sus perfumes», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 133
- «Ligero estudio sobre la filoxera vastatrix», por don Fernando Garralda y Calderón de la Barca..... 987
- «Manual práctico para elaborar vinos, vinagres, aguardientes, espíritus, licores, aceites, jarabes y agua olorosa», escrito por Anacleto Simón Cerrato..... 750
- «Palomas y tórtolas. Palomas silvestres, de raza, torcaes, zuritas, monteses, mezcladas, romanas, buchonas, mensajeras, tuberculosas, volteadoras, flamenquillas, monjiles, ecuestres, calzadas, monudas, de tambor y de correo», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 42
- «Peces de agua dulce. Truchas, salmones, anguilas, barbos, tencas, carpas, percas, sábalos y bremas», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 43
- «Peces de mar. Clasificación, órganos, funciones y reproducción de los peces que son objeto de la pesca marítima usual», por el Dr. Manuel Rodríguez Navas..... 44
- «Pequeña enciclopedia de Agricultura», número 9. Aves de corral, Conejos y Abejas. Versión española, aumentada y anotada con el capítulo Cunicultura, original de D. Domingo Massuet y Amorós..... 798
- «Productos del ganado vacuno», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 45
- «Productos forestales», por el Dr. Manuel Rodríguez Navas..... 285
- «Propaganda Agrícola», por Rivas Moreno... 848
- «Proyecto de ordenanzas rurales y reglamentos», por D. Tomás Roig Perelló..... 467
- «Toros, bueyes y vacas. Sus clases, razas, y especies», por el Dr. M. Rodríguez Navas..... 46
- «Tratado de los licores y aguardientes», por J. Fritsch..... 1.445
- «Tratado práctico de máquinas agrícolas y construcciones rurales», escrito por V. Georges Menul..... 820
- «Una solución al problema agrario planteado en los campos de Jerez de la Frontera», por Edmundo Mac-Costello..... 1.461

CIENCIAS EXACTAS

- «Album-programa. Elementos de dibujo lineal geométrico», por Eduardo Laforet y Alfaro.... 26
- «Álgebra», por Ignacio Suárez Somonte... 1.260
- «Aritmética», por Ignacio Suárez Somonte... 1.259
- «Aritmética elemental», por J. R. Perkins.... 181
- «Aritmética y sistema métrico decimal, con nociones de contabilidad agrícola y mercantil», por D. Celso Gomis..... 21
- «Caracteres de irracionalidad de los números enteros». Trabajo de investigación, por Juan Simón y Mayorga..... 1.043
- «Complemento de la Aritmética», por D. Esteban Oca..... 460
- «Curso de Matemáticas», por Carlos de Combrouse..... 1.337
- «Elementos de Aritmética», por B. Poni y Meri..... 1.028
- «Elemento de la teoría de los Determinantes y sus aplicaciones á la Eliminación y á la teoría de las Formas» por Guillermo Fernández de Prado. 256
- «Elementos de Matemáticas», por Lasala y Arizkar..... 1.363
- «Elementos de Matemáticas», por D. Santiago Moreno Rey y D. José Ceruelo y Obispo... 1.215
- «Elementos de Trigonometría rectilínea», por D. Eusebio Sánchez Ramos y Teodoro Sabras y Causape..... 622
- «Geometría elemental y superior con ejercicios de cálculo y dibujo lineal» por Miguel Arriaga. 966
- «La acción centrífuga en la rotación de un sistema invariable», por J. Lubelza..... 1.107
- «La Geometría práctica y el dibujo en las Escuelas de Instrucción primaria», por Ramón Riva y Llanos..... 1.309
- «Lecciones de Aritmética», por Bernardino Sánchez Vidal..... 286
- «Lecciones de Geometría descriptiva», por R. Aparici..... 731
- «Lecciones de Geometría métrica», por D. Cecilio Jiménez Rueda..... 1.198
- «Lecciones de Trigonometría», por D. Gustavo de Heredia..... 1.093
- «Manual del aspirante á ingreso en el cuerpo de Sobrestantes de Obras públicas», por D. Arturo Navascués y D. José Pinillos..... 458
- «Nociones de Geometría», por D. Godofredo Escribano y Hernández.... 254

«Nociones de geometría plana y del espacio por D. Celso Gomis.....	22
«Nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría», por D. Miguel Martínez García.....	1.207
«Programa de Algebra y Trigonometría», por Ignacio Suárez Somonte.....	1.262
«Programa de Aritméticas», por Bartolomé Pons y Meri.....	1.547
«Programa de Aritmética», por Ignacio Suárez Somonte.....	1.261
«Programa de Geometría», por Bartolomé Pons y Meri.....	1.548
«Programa de Geometría», por Miguel Martínez García.....	1.205
«Programa de Geometría Métrica», por Cecilio Jiménez Rueda.....	1.359
«Programa de primer curso de Matemáticas», por D. Manuel Burillo de Santiago.....	1.165
«Programa de nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría», por Jaime Comas y Muntaner.....	1.507
«Programa de nociones y ejercicios de Aritmética y Geometría», por Miguel Martínez García.....	1.206
«Prontuario de Geometría y Trigonometría», por D. Félix Sánchez Casado. Séptima edición corregida y notablemente aumentada por D. Enrique Sánchez Rueda.....	855
«Tablas de logaritmos», con cuatro cifras decimales y otras de frecuente uso, por Antonio Ibor Guardia.....	545
«Teoría gráfica de las commutatrices», por Mateo García de los Reyes.....	1.446
«Tratado de Algebra elemental y superior», por Ch. Briot.....	887
«Tratado de Topografía», por D. Julián Suárez Inclán.....	955
«Tratado de Trigonometría plana», por Carlos Wargny.....	873
«Tratado teórico y práctico de dibujo con aplicación á las Artes y á la industria» por M. Borrell.....	744
«Trigonometría», por Miguel Ortega y Sala.....	323

CIENCIAS FÍSICAS

«Acumuladores eléctricos», por Emilio Riera y Santamaría.....	225
«Apuntes para la Historia de la Metalurgia», por Guillermo J. Guillén García.....	992
«Curiosidades de la ciencia», por Camilo Flammarion.....	1.347
«Curso de enseñanza científica» por Paul Bert.....	1.328
«El talentómetro», por Arturo Soria y Mata.....	1.258
«El teléfono» por Gisbert Pfitzschener.....	842
«Electricidad. Introducción al estudio de los dinamos», por D. Mariano Campos.....	970
«Elementos de cosmografía», por D. Santiago Moreno Rey.....	1.214
«Elementos de Cosmografía», por D. Celso Gomis.....	918
«Elementos de Cosmografía y Astronomía», por José de Castro Pulido.....	158
«Elementos de Física», por Enrique Iglesias y Echeburque.....	997
«Elementos de preparación mecánica de las metales».....	822
«Estudio del globo esférico libre». — Apuntes de aeronáutica, por D. Francisco de P. Rojas.....	1.243
«Excursiones al cielo», por Camilo Flammarion.....	1.346

«Fuerzas y motores», por D. Mariano Rubio y Belloc.....	952
«Geografía Astronómica ó Nociones de Cosmografía y Astronomía», por José de Castro Pulido.....	159
«Historia cósmica de los Estados é Imperios de la Luna y el Sol», por Cyrano de Bergerac.....	1.066
«La electricidad al alcance de todos», por Jorge Claude.....	1.505
«Las unidades eléctricas», con varios ejemplos y ejercicios prácticos, por Mariano Campos.....	402
«Manual del sobrestante de obras públicas».....	472
«Mecánica aplicada á las construcciones», por D. José Marvá y Mayer.....	1.014
«Memorándum del Ingeniero», por Pablo Argumosa.....	1.322
«Motor de corriente trifásica», por Ricardo Yesares Blanco.....	318
«Motores de viento, descripción de los sistemas modernos americanos, por Fernando Aramburu.....	680
«Nociones de física», por el profesor Balfour Stewart.....	97
«Nociones de Física», por el Dr. D. M. Windermann.....	676
«Nociones generales de Física y Química», por D. Juan Francisco Sánchez Morate.....	856
«Programa de Física» adaptado á la sexta edición de la obra de Física de D. Eduardo Lozano y Ponce de León.....	1.289
«Programa de Física», según las explicaciones de D. Pedro Aliaga Millán.....	1.317
«Programa de Física», por D. César Fernández Garrido.....	1.281
«Programa de Química», de D. Eduardo Lozano y Ponce de León.....	1.290
«Programa de Química», por D. César Fernández Garrido.....	1.280
«Programa de la asignatura de Cosmografía y Física del Globo», por José de Castro Pulido.....	1.335
«Programa razonado de un curso de Química orgánica, con sus prácticas de laboratorio, por el Dr. D. Agustín Murúa y Valerdi.....	1.219
«Tratado de siderurgia» por D. Joaquín Rodríguez Alonso.....	570
«Tratado elemental de Química general y descriptiva», por Santiago Bonilla y Mirat Séptima edición.....	884
«Una fábrica moderna de maquinaria» por D. Luis del Valle.....	193
«Verificación de amperímetros, voltímetros y contadores eléctricos», por D. Francisco del Río Joan.....	717
«Viaje á la luna», por Cyrano de Bergerac.....	1.067

CIENCIAS NATURALES

«Curso de Historia Natural, Fisiología é Higiene», por el P. R. Martínez Vigil.....	810
«Elementos de Historia Natural», por D. Emilio Ribera y Gómez.....	1.240
«Historia Natural, por el Dr. A. Rimbach.....	663
«Sobre la determinación del Venadio en sus minas plomíferas, por Enrique Hauser.....	1.528

FARMACIA

«Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Farmacia».....	976
«El acetileno y el carburo de calcio, su uso y aplicaciones», por Francisco Carles.....	686

- «Estudio de las modernas preparaciones argentícas», por Natalio de Fuentes Tapis.... 1.085
- «Estudio de los principios activos de las plantas medicinales». Química, Farmacología, Terapéutica, por D. Emilio Pérez Noguera..... 661
- «Estudio de los salicilatos de bi-muton», por Joaquín Mas y Guindal..... 812
- «Estudio micrográfico de la hoja y su aplicación al reconocimiento de hojas de uso farmacéutico», por Claudio Sala y Pons..... 435
- «Incompatibilidades químico-farmacéuticas de los medicamentos», por D. Joaquín Mas y Guindal..... 811
- «La Cafeína», estudios químicos, por Juan Mir Peña..... 119
- «Las fialeinas y sus derivados», por Gabriel A. Romero Landa..... 572
- «Memorándum de Sinonimias», por D. Joaquín Mas y Guindal..... 217
- «Prontuario sinóptico de Farmacografía moderna», por Angel Bellogín..... 1.064
- «Tarifa del ilustre Colegio de Farmacéuticos de Madrid para la tasación de medicamentos»... 1.143

MEDICINA

- «Ciencia oculta en la Medicina», por Franz Hartmann..... 419
- «Compendio de antropología y Pedagogía», por Pedro Díaz Muñoz..... 979
- «Compendio de Patología Médica para Médicos y Estudiantes», por C. Liebermeister..... 706
- «Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Medicina»..... 978
- «Curso de Medicina interna» (Patología médica), por el Doctor Abdón Sánchez Herrero. 1.038 y 1.408
- «Demografía, Dermatológica y Sifiliográfica de Madrid», por el Dr. D. Juan de Azúa Suarez... 153
- «Desprendimientos de la retina», por el Dr. D. Baldomero de Castresana y Goicochea..... 492
- «Diagnóstico del chancro venéreo», por el Dr. D. Luis del Portillo..... 325
- «Diagnóstico y tratamiento de las enfermedades del estómago, según el estado actual de la ciencia», por el Dr. I. Boas..... 682
- «Distocia por hipermegalia simple generalizada», por el Dr. D. Julio Larrú..... 366
- «Dos lecciones inaugurales del curso de Patología Médica» «La Medicina de Hechos», «La Medicina de ideas»..... 567
- «El amor mórbido»..... 943
- «El estridor congénito de los niños de teta», por D. Daniel Pimentel Méndez..... 1.302
- «El morfismo». «La higiene de Zaratrústa», por el Dr. Nicasio Mariscal..... 315
- «El xeroformo», por el Dr. D. Emilio Pérez Noguera..... 1.301
- «Elementos de Fisiología humana», por Federico Luzurriaga y Aguirre..... 505
- «Enciclopedia de Ginecología», publicado bajo la dirección de J. Veit..... 870
- «Enfermedades de la nariz, boca y garganta». Manual teórico-práctico de las enfermedades de la laringe, por D. Ramón de la Sota y Lastra. 1.412
- «Ensayo de Toxicología popular», por Carlos Franco y Figueras..... 306
- «Esplenomegalia por paludismo, esplenectomía». Curación, apuntes para una lección clínica, por D. Luis Guedea y Calvo..... 1.448
- «Estudio descriptivo del paludismo reinante en Fez», por Jacobo Mobily y Güitta..... 1.380
- «Fistulas uro-genitales», por el Dr. D. Eugenio Gutiérrez..... 1.353
- «Formas clínicas del reumatismo y su tratamiento», por el Dr. A. Muñoz..... 372
- «Formulario práctico de Terapéutica y de Farmacología», por Dujardin-Beamez..... 763
- «Guerra hispano-americana». Estudio médico quirúrgico, por el Dr. Nicolás Senn..... 331
- «Guía de diagnóstico de las enfermedades mentales», por J. Martínez y Valverde..... 427
- «Higiene del verano y de los veraneantes», por Ciro Bayo..... 641
- «Higiene popular. Microbios y enfermedades. Defensas naturales del organismo. Desinfección»... 632
- «Higiene sexual del soltero», por Ciro Bayo... 396
- «Indicaciones de la intervención quirúrgica en las afecciones del estómago», por D. Adolfo López Durán..... 1.288
- «La Anatomía y los anatómicos españoles del siglo XVI», por D. Víctor Escribano y García..... 983
- «La carne como alimento y sus equivalentes vegetales», por Vidal Novillo González..... 177
- «La diátesis Aloxúrica y su tratamiento hidromineral», por el Dr. Pinilla..... 712
- «La difteria y su tratamiento», por Jesús de Bartomé y Relimpio..... 439
- «La educación médica integral. Contestación a un cuestionario del Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes»..... 736
- «La Estética», por Fiskernaes..... 1.516
- «La fiebre de los placeres. Estudio fisiológico y psicológico de los excesos en el placer sexual», obra traducida del sueco y anotada por el doctor Mornoe..... 1.117
- «Laboratorios y Museos en las artes médicas», por José de Igual..... 456
- «Lecciones elementales de Patología general», por Enrique Suñer y Ordóñez..... 578
- «Los Hematozoarios del paludismo», por el Dr. D. José Dadrín y Gayoso..... 1.295
- «Los misterios de la fecundación», por el Dr. D. Juan Escalante y Escaldón..... 895
- «Los traumatismos de la uretra del hombre», por D. Anastasio Pérez y González..... 517
- «Madrid desde el punto de vista médico-social, su policía sanitaria, su climatología, su suelo y sus aguas, sus condiciones sanitarias, su demografía, su morbilidad y su mortalidad», por el Dr. Ph. Hauser..... 780
- «Manual clínico de análisis de orinas», por P. Yvón..... 872
- «Manual de patología interna», por F. J. Collet..... 407
- «Manual de terapéutica médica», publicado bajo la dirección de MM. G. M. Debove y Ch. Achard. Tomo I..... 692
- «Manual del practicante y de partos normales», por Emilio Alonso y José Soriano..... 1.267
- «Manual teórico-práctico de las enfermedades de la boca y de la faringe», por Ramón de la Sota y Lastra. Tomo II..... 290
- «Medicina legal», por César Lombroso..... 1.364
- «Memoria de las aguas minero-medicinales de L...

Alisenda (Jaén), por D. Ramón Gómez Torres.....	989
«Nociones de Microbiología» aplicada á la agricultura, la industria, la medicina, etc., por el profesor H. W. Conn.....	251
«Organoterapia», por el Dr. Rodríguez Pini-lla.....	852 y 1.132
«Programa de Histología é Histoquímica normales», por el Dr. D. Leopoldo López García....	1.005
«Programa de Historia Natural y Fisiología é Higiene», por D. Demetrio Fidel Rubio....	1.190
«Programa de Obstetricia y Ginecología», por el Dr. D. Sebastian Recasens.....	1.399
«Programa de Patología médica, y bases para los programas de Clínica médica, (1.º y 2.º curso), por el Dr. Abdón Sánchez Herrero.....	1.251
«Programa de Terapéutica, arte de recetar y Farmacología», por el doctor don Ricardo Díez y Sánchez.....	354
«Programa de Toxicología y de Medicina legal», por el doctor don Victoriano Comesaña Salvado.....	1.508
«Programa de las lecciones de Fisiología é Higiene que han de explicarse en el Instituto general y técnico del Cardenal Cisneros».....	1.305
«Programa para la carrera de Practicantes», por R. O. de 13 de Mayo de 1902.....	1.230
«Prontuario de Clínica Propedéutica», por D. León Corral y Maestro.....	1.172
«Prontuario de Fisiología y de Higiene, Medicina y economía domésticas», por D. Pedro Izquierdo y Ceacero.....	1.358
«Rasgos generales de las cojeras», diagnóstico, pronóstico y tratamiento de las mismas, por D. Tiburcio Alarcón y Sánchez Muñoz.....	1.431
«Reformas en la enseñanza clínica de las facultades des de Medicina», contestación al Cuestionario del señor Ministro de Instrucción pública, por el Dr. D. Amalio Gimeno.....	699
«Sanidad pública en España y Ministerio social de las clases médicas», por D. Angel Pulido.....	1.395
«Terapéutica de las enfermedades de la infancia», por el Dr. Albert Forias.....	1.191
«Textura del sistema nervioso del hombre y de los vertebrados», por S. Ramón y Cajal.....	184
«Trabajos del Laboratorio de investigaciones biológicas de la Universidad de Madrid», por S. Ramón y Cajal. Tomo I.....	1.075
«Tratado de Cirugía clínica y operatoria», bajo la dirección de MM. A. Le Dentu y Pierre Belbet.....	1.001
«Tratado de higiene privada y publica», por Ricardo Marín Bimbela.....	272
«Tratado de Medicina y de Terapéutica», publicado bajo la dirección de MM. P. Bruardel, A. Gilbert y J. Girode. Tomo III.....	1.330
«Tratado de Terapéutica aplicada», por Alberto Robín.....	423
«Tratado de las enfermedades infecciosas», por el r. G.-H. Roger.....	664
«Tratado teórico-práctico de Medicina legal y Toxicología», por el Dr. D. Pedro Mata. Tomo I, medicina legal.....	1.371
«Tratado teórico-práctico de radiografía y radios-opia clínicas», por D. Jaime Mitjavilla y vas.....	454
«Tratado teórico-práctico de las enfermedades de niños», por el Dr. D. Francisco Criado y	

Aguilar.....	1.341
«Tratamiento de la infección puerperal», por A. Pin-nard y V. Wallich.....	944

VETERINARIA

«Anatomía comparada de los animales domésticos» por D. Joaquín González y García.....	1.525
«Caquexia acuosa simple en el ganado cabrío», por D. Dalmacio García é Izcarra.....	1.192
«El muermo en los animales y en el hombre», por D. Epifanio Novальos y Balbuena.....	176
«La glosopeda y la peste bovina», por D. Dalmacio García é Izcarra.....	162
«Las enfermedades de las mamas en los animales domésticos», por P. Leblanc.....	1.101
«Patología especial de los animales domésticos», por D. Ramón de la Iglesia y D. Mateo Arci-niega. Tomo III.....	211 y 1.096
«Policía Sanitaria de los animales domésticos», por D. Cecilio Díez Garrote.....	538
«Proyecto de ley de Policía sanitaria de los anima-les domésticos», por D. Benito Remartínez y Díaz.....	853

COLECCIONES

«Colección completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo.».....	105 y 751
«Colección de Leyes federales vigentes, sobre ue-rras, aguas, égidos, colonización y gran registro de la Propiedad», por Luis A. Vidal y Flor.....	341
«Colección de los tratados, convenios y documentos internacionales celebrados por nuestros Gobiernos con los Estados extranjeros, desde el reinado de Doña Isabel II hasta nuestros días».....	616
«Documentos cervantinos», hasta ahora inéditos, recogidos y anotados por el presbítero D. Cristó-bal Pérez Pastor.....	841

COMERCIO

«Actas del Congreso Nacional de Profesores y Pe-ritos mercantiles celebrado en Madrid en Junio de 1901».....	1.150
«El Comercio y la Banca». Tratado teórico-práctico de cálculos mercantiles y contabilidad por partida doble, por Eloy Martínez Pérez.....	1.372
«El consultor ferroviario», por D. Jesús Gimé-nez.....	698
«Cálculo mercantil», por Manuel Lorenzo Aleu y Mauricio Sánchez Jiménez.....	1.460
«Manual de contabilidad de talleres grandes y pe-queñas industrias, fábricas de electricidad y Socie-dades cooperativas de obreros», por D. Emilio García de Marcos y D. Juan López García.....	1.519
«Nociones generales de Contabilidad pública.», por Antonio González Cedrón, Leancio Méndez de Vigo y Florentino Emilio Peral.....	412
«Programa de elementos de Física, Química é His-toria Natural», aplicados al comercio por don Alejandro Crespo y Herrero.....	1.175
«Programa de reconocimientos de productos com-erciales, por Alejandro Crespo y Herrero.....	1.174
«Teneduría de libros por partida simple y por par-tida doble, al alcance de todas las inteligencias», por Luis Deplanque.....	1.343
«Tratado de contabilidad general ó teneduría de Libros», por D. José Rogina.....	1.242

- «Tratado de contabilidad práctica», por D. Juan Asúnsolo Martínez..... 152

CONFERENCIAS

- «Apuntes sobre el jornal», Conferencia escrita por D. Jacinto Ribeyro y Soulés..... 845
 «Conferencia sobre la pasión del Juego», por Manuel Vidal, Pbro..... 1.570
 «El Ahorro Nacional ó la Reforma Postal», por Francisco de Asís Gutiérrez..... 1.354
 «El buque de combates», conferencia leída en el Ateneo de Madrid el 14 de Abril de 1902, por don Manuel Andujar y Solana..... 1.152
 «El progreso por medio del Cristianismo», conferencias de Nuestra Señora de París, por el Rev. P. Félix, Año IX..... 897
 «El progreso por medio del cristianismo», Conferencias de Nuestra Señora de París, por el Rdo. P. Félix, Años VII X y XI..... 1.514
 «Los juegos florales», conferencia, por D. Cesáreo García Álvarez (Isaac Rego Arce)..... 650

CUENTOS

- «Amigos de Martín» (Los). Colección de preciosos cuentos para niños..... 345
 «Autor de la Moda (El)», colección de cuentos morales para niños..... 394
 «Azul Celeste», cuentos morales, por José Muñoz Escamez..... 657
 «Cunas del Oso blanco (Las)», colección de cuentos morales para niños..... 403
 «Colección de cuentos» (De aquí y de allá), con caricaturas, verso y prosa..... 64
 «Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros. Tesoro de la Poesía castellana en el siglo XVII..... 1.506
 «Cuartillas sueltas», cuentos, primera serie, por E. Cerezo Irizara..... 298
 «Cuentos azules», por José Muñoz Escamez. 510 y 658
 «Cuentos de Cristián Andersen»..... 1.433
 «Cuentos é historias», de G. Pérez Arroyo... 1027
 «Cuentos humorísticos», por Mark Tivain... 327
 «Cuentos infantiles» por José Muñoz Escamez 659
 «Cuentos morales», dedicados á la infancia por don Diego Vidal..... 195
 «Cuentos naturales», primera serie, por Angel Corujo..... 300
 «Cuentos y fábulas, por León Tolstoi..... 1.417
 «Chascarrillos andaluces», coleccionados y narrados por Un Andaluz..... 1.176
 «Chirigotas y epigramas», por Daniel Ortiz (Doys)..... 1.540
 «Desde la Atalaya», cuentos por Manuel Sevilla R. de Matas... 1.558
 «El arrepentimiento», cuento, por Juan García Sánchez..... 541
 «El canario», cuentos para niños por Cristóbal Schmid.....
 «El compañero de viaje», cuentos, por José Cánovas y Vallejo..... 644
 «El corderito», por el canónigo Cristóbal Schmid..... 671
 «El joven ermitaño», por el canónigo Cristóbal Schmid..... 669
 «El niño perdido», por Cristóbal Schmid.... 470
 «El Recreo de mis hijos», cuentos morales, por José Muñoz Escamez..... 660

- «El Rosal», por el canónigo Cristóbal Schmid. 667
 «Hombre gris» (El).—Colección de cuentos morales para niños..... 363
 «Itha, Condesa de Toggenbourg», por el canónigo Cristóbal Schmid..... 668
 «La justicia de Dios», cuento por Juan Garrido Corral..... 498
 «La leyenda andaluza», cuentos y crónicas, por Juan Héctor..... 112
 «La Nochebuena», cuento de aguinaldo para niños, por el canónigo Cristóbal Schmid..... 670
 «La rondeña», «Cuentos andaluces», «El Salvador» y «Cuentos varios», por Blanca de los Ríos de Lampérez..... 950
 «Las rosas encarnadas y las rosas blancas», cuento para niños, por Cristóbal Schmid..... 469
 «Lego del convento» (El).—Colección de cuentos morales para niños..... 367
 «Los huevos de Pascua», por el canónigo Cristóbal Schmid..... 672
 «Manejo de picardías.» Colección de las poesías más picarescas y alegres de Quevedo, seguidas de otras no menos picantes y atrevidas de Juan de Mena, Góngora, Castillejo, Hurtado de Mendoza, Tirso, Moreto, Baltasar de Alcázar, Llanán, Lope de Vega, Gutiérrez, de Cetina, Conde de Villamediana, etc., etc..... 1.462
 «Más cuentos», por Pedro Alcázar Zamora... 1.052
 «Muestras sin valor.» Tradiciones, cuentos, poesía, historia, cantares, por Adolfo Aragonés.... 965
 «Octavo pecado capital.» Cuentos nuevos, por Arsenio Houssaye..... 1.094
 «Oro y barro. ¿Cuentos?», por Andrés P. Cardenal..... 891
 «Picardías clásicas», chascarrillos, epigramas, canciones, letrillas, jácara y romances olvidados ó desconocidos, de Baltasar de Alcázar, Jerónimo de Camargo y Zárate, Gutiérrez de Cetina, Bartolomé José G. llardo, Tomás Hernández, Lorenzo de Medina, Antonio de Mendoza, Pedro de Mendoza y Luis Vélez. Sácalas á la luz en edición de 500 ejemplares numerados para bibliófilos, Dionisio Pérez..... 1.299
 «Polliner y Guarriz». Colección de cuentos morales para niños..... 376
 «Pumaditas», colección de cuentos y poesías, por Eduardo Ory y Sevilla..... 429
 «Regalo de una hada (El)».—Colección de cuentos morales para niños..... 432
 «Sales españolas ó Agudezas del ingenio nacional, por A. Paz Mella..... 839
 «Secreto de las grullas (El)», colección de cuentos morales para niños..... 381
 «Tío Miseria (El)», colección de cuentos morales para niños..... 388
 «Variedades», verso y prosa, por Miguel Hoyos Juliá y Eugenio Benito Pardo..... 781

DERECHO

ECONOMÍA

- «Apéndice á la obra publicada por los Inspectores de Ferrocarriles» D. Julio Urbina y D. Apolonia Caltanazor..... 1.17
 «El crédito público de México», por Juan Cillo..... 9
 «El grado de Bachiller», por José Cortés y Puente 5
 «El problema político al inaugurarse el siglo 14

«El régimen parlamentario y el funcionarismo», por José Cascales y Muñoz.....	596
«Gobierno y administración de la Hacienda», por Eleuterio Delgado y Martín.....	67
«Guía del ama de casa ó principios de economía é higiene domésticas con aplicación á la moral», por D. Carlos Yeves.....	677
«La tasa del impuesto en la Argentina y pueblos de Europa», por Gonzalo Ramírez.....	947
«La Constitución de la Monarquía», explicada al pueblo por D. Enrique Barredo y Vieyra de Abreu.....	346
«Las carreras científicas, literarias y artísticas de España», por Marcelino Oca.....	220
«Lecciones elementales de economía política», por D. Miguel Marcos Lorenzo.....	451
«Los presupuestos», por René Stourm.....	1.560
«Nuevo régimen local» (campana de los ex gobernadores en 1901-1902), por el conde de Torre Vélaz.....	627
«Páginas diplomáticas», por Javier Vial Solar.....	962
«Principios elementales de la Ciencia económica», por J. Piernas y Hurtado.....	1.394
«Programa de Economía política», por Ricardo Bartolomé y Más.....	1.437
«Programa de Economía política aplicada al comercio», por D. Manuel Gironés y Puerto.....	72
«Resumen de los trabajos realizados por las dependencias municipales en el año 1901», formado por el secretario D. Francisco Ruano y Carriedo.....	1.246
«Sobre la mezcla de pimentón y aceite», por don Angel Pulido.....	945

FILOSOFÍA

«Amor y Pedagogía», por Miguel de Unamuno.....	581
«Aurora», Meditaciones sobre las Preocupaciones Morales, por J. Nietzsche.....	459
«Camino de perfección», pasión mística (novela), por Pío Baroja.....	438
«Cándido ó el optimismo», «Sueño de Platón», Cosi-Santa, Hizo Mal y Mucho bien, por Voltaire.....	726
«Ciencia antigua y ciencia nueva», Polémica filosófica con el P. Domingo Fr. Casto Paradiso, por Pascual Santacruz.....	1.314
«Compendio de Psicología, Lógica y Eucan», por D. Luis Maria Eleizalde é Izaguirre.....	1.180
«Compendio de Psicología», por Guillermo Wandt.....	478
«Condición jurídica de la mujer», estudio filosófico, histórico y del Código civil por el Dr. R. Ferrero Lago.....	444
«Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Filosofía y Letras», autorizado por Real orden de 12 de Agosto de 1902.....	977
«Curso de Filosofía-Lógica», por D. Mercier.....	819 y 1.192
«Dios El Alma», Demostración de su existencia al alcance de todos, por Tosco y Rústico.....	864
«Doctrina social. El falansterio», por Carlos Fourier.....	207
«El Amor, las Mujeres y la Muerte», por Arturo Schopenhauer.....	1.557
«El Arte simbólico», Esbozo de una teoría de las formas artísticas, por Adolfo Bonilla y San Martín.....	1.329
«El budismo esotérico», por A. P. Sinnet.....	1.139

«El criterio de una Eva», «Diálogo filosófico», por J. Gabriel Machado.....	806
«El empleo de la vida», por Sir John Lubbock.....	215
«El Espíritu Nuevo», por Edgardo Quinet.....	1.307
«El fin en el derecho» (<i>Zweck im recht</i>), por R. Van Ihering.....	75
«El hombre y sus deberes», por Raimundo Sebunde.....	232
«El Mundo como Voluntad y como Representación», por Arturo Schopenhauer.....	468
«El origen del hombre; la selección natural y la sexual», por Carlos R. Darwin.....	758
«El porvenir de la raza blanca», crítica del pesimismo contemporáneo, por J. Novicow.....	219
«El Problema de la Memoria», ensayo de psico-mecánica, por el Dr. P. Sollier.....	471
«Elementos de Etica ó tratado de Filosofía moral», por D. José Maria Key y Heredia.....	1.031
«Estudios políticos», por lord Macaulay.....	1.009
«Filosofía del anarquismo», por Carlos Malato.....	1.010
«Historia de la pedagogía, con un resumen de la Española», por D. Eugenio García y Barbatán.....	20
«La Ciencia del lenguaje», por Max-Müller.....	1.291
«La Constitución inglesa», por W. Bagehot.....	199
«La educación de los sentimientos», por P.-F. Thomas.....	629
«La familia en las diferentes sociedades», por C. N. Starcke.....	235
«La Moral de los diversos pueblos y la moral personal», por H. Spencer.....	234
«La Moral, el Arte y la Religión, según Guyau», por Alfredo Fouillée.....	161
«La Obra de Dios», por J. Menéndez Aguirre.....	818
«La Psicología contemporánea», obra premiada en la Real Academia de Ciencias de Turín, por Guido Villa.....	390
«La sociedad futura», por Juan Grave.....	1.351
«La voluntad», por J. Martínez Ruiz.....	554
«Lecciones de Filosofía elemental», por Antonio López Muñoz.....	1.106
«Los problemas de la estética contemporánea», por Guyau.....	702
«Los tímidos y la timidez», obra original del doctor Paul Hartenberg.....	420
«Naturaleza armónica del espacio», por José Fola Igusbide.....	912
«Programa de Psicología, Lógica, Etica y rudimentos de Derecho», por Julio del Riego.....	1.032
«Programa de la asignatura de Etica y rudimentos de Derecho», por D. Julian Irurizqui.....	1.356
«Programa de la asignatura de Psicología y Lógica», por D. Julián Irurizqui.....	1.357
«Programa oficial de Psicología y Lógica», por don Alberto Regúlez.....	125
«Programa para la asignatura de Lógica fundamental», en el curso académico de 1902-1903.....	1.306
«Psicología de la Literatura francesa», por Eduardo Engel.....	1.277
«Sensación y movimiento», por Ch. Féré.....	1.345
«Vida y arte», esbozo de psicología literaria, por José R. Lomba y Pedraja.....	929 y 1.458

GEOGRAFIA

«Africa. Viajes y trabajos de la Asociación etiskara L. Exploradora. Reconocimiento de la zona equatorial de Africa en las costas de Occidente, sus montañas, sus ríos, sus habitantes, clima, produc-	
--	--

- ciones y porvenir de estos países tropicales. Posesiones españolas del golfo de Guinea. Adquisición para España de la nueva provincia del Munin», por Manuel Iradier..... 24
- «Apuntes de Geografía, para uso de los aspirantes á ingreso en el Cuerpo de Telegrafos», redactado con sujeción al programa publicado en la *Gaceta de Madrid* del 10 de Mayo de 1902..... 803
- «Apuntes para el estudio de la Geografía», por José Muro..... 1.019
- «Breves contestaciones al programa oficial de Geografía comercial y estadística», de D. José Esteban y Gómez..... 1.434
- «Compendio de Geografía», por Luis Laplana y Ciria..... 1.203
- Compendio de Geografía dispuesto por el Padre Carlos Lasalde..... 1.361
- «Compendio de Geografía de México y Universal», para uso de la enseñanza elemental, escrito con arreglo á la ley de Instrucción obligatoria, por Andrés Oscoy..... 1.390
- «Curso elemental de Geografía descriptiva», por Ramón L. de Vicuña..... 197
- «Diccionario y Mapa postal de la provincia de Logroño, con todas las ciudades, villas, aldeas y caseríos mas importantes», por D. Modesto Ruiz Martínez..... 1.135
- «Elementos de Geografía astronómica y física», por el Dr. Juan Pérez López..... 1.300
- «Elementos de Geografía comercial y estadística», por D. Manuel Zabala Ardaniz..... 481
- «Geografía postal, por Francisco de Asís Gutiérrez..... 777
- «Geografía postal de España para las oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Correos», por José Moreno Pineda..... 825
- «Notiones de Geografía», por Antonio Moral Rodríguez. Tomo I, Geografía general..... 824
- «Notiones elementales de Geografía», por D. Juan Pérez López..... 278
- «Programa de Geografía de España», redactado por D. Manuel Zabala Ardaniz..... 1.148
- «Programa de Geografía especial de España», 1.475
- «Programa de Geografía general y en especial de Europa» redactado por D. Manuel Zabala Urdiniz..... 1.264
- «Programa de Geografía general y en especial de Europa», acomodado á las explicaciones de D. Francisco Miras Carrasco..... 1.114
- «Tratado de Geografía», por D. Gabino Rodríguez del Llano..... 1.550
- «Tratado de Geografía aplicada al estudio del servicio postal de la Península é islas adyacentes, acompañado de un atlas compuesto de 49 mapas provinciales, estampados en dos colores», por D. Gabino Rodríguez de Llano..... 1.131
- «Tratado de Geografía comercial de las cinco partes del Mundo», por Edgar Courtaux y Francisco V. Guzmán..... 1.173

HISTORIA

- «Árbol cronológico histórico de los reyes de Aragón y condes de Barcelona»..... 969
- «Compendio de Historia de España», por José Muro..... 174
- «Compendio de Historia universal», por Clemencia Jacquinet. Segunda parte: La Edad Media. Tomo II..... 1.197 y 1.529

- «Compendio de Historia Universal», por Luis Laplana y Ciria..... 797
- «Compendio de la Historia de España», por D. Sebastián Cruellas..... 14
- «Compendio de la Historia general de México desde los tiempos prehistóricos hasta nuestros días», por Nicolás León..... 265
- «Diario de residencia en Chile durante el año 1822 y de viaje de Chile al Brasil en 1823», por Maria Graham..... 920
- «Episodios nacionales de la guerra del Pacífico, 1879-1883», por Ernesto A. Rivas..... 846
- «Estudios histórico-artísticos», relativos principalmente á Valladolid, basados en la investigación de diversos Archivos, por D. José Martí y Monsó..... 169
- «Historia de España y de la civilización española», por Rafael Altamira y Crevea. Tomo II..... 1
- «Historia de Washington y de la fundación de la República de los Estados Unidos de América», por Cornelio de Witt..... 241
- «Historia del ilustre país bascongado», Tomo VII, por D. Joaquín José de Landázuri y Romarate. Vol. II..... 1.099
- «Historia de la Argentina», segunda parte de «La Revolución y la Guerra de la Independencia», por Juan García Al-Deguer..... 913 y 1.518
- «Historia general de Francia», por M. Guizot. 417
- «Historia Universal durante la República romana», escrita por Polibio Megapolitano. Tomo III. 815
- «Guerra de la Independencia» Historia militar de España de 1808 á 1814, por D. José Gómez de Arteche y Moro..... 917
- «La Historia Universal», por Prevost-Paradol. Tomo I. (La obra consta de tres tomos). 1.304
- «Las constituyentes de 1902», por Francisco J. Benlloch..... 883
- «Lecciones de Historia Universal», por D. José Esteban y Gómez..... 1.178
- «Los Alfonsos en España»; recuerdo histórico conmemorativo dedicado á S. M. el Rey D. Alfonso XIII al ser declarado mayor de edad, por D. Federico Castellón Codorniu..... 977
- «Los doce Césares», por Cayo Suetonio Tranquilo..... 1.415
- «Los pueblos antiguos del Guadalquivir y las alfarerías romanas», por Jorge Bonsor..... 488
- «Programa de Historia de España»..... 1.228
- «Programa de Historia de España», redactado por D. Manuel Zabala Ardaniz..... 1.147
- «Programa de Historia de España», por D. Manuel López Zapata..... 550
- «Programa de Historia Universal», acomodado á las explicaciones de D. Joaquín López Correa. 1.102
- «Programa de Historia Universal», por Luis Laplana y Ciria..... 1.360

JURISPRUDENCIA

- «Apreciación de la prueba en materia criminal», por D. Leopoldo López Infantes y Pérez..... 1.103
- «Apuntes para la reforma del Código civil», por F. Mira y Orduna..... 1.463
- «Apuntes para contestar al programa de oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Abogados del Estado», por D. Federico Marín y D. Roque Correa. 1.108
- «Bases para un nuevo Derecho penal», por P. Dorado..... 1.179
- «Bienes conyugales»..... 440

- «Biografía de los derechos en la normalidad y de su representación», por Antonio de Monasterio Galí..... 1.017
- «Boletín de la Revista general de Legislación y Jurisprudencia», Periódico oficial del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid... 401, 683 y 1.494
- «Breves consideraciones sobre la reforma de 1894 en la jurisdicción contencioso-administrativa y acerca de las nuevas y hondas que la amenazan», por el conde de Tejada de Valdosera..... 862
- «Cartilla del ciudadano», por D. Felipe Gallo Díez..... 208
- «Código civil, comentado y concordado extensamente con arreglo á la edición oficial», por Q. Mucius Scaevola. Tomo I..... 1.216
- «Código de Comercio», por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*..... 63
- «Código de Comercio español de 1885 con las reformas introducidas hasta 1901 y anotado con numerosas referencias, doctrina de los autores y todas las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo hasta la fecha, con diez complementos relativos á las materias que tienen más íntima relación con el derecho y las operaciones mercantiles», por D. Alejo García Moreno..... 19
- «Código de Comercio español», por la Redacción de la *Revista de los Tribunales*..... 104
- «Código penal español», por la Redacción de la *Revista de Legislación Universal*..... 250
- «Código penal de 1870», por Manuel Gutiérrez y Jiménez..... 778
- «Código sanitario de los Estados Unidos mexicanos», por Ricardo Marín Bimbela..... 271
- «Colección completa de las sentencias dictadas por el Tribunal Supremo en recursos de nulidad, casación civil é injusticia notoria, y en materia de competencias, desde la organización de aquéllos en 1838 hasta el día; resoluciones hipotecarias dictadas por la Dirección general de los Registros y fallos del Supremo Tribunal de la Rota, cuya publicación se autoriza», tomo 92..... 691
- «Complementos al Código civil español», por la Redacción de la *Revista de la Legislación Universal y Jurisprudencia Española*..... 752
- «Contestación á las preguntas de Derecho político y administrativo y de Legislación especial de Hacienda», por Antonio Pérez Crespo y Lázaro López Navarro..... 375
- «Contestaciones al programa de principios de Derecho penal para las próximas oposiciones al Cuerpo de Aduanas»..... 1.440
- «Contestaciones completas al programa de oposiciones á ingreso en el Cuerpo de Abogados del Estado»..... 753
- «Cuerpo de aspirantes á Registros de la Propiedad. Programa oficial de preguntas para el primer ejercicio de oposición á ingreso en el mismo», precedido de la orden de convocatoria y seguido del Reglamento correspondiente de 26 de Agosto de 1902 publicado por la *Revista de los Tribunales*... 1.078
- «Cuestionario para el ejercicio escrito del grado de Licenciado en Derecho»..... 975
- «Derecho canónico según el orden de las decretales de Gregorio IX», por D. Ramón O'Callaghan. Tomos I, II y III..... 1.328
- «Derecho constitucional», por Eduardo Ruiz. 1.405
- «Derecho constitucional», por V. Sansonetti. 1.313
- «Derecho consuetudinario y Economía popular de España», por Joaquín Costa, Santiago Méndez, Miguel Unamuno, Manuel Pedregal, José María Piernas, Pascual Soriano, Rafael Altamira, Juan Alfonso López de la Osa, Juan Serrano, Victorino Santamaría, Elías López Morán, Gervasio González de Linares..... 1.441
- «El Código de Comercio interpretado por el Tribunal Supremo», por D. Vicente López Larrubia y D. Alberto Martínez Martín. Tomos I y II. 1.660
- «El Código penal de 1870», concordado y comentado por D. Alejandro Groizard y Gómez de la Serna. Tomo I..... 1.193
- «El Derecho español en sus relaciones con la Iglesia», por D. Antolín López Peláez. 930 y 1.459
- «El Derecho penal romano», por Teodoro Mommsen..... 456
- «El divorcio ante la razón, fe, historia y derecho positivo», por Luis Aguirre..... 1.051
- «El Epiléptico ante el Derecho civil y Penal» (Medicina legal), por Levis Pligliese..... 1.303
- «Elementos del Derecho Mercantil de España», por D. Mariano Carreras y González y D. Leopoldo González Revilla..... 248
- «Estudios prácticos de Derecho catalán», por J. Pella y Forgas..... 431
- «Fiscal y Defensor», cuatro escritos redactados por Rafael Rosado Brincau..... 328
- «Formularios para entablar, proseguir y terminar toda clase de juicios y diligencias, con arreglo al Código vigente de procedimientos civiles», por Antonio de J. Lozano y Aniceto Villamar. 1.365
- «Jurisprudencia Administrativa», publicada por la *Revista General de Legislación y Jurisprudencia*. Tomo L, parte 4.ª Tomo X, 1.º de 1896 (Enero á Junio)..... 77
- «Jurisprudencia del Código civil», expuesta y comentada por Q. Mucius Scaevola. Tomo IV. 319
- «Jurisprudencia referente al Código civil», glosada, concordada y seguida de cuatro índices para su más fácil consulta por V. A. M. Tomo IX. 482
- «La sucesión contractual», por Enrique García Herreros..... 497
- «Lecciones y modelos de práctica forense», arreglada á los Códigos y leyes vigentes, por D. Mauro Miguel y Romero..... 557
- «Ley de Enjuiciamiento civil de 8 de Febrero de 1881», anotada, concordada y comentada por D. Rafael Atard y D. Serafín Cervellera... 967
- «Leyes penales de España», por D. León Medina y D. Manuel Marañón..... 1.374
- «Manual de Derecho foral español», por D. Gustavo la Iglesia y García..... 1.531
- «Manual del Juez instructor», por D. Manuel Varela Fernández y D. Francisco Romero Hernández..... 339
- «Nociones de Derecho civil de las familias Reales.—Causas modificativas de la personalidad», por Manuel Die y Más..... 1.080
- «Principios de Derecho penal», arreglados al programa oficial de esta asignatura para las oposiciones de ingreso en el Cuerpo de Aduanas, por Enrique Menor..... 508
- «Programa de Derecho administrativo» según las explicaciones de D. Fernando Mellado... 1.375
- «Programa de Derecho administrativo», por José Gascón y Marín..... 1.350
- «Programa de Derecho civil español, común y foral» (segundo curso), por el Dr. D. Gregorio Bu-

rón García.....	1.496
«Programa de Derecho internacional privado», por el Dr. D. Rafael Conde y Luque....	1.275
«Programa de Derecho penal», por D. José María Valdés Rubio.....	1.422
«Programa de elementos de Derecho mercantil», por Miguel Marcos Lorenzo.....	1.370
«Programa de Historia general de Derecho español», por D. Matías Barrio y Mier....	1.326
«Programa de práctica forense», por el Doctor D. Pedro Mihura y Olmedo.....	1.378
«Programa de procedimientos judiciales» que explica el Cateadrático de dicha asignatura, Doctor D. Pedro Mihura y Olmedo.....	1.379
«Programa de rudimentos de Derecho», por Ricardo Bartolomé y Más.....	1.436
«Proyecto de reforma de la ley del Jurado», redactado por D. Angel Ruiz de Obregón y Retortillo.....	1.134
«Revista general de Legislación y Jurisprudencia», Fundador, D. José Reus y García; Director, Excmo. Sr. D. José María Manresa y Navarro, tomo 99.....	379 y 843
«Rudimentos de Derecho», por Antonio López Muñoz.....	1.105
«Rudimentos de Derecho, expuestos en forma dialogada para su más fácil comprensión de esta asignatura en toda clase de escuelas elementales».....	953
«Sentencias y respuestas, Jurisprudencia del Código civil», por Q. Mucius Scaevola. Tomo VI. Arts. 1.542 á 1.976.....	939 y 1.217
«Teoría general de la prueba en Derecho civil, ó exposición comparada de los principios de la prueba en materia civil y de sus diversas aplicaciones en Italia, Francia y Alemania, etc.» por Carlos Lessona.....	423
«Tratado de Derecho internacional público», por el Marqués de Olivart.....	1.389
«Tratado de Derecho político, según los principios de la Filosofía y el Derecho cristianos», por Enrique Gil y Robles. Tomo II.....	543
«Tratado de Hacienda pública y examen de la española», por J. Piernas y Hurtado. Tomo II..	85

LITERATURA

«Análisis literario», por D. Mario Méndez Bejarano y D. José María Ruano y Corbo.....	1.211
«Catálogo de Obras Dramáticas», impresas, pero no conocidas hasta el presente, con un apéndice sobre algunas piezas raras ó no conocidas de los antiguos teatros francés é italiano, por D. Emilio Cotarelo y Mori.....	301
«Compendio de Preceptiva Literaria (Retórica y Poética)», por D. José V. Rubio Cardona. 1.310	
«Compendio de la Historia general de literatura y especialmente de la española», por D. Pedro Muñoz Peña.....	826
«Colección de trozos literarios y poéticos de los mejores autores antiguos y modernos», por D. Enrique Sánchez Rueda.....	299
«Colección de trozos y modelos escogidos de autores literarios españoles para lectura y análisis gramatical de los alumnos de segunda enseñanza en la asignatura de Gramática castellana», por Don Luis Laplana y Ciria.....	1.286
«Comedias escogidas de Fr. Lope Félix de Vega	

Carpion», juntas en colección y ordenadas por Don Juan Eugenio Hartzenbusch. Tomo I.....	340
«Demóstenes y Esquines».....	646
«Dramáticos posteriores á Lope de Vega». Colección escogida y ordenada, con un discurso, apuntes biográficos y críticas de los autores, noticias bibliográficas y catálogos, por D. Ramón de Mesonero Romanos. Tomo I.....	303
«El Concejo de Sevilla», estudio de la organización político social de la ciudad desde su reconquista hasta el reinado de D. Alfonso XI (1248-1313), hecho por Nicolás Tenorio y Cerero.....	98
«El curioso impertinente», por Miguel de Cervantes.....	536
«El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha», por Miguel de Cervantes Saavedra. ...	11 y 12
«El vergonzoso en Palacio», por Tirso de Molina (fray Gabriel Téllez).....	559
«Elementos de literatura preceptiva», por el Dr. Rafael Garza Cantú.....	70
«Estudios de política y literatura», por Lord Macaulay.....	611
«Flores campestres», por Aquiles Nerón.....	512
«Grafómanos de América» (Patología literaria), por Emilio Bobadilla (<i>Fray Candl</i>). Tomo I..	534
«Historia literaria», ensayo por Mario Méndez Bejarano. Tomo I. Literaturas extranjeras. Tomo II. Literaturas españolas.....	1.210
«Historia de la Literatura Inglesa», «Los Contemporáneos», por Hipólito Taine.....	474
«Historia de las ideas estéticas en España», por Don Marcelino Menéndez y Pelayo. Tomo IV.....	117
«La Literatura Gallega en el siglo XIX».....	1.532
«La Odisea», por Homero. Tomo II.....	993
«La prudencia en la mujer», comedia en tres actos. «Los tres maridos burlados» novela, por Tirso de Molina (<i>fray Gabriel Téllez</i>).....	560
«Las heroidas», por Publio Ovidio Nasón.....	833
«Lecciones de Literatura», explicadas en el Instituto de San Isidro de esta corte por F. Navarro y Ledesma.....	1.021 y 1.468
«Literatura» parte general, por Mario Méndez Bejarano.....	317
«Literatura Castellana». —I. Desde la formación de la lengua hasta fines del siglo XVI —II. Desde fines del siglo XVI hasta nuestros días.....	266
«Literatura cristiana». —Tomo II, en los siglos VI, VII, VIII, IX, y X.....	213
«Literatura de Los Países Bajos». (Todas las Literaturas).....	1.457
«Literaturas escandinava, danesa, sueca, finlandesa, islandesa».....	214
«Literatura noruega».....	267
«Los bandidos», drama en cinco actos de F. de Schiller.....	579
«Los escritos de Sarmiento» y «El siglo de Feijó», por Antón López Peláez.....	369
«Mejores cuentos (Los)». —De los mejores autores españoles contemporáneos. (Autología). Cuentos de Pérez Galdós, José Echegaray, Blasco Ibáñez, Pardo Bazán, Salvador Rueda, Fernández Bremón, Rodrigo Soriano, José Nogales, Joaquín Dicenta, Pérez Nieva, Palacio Valdés, Gómez Carrillo, Novo y Colson, etc., etc.....	816
«Novelas ejemplares», por Miguel de Cervantes y Saavedra.....	749 y 974
«Novelitas posteriores á Cervantes». Tomo II con un bosquejo histórico sobre la novela española.	

escrito por D. Eustaquio Fernández de Nivarrrete.....	276
«Obras completas de D. Angel de Siavedra, duque de Rivas», coleccionadas de nuevo por su hijo D. Enrique R. de Siavedra.....	954
«Obras completas de Marco Tullio Cicerón». Traducidas del latín por D. Marcelino Menéndez Pelayo.—Tomo II.....	1336
«Obras de Quevedo». Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros.....	466
«Obras del V. P. M. Fray Luis de Granada».....	1296
«Programa de Elementos de Historia general de la Literatura», explicado en el Instituto de San Isidro por F. Navarro y Ledesma.....	1467
«Programa de historia literaria», por el Dr. D. Victoriano Poyatos y Atance.....	1127
«Programa de Historia literaria», 1902-1903.....	1229
«Programa de Lengua y Literatura castellanas», por el Dr. D. Prudencio Mardaca y Pirragi.....	1218
«Programa de Literatura» (Antes Retórica y poética, después Preceptiva literaria, hoy Preceptiva y Composición). 1902-1903.....	1029
«Programa de Literatura (Historia literaria)», explicada en el Instituto de Cuenca por el doctor B. Tamayo y Zamora.....	1416
«Programa de Preceptiva literaria», (Lengua y Literatura castellana, 2.º curso) por D. José V. Rubio Cardona.....	1245
«Programa de Preceptiva literaria», por el doctor D. Victoriano Poyatos y Atance.....	1126
«Programa de Preceptiva literaria», por D. Pedro Muñoz Peña.....	1384
«Programa de Preceptiva y Composición literarias», por F. Navarro y Ledesma.....	1466
«Programa de Retórica y poética y Literatura preceptiva», por D. Narciso Campillo y Correa.....	7
«Programa de la Historia general de la Literatura y especialmente de la española, por D. Pedro Muñoz Peña.....	1383
«Recuerdos de un diplomático», por Augusto Conte. Tomo II.....	106
«Sumario de letras y ciencias ó resumen de las asignaturas de segunda enseñanza», por D. Antonio Taboada y del Ojo y D. Juan Calafat y León.....	473
«Trozos escogidos de literatura española», publicados por D. Francisco Merino Ballesteros. Primera parte, prosa.....	613
«Viaje literario á las iglesias de España», le publica con algunas observaciones D. Joaquín Lorenzo Villanueva.....	504 y 1.007

NOTARIADO

«Crítica de obras y revistas notariales», por el letrado Riestro.....	1241
«Legislación notarial ó Compilación de las disposiciones vigentes en la materia, desde la Ley de 1862 hasta 1902, y de las que tienen más íntima relación con ellas».....	164
«Notiones de Legislación notarial y de redacción de instrumentos públicos», divididas en doce lecciones, por D. Pedro Mihura y Omedo.....	1377
«Programa de las lecciones de práctica forense y de redacción de instrumentos públicos», explicada por el Dr. D. Salvador Torres Aguilar-Ast.....	1563

SOCIOLOGÍA

«Algunos problemas de la vida, ídem de Ética, de	
--	--

Sociología, religiosos; libre albedrío y fatalidad, y algunas dificultades de la vida interna», por Annie Besant.....	397
«Análisis del socialismo contemporáneo», por el profesor J. Ballerini.....	1062
«Congreso social y económico hispano-americano», reunido en Madrid el año 1900. Tomo primero, y el segundo apéndices.....	598
«El clericalismo en España», cuestiones candentes de actualidad, por P. Galdoso.....	359
«El delito, sus causas y remedios», por César Lombroso.....	268
«El Instituto del Trabajo», datos para la historia de la reforma social de España, por Adolfo Buyla, Adolfo Posada y Luis Morote.....	1331
«El poder del pensamiento, su dominio y cultura», por Annie Besant.....	398
«El problema de la muerte, sus soluciones imaginarias y la ciencia positiva», por Luis Bourdeau.....	155
«El socialismo contemporáneo», por Emilio Lavelaye.....	212
«El trabajo desde el punto de vista científico, industrial y social», por Andrés Liesse.....	1287
«Ensayo sociológico sobre un Código de la Edad Media», por J. A. Güell López.....	1284
«Enseñanzas de la iglesia sobre el liberalismo», por D. Nicolás Casas y Conde.....	1167
«Estudios sociales», por Manuel Martínez Sueiro.....	170
«Evolución de la vida y de la forma, ciencia antigua y moderna, la labor de los dioses, evolución de la vida, ídem de la forma», por Annie Besant.....	399
«Función del socialismo en la transformación actual de las naciones». Discurso pronunciado en el Instituto de Sociología, por Manuel Sales Ferré.....	854
«Guía de la casadera», por D.ª María Torres.....	1418
«La confesión de un ministro de Hacienda», cuentos sociales por Teodosio Ausín y Donis.....	735
«La cuestión obrera». Estudios del problema social, por Mon D'Argón.....	1294
«La educación», por C. O. Bange.....	201
«La Iglesia y la democracia». Historia y cuestiones sociales por el R. P. Vicente Maimus.....	813
«La mujer gaditana», apuntes económico-sociales. Obra póstuma de D. Federico Rubio. El doctor Ruderico con el retrato del autor.....	1244
«La nobleza española», su estado legal por Juan Barriobero y Armas.....	1435
«La oposición bajo los Césares», por Gastón Bois-sier.....	1272
«La Religión y las Ciencias nacionales», por F. Bat-tex.....	1068
«La transformación del delito en la Sociedad moderna. Estudio inédito por Alfredo Nicéforo.....	940
«Las iglesias del Estado». (Cuestiones de derecho social), por Edmundo González Blanco.....	990
«Las mentiras convencionales de nuestra civilización», por Mix Nordau.....	320
«Las policías extranjeras», por M. Goron, versión española de Ricard G. de Vinuesa.....	210
«Lucha de sexos», por Pío Viazzi.....	150
«Obras completas de D.ª Concepción Arenal», «Artículos sobre Beneficencia y Prisiones», por doña Concepción Arenal. Tomo vigésimosegundo, volumen V.....	732
«Perfiles sociales», por L. Gómez Solano.....	111
«Política pedagógica».—I. Introducción.—II. A los	

- padres de familia.—III. Contra la tiranía oficial.
—IV. Romanones antipedagógico.—V. Orientaciones..... 1 473
«Redimida», estudio social contemporáneo por Vicente Sanchís..... 858
«Reflexiones á Pablo» (Sobre sociología), de Ubaldo Romero Quiñones..... 621

DISCURSOS

- «Congreso de Agricultores celebrado en Madrid en el año de 1902», discurso pronunciado en la sesión de la tarde del 3 de Junio por D. Lorenzo Domínguez..... 762
«Discursos leídos ante la Real Academia Española» en la recepción pública de D. Ramón Menéndez Pidal..... 1.376
«Discurso leído en la solemne apertura del curso académico de 1902 á 1903 en la Universidad Literaria de Granada», por el Dr. D. Eusebio Sánchez Reina..... 1 409
«Discurso leído en la Universidad Central en la solemne inauguración del curso académico de 1902 á 1903», por el Dr. D. Blas Lázaro de Ibiza..... 1.456
«Discurso leído por el Excmo. Sr. D. Juan Montilla y Adam, ministro de Gracia y Justicia, en la solemne apertura de los Tribunales, celebrada el 15 de Septiembre de 1902»..... 1.213
«Discursos parlamentarios», de lord Macaulay..... 1.008
«El matrimonio de los militares», discurso pronunciado en el Ateneo de Madrid la noche del 15 de Enero de 1902 acerca del Real decreto de 27 de Diciembre de 1901, por D. Alfonso Ruiz..... 380
«Los consejos consultivos de la Corona en nuestros días». Estudio leído en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, por Eduardo Sanz y Escartín..... 1.315
«Votos particulares y discurso pronunciado por don Eugenio Silvela en el Congreso de los Diputados el día 7 de Diciembre de 1901»..... 96

EJÉRCITO Y ARMADA

GUERRA

- «Altum recuerdo de las maniobras militares de la primera región», dedicado á S. M. el Rey D. Alfonso XIII por D. Luis de Tamarit y D. Mariano Pedrero..... 139
«Breve reseña histórica del benemérito Cuerpo de la Guardia civil»..... 886
«Cartera de bolsillo para la justicia militar», por los jefes del Cuerpo jurídico D. A. Trápaga y don G. Blanco..... 1.564
«Columna volante», por D. José Ibáñez Marín..... 364
«Datos relativos á la organización, mando y distribución del Ejército y al Presupuesto de guerra»..... 1.342
«De la defensa nacional», por D. Damián Isern..... 76
«Descripción del material de campaña reglamentario en España», por D. Fermín Trujillo Fernández..... 1.565
«Educación del caballo de guerra», obra escrita por el capitán de caballería D. Benito Sampil y Hurtado..... 94
«El desastre nacional y los vicios de nuestras Instituciones militares», por Eteele..... 206
«El soldado en una semana», conocimientos indispensables para su instrucción teórico-militar, por Luis Rodríguez García y Avelino Echauri Cobas..... 571

- «Enciclopedia de la Guardia civil»..... 637
«Episodios militares», por Juan de Castro..... 597
«Episodios militares mexicanos», por Heriberto Frías..... 1.348 y 1.349
«Estudio militar de Menorca», por D. Mariano Pena San Miguel y D. Gualterio M. Seco..... 374
«Fabricación del material de guerra». Primera parte. «Fabricación de la artillería y de su material». Segunda edición de las obras, «Fabricación de artillería y construcción de proyectiles», por Rafael de la Revilla y Cifre..... 34 y 90
«Fundamento científico de las Reglas de Tiro», por D. Herminio Redondo y Tejero..... 1.549
«Icono-Biografía del generalato español», por don Juan Adolfo Carrasco y Sayz..... 157
«Influencia del poder naval en la historia», por don Juan Cervera y Jácome y D. Gerardo Sobrini y Argullos..... 116
«La guerra! Cuba (Diario de un testigo)», por Ricardo Burguete..... 888
«Manual de explosivos», por D. Severo Gómez Núñez..... 605
«Manual para exámenes en la Guardia civil», por D. Julio Pastor de la Rosa y D. Miguel Gistau y Ferrando..... 1.225
«Organización militar de América, República del Ecuador», por Antonio García Pérez..... 696
«Pedagogía militar», por D. Luis Rodríguez García..... 850
«Prontuario de las voces de mando y toques de clarín para la instrucción táctica de las tropas de caballería», por D. Simón de Latorre y Villar..... 303
«Reglas de tiro para las baterías de campaña»..... 948
«Resumen descriptivo y legislativo del armamento y municiones del Ejército», por D. Luis Ovalle y Varela..... 178
«Vade Mécum del oficial combatiente»..... 238

MARINA

- «Del Weser al Vístula», cartas sobre la marina alemana, por Eduardo Lockroy..... 800
«El Faro», por Alberto de Solar..... 1.140
«España y la marina de guerra», por Ramón Ballón..... 349
«Importancia del dominio marítimo en las Compañías terrestres desde Waterloo», por el Mayor C. E. Caffwef, R. A..... 156
«Las marinas extranjeras» (acorazados), por Juan Ugarte y Guerrero..... 1.145
«Manual del cabo de mar», por Francisco Ianza Fernández y Víctor Lizard Taracido..... 1.100
«Nuestra marina de guerra», por M. Walls y Merino..... 240
«Preparación de un atlas talasográfico para el fomento de las industrias marítimas», por el doctor F. Lahille..... 927
«Teoría del buque. Arquitectura naval», por Antonio Cal y Alfredo Cal..... 1.498
«Tratado de maniobras de los buques», obra declarada de texto para los guardias-marinas y aspirantes de la Escuela Naval, escrita por D. A. de Ibarreta y D. Ignacio Martínez..... 1. 5

ENSEÑANZA PRIMARIA

- «Aritmética para los niños», por D. Acisclo Illín y Bustillo..... 1. 5
«Aritmética y sistema métrico», por D. Sant Verde..... 7

«Colección de problemas de Aritmética razonados y resueltos analíticamente», por D. Victoriano F. Ascarza y D. Gabriel Solana... 733 y 1157

«Compendio de Aritmética», por D. Miguel María Guillén de la Torre... 261

«Cuadernos de Aritmética para uso de los niños» por D. Enrique Ruppert... 1.312

«Cuadernos de lectura para uso de las Escuelas», redactados por D. Joaquín de Avendaño y don Mariano Carderera... 639 y 1.325

«Cuaderno litografiado para facilitar la lectura de manuscritos en las escuelas de primera enseñanza» por D. Cástor Araujo y Alcalde... 53

«El buril de los niños», libro de lectura, por don Raimundo Gómez Tutor... 701

«El primer año de trabajo manual.» (Curso medio), por P. Martín... 1.109

«El trabajo manual en las escuelas primarias», por D. Ezequiel Solana... 1.256

«Elementos de Aritmética», por D. Sabino Alvarez de la Escosura... 483

«Guillermo». Libro IV de lectura moral, conocimientos usuales, artes, oficios, industrias, agricultura, minería, etc., de la República Mexicana, por J. A. Reyes... 281 y 1.401

«La ciencia de la mujer al alcance de las niñas», por doña F. de A. P. y D. Mariano Carderera... 203

«La enseñanza de la escritura y lectura en el primer año escolar», por Enrique C. Rébsamen... 1.397

«La madre de familia», diálogos instructivos sobre la Religión, la Moral y las maravillas de la Naturaleza, por Joaquina Balmaseda... 200

«Lecciones de Aritmética para niños», por D. Ezequiel Solana... 1.255

«Lecturas instructivas». Segundo libro de lectura para las Escuelas de Instrucción primaria... 1.282

«Libro de lectura núm. 1», por Luis F. Mantilla... 269 y 270

«Lo más práctico de la Aritmética, ó las cuatro reglas de contar por números enteros, fraccionarios y denominados, con el sistema métrico decimal y operaciones con estos números para uso de las escuelas públicas», por Fernando Vallejo Carrión... 1.423

«Manual para uso de las alumnas de la octava clase», por A. M. SS. CC. G... 1.367

«Método de escritura, lectura, ó sea enseñanza de la lectura por medio de escritura, con aplicación del fonetismo y la marcha analítico-sintética (palabras normales)», por Enrique C. Rébsamen... 1.398

«Nociones de Ciencias Físicas, Químicas y Naturales», por D. Victoriano F. Ascarza... 1.156

«Nociones de Geografía», para uso de las escuelas y colegios, por D. Apolinar y D. Luis Fernández de Landa... 1.444

«Nociones de Geografía para las escuelas y colegios de primera enseñanza» por D. Victoriano F. Ascarza... 1.155

«Nociones de Historia de España», por D. Eugenio García Barbañán... 651

«Nociones de Historia patria dispuestas en orden cíclico para facilitar la enseñanza de dicha asignatura en las escuelas de primera enseñanza», por Antonio García Espada... 1.089

«Nociones elementales de Geografía para uso de los niños que concurren á las escuelas de primera

enseñanza», por el Licenciado D. Juan Francisco Sánchez Morate... 1.136

«Nociones generales de Historia Natural» por don Juan Francisco Sánchez Morate y Martínez... 521

«Nuevo curso simultáneo» libro único de estudio de 1.^a enseñanza, curso preparatorio... 83 y 1.539

«Pascos instructivos», por D. Miguel María Guillén de la Torre... 448

«Prontuario de la Historia de España», por el doctor D. Angel María Terradillos... 291

«Programa de primera enseñanza. Geografía», por D. Carlos Yeves... 871

«Programa del tercer curso de Pedagogía», por don Leopoldo Elías Martínez... 1081

«Rudimentos de derecho» para las escuelas de primera enseñanza en sus grados elemental y superior, por D. Federico Escobar y Portillo y don Carlos Valentín Carretero... 443

«Silabario para la nueva arte de enseñar á leer á los niños de las escuelas», por D. Vicente Naharro... 1.387

«Silabario por el método analítico y primer libro de lectura», dispuesto por Padres Escolapios bajo la dirección del Padre Carlos Lasalde... 1.362

«Teoría y práctica de la educación y la enseñanza», por D. Pedro de Alcántara y García... 1.265

«Tesoro del Artesano», por D. Pedro Ferrer y Rivero... 1.515

«Tratado de urbanidad» para uso de los niños, Libro aprobado para texto en las Escuelas y escrito por D. Rafael Monroy... 1.382

ESCALAFONES

«Escala del Cuerpo de Sanidad Militar en 1.^o de Octubre de 1902»... 1.181

«Escala del Cuerpo de Abogados del Estado 30 Abril 1902»... 1.082

«Escala de antigüedad de auxiliares numerarios de Universidad en 1.^o de Julio de 1902»... 1.182

ESTADÍSTICAS

«Bibliografía Mexicana del siglo XVIII», por el Dr. Nicolás León.—A. Z... 654

«Catastro general parcelario y mapa topográfico», reorganización de servicios, por D. Isidro Torres Muñoz... 580

«Censo de la población de España según el empadronamiento hecho en la Península en la noche del 31 de Diciembre de 1900»... 893

«Estadística de la Administración de justicia en lo criminal durante el año 1900 en la Península é islas adyacentes»... 1.183

«Estadística de Obras públicas»... 1.184

«Estadística general del Comercio de cabotaje entre los puertos de la Península é Islas Baleares en 1900»... 896

«Estadística sobre la vida sexual de la mujer en España», por el Dr. Eugenio Gutiérrez... 862

FILOLOGÍA

«Apuntes de análisis gramatical», arreglado para las oposiciones á ingresos en el Cuerpo de Correos, por Enrique Calonge Lozano... 1.333

«Causas de la perfección de la lengua castellana en el siglo de oro de nuestra literatura», por don Miguel Mir... 1.016

- «Compendio de Gramática castellana», por D. Hilario del Olmo 84
- «Diccionario Popular Enciclopédico de la Lengua Española» 182
- «El vocabulario castelano», estudio metódico y progresivo de las palabras del lenguaje usual, por el licenciado Gómez Arca, conforme al método de M. I. Carre 916
- «Epítome de Analogía y Sintaxis de Gramática castellana» para la primera enseñanza elemental, por la Real Academia Española 255
- «Estudio elemental de Gramática histórica de la Lengua Castellana», por José Alemany y Bolufer 1.151
- «Gramática elemental latina», segundo curso, con arreglo al programa oficial vigente, por D. Hilario del Olmo 121
- «Gramática española elemental, preceptiva, razonada y comparada con ejercicios prácticos», por José Casadesús Vila 10
- «Práctica de traducción inversa para el segundo curso de francés», por D. Mario Méndez Bejerano 1.113
- «Lexicología francesa ó estudio práctico de su vocabulario bajo el triple aspecto de la pronunciación, la escritura y la traducción», por D. Juan de Dios Carreras Roure 687
- «Programa de Lengua castellana». (Primer curso: Gramática), por F. Navarro y Ledesma 1.465
- «Programa de Lengua francesa», por D. Luis Álvarez Morote 1.320
- «Programa de Latín». Segundo curso, por D. Antonio Montilla y Ramón 1.115
- «Programa de nociones de Gramática francesa», por D. Gonzalo Blanco y Carbonay 1.271
- «Programa de segundo curso de latín», vigente en el Instituto general y Técnico de Almería, por D. Hilario del Olmo 122
- «Programa de la asignatura de lengua francesa», por D. Fernando Araujo 1.153 y 1.154
- «Programa para los exámenes de prueba del primer curso de lengua francesa», conforme á la Gramática publicada por D. Francisco Gil de Marticorena 71
- «Programa-resumen por secciones generales de las diferentes materias que son objeto de enseñanza en la escuela pública de niños de Cassá de la Selva», por D. Esteban Carles 1.273
- «Programme du deuxième cours de langue française», par le professeur D. Cayetano Castellón y Pinto 1.274
- «Prontuario de Ortografía castellana», en preguntas y respuestas, por la Real Academia Española 86
- «Rarezas de la lengua española», por Martínez Abellán 933
- «Teoría y análisis de la oración gramatical», por Luciano Gisbert y Hoel 915
- «Trazos instructivos escogidos de autores franceses», por Atanasio Mosquera Arana 173

FOLLETOS

- «Cartilla de contratación entre Agricultores é industriales de azúcar», por E. Martín Contreras 553
- «Conceptuación de Oficiales», por D. Niceto Mayoral y Zaldívar 556
- «El problema obrero», por Juan José López Serrano 549

- «El sentimiento catalanista», trágico conflicto «La Patria Nueva», por Juan Maragall 1.369
- «Epístola antitaurómaca», por Nicasio Mariscal 506
- «La cuestión social», por José María López y López 165
- «Recuerdos de un viejo», por El Capitán Araña 638
- «Reseña de moros y cristianos», por Vicente Lloret Soriano 167

GUÍAS

- «Escorial á la vista». Guía descriptiva del Real Monasterio, templo y palacio de San Lorenzo de El Escorial, por Juan Noguera Camocchia 941
- «Gibraltar y su campo», por Lutgardo López Zaragoza 931
- «Guía comercial de Madrid y su provincia», publicada con datos del «Anuario del comercio (Baillly-Baillière)» 361
- «Guía de apremio», por Luis Falcato, antes Freixa y Falcato 602
- «Guía de consumos», por Luis Falcato, antes Freixa y Falcato 1.527
- «Guía de Madrid y pueblos colindantes de Aravaca, Canillas, Canillejas, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Jetafe, Hortaleza, Chamartín, Leganés, El Pardo (Real Sitio), Pozuelo de Alarcón, Vallecas, Vicálvaro y Villaverde», por Facundo Cañada López 1.166
- «Guía de Zaragoza y de la región aragonesa», por Ricardo Fortún y Sofí 358
- «Guía Directorio del Comercio, profesiones é industrias de la isla de Cuba» 447
- «Guía general de ferrocarriles» 1.449
- «Guía oficial de Sevilla y su provincia para 1902», por Vicente Gómez Zorzuola 311
- «Guía oficial del Puerto de Santa María», ordenada por Ramón Ameneiro Barba 295
- «Guía para los viajeros de los ferrocarriles de España, Francia y Portugal, y de los servicios marítimos». (Antigua Guía oficial) 991
- «Guía práctica del oficial de Telégrafos», por Amalio del Rey y Villanueva 126
- «Programa-Guía para los opositores al Cuerpo de Aspirantes á Registros de la Propiedad», por la redacción de la *Revista de Legislación Universal y Jurisprudencia Española* 1.128
- «Verdadera guía y anuario comercial de Valladolid para 1902», por Ponciano González Ortega 652

INDUSTRIAS Y ARTES

- «100 platos de comidas vegetarianas», célebres recetas culinarias de la duquesa Martell 371
- «Colores minerales, química industrial», por E. Billón 739
- «Construcciones de hormigón y de cemento armado», por J. Vacchelli 1.420
- «De los signos taquigráficos de proposición», capítulo de una obra inédita por Carlos González Eatrerríos 772
- «El Practicón», por Angel Muro 457
- «El rey de los cocineros», por Tomás Climen y Orts 13
- «Fabricación del pan», por Narciso Amorós 1.269
- «Fotografía (La). Director, D. Antonio Cánovas y Vallejo 517
- «Galvanoplastia, niqueladura, plateadura, dorado, encobrado y metalizaciones. Coloración y 60-

«ración química y eléctrica de los metales», por J. Gherzi.....	542
«L'Industria Suro-Tapera al Baix-Ampurda», por Emili Serrat Banquells.....	189
«La caza de la perdiz con reclamo» por A. + B. 877	
«Los explosivos», por F. Billón.....	738
«Manual al alcance de todos para fabricar objetos de escritorio: papel, cartón, cartulina, plumas, lápiz, lacre, obleas, engrudo, goma, tintas, colas, copiadore de cartas, etc.» por Juan Müller... 31	
«Manual completo de artes cerámicas ó fabricación de objetos de tierras cocidas en todas sus aplicaciones», por Marcelino García López.....	410
«Manual completo del herrero y cerrajero», por don Marcelino García López.....	1.521
«Manual de peso de los metales empleados en las construcciones», obra escrita por Arnault. 1.323	
«Manual del Herrador y forjador», por D. Pedro Sanz.....	1.411
«Manual del Perito Calígrafo», por Enrique Sánchez Terrones.....	330
«Manual práctico del fogonero y maquinista», por Gabriel Gironi.....	310
«Manual teórico-práctico del pintor, dorador y charolista», por Manuel Sáenz García.....	519
«Memorandum técnico», por Pablo Argumosa. 246	
«Método de corte», por G. Salinas y Salido. 1.555	
«Pequeña Enciclopedia Práctica de Química industrial», de F. Billón.....	1.161
«Pequeña Enciclopedia de Química industrial», bajo la dirección de F. Billón.....	740
«Principio de doma y de equitación», por James Fillis.....	603
«Programa de Caligrafía» para los alumnos de la Escuela Normal Superior de Maestros de Córdoba, por D. Juan Hidalgo y G. de Caviedes.....	1.450
«Programa de procedimientos industriales», por don Antonio Bartolomé y Más.....	1.160
«Programa explicado para un curso de trabajos manuales sin taller», por D. Rufino Blanco... 1.493	
«Recetario industrial», por J. Gherzi.....	163
«Tarjetas postales ilustradas». Santas Creus. (Tarragona). — Luis Tasso.....	1.046
«Tarjetas postales ilustradas. «Ejército Español». — Luis Tasso.....	1.045
«Tarjetas postales ilustradas. Cabezas de estudio. Luis Tasso.....	1.044
«Egipto». — Seis series de tarjetas postales ilustradas, conteniendo diez vistas cada serie. — Luis Tasso.....	1
«Tesoro del jabonero; procedimiento especial, rápido y sencillo para la producción de jabones en grande y pequeña escala, desde el ordinario hasta el más fino y perfumado», por Emilio Cantarell.....	1.438
«36 maneras de guisar el bacalao», por Manuel M.ª Puga y Parga (<i>Picadillo</i>).....	183

LEYES Y REGLAMENTOS

«Accidentes del trabajo», por Ricardo Oyuelos.....	1.123
«Accidentes del trabajo».....	1.391
«Aranceles de Aduanas para la Península é Islas Baleares».....	587
«Asociaciones religiosas», por Enrique Mhartin y Guix.....	453

«Centro de Información Comercial», por L. López Ferrer.....	115
«Coches automóviles», por Enrique Mhartin y Guix.....	829
«Colección completa de formularios burocráticos de los documentos de más frecuente aplicación en todas las oficinas», por Enrique Mhartin y Guix.....	832
«Compilación de la Legislación de aguas, canales de riego, pantanos y puertos», por la <i>Revista de Tribunales</i>	1.509
«Contestaciones á los programas de examen para ingreso en el Cuerpo especial de Prisiones», por Ricardo Marcos González.....	707
«Contribución sobre las utilidades», por Enrique Mhartin y Guix.....	938
«Contratos provinciales y municipales», por la Redacción de <i>El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales</i>	1.510
«Copia de la escritura de concesión otorgada en 4 de Agosto de 1900» (Teatro Español).....	1.170
«Corridos de toros y novillos», por Enrique Mhartin y Guix.....	562
«Destinos civiles», por don Miguel A. Mansa Martín.....	1.487
«Disposiciones sobre el contrato de trabajo».....	693
«Disposiciones vigentes sobre caza y pesca fluvial», coleccionadas y anotadas por A. A. C.....	634
«Elcción económica de la ley sobre los accidentes del trabajo».....	981
«El contrato del trabajo. Estudio de derecho civil y legislación comparada», por Emilio Stocquart.....	673
«El derecho de cazar», por Galo Ponte Escartín.....	1.125
«Enciclopedia teatral», por Carlos de Arroyo y Herrera.....	1.324
«Extracto de las concesiones y ampliaciones otorgadas y escritura de 25 de Febrero de 1899 para el cambio de motor de fuerza animal por el eléctrico. Concesión por cincuenta años. Empezó la explotación en 15 de Septiembre de 1877».....	1.185
«Garantías constitucionales», por Enrique Mhartin y Guix.....	563
«Guía del escribiente», por Enrique Mhartin y Guix.....	831
«Informe proponiendo soluciones para la substitución ó transformación del impuesto de Consumos, acordado por el Ilmo. Ayuntamiento constitucional de Santa Coloma de Queralt».....	1.196
«La reforma de las leyes Provincial y Municipal», por Rivas Moreno.....	849
«Legislación de Correos», por Francisco de Asís Gutiérrez.....	776
«Legislación de ensanche de poblaciones», por don Emilio Blanco y Martínez.....	1.069
«Ley de Caza de 16 de Mayo de 1902».....	655
«Ley de Propiedad industrial de 16 de Mayo de 1902», por la Redacción de la <i>Revista de los Tribunales</i>	799
«Ley Orgánica del Poder judicial de 15 de Septiembre de 1870 y ley adicional á la misma de 14 de Octubre de 1882», por la Redacción de <i>El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales</i>	1.534
«Ley Municipal vigente de 2 de Octubre de 1877», por Luis Falcato, antes Freixa y Falcato... 305	
«Libro de las leyes ó inventario de las disposicio-	

nes legales vigentes en los distintos ramos de la Administración española», por José Díe y Más.....	442
«Manual de la contribución sobre utilidades y del impuesto sobre pagos», por la Redacción de <i>El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales</i>	807
«Manual de la contribución territorial y de amillaramientos», por la Redacción de <i>El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales</i>	1.536
«Manual de la propiedad literaria, artística y dramática», por Antonio Soto y Hernández....	666
«Manual del impuesto de Consumos», por la Redacción de <i>El Consultor de los Ayuntamientos y de los Juzgados Municipales</i>	656
«Manual y Reglamento de los talleres de caridad de la Asociación de Santa Rita de Casia», por el R. P. Fr. Salvador Font.....	984
«Ministerio de Estado». Centro de información comercial.....	821
«Novísima ley de Caza de 16 de Mayo de 1902, y ley de Pesca», por D. M. D.....	710
«Novísima organización de los servicios y procedimientos económico-administrativos».....	321
«Oficio dirigido al Excmo. Sr. Alcalde presidente por el Contador D. Rafael Salaya y Toro, dando cuenta del resultado y situación actual de la conversión de las deudas de ejercicios cerrados en obligaciones municipales, por Resultas, autorizada por Real decreto de 1.º de Marzo de 1898, Noviembre de 1901».....	1.249
«Ordenanzas municipales para el Régimen y gobierno de la ciudad de Almería y su término», por D. José María Muñoz y Calderón.....	827
«Real decreto de 15 de Agosto de 1902, señalando los asuntos en los cuales las providencias de los Gobernadores poner término á la vía gubernativa, y estableciendo reglas de procedimiento para la tramitación de los recursos».....	1.030
«Reglamentación de teatros, diversiones públicas, policía de espectáculos, cafés cantantes, propiedad intelectual de obras dramáticas y musicales», por Enrique Mharín y Guix.....	426
«Recopilación de los Reglamentos, Reales decretos y programas de las carreras de practicantes y matronas», por Sebastián Martínez y Martínez.....	934
«Recopilación legislativa del Montepío Militar y disposiciones que lo adicionan, con aplicación al ramo de Marina», por D. Manuel Cañizares y Ruiz y D. Manuel Ferrero García.....	1.502
«Recopilación, tratados, convenios y actas y demás instrumentos internacionales de las naciones civilizadas», por E. Ovalle.....	837
«Registro-matricula de caballos de pura sangre nacidos ó importados en España (Stud-book español). Publicado por la referida Comisión, según lo dispuesto en el reglamento aprobado por Real orden del Ministerio de Fomento de 28 de Abril de 1884».....	1.477
«Reglamento del Centro Conservador, de Valladolid».....	1.233
«Reglamento del Circulo Católico de Obreros de Iznalloz».....	1.235
«Reglamento del Circulo Logroñés».....	1.234
«Reglamento del Cuerpo de bomberos de Tudela de Duero».....	1.236

«Reglamento del Cuerpo administrativo y Programa para la convocatoria anunciada en la <i>Gaceta</i> de 6 de Noviembre de 1902».....	1.478
«Reglamento de la Sociedad de Herradores de Madrid».....	1.237
«Reglamento orgánico de la Escuela Superior de Artes é Industrias de Madrid».....	1.238
«Reglamento para cumplir el servicio de prestación personal».....	89
«Supresión de los Consumos», por Rivas Moreno.....	847
«Tarifa para el cobro de los derechos de propiedad en los teatros de Madrid y provincias».....	1.142
«Trabajos municipales», por Carlos Cañal.....	8
«Vademécum del oficinista, único curso completo, burocrático-administrativo», por Enrique Mharín y Guix.....	830

MEMORIAS

«Memoria demostrativa de la inversión dada á las cantidades consignadas para material de Artillería en el cap. X, art. único, del presupuesto de la Guerra durante el ejercicio de 1900» ..	1.112
«Memoria de la gestión de la Junta directiva en el año 1901, que se leerá en la general ordinaria el 24 de Noviembre del mismo».....	62
«Memoria histórica sobre la Inquisición Española», por D. Juan Antonio Llorente.....	805
«Memoria que la Comisión provincial de Burgos presenta á la Diputación en la segunda sesión ordinaria del año de 1902».....	1.209
«Memoria premiada en el Concurso público de 1901», por D. José Ubeda y Correal. Premio del Excmo. Sr. D. Eduardo Dato. Tema: «El alcoholismo».....	192
«Memoria de la Comisión del mapa geológico de España», por Mallada.....	552
«Memorias de la Real Academia Española» ..	817
«Necesidad de las reformas de la ley Municipal. Bases en que debe descansar», por D. Emilio Blanco y Martínez.....	1.071

MONOGRAFÍAS

«Biyona antigua y moderna», por D. José de Santiago y D. Ulpiano Nogueira.....	721
«Bibliografía histórica de Cataluña», por D. Antonio Elías de Molins.....	766
«Bosquejo histórico documental de la <i>Gaceta de Madrid</i> , escrito al entrar en el IV siglo de su existencia, y para solemnizar la declaración de la mayor edad del Rey D. Alfonso XIII», por don Juan Pérez de Gúzman y Gallo.....	840
«Catálogo de una colección de impresos (libros, folletos y hojas volantes), referentes á Cataluña, siglos XVI, XVII, XVIII y XIX», formada por Jaime Andreu.....	880
«Colmenar Viejo en la antigüedad», por Félix Gómez Pombo.....	1.524
«Cortes de los antiguos reinos de Aragón y de Valencia y Principado de Cataluña», publicadas por la Real Academia de la Historia.....	1.171
«Descubrimiento arqueológico verificado en el Tajo Montero á principios de Febrero de 1900», por D. M. R. de Berlanga.....	1.065
«Descripción histórica de la antigua Zaragoza y de sus términos municipales», por Tomás Ximénez de Embun y Val.....	479

El Casino de Madrid», apuntes para su historia, por Juan de la Corte.....	754
El violín», Apuntes históricos físicos de este instrumento y biográficos de violinistas célebres, por A. Delgado Castilla.....	1.177
España en París», con retratos é ilustraciones por Arturo Vinardell Roig.....	633
Historia de Galicia», por Manuel Murcia..	1.385
La imprenta en León», (Apuntes para una monografía), por Clemente Bravo Guarida....	1.495
Libro de oro de los apellidos españoles, su etimología, genealogía y heráldica», por Ernesto de Vilches y Marín.....	1.428
Lo que es Bilbao y lo que podrá ser á fines del siglo».....	942
Lorca», Noticias históricas, literarias, estadísticas, etc., de la antigua <i>Ciudad del Sol</i> , por D. Francisco Cáceres Plá.....	1.332
Los conciertos económicos de las Provincias Vascongadas», por el Dr. D. Nicolás Vicario y Peña.....	528 y 1.050
Luisa Isabel de Orleans y Luis I», por Alfonso Danvila.....	645
Mallorca durante la primera revolución (1808 á 1814), por Miguel S. Oliver.....	222
Monografía de la localidad balnearia de Heróides de Fuensanta», por el Dr. Benito Avilés.....	1.158
Nobiliario y armería general de Navarra», por J. Argamasilla de la Cerda y Bayona.....	1.039
Pallantia» vulgo (Valencia la Vieja), por Rafael Valls David.....	1.424
Segovia-Corpus», velada literaria celebrada en Segovia el 8 de Octubre de 1902, por I. Rodríguez y Fernández.....	1.551
Siruela», Nuevos autógrafos de Cristóbal Colón y relaciones de Ultramar, por la Duquesa de Berwick y de Alba (Condesa de).....	737
Tortosa y su comarca», Geografía, Historia y Estadística ó descripción detallada de cada uno de los pueblos que componen el partido judicial y arciprestazgo de Tortosa por D. Fernando Miralles y Meseguer.....	118
Un documento inédito del siglo XVII referente á disposiciones sanitarias», por el Dr. Rodolfo del Castillo Quartellers.....	748

MÚSICA

Amistad», polka por T. Díaz Rubio.....	287
Andrea Chenier», Argumento y crítica de la ópera de Umberto Giordano, por los Sres. S. L. M. y R. M.....	1.090
Artículos y críticas musicales», por Gustavo E. Campa.....	1.334
Ave María», para mezzo soprano ó barítono, por D. Antonio Trueba.....	321
Benedictus», á solo de mezzo-soprano, por Justo Blasco.....	325
Blasones y talegas», zarzuela en dos actos, música del maestro R. Chapí letra de D. J. M. de Pereda y D. E. Sierra.....	286
Campanero y Sacristán», zarzuela cómica en un acto, música de los maestros M. F. Caballero y M. Hermoso. Letra de los señores E. Ayuso y M. Labra.....	308
Cánticos para las flores de Mayo», á dos ó tres voces con acompañamiento de piano ó órgano por P. Caravantes.....	305
Comediantes y toreros, ó la Vicaria», sainete líri-	

co en un acto, música del maestro D. M. Nieto, letra de D. Ceferino Palencia.....	292
«El cabo primero», zarzuela en un acto, música del maestro M. F. Caballero, letra de los Sres. Arniches y Lucio.....	284
«El gaitero», zarzuela en un acto, música del maestro M. Nieto, reducción para canto y piano, por M. Brull, letra de los Sres. Perrín y Palacios.....	293
«El género infino», pasillo lírico, música de los maestros Valverde(hijo) y Barrera, letra de los Sres. Alvarez Quintero.....	300
«El juicio oral» proceso cómico lírico en un acto, música del maestro Angel Rubio, letra de los señores Perrín y Palacios.....	294
«El Motete», entremés lírico, música del maestro J. Serrano, letra de los Sres. Alvarez Quintero.....	295
«El mundo comedia es ó el baile de Luis Alonso», música del maestro G. Jiménez, letra de Javier de Burgos.....	289
«El sombrero de plumas», zarzuela en un acto, música del maestro R. Chapí, letra de D. Miguel Echegaray.....	272
«El último chulo», sainete lírico en un acto y tres cuadros, música de los maestros Torregrosa y Valverde (hijo), reducción de M. Brull, letra de D. Carlos Arniches y D. Celso Lucio.....	296
«Eloísa», valse para piano, por D. José N. Nieto.....	279
«Ella», canción, música de Justo Blasco, letra de Constantino Gil.....	322
«Enamorada», mazurka por E. Atmeller.....	333
«Enseñanza libre», propósito cómico en un acto, del maestro G. Jiménez, letra de los Sres. Perrín y Palacios.....	277
«España en París», zarzuela cómica en un acto, música del maestro Montesinos, reducida por Foglietti, letra de D. Emilio Sánchez Pastor.....	312
«Farinelli», ópera española de un prólogo y tres actos, música del maestro T. Bretón, libro de J. A. Cavestany.....	2
«Gavota», por G. Cereceda.....	273
«Gozos á la Virgen del Pilar», á tres voces y órgano, por Justo Blasco.....	325
«Gozos al Sagrado Corazón de Jesús», á tres voces, con acompañamiento de órgano, por A. Peñalba Crespo.....	320
«Gramática musical, ó sea Teoría general de la música en forma de diálogo», por D. Antonio Romero y Andía.....	188
«Himno á la Virgen de las Maravillas», música del maestro Antonio Oller, letra de D. M. Reinante Hidalgo.....	319
«Historia anecdótica de la música y los grandes músicos» por Carlos Docteur.....	15
«Ilusión», melodía para piano, por José Nieto.....	314
«Improvisación á la Virgen María, Madre del Amor Hermoso, en el Mes de las Flores», á dos voces iguales, con acompañamiento de órgano y piano, música del maestro Antonio Oller, poesía de Francisco Reig Llopis.....	306
«Instantáneas», propósito en un acto, dividido en cinco cuadros, música de los maestros Torregrosa y Valverde (hijo), letra de los Sres. Arniches y López Silva.....	316
«Iruchulo», tanda de valse para piano, por J. J. Belaustegui.....	271
«Josefina», vals para piano por J. N. Nieto.....	323

- «Julia», vals lento Genre Boston, por Gerardo Butrón..... 270
- «La barcarola», zarzuela en un acto, música de los maestros Caballero y Lapuerta, letra de D. Eugenio Sellés..... 285
- «La caprichosa», zarzuela en un acto, música del maestro A. Vives, letra de los Sres. Frutos y López Monis..... 282
- «La fiesta de San Antón», música del maestro T. L. Torregrosa, letra de D. Carlos Arniches... 317
- «La luz verde», zarzuela en un acto, música del maestro A. Vives, letra de D. Fiacro Irayzoz. 318
- «La madre del cordero», zarzuela cómica en un acto, música del maestro G. Jiménez, letra de D. Fiacro Irayzoz..... 311
- «La maja de rumbon», comedia musical de Emilio Serrano, letra de Fernández Shaw..... 280
- «La manta zamorana», zarzuela en un acto, música del maestro M. Fernández Caballero, letra de los Sres. Perrín y Palacios..... 275
- «La marcha de Cádiz», zarzuela en un acto, música de los maestros Valverde (hijo) y Estellés, letra de los Sres. Celso Lucio y García Álvarez... 302
- «La Mari-juana», zarzuela en un acto y en verso, música del maestro J. Valverde (hijo), reducción de A. Brull, letra de Jackson Veyan..... 303
- «La noche de la tempestad», zarzuela en un acto, música del maestro G. Jiménez, letra de D. Fiacro Irayzoz..... 288
- «La señora capitana», zarzuela cómica en un acto, música de los maestros Valverde (hijo) y Barrera, letra de D. José Jackson Veyan..... 299
- «La tonta de capirote», juguete cómico-lírico en un acto, música de los maestros Valverde (hijo) y Estellés, letra de D. José Jackson Veyan..... 301
- «La Torre del Oro», zarzuela en un acto, música del maestro G. Jiménez, letra de los Sres. Perrín y Palacios..... 276
- «La tremenda», zarzuela en un acto, música de los maestros Valverde (hijo) y Barrera, letra de los Sres. López Silva y Jackson Veyan..... 298
- «La verbena de la Paloma ó el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos», sainete lírico en un acto, música del maestro Tomás Bretón. Letra de Ricardo de la Vega..... 307
- «Las Pollitas», habanera para canto y piano ó piano solo, música del maestro Atmeller, letra de M. D. E..... 331
- «Lola Montes», zarzuela cómica en un acto, música del maestro A. Vives, letra de Fiacro Irayzoz. 283
- «Los africanistas», zarzuela en un acto, música de los maestros F. Caballero y Hermoso, letra de los Sres. Merino y López Marín..... 309
- «Los dineros del sacristán», zarzuela en un acto, música del maestro M. F. Caballero, letra de los Sres. Larra, hijo, y M. Gullón..... 310
- «Los niños llorones», zarzuela en un acto, música de los maestros Torregrosa, Valverde (hijo) y Barrera, letra de los Sres. G. Álvarez y Paso. 297
- «Los presupuestos de Villapierde», música de los maestros Lleo y Calleja, letra de los Sres. Paso, Granés y Álvarez..... 290
- «Los rancheros» zarzuela en un acto, música de los maestros A. Rubio y Estellés, letra de los señores Paso y Álvarez..... 315
- «Método de guitarra» (flamenco) por música y cifra, compuesto por Rafael Marín, único publicado de aires andaluces..... 291

- «Olé las niñas bonitas», álbum de bailables para piano, por F. Cotarelo..... 274
- «Plantas de salón», vals Boston para piano, por Joaquín Taboada Steger..... 281
- «Recibiendo», paso doble flamenco, por H. Martínez..... 278
- «Reccrdare», oración á la Santísima Virgen, para solo ó coro de típles, y órgano ó armonium, por el presbítero Dr. D. R. M. de Azkue..... 304
- «Recuerdos de Granada», caprichos de salón para piano, por José Nieto..... 313
- «Santo Dios», á una ó más voces, por Justo Blasco..... 327
- «Siempre alegre», polka por E. Atmeller..... 330
- «Soñando...», vals Boston, por José N. Nieto. 324
- «Tantum Ergo y Geniton», para una ó más voces, por Justo Blasco..... 328
- «Teoría completa del Solfeo», por D. José Pini-la..... 713
- «Teoría musical en preguntas y respuestas», extractada del método de solfeo de los Sres. Moré y Gil..... 1 464
- «Villancico al Niño Jesús», á dos voces y órgano, por Justo Blasco..... 329
- «Villancico al niño Jesús», á solo, coro y órgano, por Justo Blasco..... 330

NOVELAS

- «A la sombra de la Mezquita», por D. Julio Pelli- cer..... 618
- «¡Abriame! Cuentos exóticos y semicuentos por Alejandro Bher..... 538
- «Adversité Princière.» (Lauréat d'une médaille d'or.) Et deux episodes dramatiques de la guerre Franco-Prussienne, por José de Campos..... 1 500
- «Alba Roja», por J. M. Vargas Vila..... 470
- «Alacranes y violetas», colección de artículos festivos, por Fósforo (Francisco R. González)... 544
- «Almas de niños», por M. R. B anco-Belmonte. 302
- «Ansia de goce y de vida El ejemplo. El vengador. Grito de alarma. El buhonero. La confesión. El tizón, El hombre femenino», por Guy de Maupassant..... 938
- «Apogeo y decadencia de César Birotteau», por H. de Balzac..... 640
- «Arrepentimiento tardío», por Carlota M. Braemé..... 1 164
- «Aves sin nido», poemas por M. R. Blanco-Belmonte..... 484
- «Bailarinas», por E. Gómez Carrillo..... 209
- «Ben Hur», novela histórica de los tiempos de Jesucristo, por Lewis Wallace, versión castellana de Luis Carlos Viada y Lluch..... 727
- «Café y Artemio», por Máximo Gorki, traducción de Camilo Millán..... 257 y 50
- «Camino del amor», por Jorge Ohney, traducción de J. Sarmiento..... 1 02
- «Cara y cruz», pasatiempos por E. L..... 50
- «Cartas á la novia» 1820-1822, por Victor Hugo Versión castellana por E. S..... 99
- «Cartas de mujeres», (2.ª y última serie), por Jacinto Benavente..... 1 32
- «Catalina de Médicis», por H. de Balzac traducción de Torcuato Tasso Serra..... 1 49
- «Cavallero Venturoso», con sus extrañas aventuras y prodigiosos trances adversos y prósperos; historia verdadera; verso y prosa admirable y gustosa por D. Juan Valladares de Valdeolomar .. 33

«Clarita Mártir», Novela original de Juan Miguel Vargas Martel..... 268 y 1.293
 «Clemencias», novela de costumbres por Fernán Caballero. Tomos I y II..... 898
 «Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros. «Romeo y Julieta», por Guillermo Shakespeare; versión al castellano de Guillermo Macpherson..... 1.559
 «Colecciones escogidas de Pacotillas», Tomo X. 767
 «Coloquio de damas», por Pedro Aretino, traducción de Fernán Xuárez..... 99
 «Comedia de La Escuela de Celestina y el Hidalgo Presumido», por Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo..... 720
 «Cómo Gertrudis enseña á sus hijos», por Juan Enrique Pestalozzi..... 1.227
 «Contigo.. pan y cebolla», por José Zahonero. 1.572
 «Corazón de madre», novela histórico-social por Carolina Invernizio, traducción de Ramón Orts-Ramos Tomos I y II..... 1.097
 «Cosa cumplida sólo en la otra vida», por Fernán Caballero..... 906
 «Cosas baturras», por Julio Víctor Tomey.... 146
 «Ccsas vistas», por Victor Hugo, versión castellana por E. S..... 995
 «Crónicas del año uno», por Antonio Zozaya 530
 «Crónicas del Boulevard», por Manuel Ugarte. 866
 «Cuadro de costumbres», por Fernán Caballero. 908
 «Cuentos y novelas», por V. Calvo-Acacio..... 643
 «De broma y de veras». Relatos infantiles y artículos varios, por Saj..... 136
 «De buena cepa», por Francisco Acebal..... 51
 «De mi rincón», por Francisco Acebal..... 679
 «De mi tierra» (Manchas de color), por Augustino Vélez Albo..... 1.569
 «De siglo á siglo» (1896-1901), por Emilia Pardo Barán; obras completas, tomo XXIV..... 277
 «Del bulto á la coracha», por Arturo Reyes... 715
 «Del jardín del amor», por J. M. Llanas Aguila-niedo..... 894
 «De la prostitución al amor», por Federico Soulié..... 137
 «Desafío entre D. Rodrigo de Benavides, hijo del Conde de Sanisteban del Puerto y Ricardo de Merode, señor de Frentzen, por los amores de Madame de Graumont en el año de 1556», por D. Francisco R. de Uhagón.. 335
 «Despertaremos de nuestra muerte», epílogo dramático en tres actos, por Enrique Ibsen. Versión castellana de Luis Ruiz Contreras..... 996
 «Deudas pagadas», por Fernán Caballero.... 910
 «Diálogos de las cortesanas», por Luciano Primera traducción castellana..... 932
 «Doctrina para el amor, esta es la cuestión», por Cayetano Triviño..... 865
 «Doña Perfecta», novela por Benito Pérez Galdós..... 1.123
 «Ecos de mi fe», por Valentín Gómez..... 988
 «El Alano», poema anónimo del siglo XVII. Reimprimese por primera vez á expensas del excelentísimo Sr. Marqués de Jerez de los Caballeros..... 765
 «El Amor en París. Nuevas memorias.—El Amor Criminal», por Gorón. Traducción de Ricardo García Vinuesa..... 1.092
 «El amor por las calles», por Paul de Koch. 1.453
 «El año político, 1901», por Fernando Soldevilla..... 665

«El Ave María de Gounod», novela por Josefa Romero de Amador..... 187
 «El balcón de la Alpujarra», escenas de novela por Mariano Sánchez de Enciso..... 329
 «El Bazar del Adulterio. «Pecadoras», por J. F. Luján..... 425
 «El burro del tío Antón», novela original por Rafael Ruiz López..... 718
 «El Caballero de Casarroja», por Alejandro Dumas (padre), traducción de Enrique Leopoldo de Verneuil..... 304
 «El camino de los gatos». Novela de Sudherman, traducción de Constantino Piquer..... 956
 «El cornudo», por Paul de Koch..... 794
 «El crimen de D. Inocencio», por Luis López Ballesteros..... 801
 «El cuarto poder», por D. Armando Palacios Valdés..... 1.120
 «El demonio de la alcoba», por Henry de Koch..... 1.202
 «El desafío de amor», por Ponson du Terrail. Tomo VII de «Los ladrones del gran mundo».... 50
 «El Diablo Cojuelo», por Luis Vélez de Guevara..... 631
 «El 19 de Marzo y el 2 de Mayo», por B. Pérez Galdós..... 565
 «El eunuco», por Carlos Ria Baja..... 716
 «El genio del Cristianismo», por el Vizconde de Chateaubriand..... 755
 «El gladiador Espartaco», por Rafaello Giovagnoli..... 499
 «El Gran Cisma de Occidente», por L. Seimbier..... 574
 «El grillo del hogar» por Carlos Dickens... 761
 «El haya roja», por Carmen Sylva, traducción de Augusto Riera..... 523
 «El hijo del ahorcado». Novela histórico-social. Segunda parte de «La maldita». Traducción de Ramón Orts-Ramos..... 921
 «El hombre», fragmentos de una historia olvidada, por Dos Chelas (discipulos), traducida del original inglés por D. C. M..... 409
 «El hombre de moda», su cortejo, su boda, su divorcio. Bohemia de los salones, páginas vivas, opúsculo novelesco, novela cortesana, por el Barón A. Toupín..... 618
 «El jardín abandonado», por Santiago Rusiñol. Traducción del catalán por Miguel Sarmiento. 1.248
 «El lector. Un libro modesto. Fantasía de un escritor», por Máximo Gorki..... 446
 «El libro de Patronio ó el Conde Lucanor», por el príncipe D. Juan Manuel en los años de 1328-29, reproducido conforme al texto del Códice del conde de Puñonrostro..... 784
 «El Lirio en el Valle», por H. de Balzac, traducción de Joaquín García Bravo..... 485
 «El Loaysa de El Celoso Extremeño», estudio histórico-literario por Francisco Rodríguez Marín..... 92
 «El llanto del alba», por Felipe Cortuella. Traducción del catalán por el mismo autor..... 441
 «El Mandarin», por Eça de Queiroz..... 465
 «El manuscrito de una monja», conclusión de las «Memorias de sor Teresa», confección y arreglo por José Ferrándiz, presbítero.... 649 y 1.189
 «El misterio del pasaje del sol», por Ponson du Terrail. Tomo II de «Los ladrones del gran mundo»..... 140

- «El misterio de un coche simón», por Fergus Hume. Relación novelesca de un célebre proceso..... 704
- «El músico ciego», por W. Korolento, seguido de «El ahorcado», «Los poemas de mi mujer» y «La voz del viento»..... 926
- «El Poble Gris», por Santiago Rusiñol..... 1.247
- «El sacrificio de Elisa», novela escrita en inglés por la señorita Braddon, traducida al español por Alfredo Elías y Pujol..... 102
- «El sacrificio de Juana», por Ponson du Terrail. Tomo IV de «Los ladrones del gran mundo»..... 142
- «El Satiricón», por Petronio, traducción por Roberto Robert..... 1.124
- «El seductor», por Eduardo Zamacois..... 875
- «El señor de la montaña», por Ponson du Terrail. Tomo III de «Los ladrones del gran mundo»..... 141
- «El señor Dupont», por Paul de Koch..... 792
- «El sueño del Papa. Religión y Religiones. El Asno. La ciudad de luz», por Víctor Hugo, traducción de A. López White..... 1.451
- «El supremo instante», por León Tolstói, traducción de J. F. Luján..... 236
- «El teniente de los Gavilanes», novela de carácter histórico, escrita por D. Rafael de Zayas Enríquez..... 529
- «El toque de Angelus» por Antonio Muñoz del Portillo..... 218
- «El último jesuita», novela original por C. Casti Lasso de la Vega..... 689
- «El vicio amoroso», por Guy de Maupassant, versión española de Luis Ruiz y Contreras..... 369
- «El Zarco», episodios de la vida mexicana en 1861-63, por Ignacio Manuel Altamirano..... 52
- «Elena», novela de un capuchino, por Enrique Munger, versión española por A. del C.... 275
- «Elia ó España treinta años ha»..... 903
- «Enredadas», poesías por J. Tettamaucy Gastón..... 334
- «En la estepa», por Máximo Gorki, traducción de A. Riera..... 415
- «En la Estepa», por Máximo Gorki, traducción de Camilo Millán..... 258
- «En la Región de las Noches Blancas». Viaje á Escandinavia, cartas de un valenciano, por Felipe Navarro Benicio..... 175
- «Esclavos del oro (Traja de Blancas)», novela original por Ramón Sempau..... 233
- «Evocaciones», por Ricardo Calvo..... 296
- «Faldas á bordos», por J. Bounetain..... 101
- «Fausta Sorel», novela original por María del Pilar Sinués..... 382
- «Fragmentos más ó menos intencionados», por J. M. y Saj..... 719
- «Filipinas», relato histórico de actos y hechos realizados en los últimos días de nuestra dominación, por Enrique Altamirano y Salécolo..... 1.268
- «Fruvolidades», por César Real y Rodríguez..... 620
- «Fruslerías», por Valeriano Perier..... 1.226
- «Garuda ó la Cigüeña Blanca y la Padmini», por Juan Valera..... 1.421
- «Gerona», por Benito Pérez Galdós..... 1.393
- «Guzmán el Malo», por Timoteo Orbe..... 1.469
- «Historia de doce timos», por Ramiro Blanco..... 1.270
- «Historia de un corazón», por Emilio Castelar..... 297
- «Historia de una maga negra», por Mabel Collins, traducción de original inglés, por D. Viriato Díaz Pérez..... 408
- «Huertanos y franceses», novela regional murciana, por Andrés Blasco y García..... 745
- «In illo tempore y otras frioleras», por José M. Sbarbi..... 1.556
- «Invencible amor», novela escrita en inglés por Carlota M. Braemé, traducción de Ramón Orts-Ramos..... 746
- «Isidoro Máiquez y el teatro de su tiempo», por D. Emilio Cotarelo y Mori..... 1.339
- «Iván el imbécil», y otros cuentos populares rusos, por el conde León Tolstói. Traducción de Ll. Chaves de Guisa..... 145
- «Jaime el desorejado», «El Azote de Nápoles», por Timoteo Orbe. Traducción de Joaquín García Bravo..... 1.512
- «José. [Solo] Seducción», por Armando Palacio Valdés..... 564
- «Joyeles bizantinos», por Antonio de Zayas..... 678
- «Juan Martín, el Empecinado», por B. Pérez Galdós..... 516
- «Juicio que ha merecido á la prensa la obra titulada «Estudio analítico de la poesía dramática en el teatro de Ayala», original de D. José María Ruano y Corbo..... 1.133
- «Jurar en vano», por Enrique Sienkiewicz. Traducción de Eusebio Heras..... 1.040
- «La actual crisis financiera», historia maldita, por Leoncio Rodríguez..... 326
- «La angustia», por Máximo Gorki, traducción de A. Riera..... 700
- «La arrepentida», por A. La Pointe. Versión española de Francisco Carles..... 928
- «La aurora boreal», novela por Henry Rochefort, traducción de Fernando Horca..... 951
- «La barraca», por Vicente Blasco Ibañez..... 642
- «La Bestia», novela sociológica, original de Ubaldo Romero Quiñones..... 327
- «La camarera de la Reina», por Máximo Ruden, traducción de J. J. Luján..... 135
- «La canción de la vida», por Vicente Medina..... 814
- «La canalla», por Emilio Zola, traducción de T. Orts-Ramos y Climent..... 243
- «La casa del placer. Desembarco de Lascivia. Especulaciones amorosas», por Guy de Maupassant..... 935
- «La condesa de Charny», por Alejandro Dumas (padre), traducción de Enrique Leopoldo de Verneuil.—Seis vols..... 16
- «La Corte de los Felipe», cuadro de costumbres del siglo XVII, por Angel R. Chaves..... 1.079
- «La dama de guante negro», por Ponson du Terrail, traducción de R. L. Fernández..... 1.474
- «La Debacle», (El Desastre), por Emilio Zola..... 1.573
- «La duquesita», por Paul de Koch..... 1.200
- «La enciclopedia del vicio», por Alejandro Dumas..... 108
- «La esposa de mi hermano», novela inglesa por Amelia B. Edwards. Versión española de Manuel Valerio Ortega..... 982
- «La Espuma», por D. Armando Palacio Valdés..... 53
- «La estrella de Vandalia». ¡Pobre Dolores! por Fernán Caballero..... 04
- «El pueblo aéreo», obra escrita en francés por Julio Verne, versión española..... 83
- «La familia de Albareda», novela de costumbres por Fernán Caballero..... 01
- «La familia de León Roch», por B. Pérez Al-

- dós..... 515
- «La farisea», «Las dos gracias», novelas originales por Fernán Caballero..... 911
- «La filosofía de Goethe», por Edme-M. Caró... 59
- «La fortuna de Doris», por Florence Warden, traducción de Ramón Orts-Ramos... 963
- «La Gatomaquia», por Lope de Vega; La Perro-maquía», por J. Nieto de Molina, tercera edición..... 674
- «La gaviota», novela de costumbres por Fernán Caballero. Tomos I y II..... 899
- «La Guerra Hispano Americana», Puerto Rico y Filipinas, por Severo Gómez Núñez..... 1.091
- «La Hostería de Cantillana», novela del tiempo de Felipe IV, por *El Bachiller* Alonso de San Martín..... 1.432
- «La inocente Virginia», por Paul de Kock... 1.452
- «La joven de las tres enaguas», por Paul de Kock..... 786
- «La joven de los tres corsés», por Paul de Kock... 787
- «La justicia de sí misma», versión española por Carlos Barbara..... 100
- «La lechera de Montfermeil», por Paul de Koch... 788
- «La lucha por el amor» (novela), por Carolina Invernizzio. Traducción de Ramón Orts-Ramos... 923
- «La madrastra», novelita original de Rosa Echevarría..... 263
- «La mala sombra», novela por Manuel Cidrón... 353
- «La maldita», novela histórico-social, por Carolina Invernizzio. Traducción de M. Graells.... 922
- «La monja de Cracovia. Bárbara Ubrik», novela histórica, arreglada de la edición de Brelau, por Augusto Riera..... 35
- «La montaña», por Eliseo Reclus, traducción de A. López Rodrigo..... 1.476
- «La muerte de Iván Ilitch», por León Tolstói, versión de Eusebio Heras..... 958
- «La mujer de Ojeda», ensayo de novela por Gabriel Miró..... 172
- «La mujer de todo el mundo», por Alejandro Sawa..... 48
- «La mujer de treinta años», novela original por Honorato de Balzac, traducción de Francisco Casanovas..... 882
- «La mujer, el marido y el amante», por Paul de Koch..... 791
- «La mujer fatal», novela histórico-social, por Carolina Invernizzio, traducción de Ramón Orts-Ramos, dos vols..... 782
- «La mujer gris», novela por Hermann Sudermann, traducción de Enrique A. Leyva..... 1.141
- «La mujer por dentro», narraciones y cuentos de Guy de Maupassant.—En jaque.—Divorcio.—El Cristo de la baronesa.—Una Tertulia.—El bigote..... 316
- «La prima Lisbeth», por Honorato de Balzac, versión española de Nicolás Estévez..... 1.063
- «La querida del coronel», por Henry de Koch... 796
- «La quimera», por Eduardo Zamacois..... 876
- «La razón de Estados, episodios nacionales por Juan José de Lecanda..... 1.000
- «La reina del arado», por Pierre L'Ermite... 1.004
- «La reliquia», por Eca de Queiroz. Traducción de Bargiela y F. Villaespesa..... 33
- «La samaritana», novela original por Laura García de Giner..... 697
- «La señorita del piso quinto», por Paul de Kock..... 55
- «La sepultada viva», novela histórico-social, por Carolina Invernizzio, traducción de Manuel Villanueva. Tomos I y II..... 1.098
- «La sima», (novela), por Adelardo Ortiz de Pinedo..... 1.297
- «La Toca de la Fuencisla» (leyenda), por D. Lorenzo García Huerta, Pbro..... 1.520
- «La tumba de hierro», por Enrique Conscience, traducida por Manuel de Villanueva..... 1.338
- «La vida eterna», por Luis Calvo Revilla..... 350
- «Lágrimas», novela de costumbres por Fernán Caballero..... 900
- «Las bodas de Yolanda» por H. Sudermann, traducción de Cristóbal Litrán..... 1.414
- «Las celadas de Olimpia», por Ponson du Terrail. Tomo VI de «Los ladrones del gran mundo»... 144
- «Las de García Triz, La cantora, La familia de Hita», por Mauricio López Roberts..... 610
- «Las hijas de la Duquesa», novela histórico-social, por Carolina Invernizzio. Traducción de Carlos Ría-Baja..... 924
- «Las historias de Juan María Cabidoulin», obra escrita en francés, por Julio Verne. Versión española..... 149 y 194
- «Las industrias del Amor.» (Nuevas Memorias). «El amor en París», por Gorón, traducción de Ricardo García de Vinuesa..... 1.447
- «Las mujeres, el vino y el juego», por Paul de Koch..... 790
- «Las niñas de la coronación ó las desgracias de un viudo», diario novelesco transcrito por «El Sastre del Campillo»..... 859
- «Las primeras nieves», «Clarita», «Historia triste», «La dicha», «La reliquia», «Un duelo», «Nochebuena», por Guy de Maupassant..... 1.538
- «Las sendas de Dios», por B. Bjornson..... 55
- «Las tardes de la Granja ó las lecciones del padre», por Ducray-Duminil..... 1.442
- «Las travesuras de Frasquita», por Paul de Koch..... 789
- «Las víctimas de la usura», por J. González Forte. Tomo I..... 773
- «Lecturas de oro», historieta, anécdotas, máximas morales, conversación, por D. Ezequiel Solana..... 1.254
- «Leonora», novela escrita en inglés por Carlota Braemé, vertida al español por Carlos Lobo... 685
- «Lesbianas». Diario de un enfermo. El cuarto de la posada. Rosita, por Guy de Maupassant... 1.208
- «Leyendas de Amor», Flavia Caía, Clota de Vallespir, Saurimonda de Castell Rosselló, Ana María Otilia, por Pompeyo Gener..... 411
- «Leyendas toledanas: El arroyo de la flor. El Cristo de la Misericordia. Capuletos y Montescos», por Carlos Servet y Fortuny..... 1.138
- «Loca de amor», por Eduardo Zamacois..... 874
- «Los caídos», por Máximo Gorki. Traducción de Augusto Riera..... 774
- «Los cambios y la liquidación de la guerra»... 73
- «Los compañeros del amor», por Ponson du Terrail, traducción de R. L. Fernández..... 957
- «Los cuatro ochavos», novela por Luis Montoto..... 709
- «Los degenerados», «El matrimonio Orlof», «Los ex hombres», por Máximo Gorki, traducción de Eusebio Heras..... 259
- «Los hombres de hierro», por Alejandro Dumas, padre. Traducción de Joaquín García Bravo... 1.511

- «Los horrores del comercio», por Francisco Maecén..... 168
- «Los Maranas, Adiós, El Quinto, El Verdugo, Un drama á orillas del mar, La posada roja, El elixir de larga vida, Maese Cornelio», por H. de Balzac, traducción de Torcuato Tasso Serra... 1.159
- «Los Mártires del cristianismo ó el triunfo de la religión cristiana»..... 756
- «Los milagros del amor», por Paul de Koch. 1.199
- «Los niños que sufren», por el Dr. F. Calatraveño..... 747
- «Los Novios». Historia milanese del siglo XVI, por Alejandro Manzoni. Traducción de D. Juan Nicasio Gallego..... 1.368
- «Los parias», recitos de vagabundos, por Máximo Gorki, traducción de H. Comendador..... 414
- «Los tres», por Máximo Gorki, Traducción de A. Riera..... 919
- «Los tres», por M. Gorki, Traducción de Juan Barco..... 775
- «Los vagabundos», por Máximo Gorki. Traducción de R. Devil..... 23
- «Los vagabundos», por Máximo Gorki, traducida por Augusto Riera..... 309
- «Lucha estéril» (Mal del siglo) por E. Conscience, traducción de Luis A. Saavedra..... 204
- «Madre y Celestina» (Les sœurs Rondol.), por Guy de Maupassant, traducción de Luis de Olive y Lafuente..... 1.110
- «Malditas sean las mujeres», novela original, por Ibo Altaro..... 392
- «Marianela», novela por Benito Pérez Galdós. 1.122
- «Marido sin mujer», por Paul de Koch..... 795
- «Memorias de una doncella», por Octavio Mirbeau traducción de A. Riera y R. Sempau..... 171
- «Memorias de una monja» (Sor Teresa). Revisadas y arregladas por el presbítero José Ferrándiz..... 110 y 1.188
- «Milagros del amor», por Paul de Koch..... 1.201
- «Mis viajes», por R. Sánchez Díaz..... 47
- «Misterio», por Emilia Pardo Bazán..... 1.470
- «Modesta Miñón», La Comedia Humana, escenas de la vida privada, por H. de Balzac, traducción de Joaquín García Bravo..... 395
- «Mausselina la vengadora», por Ponson du Terrail. Tomo V de «Los ladrones del gran mundo».. 143
- «Musolino, su vida y su proceso». (Procesos célebres), traducida, recopilada y anotada, por Francisco Javier Todo..... 1.336
- «Naida Micoulín, Noche de amor», por Emilio Zola..... 242
- «Narváez», por D. Benito Pérez Galdós... 1.471
- «Ni viuda, ni casada, ni soltera», por Paul de Koch..... 793
- «Noli me tangere» (El país de los frailes). Novela tagala, por José Rizal..... 1.033
- «Notas de un viaje por la Italia del Norte, Niza, Mónaco, Monte-Carlo, Génova, Paví, el lago Mayor y Venecia, por Jaime Quiroga Pardo Bazán..... 280
- «Nuevas lecturas», por el P. Luis Coloma... 493
- «Obras de Ramón Lull»..... 166
- «Obras y escritos políticos y literarios de Valentín Almirall» Tomo I..... 1.319
- «Ocios», por Carlos Moreno..... 561
- «Paco Góngora», por el Pbro. Juan J. Muñoz y Pabón..... 120
- «Paisajes parisienses», por Manuel Ugarte.. 1.144
- «Para leer en la cama», por Catulo Mendes y Gz^y de Maupassant..... 937
- «Pasarse de listo», por Juan Valera..... 527
- «Patria», por Castelar..... 494
- «Pitrafas del arroyo» (Policía y malhechores), por Roberto Bñeno..... 1.164
- «Plumazas», por Filiberto Villalobos y González..... 586
- «Por la honra», novela contemporánea, basada en el argumento de un drama francés, por Juan B. Enseñat..... 17
- «Por la patria», por Enrique Sienkiewicz. Versión española de Antonio de Monleón..... 1.041
- «Prosa de la vida», Colección de artículos literarios, por Jesús Fernández González..... 109
- «¿Qué es el arte?», por el conde León Tolstoi, traducción de A. Riera..... 191
- «Recuerdos de Méjico», por José F. Vergez. 1.426
- «Recuerdos de la infancia y de la escuela», Memorias juveniles, por Edmundo de Amicis, versión española..... 759
- «Registro de cambios de Tarjetas Postales», ilustradas por J. R. G..... 569
- «Relaciones íntimas», novelas por José González Matallana..... 1.283 y 1.526
- «Relaciones. Callar en vida y perdonar en muerte», por Fernán Caballero..... 902
- «Relámpagos», por P. Jara Carrillo..... 783
- «Reminiscencias tudescas», por Santiago Pérez Triana..... 1.472
- «Renglones», trabajos en prosa por Francisco de Torres..... 959
- «Rinz ó el Angel de los Alpes». Novela histórico-social, por Carolina Invernizzio. Traducción de Alvaro Carrillo. Dos tomos..... 925
- «Rosita y Rosina», por Paul de Koch..... 1.454
- «San Pablo» por Ernesto Renán..... 1.479
- «Sangre —La mano.—Una venganza.—Un cobarde.—La confesión.—Chali», por Guy de Maupassant..... 1.373
- «Sangre española», por Blanca de los Ríos... 185
- «Satiricón ó sátira de costumbres romanas», narración novelesca escrita en latín por Tito Petronio Arbiter, traducida por José Menéndez Novella..... 566
- «Seis diálogos.» Anverso de «Recién casada», por Carlos M. Soldevila..... 332
- «Siga la broma», por Luis Taboada..... 524
- «Singoele», novela sueca por Víctor Ridberg, traducida por José Fredbarj..... 1.130
- «Sombras chinescas», recuerdos de su viaje al celeste imperio, por Luis Valera (marqués de Villalinda). Tomos I y II..... 867
- «Su caro enemigo», novela escrita en inglés por la señora Alexander. Versión española de Alfredo Elías y Pujol... 1.054
- «Talegas y pergaminos», por Julio Sandeau, traducción de A. Montel..... 436
- «Tomás I», novela, por José Jesús García... 540
- «Tomás Gordeieff», por Máximo Gorki. traducida por A. Riera..... 308
- «Tomás Gordeieff», por Máximo Gorki, traducción de Rubén Darío..... 260
- «Treinta noches de amor». Novela escrita por L. Montemar..... 823
- «Tres maestros». Miguel Angel, Ticiano, Rafael, traducción de Joaquín García Bravo..... 980
- «Un casamiento desigual», novela escrita en inglés

por Carlota M. Braemé, traducida al español por Ramón Orts-Ramos.....	1.163
«Un caso de conciencia», por D. Ramiro J. Valbuena.....	1.146
«Un héroe polaco», por Enrique Sienkiewicz. Versión española de Antonio de Monleón....	1.042
«Un ladrón de alto copete» narración de las extraordinarias aventuras de Simón Carne, El rey de los estafadores», por Guy Boothby.....	684
«Un premio de virtud, el buque abandonado, la odisea de una moza, el asesino», por Guy de Maupassant.....	428
«Un servilón y un liberalito». Tres almas de Dios, por Fernán Caballero.....	905
«Un soldado de ayer», por Manuel del Palacio.....	462
«Un verano en Bornos», novela de costumbres por Fernán Caballero.....	907
«Un viaje al Transvaal durante la guerra», por Vicente Vera.....	582
«Un viaje por España», por Teófilo Gautier, traducción de Roberto Robert (hijo).....	1.522
«Una barbiána», por Paul de Koch.....	785
«Una en otra, con mal ó con bien, á los tuyos te tén», por Fernán Caballero.....	909
«Viajes morrocotudos. En busca del Trifinus Melancólicos», por Juan Pérez Zúñiga.....	180
«Virgenes y cocottes», por Emilio Zola y Catulo Mendes.....	1.149
«Vituperación del charlatanismo literario y de los científico-financiero, comercial, industrial, político, administrativo, militar y naval, diplomático y de clínica dental», original de B. Q. y Q. (a) Casebio.....	946

OBRAS DRAMATICAS

COMEDIAS EN UN ACTO

«Agencia de negocios», comedia en un acto, prosa y verso, original de D. Antonio Alvaro de Morales y D. Florencio Páez Serrano.....	1.057
«Caza de almas», comedia en un acto y en prosa, original de Antonio Viérgol.....	585
«Certamen de Flores», alegoría dramática en un acto y en verso, por José de Siles.....	383
«Del cielo al manicomio», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Pedro Pacheco y Mañoz.....	838
«Don Jaime el Conquistador», comedia original en un acto y en prosa, por Alfredo Carmona (Martes).....	892
«El amor en el teatro», capricho literario en cinco cuadros, prólogo y epílogo de Serafín y Joaquín Alvarez Quintero.....	1.488
«El bastón de concha», juguete cómico en un acto y en prosa original de F. Roig Bataller... ..	1.552
«El bufete», sainete en un acto y en prosa, original de Diego Díaz y Julián Moyrón.....	494
«El caballo de bastos», comedia en un acto y en verso, original de Rafael Coello.....	406
«El escudo de armas», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Fiacro Irayzoz... ..	1.571
«El hogar frío», boceto dramático en un acto, por Francisco de A. Soler y Alberto Lozano... ..	385
«El juramento», cuento dramático en un acto y en verso, original de Vicente Borrás y Antolí... ..	487
«El r a frasco ó un Filabrés en la feria de Almería», pa: llo cómico en un acto, por un joven de Padules.....	1.276

«El primer ensayo». Tentativa de juguete cómico con ribetes de propósito, en un acto y tres cuadros, en prosa, original de Vicente Pedromingo y Manuel Rueda.....	1.026
«El señor del catorce», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Eusebio Sierra....	623
«El tonto del pueblo», fin de fiesta en un acto, tres cuadros y en verso, inspirado en un cuento de Trueba, por José Samaniego L. de Cegama.....	1.250
«Hacer bien por carambola», juguete cómico en un acto, escrito en prosa, original de Felipe Sánchez Calvo y Enrique Luque Méndez Vigo.....	576
«La adivinadora», pasillo cómico en un acto y en prosa, por Eusebio Blasco.....	595
«La ciega avaricia», juguete cómico en un acto, original de Pablo Fabregues y Sintés.....	601
«La Dolora», juguete cómico en un acto inspirado en una dolora de Campoamor, escrito en prosa por Enrique López Marín y Juan José Cadenas.....	78
«La elocuencia del silencio», juguete cómico en un acto y en verso, original de Miguel Echegaray.....	600
«La Fonda del Potro», pasillo en un acto y en prosa, original de Eusebio Blasco.....	490
«La hija de Jefe», comedia en un acto y en verso, arreglada á la escena española por José Jurado de la Parra.....	608
«La mujer de un obrero», comedia en un acto y en prosa, original de Julián Navarro.....	1.020
«La peiguera», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Fernando Segura.....	860
«La procesión del Corpus», sainete en un acto y en prosa, de Antonio Casero y Alejandro Larrubiera.....	1.439
«La torta de Reyes», juguete cómico en un acto y en prosa, original de Enrique G. Alvarez y Antonio López Monís.....	3
«Las víctimas del trabajo», drama en un acto, con tres cuadros y en prosa, en honor y para enseñanza del obrero español, por T. B. O....	400
«Los salmonetes», juguete cómico en un acto y en prosa, de Vicente G. Paesa.....	513
«María Teresa», boceto dramático en un acto y en verso, original de Marcos Zapata.....	729
«Marquilla (hijo)», juguete cómico en un acto y en prosa, escrito por Luis de Larra.....	1.533
«Venalidad», drama en un acto, por Ricardo J. Catarinet.....	690

COMEDIAS EN DOS ACTOS

«Amor de amar», comedia en dos actos y en prosa, original de Jacinto Benavente.....	347
«El ama de huéspedes», comedia en dos actos y en prosa, por Juan de Mena.....	81
«El Himno de Riego», episodio histórico en dos actos y en prosa, original de Pablo Parellada.....	514
«El justo medio», comedia en dos actos y en prosa, original de Carlos de Batlle.....	5
«El niño», comedia en dos actos de D. Serafín y D. Joaquín Alvarez Quintero.....	2
«El tren de los maridos», juguete cómico en dos actos y en prosa, original de Jacinto Benavente.....	592
«Una cana al aire», juguete cómico en dos actos y en prosa, original de Miguel Echegaray....	253

COMEDIAS EN TRES Ó MAS ACTOS

«Aurora», libreto del drama en tres actos original y en prosa por Joaquín Dicenta.....	760
--	-----

- «Carlos Edel», drama en tres actos y en prosa, por Emilio Gutiérrez Gamero 606
- «Corona de espinas» (azares de la vida), drama en cuatro actos y un prólogo, original de Juan Fábregues Sintes 648
- «Cruza», égloga dramática en tres actos y en verso, escrita por Carlos Sirvert y Fortuny y Rafael Girard de la Rosa 384
- «El Leoncillo», cuadro histórico en tres actos y en verso, original de Juan Antonio Cavestany... 61
- «El pañuelo bordado», drama en tres actos y en prosa, original de Miguel Carrillo Tallón. 1.077
- «El primo Román», comedia en tres actos, original de Jacinto Benavente 532
- «El Tenorio y el Poeta», drama en cuatro actos y en prosa, dividido en dos partes, real y fantástica, escrito por Juan Fábregues Sintes. . . . 1.279
- «José María», drama de costumbres andaluzas, en siete actos y en verso, original de D. Enrique Zumel. 531
- «L'Enredayre», comedia en tres actos, original y en prosa, de Ramón Bordas y Estragués 593
- «La flor del almendron», drama en tres actos y en prosa, original de Arturo Perera 1.544
- «La huelga», drama social en tres actos, original de Pablo Cases 60
- «La maya», alegoría dramática en tres actos y en verso, original de Leopoldo Cano y Masas. . 103
- «La moza de cántaro», comedia en tres actos y en verso original de Lope de Vega, refundida por Tomás Luceño 869
- «La prudencia en la mujer», comedia en tres jornadas y seis cuadros, escrita por Fr. Gabriel Téllez, conocido con el nombre de *El Maestro Tirso de Molina*, refundida por Juan Eugenio Hartzenbusch 387
- «Las encarriladas», drama en tres actos, por Juan Torrendell, traducido al castellano del original catalán 147
- «Las flores», comedia en tres actos, por Serafín y Joaquín Álvarez Quintero 198
- «Las hermanas gemelas», comedia dramática en cuatro actos y en prosa, original de Manuel Desportia 160
- «Las vírgenes locas» («Les demi-vierges»), comedia moderna en tres actos y en prosa, original de Marcelo Prevost, adaptada á la escena española por los Sres. González Llana y Francos Rodríguez 378
- «Los tres galanes de Estrella», comedia en cuatro jornadas y en verso, original de Juan Antonio Cavestany 1.504
- «Los Jiménez de Quirós», juguete cómico en tres actos y en prosa, original de Rafael de Santa Ana 287
- «Muerte militar», ensayo dramático en tres actos y en prosa, original de Edmundo González-Blanco 413
- «Sacrificios», drama en tres actos, por Jacinto Benavente. 486
- «Tortosa y Sulern», comedia en tres actos y en prosa, original de Joaquín Abati y Federico Reparaz 245
- «Trinidad», comedia en tres actos y en verso, por Joaquín Cansino 890
- «Un crimen vengado ó los designios de la Providencia», drama en tres actos y en prosa por don Serafín Arroyo y Fernández 54

ENTREMESSES

- «La noche de bodas», entremés en un acto y en prosa, original de Carlos de Luque y José Cuesta Villaseca 80
- «¿Qué será yo?», monólogo en verso, por José Tolosa Hernández 190
- «Tuteo», monólogo en verso, original de C. José de Arpe 591

ZARZUELAS EN UN ACTO

- «Abanicos y panderetas ó ¡a Sevilla en el botijo!» Humorada satírica en tres cuadros, original de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, con música del maestro Ruperto Chapí 1.058
- «Chispita ó el barrio de Maravillas», zarzuela en un acto y tres cuadros, en verso, libro de los señores Francos Rodríguez y Jackson Veyán, música de los maestros Torregrosa y Valverde (hijo) ... 69
- «El Barón de la Castaña», extravagancia bufo lírica en un acto, arreglada del francés por Amalfi, música de Lecoq, arreglada por José Vicente Arche 730
- «El coco», Zarzuela en un acto y tres cuadros, en verso, libro de los Sres. Jackson Veyán y Francos Rodríguez, música del maestro Vives. 25
- «El Código penal», zarzuela cómica en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa, letra de Eusebio Sierra y Joaquín Abati, música del maestro Borrera 289
- «El curita», zarzuela en un acto y tres cuadros, letra de Ventura de la Vega, música del maestro Vives 630
- «El chico de la portera», juguete cómico-lírico en un acto, verso y prosa, de Angel Caamaño, música de los maestros Rubio y Masilovet. 6
- «El debut de la Ramírez», zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, en verso, original de Gabriel Merino, música de los maestros Torregrosa y Valverde (hijo) 30
- «El favorito del Duque», zarzuela cómica en un acto, dividida en tres cuadros, escrita en prosa y verso, libro de Diego Jiménez-Prieto, música de los maestros Caballero y Hermoso 418
- «El fondo del baúl», propósito cómico-lírico, en un acto y cinco cuadros, libro de José Jackson Veyán, música de los maestros Valverde (hijo) y Barrera 607
- «El morrongo», entremés lírico (cuasi parodia), letra de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Jerónimo Giménez... 1.546
- «El número XIII», revista político-religiosa, en un acto y seis cuadros, escrita en prosa y verso, original, letra de Pablo Cases, música de los maestros Juan Crespo y Manuel Quisilant 688
- «El olivar», zarzuela de costumbres aragonesas en un acto, dividido en tres cuadros, letra de Gregorio García-Arista y Atanasio Melantuche, música de los maestros Serrano (J.) y Barrera... 360
- «El Polo Norte», juguete cómico lírico en un acto y en prosa, original de Aurelio Varela y José Sbau, música de los maestros Rubio y Power 338
- «El puñao de rosas», zarzuela de costumbres andaluzas, en un acto, dividido en tres cuadros, original de Carlos Arniches y Ramón Asensio Mas, música del maestro Ruperto Chapí 1.489
- «El respetable público», propósito cómico-lírico en un acto, dividido en cinco cuadros y dos inter-

- medios, original de los Sres. Paso, Gabaldón y Cánovas, música de los maestros Calleja y Lleó..... 1.542
- «El sombrero de plumas», zarzuela en un acto y en verso, letra de Miguel Echegaray, música del maestro Ruperto Chapí..... 356
- «El tío Juan», zarzuela dramática en un acto, dividido en cuatro cuadros y un intermedio, original de Carlos Fernández Shaw, música de los maestros Chapí y Morera..... 695
- «El tirador de palomas», zarzuela dramática en un acto, dividido en cinco cuadros, en verso y prosa, original de Carlos Fernández Shaw y Ramón Asensio Más, música del maestro Vives.... 357
- «El veterano», zarzuela original, en un acto y tres cuadros, en prosa y verso, de Alfonso Benito Alfaro y Bonifacio Pinedo, música del maestro Alvirra..... 1.056
- «Enseñanza libre», propósito cómico-lírico en un acto y cinco cuadros, original de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Jerónimo Giménez..... 224
- «Gazpacho andaluz», juguete cómico-lírico en un acto y en prosa, original de Carlos Arniches, música de los maestros Calleja y Lleó..... 588
- «Jaleo nacional», revista cómica-lírica en un acto y siete cuadros, original de Salvador María Granés y Carlos Crousells, música del maestro Méndez Rodríguez..... 703
- «Juan y Manuela», cuento de golfos en acción, imitado de la ópera «Juanito y Margarita», en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa y verso, letra de Celso Lucio y E. López Marín, música parodiada del maestro Arnedo..... 450
- «La Bien Plantán», sainete lírico en un acto, dividido en tres cuadros, en verso y prosa: original de los Sres. D. Mariano de Vela y Maestre y Carlos Servet y Fortuny, música del maestro Bretón..... 1.568
- «La boda», sainete lírico en un acto, dividido en cinco cuadros, en prosa, original de Enrique García Alvarez y Antonio Casero, música del maestro Calleja y García Alvarez..... 496
- «La divette», monólogo en prosa y verso por Eugenio Rodríguez Arias y Enrique Arroyo, con música del maestro Quisilant..... 91
- «La divisa», zarzuela cómica de costumbres valencianas, en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa, de Carlos Arniches, música del maestro Tomás L. Torregrosa..... 589
- «La manta zamorana», zarzuela en un acto y en prosa, original de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Manuel Fernández Caballero..... 464
- «La mazorca roja», zarzuela de costumbres andaluzas en un acto y tres cuadros, original de Francisco Tristán y Larios, música del maestro José Serrano..... 723
- «La muerte de Agripina», pasatiempo cómico-lírico en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa, de Carlos Arniches y Enrique García Alvarez, música de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa..... 590
- «La tía», drama lírico en tres cuadros, en prosa y verso, original de Eugenio Sellés, música del maestro Amadeo Vives..... 288
- «La revolución social», zarzuela en un acto y cuatro cuadros, en prosa, original de Luis de Larra y Eugenio Gullón, música de los maestros Calleja y Lleó..... 609
- «La romería de Miravalles», zarzuela de costumbres asturianas, en un acto y tres cuadros, original la letra de D. Luis Neve García de la Mata, y la música de D. Manuel Fernández y Fernández Núñez..... 614
- «La torre del Oro», zarzuela en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa y verso, original de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, música del maestro Jerónimo Giménez..... 619
- «La trapería», zarzuela en un acto y cuatro cuadros, en prosa y verso, original de D. Luis de Larra, música de los maestros Fernández Caballero y Hermoso..... 365
- «La virgen del Rocío», sainete en tres cuadros y en prosa, original de Sebastián Alonso Gómez, música del maestro Emilio López del Toro.. 343
- «Las grandes cortesanas», opereta en un acto, dividido en cuatro cuadros y un intermedio, música del maestro Joaquín Valverde (hijo)... 1.083
- «Libros usados», humorada cómica-lírica, en un acto y en prosa, original de Antonio Estremera, música de los maestros Manuel Revilla y Ernesto Ruiz de Arana..... 694
- «Lohengrin», bufonada lírica en un acto, dividido en tres cuadros, en prosa, original de José Jackson Veyán y Francisco Roig Bataller, música del maestro Hermoso..... 421
- «Lola Montes», zarzuela cómica en un acto y tres cuadros, en verso y prosa, original de Fiacro Irayoz, música del maestro D. Amadeo Vives..... 705
- «Los amores de la Inés», sainete lírico en un acto, dividido en dos cuadros, original de Emilio Dugé, música del maestro D. Manuel Falla..... 599
- «Los charros», zarzuela en un acto, dividida en tres cuadros, en prosa, original de Antonio Casero y Alejandro Larrubiera, música del maestro Apolinar Brull..... 1.503
- «Los granujas», zarzuela en un acto y en cuatro cuadros, original, en prosa y verso; letra de Carlos Arniches y José Jackson Veyán, música de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa... 1.490
- «Los Timplaos», zarzuela en un acto, dividido en cuatro cuadros, original, en prosa y verso, de Eusebio Blasco y Carlos Fernández Shaw, música del maestro Jerónimo Giménez..... 56
- «Mi niño», boceto episódico-histórico en un acto y tres cuadros, en verso y prosa, original de C. José de Arpe y Ramón Deltell, música del maestro Teodoro San José..... 1.060
- «Novillos en Polvoranca ó las hijas de Paco Ternero», sainete lírico-rústico, refundido en un acto y cuatro cuadros, en prosa, original de D. Ricardo de la Vega, música del maestro D. Francisco Asenjo Barbieri..... 148
- «Piquito de oro», cuadro de costumbres andaluzas, en un acto y tres cuadros, en verso y prosa, original de Antonio Sáenz y Sáenz, música de los Maestros Barrera y Guervós..... 1.554
- «Plantas y flores», revista cómica-lírica en un acto y cuatro cuadros, en prosa y verso, original de Celso Lucio, música de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa..... 79
- «Portfolio del desnudo», ensayo cómico-lírico bailable, en un acto, dividido en dos cuadros, en prosa y verso, original de Adear C. Vázquez

- y Manuel Bezares Caballero, música del maestro Manuel Ribas..... 724
- «Quo vadis?», zarzuela de magia disparatada, en un acto, dividido en diez cuadros, en prosa y verso, original de Sinesio Delgado, música de Ruperto Chapí..... 252
- «San Juan de Luz», humorada cómica-lírica en un acto, dividido en tres cuadros, original y en prosa de Carlos Arniches y José Jackson Veyán, música de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa..... 681
- «Subasta nacional. (No se admiten prenderos)». Miscelánea cómica lírica en un acto, dividido en tres cuadros, original y en verso, letra de Eduardo Navarro Gonzalvo, música de los maestros Calleja y Lleó..... 511
- «Sueño de invierno», fantasía cómica-lírica, en un acto, cuatro cuadros y un prólogo, en verso y prosa, original de Gabriel Merino, música de los maestros Mateos y Vives..... 509

POESÍAS

- «A la Virgen del Pilar», por Juan Martínez Nacarino..... 708
- «Alborada», ramillete de poesías, por D. Ezequiel Solana..... 1.257
- «Albores», colección de poesías, por Enrique Povedano..... 377
- «Album flamenco», por Alejandro y su amigo Alberto. Primer cuaderno del cancionero popular..... 1.481
- «Algunas poesías inéditas de Luis Vélez Guevara», sacadas de varios manuscritos por Adolfo Bonilla San Martín..... 741
- «Alma», poesías por Manuel Machado..... 314
- «Arrechuzos», por P. Jiménez López..... 114
- «Baltasar Gracian», 1601-1658, por Narciso José de Liñán y Heredia, Juegos Florales de Zaragoza de 1901..... 424
- «Bazar de ropa hecha», en verso, por Pedro Gran Marca..... 779
- «Campo lírico». Primera serie..... 885
- «Cantos de España» Conmemoración de la Historia de diez y seis años de Regencia, del 1885 al 1902. Poemita de Pópulos..... 568
- «Castellanas», por José María Gabriel y Galán..... 604
- «Clichés», por Ferrán de Querol, ab un prólech d'en Joan Ruiz y Porta..... 1.396
- «Confidencias», versos por José Quesada Martínez..... 714
- «Crudezas». Versos, por Cayetano Triviño..... 1.047
- «De barbero á cardenal», ¡vaya un salto colosal!, romance..... 66
- «Doloras», poesías por Federico Balart. Duodécimo millar..... 1.061
- «Ecos de Rioja», miscelánea poética por Cesáreo S. Balinaseda..... 1.137
- «El Abad Maluenda y el Sacristán de Vieja Rúa» (Poetas burgaleses), por Eloy García de Quevedo y Concellón..... 1.086
- «El alto de los bohemios», poesías por Francisco Villaspesa..... 239
- «El Cancionero de Mathias, Duque de Estrada», descripción y varias poesías inéditas del mismo, por A. Bonilla y San Martín y Eugenio Mele..... 742
- «El Mulahacén», poema por José Luis Fernández..... 1.443
- «El País de los Sueños», páginas de Granada, por Rodolfo Gil..... 500
- «El papel vale más», colección de malas composiciones en peores versos, por Antonio López Monis..... 1.104
- «El Pastor», poema romántico en tres actos, por E. Marquina..... 1.537
- «El vértigo», poema, por Gaspar Núñez de Arce..... 836
- «En Guadarrama», poema, por Juan José Nieva..... 835
- «En las alturas», poesías por Manuel de Palacios y Olmedo..... 430
- «Eneida», por Publio Virgilio Marón. Traducción de versos castellanos, por Miguel Antonio Caro. Tomo II..... 803
- «Ensayos poéticos juveniles», por José M. Carpen-tier..... 1.076
- «Estrofas», por Manuel F. Villegas..... 675
- «Fábulas», por D. Félix María Samaniego. Escritas en verso castellano, para uso del Real Seminario Vascongado..... 1.037
- «Fábulas cuasi morales, escritas por animales y arregladas en verso cuasi castellano», por Fernando Martín Redondo (F. M. D'Ornedo). 216
- «Fábulas para un rey», por Juan José López Serrano..... 802
- «Florilegio de poesías castellanas del siglo XIX», con introducción y notas biográficas y críticas, por Juan Valera..... 337 y 526
- «Futilezas». Poesías cortas. Género festivo, por J. Ferrer Esteller..... 1.084
- «Glorias de los Alfonsos, reyes de España», romance histórico por Carolina de Soto y Corro y González..... 624
- «Historia de Amor», poema, por Alfredo Campos Hidalgo..... 1.501
- «Ilusiones», por José de Campos..... 351
- «La Atlántida», poema de Mosén Jacinto Verdader A. B. Traducción castellana, por Meleior de Palau..... 1.049
- «La Chulomaquia». Romance heroico en varios cantos y algunos ripios, por Emilio Pedrero C. 1.025
- «La Odisea». Traducida directamente del griego en verso castellano, por D. Federico Baraibar y Zumárraga..... 1.285
- «La reina del dolor», poema en cinco cantos, por Valentín Lorenzo del Pozo..... 551
- «La Rota» (canto épico), por Ventura F. López..... 28
- «Lo que nunca muere». Loa á la memoria del inmortal poeta D. Manuel Bretón de los Herreros, original de Luis Pérez Barzana..... 1.392
- «Los Alfonsos», poema, por Jesús Iniesta Díaz del Castillo..... 547
- «Los ratos del mostrador», poesías por Saturnino Blanco y Juan Illescas Serrano..... 1.070
- «Manchas de color» (poesías), por Gumersindo Jiménez..... 113
- «Mis votos», traducción libre de la poesía gallega titulada «Os meus votos», del laureado poeta lírico D. Aurelio Ribalta, hecha con permiso del autor, por R. Robles..... 186
- «Musgo», por Ramón D. Perés..... 545
- «Nieblas», poesías por Manuel Paso..... 1.121
- «Nerviosas», por F. Antick é Izaguirre..... 1.321
- «Nostalgias». Colección de artículos, novelitas y poesías, por José M. López y López..... 1.535
- «Obras completas de D. Ramón Campoamor» revisadas y compiladas con los originales autó-

grafos, bajo la dirección de los Sres. D. M. González Serrano, Vicente Colorado y M. Ordóñez. Tomo I, Obras filosóficas. II, Estudios históricos-biográficos y polémicas políticas. 202 y 1.074

«Paisajes», por Miguel de Unamuno..... 1.566

«Pal guitarrillo», colección de cantares baturros y poesías, por Teodoro Iriarte y Reinoso.... 548

«Perla poética ó colección de trozos escogidos de los mejores poetas desde la época más remota hasta nuestros días», precedidos de un arte poético al alcance de toda clase de personas, por don Francisco P. Vila..... 1.427

«Poesías», por Marcos Zapata..... 1.429

«Poesías», por Alfonso Ortiz de la Torre... 1.119

«Poesías», por José María Gabriel Galán..... 539

«Poesías religiosas». «El lirio entre espinas ó el Apóstol de María Inmaculada». Ven. F. Juan Duns Escoto, por Fr. Samuel Eiján..... 1.513

«Rampelladas», versos festivos, originales de Ferrán Anquisi (Rampells)..... 734

«Recuerdos y esperanzas», poema conmemorativo de la coronación de S. M. el Rey Don Alfonso XIII, por Rafael Abella..... 635

«Recuerdos y ensayos» (1845-1891). «Nalda», poesías por Jacinto Viana..... 584

«Rimas», por Juan R. Jiménez..... 264

«Románticas», poesías por Emilio Carrere... 971

«Romanzas», por Félix Salinas..... 1.407

«Sales españolas ó agudezas del ingenio nacional», recogidas por D. A. Paz y Melia..... 1.543

«Sensaciones», por Luis Rosado Vega..... 1.404

«Sonetos», por Fernando Halcón S. de Tejada..... 449

«Tesoro de la Poesía Castellana». Colección de los mejores autores antiguos y modernos, nacionales y extranjeros: siglo XVI..... 525

«Tesoro poético del siglo XIX», colección de poesías líricas y narrativas entresacadas de los mejores poetas contemporáneos españoles y americanos, para instrucción de la juventud, por el P. Vicente Gómez Bravo..... 1.523

«Toreros, toreritos y torerazos», 303 semblanzas en 303 décimas, por Manuel Serrano García-Vao..... 1.316

«Trébol», versos por J. Samaniego L. de Cegama, Tomás G. Perrín y A. Torre Ruiz..... 575

«Versos para niños», por Carlos Araujo Pastor... 4

«Vortices», poesías, por Emilio Bobadilla (Fray Candil)..... 348

«...Y pocas nueces.» ¿Versos? míos. ¿Exordio? mío también. ¿Prólogo? de mi padre. ¿Epílogo? de mi hermano, por Alfredo García Sánchez. (Casca-bel)..... 1.087

RELIGIÓN

«A Jesucristo, Redentor de todos los hombres», por el P. R. Berjano..... 533.

«Atrás místicas de San Francisco de Sales ó La 1.ª Devota», bajo el emblema de las Abejas. Traducción de Enrique Massagner..... 1.480

«Atrás índice a la colección de Enciclicas. Enciclica 1.ª de la libertad humana»..... 1.003

«Breviario de nociones de Historia Sagrada», por D. Tomás Romojaro y García..... 1.403

«Catecismo sobre el liberalismo y la necesaria conciencia de los católicos», por D. Joaquín Torres y Gisbert..... 722

«Catecismo del Santo Concilio de Trento para los párrocos», ordenado por disposición de San Pío V, traducido en lengua castellana por el reverendo P. M. fray Agustín Zorita, según la impresión que de orden del Papa Clemente XIII se hizo en Roma el año 1761. Latín y Castellano..... 244

«Catecismo de la doctrina cristiana», compuesto por el P. Jerónimo Ripalda, añadido por D. Juan Antonio de la Riva, por D. Miguel María Guillén de la Torre..... 844

«Catecismo histórico», del señor Abad Claudio Fleury, traducido al castellano y corregido de orden de la Real Junta superior de inspección de escuelas del reino, que mandó se estudiase en todas ellas..... 68

«Catecismo para los párrocos», según el Decreto del Concilio de Trento, mandado publicar por San Pío V, Pontífice Máximo, y después por Clemente XIII. Traducido á la lengua castellana de la edición hecha en Roma por la Sagrada Congregación de Propaganda Fide en 1886, y anotada en parte por el presbítero D. Anastasio Machuca Díez Texto latino y castellano... 973

«Colección de homilias oratorias y sermones doctrinales», para todas las dominicas y otras fiestas del año eclesiástico, por el presbítero Dr. D. Juan Manuel Bellido y Carbayo..... 868

«Comentarios á los Salmos», obra escrita por el presbítero D. José Vigier y Díaz Alvaró... 196

«Compendio de apologética ó fundamentos de la Religión católica», por P. Schmitz, S. J. Traducción del Dr. D. Modesto Hernández Villascusa..... 1.039

«Compendio de Historia Sagrada», por D. Miguel María Guillén de la Torre..... 416

«Compendio de Historia Sagrada y Ética evangélica», con problemas de Ética, por Rafael Torromé..... 1.419

«Compendio de la Teología moral de San Alfonso María de Ligorio», con notas y disertaciones, por José Fraissineti. Traducido de la cuarta edición italiana, revisado por el autor y aumentado con varios apéndices, por el licenciado D. Ramón María García Abad..... 445

«Compendium theologiae moralis», P. Joannis Petri Gury. Tomo I..... 1.149

«Concepto de la vida en sus diversas manifestaciones, según la doctrina de Santo Tomás», por A. Elías Vázquez Fraguas..... 725

«Concordato celebrado en el año de 1851 entre Su Santidad el Sumo Pontífice Pío IX y Su Majestad Católica don Isabel II», Reina de las Españas, con la Ley de autorización del Gobierno de S. M. para ajustarlo y concluirlo; sus plenipotencias, ratificaciones, canje de éstas y Ley del Estado para su publicación y observancia... 1.168

«Constituciones del Instituto de Damas misioneras de Cristo Redentor»..... 1.169

«Conveniencia de definir como dogma de fe La Asunción de la Virgen», por el Rdo. P. Fr. Eusebio de la Asunción..... 1.491

«Corona que de sus obras ordinarias ofrece cada día el buen escolapio á su Santísima Madre la Virgen de las Escuelas Pías», por el P. Marcos Calvo..... 1.073

«Cortas meditaciones para todos los días del año acerca de los principales deberes del cristiano», por Griffet, traducidas al castellano bajo la ins-

- pección de D. Gabino Chávez, Presbítero. 1.352
- «Devocionario para las religiosas trapenses del monasterio de nuestra Señora de los Angeles». 1.178
- «Devoto (El) de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro». Manual entrecasado de las obras ascéticas de San Alfonso María de Ligorio por un Padre Redentorista. 1.344
- «Dios en lo eterno y en lo temporal», por Angel Bueno. 594
- «Directorio de altar y coro», dado á la Basílica Catedral de Oviedo, por Fray Ramón Martínez Vigil. 555
- «Dos cuadros de la insigne iglesia parroquial y colegiata de Santa María de la Redonda de Logroño», por D. Nicolás Acero y Abad. 636
- «El Catecismo del P. Gaspar Astele, S. J.», explicado por el Dr. D. José María Gómez. 393
- «El Niño de Nazaret», romancero por el presbítero Juan J. Muñoz y Pabón. 82
- «El progreso por medio del Cristianismo». Conferencias de San Pablo de Lieja, por el Rdo. Padre Félix, traducidas por D. J. M. Antequera. 1.186
- «El progreso por medio del Cristianismo». Conferencias de Nuestra Señora de París, por el Reverendo Padre Félix, traducidas por D. J. M. Antequera. 1.187
- «El Papado en el siglo XX», por E. Martín Contreras. 1.011
- «Epítome de la Historia Sagrada», por D. Juan Francisco Sánchez Morate y Martínez. 520
- «Estrella de Mar», historia de la Virgen María, instrucciones familiares dedicadas á las niñas, por Isabel Cheix y Martínez. 757
- «Florecillas del Carmelo», por el P. Fray Plácido María del Pilar. 124
- «Geometría moral», por Juan Montalvo. 1.381
- «Guarda tu corazón», estudio bíblico, por el Reverendo F. B. Meyer, traducción española por A. Y. Blanco. 274
- «Guía eclesiástica de la Archidiócesis de Santiago de Compostela», arreglada y publicada de orden del Emmo. y Rmo. Sr. Cardenal Dr. D. José Martín de Herrera. 1.012
- «Hermosura y amor del Corazón de Jesús», por el H. Rafael de los Reyes. 1.129
- «Historia de la Religión, extractada de los libros de la Sagrada Escritura y explicada según el sentir de los Santos Padres y expositores sagrados», por el Dr. D. Luis García Bello y Calleja. 18
- «Historia de las Religiones», por Max Müller, traducción por Lus de Terán. 373
- «Historia de Nuestra Señora de los Remedios, patrona de la Roda, venerada en el ex convento de Padres Trinitarios calzados de la villa de Fuensanta, Obispado de Cuenca», por D. Gerardo González y García, Pbro. 1.088
- «Historia sagrada». Antiguo y Nuevo Testamento por los hermanos de las Escuelas católicas. 1.195
- «Imitación de Cristo», por Tomás Kempis, traducción del P. Juan Niereberg, de la Compañía de Jesús, añadida con la Imitación de la Santísima Virgen y otras devociones. 999 y 1.530
- «Institutiones juris publici ecclesiastici quas in Seminario Centrali Tarraconensi», tradit Dr. Joannes B. Lluís Pérez, presbítero. 1.366
- «Jesucristo Rey», homilías y sermones del doctor D. Luis Calpena y Avila. 247
- «Jesucristo y la Iglesia romana». Estudios críticos-bíblicos sobre Jesucristo como fundador de la Iglesia y sobre ésta en calidad de institución de Jesucristo, por el P. Lino Murillo. 1.018
- «La comunión semanal», discursos pronunciados en el Congreso eucarístico de Lourdes por el reverendo P. Coube, única versión española. 107
- «La cuestión social», pastorales del Ilmo. y Rmo. Sr. Dr. D. Juan Maura. 452
- «La Iglesia y la cuestión social». Estudio de moral social por el Dr. J. Scheicher, traducida de la edición francesa, por J. Navarro de Palencia. 1.413
- «La Práctica de las virtudes ofrecida por las almas del purgatorio, consideraciones para todos los días del mes de Noviembre ó para cualquier otro mes del año», por S. Ruiz y Pérez. 1.311
- «La puerta del Cielo, ó sea vida, misterios, virtudes y culto de la Santísima Virgen María», escrita por el Pbro. D. S. O. M. Tomos I y II. 1.118
- «La verdad á S. M. el rey D. Alfonso XIII», acerca de los principios religiosos, políticos y sociales, y sobre la situación de España, por Ramón de Torre Isunza. 626
- «La vida orgánica en sí misma y en sus manifestaciones». Conferencias del P. Plácido Angel R. Lemos. 1.002
- «La vida feliz, ó sea las fuentes de la felicidad verdadera mostradas al mundo por Nuestro Señor Jesucristo en el sermón de la montaña», por don Santiago Ojea y Márquez. 322
- «Lavalley nacional para uso del católico Mexicano», por Julián G. Villalain. 342
- «Letanía lauretana de la Santísima Virgen María», por el P. Inocente Palacios de la Asunción. 1.024
- «Los Mandamientos de la Ley de Dios», explicados por un niño en veladas de familia; libro de lectura para niños y niñas publicado por D. Matías Bravo de la Zarza. 57
- «Los mil pensamientos» ó máximas morales, sociales, astronómicas, religiosas, económicas y filosóficas, por D. Juan de Dios Blas y Martín. 491
- «Los tesoros de la cruz», lecturas espirituales acomodadas á todos los estados, por el P. Manuel F. Miguélez. 1.015
- «Lucha entre el bien y el mal». Desagravio á la Virgen, con una poesía de S. S. León XIII, P. M., corregido por José Suárez de Urbina. 49
- «Luz de verdades católicas y explicación de la doctrina cristiana» que ha explicado en su iglesia el R. P. Juan Martínez de la Parra. 507 y 809
- «Manual católico». Devocionario arreglado por el P. Elías Reyero, S. J. 1.239
- «Mes de María ó el mes de Mayo, consagrado á María Santísima Inmaculada». 1.212
- «Noticias históricas de la Congregación de la Anunciata, actualmente de la Inmaculada Concepción, establecida en esta población», por D. Pedro Sampol y Ripoll. 231
- «Novena á San Miguel Arcángel». 32
- «Novena del beato Juan de Ribera», patriarca de Antioquía y Arzobispo de Valencia, por I. Rafael Sanus Aura, Pbro. 410
- «Novena y triduo de la milagrosa Santa Casia», por D. Juan Manuel de Carrús. 9
- «Novísimo Eucologio romano y Devocionario completo», dispuesto por el P. Atanasio García. 986
- «Obras completas del B. P. S. Francisco de Asís». 120

según la colección del P. Wadnigo, traducidas en romance por algunos devotos del santo...	1.022
«Oda heroica al beato Fray Diego José de Cádiz», original de D. José Calderón y Casanova...	58
«Pequeño devocionario Guadalupano», por F. H. Vera...	1.425
«Pequeño Catecismo para uso de los alumnos de los Oratorios Festivos y de las Escuelas Dominicales»...	1.298
«Poesías religiosas», compuestas por el Dr. D. Valentín de Ortega y Vesga...	711
«Primer año de religión para los alumnos de segunda enseñanza en los Institutos», por el presbítero D. Laureano Rodríguez Alonso. Historia sagrada y Antiguo y Nuevo Testamento...	36
«Programa de Religión é Historia Sagrada», para los alumnos del Instituto general y técnico de Alicante, por D. Francisco Hernández Lucas...	74
«Propósitos y consultas de un niño piadoso en el día feliz de su primera comunión», por un sacerdote de las Escuelas Pías de Castilla...	279
«Quince minutos en compañía de María Virgen», por un devoto de la Virgen...	1.231
«Ramillete de divinas flores, escogidas en el delicioso jardín de la iglesia para recreo del cristiano», compuesto por Bernardo de Sierra...	1.253
«Ramilletes de pensamientos religiosos y morales entrelazados con enredaderas poéticas», por don Pablo Alcolado y Aparicio...	1.053
«Recuerdos de antaño», escrito original del reverendo Emilio Martínez...	29
«Recuerdo del Triduo á María Auxiliadora, diálogo entre Atenágoras y Niseno sobre la espiritualidad é inmortalidad del alma»...	87
«Recuerdo del Triduo á María Auxiliadora, diálogo sobre el origen del mundo entre Claudio y Luciano»...	88
«Recuerdo de la Santa Misión de los PP. de la Congregación de San Vicente de Paúl»...	1.400
«Resumen de Historia Eclesiástica», por D. Inocente Hervás y Buendía...	1.355
«San Vicente de Paúl.—Anales de la Congregación de la misión». Salen á luz cada tres meses. Edición española. Tomo X...	1.406
«Sermones de Semana Santa», por el Dr. D. Luis Calpena y Avila...	1.072
«Silabario, ó Catón cristiano y Doctrina cristiana», para uso de las escuelas...	577
«Theologiae dogmaticae», por Clinio Crosta...	1.340
«Theologia Moralis Universa», ad mentem S. Alphonsi M. de Liguori episcopi et doctoris Pío IX pontifici M. Dicata, autore Petro Scavini, in compendium redacta angelici praeceptoris. Dos vols...	1.252
«Trabajos de Jesús», compuesto por el V. P. Fray Tomás de Jesús estando cautivo en Berbería...	998
«Tratado novísimo para religiosas acerca de muchos y graves decretos recientemente publicados por el S. S.», por el P. Fray Esteban Sacrest...	1.553
«Tratado teórico-práctico de Liturgia», con arreglo á los últimos decretos de la S. Congregación de Indulgencias, por D. Pablo Madrid Mauso...	1.204

«Triunfos del Amor de Dios.» Compuesta por el P. Fray Juan de los Angeles...	964
«Ven (la), Sacramento, vizcondesa de Jorbalán, fundadora de las señoras adoratrices», por el obispo de Salamanca...	1.263
«Vida de San Isidro Labrador, Patrón de Madrid, y de Santa María de la Cabeza», por L. de T...	151
«Vida del Bienaventurado San Juan de Sahagún, llamado Apóstol de Salamanca», reducida á compendio con una breve relación de sus milagros, por M. F. J. S...	768
«Vida del santo Rey D. Fernando III de España», escrita por el P. Santiago Rodríguez, S. J., con licencia eclesiástica...	1.035
«Vida del venerable siervo de Dios Bartolomé Holzhauser, cura párroco, restaurador de la disciplina eclesiástica en Alemania (1613-1658)», por Mr. Gaduel; traducida de la 3.ª edición francesa por D. José Ferrín Pena...	985
«Vida de la Madre Ana de Jesús», obra compuesta con documentos originales por el R. P. Bertoldo-Ignacio de Santa Ana, y traducida al castellano de la primera edición francesa por una religiosa de la misma Orden...	95
«Vindicación del arzobispo Carranza», La Inquisición. Melchor Cano y Menéndez y Pelayo, por Geben Roten...	573

VARIOS

«Anales de la Universidad de Oviedo». Año I. 1901...	879
«Clave para asegurar el mayor secreto en la correspondencia telegráfica», por B. Darhau...	894
«Cuarta ración de artículos del Dr. Thebussen»...	1.561
«El ajedrez», tratado de sus principios fundamentales por D. Jerónimo Borao...	743
«En la Sala de Armas y en el terreno», tratado de esgrima de espada y sable, en su aplicación al combate personal, por Francisco Sánchez M. Navarro...	857
«Esgrima española», (Apuntes para su historia). por el Dr. Moorne F. Moreno...	769
«La boda por su precio», por José Ferrándiz...	307
«La magia egipcia», por S. S. D. D., traducida del inglés por D. Manuel Treviño y Villa...	434
«Las glorias de S. M. el Rey D. Alfonso XIII», por Antonio Febrero Romero...	770
«Nuevo manual del juego del tresillo», el más completo y necesario para el jugador entre los publicados hasta el día, por A. G. Ch...	1.221
—«Edición de lujo», encuadernada en tela, con planchas doradas...	1.222
—«Edición corriente», enc. al cromó...	1.223
—«Edición microscópica», enc. al cromó...	1.224
«Oráculo de Napoleón, ó sea la rueda del destino, del amor y de la fortuna», sacado de un antiguo manuscrito y arreglado por J. Duarte...	355
«Prontuario del duelo», por A. Murciano...	828
«Rueda del destino del ser humano», ó sea oráculo de todos los tiempos, por Vicente Oliveres...	461
«Thebussianas». 1.ª Serie. del Dr. Thebussen. Cartas de Paco Pérez-Galiano...	1.562



Clasificación del índice por agrupación de materias.

	Páginas.		Páginas.
ALMANAQUES.....	47	EJÉRCITO Y ARMADA.....	58
ANUARIOS.....	47	Guerra.....	58
BIOGRAFÍAS.....	47	Marina.....	58
CIENCIAS.....	47	ENSEÑANZA PRIMARIA.....	58
Agricultura.....	47	ESCALAFONES.....	59
Ciencias exactas.....	48	ESTADÍSTICAS.....	59
— físicas.....	49	FILOLOGÍA.....	59
— naturales.....	49	FOLLETOS.....	60
Farmacia.....	49	GUÍAS.....	60
Medicina.....	50	INDUSTRIAS Y ARTES.....	60
Veterinaria.....	51	LEYES Y REGLAMENTOS.....	61
COLECCIONES.....	51	MEMORIAS.....	62
COMERCIO.....	51	MONOGRAFÍAS.....	62
CONFERENCIAS.....	52	MÚSICA.....	63
CUENTOS.....	52	NOVELAS.....	64
DERECHO.....	52	OBRAS DRAMÁTICAS.....	69
Economía.....	52	Comedias en un acto.....	69
Filosofía.....	53	— en dos actos.....	69
Geografía.....	53	— en tres ó más actos.....	69
Historia.....	54	Entremeses.....	70
Jurisprudencia.....	54	Zarzuelas en un acto.....	70
Literatura.....	56	POESÍAS.....	72
Notariado.....	57	RELIGIÓN.....	73
Sociología.....	57	VARIOS.....	75
DISCURSOS.....	58		

